

ΔΙΑΧΕΙΡΙΣΗ ΚΡΙΣΕΩΝ

ΓΚΟΡΟΓΙΑ ΕΥΑΓΓΕΛΙΑ

ΑΡΤΑ 2006

ΟΡΙΣΜΟΣ ΚΡΙΣΗΣ

«Η έννοια της κρίσης σχετίζεται με τις καταστάσεις που χαρακτηρίζονται από αιφνιδιασμό, υψηλό κίνδυνο για τις σοβαρές αξίες και μικρό χρόνο αντίδρασης».

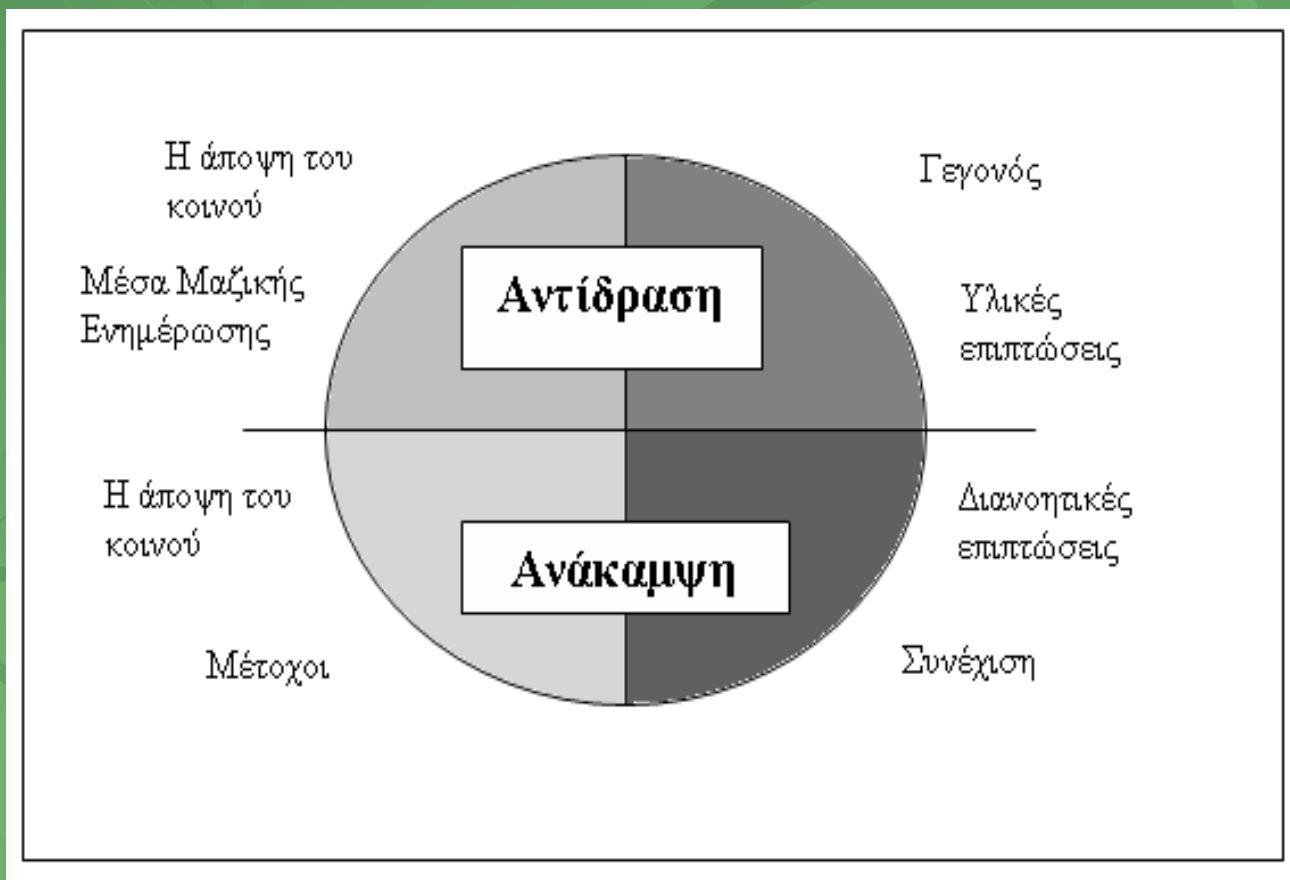
ΧΑΡΑΚΤΗΡΙΣΤΙΚΑ ΚΡΙΣΗΣ(1/2)

- ❖ Κλιμακούμενη σε ένταση.
- ❖ Υψηλό αίσθημα ανασφάλειας και κινδύνου.
- ❖ Επηρεάζονται οι συνήθειες λειτουργίες.

ΧΑΡΑΚΤΗΡΙΣΤΙΚΑ ΚΡΙΣΗΣ(2/2)

- ❖ Διακινδυνεύει να πληγεί η δημόσια εικόνα της μονάδας/χώρας.
- ❖ Έλεγχος από τα ΜΜΕ.
- ❖ Προκαλεί ποικίλες βλάβες και υλικές ζημιές.

ΚΥΚΛΟΣ ΔΙΑΧΕΙΡΙΣΗΣ



Η διαχείριση σε σχέση με:

❖ τις οργανωτικές δομές

και

❖ την κουλτούρα.

ΕΙΔΗ ΣΥΣΤΗΜΑΤΩΝ

- ❖ Δυναμικά κινητά.
- ❖ Δυναμικά σταθερά.
- ❖ Σταθερά κινητά.
- ❖ Στατικά σταθερά.
- ❖ Μικτά.

ΔΙΑΧΕΙΡΙΣΗ ΜΕΙΩΣΗΣ ΤΗΣ ΚΡΙΣΗΣ

- ❖ Περιβάλλον.
- ❖ Κτήρια-εγκαταστάσεις.
- ❖ Συστήματα.
- ❖ Άνθρωποι.

ΕΚΔΗΛΩΣΕΙΣ-ΓΙΟΡΤΕΣ

*Σηματοδοτούν το τέλος της επίλυσης της
κρίσης και των επιπτώσεων που προκλήθηκαν
από την κρίση.*

ΠΛΕΟΝΕΚΤΗΜΑΤΑ ΤΩΝ ΜΜΕ

- ❖ Παρέχουν πληροφορίες.
- ❖ Αυξάνουν την επίγνωση του κοινού.
- ❖ Προειδοποιούν.

Ο ΡΟΛΟΣ ΤΟΥ ΔΙΑΔΙΚΤΥΟΥ

- ❖ Τα άτομα συνομιλούν ελεύθερα μεταξύ τους και ανταλλάσσουν απόψεις.
- ❖ Εξυμνούν το αντικείμενο του ενδιαφέροντός τους.
- ❖ Ασκούν έντονη κριτική ή και δυσφήμιση.

ΑΝΤΙΔΡΑΣΕΙΣ ΤΩΝ ΑΝΘΡΩΠΩΝ

- ❖ «Εγκατάλειψη του πλοίου».
- ❖ Αρνητικός πανικός.
- ❖ «Αντίδραση του κυνηγόσκυλου».
- ❖ Αντίδραση του «σωτήρα».

Ο φόβος και η ανασφάλεια που δημιουργούν
οι κρίσεις συμβάλλουν σε:

- ❖ Υποβάθμιση των ανθρωπίνων δικαιωμάτων.
- ❖ Αποδυνάμωση των βασικών ελευθεριών.
- ❖ Υπανάπτυξη όλων των οικονομικών και πολιτισμικών δραστηριοτήτων.

The background of the slide is a solid green color with a faint, stylized pattern of large, overlapping leaves. The leaves are rendered in various shades of green, creating a sense of depth and texture. The overall aesthetic is clean and natural.

ΕΥΧΑΡΙΣΤΩ ΠΟΛΥ ΓΙΑ

ΤΗΝ ΠΡΟΣΟΧΗ ΣΑΣ!!!