



ΤΕΧΝΟΛΟΓΙΚΟ
ΕΚΠΑΙΔΕΥΤΙΚΟ
ΙΔΡΥΜΑ
ΤΕΙ ΗΠΕΙΡΟΥ

ΤΕΙ ΗΠΕΙΡΟΥ

ΣΧΟΛΗ ΕΠΑΓΓΕΛΜΑΤΩΝ ΥΓΕΙΑΣ ΚΑΙ ΠΡΟΝΟΙΑΣ

ΤΜΗΜΑ ΛΟΓΟΘΕΡΑΠΕΙΑΣ

Εφαρμογή του τεστ ABCD σε μη παθολογικό πληθυσμό

ΕΠΙΜΕΛΕΙΑ: Τσέλιου Ζωή (Α.Μ 15891)
Τσίγκου Μαρία (Α.Μ 15790)
Ψαρομάλλου Γεωργία (Α.Μ 15760)

ΕΠΙΒΛΕΠΩΝ ΚΑΘΗΓΗΤΗΣ:

Κ. Νάσιος Γρηγόριος

ΙΩΑΝΝΙΝΑ, 2017

ΕΥΧΑΡΙΣΤΙΕΣ

Η παρούσα πτυχιακή εργασία δεν θα ήταν δυνατόν να έρθει εις πέρας χωρίς την αμέριστη βοήθεια του καθηγητή μας Κυρίου Γρηγόριου Νάσιου, ο οποίος μας πρόσφερε τις γνώσεις και την κριτική ικανότητα που οδήγησαν στην επιτυχή εκπόνηση της.

Επιπλέον θα πρέπει να ευχαριστήσουμε θερμά την Κυρία Μαρτζούκου Μαρία, η οποία ήταν δίπλα μας καθ' όλη την διάρκεια της πτυχιακής μας, προσφέροντας μας πολύτιμη βοήθεια στην κατανόηση και σωστή διεξαγωγή του τεστ με το οποίο ασχολούμασταν.

Ένα μεγάλο ευχαριστώ οφείλουμε ακόμα και σε όλους τους ανθρώπους που συντέλεσαν ώστε να μεταφραστεί επιτυχώς το αγγλικό τεστ και να φτάσει στα χέρια μας στην τελική του μορφή, καθώς και σε όλους τους ανθρώπους που δέχτηκαν να υποβληθούν σε αυτό το τεστ ώστε να πραγματοποιηθεί αυτή η έρευνα.

Η ανιδιοτελής αγάπη και η συνεχής υποστήριξη της οικογένειάς μας, των γονέων μας, μας οδήγησαν στην επιτυχημένη ακαδημαϊκή μας πορεία.

Σε αυτούς, λοιπόν, που μας στήριξαν στις δυσκολίες της διαδρομής που έχουμε διανύσει και μας βοήθησαν στην πρόοδό μας, οφείλουμε και προσφέρουμε ένα μεγάλο “ευχαριστώ” και τους αφιερώνουμε αυτήν την εργασία.

ΠΕΡΙΕΧΟΜΕΝΑ

ΕΥΧΑΡΙΣΤΙΕΣ.....	2
ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΠΕΡΙΛΗΨΗ.....	5
ΑΓΓΛΙΚΗ ΠΕΡΙΛΗΨΗ.....	6

ΓΕΝΙΚΟ ΜΕΡΟΣ

ΕΙΣΑΓΩΓΗ.....	7
---------------	---

ΚΕΦΑΛΑΙΟ 1^ο

ΑΝΟΙΑ

1.1 Ορισμός της Άνοιας	8
1.2 Επιδημιολογικά στοιχεία της Άνοιας	8
1.3 Αίτια της Άνοιας.....	9
1.4 Συμπτώματα της Άνοιας.....	14
1.5 Διάγνωση της Άνοιας.....	18
1.5.1 Ο ρόλος του Λογοθεραπευτή στη Διάγνωση.....	19
1.5.2 Ιστορικό.....	20
1.5.3 Νευρολογική εξέταση.....	21
1.5.4 Νευροψυχολογική εκτίμηση.....	21
1.6 Παρέμβαση.....	22

ΚΕΦΑΛΑΙΟ 2^ο

ΔΙΑΓΝΩΣΤΙΚΑ ΕΡΓΑΛΕΙΑ

2.1 Ορισμός.....	22
2.2 Σταθμισμένα τεστ.....	23

ΕΙΔΙΚΟ ΜΕΡΟΣ

ΚΕΦΑΛΑΙΟ 3^ο

Περιγραφή του ΣΔΑΔΕΑ

3.1 Ποιος το χορηγεί.....	31
3.2 Χρονολογική ηλικία εφαρμογής.....	31
3.3 Το υλικό του.....	32
3.4 Χώρος εξέτασης.....	36
3.5 Περιγραφή των δοκιμασιών.....	37
3.6 Δοκιμαστική καταγραφή.....	48

ΚΕΦΑΛΑΙΟ 4^ο

ΜΕΘΟΔΟΛΟΓΙΑ

4.1 Στόχοι έρευνας.....	71
4.2 Περιορισμός έρευνας.....	71
4.3 Μετάφραση του τεστ.....	72
4.4 Δείγμα	74
4.5 Στατιστική επεξεργασία.....	81

ΑΠΟΤΕΛΕΣΜΑΤΑ

a. Αποτελέσματα	111
b. Γραφήματα	115
c. Συμπεράσματα.....	127

ΒΙΒΛΙΟΓΡΑΦΙΑ.....	129
-------------------	-----

ΠΑΡΑΡΤΗΜΑ.....	132
----------------	-----

ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΠΕΡΙΛΗΨΗ

Λογοθεραπεία, είναι η επιστήμη, που αντικείμενό της είναι η διάγνωση και αποκατάσταση των διαταραχών του λόγου. Ο λογοθεραπευτής αναλαμβάνει ένα μεγάλο εύρος διαταραχών, ποικίλης συμπτωματολογίας αλλά και βαρύτητας. Στο μεγάλο αυτό εύρος των διαταραχών, που επηρεάζουν τη γλωσσική ικανότητα του ατόμου, ανήκει και η άνοια που θα αναπτυχθεί στην παρούσα εργασία.

Η παρούσα έρευνα πραγματοποιήθηκε με σκοπό να βρεθούν οι νόρμες για τον υγιή πληθυσμό στο τεστ ΣΔΑΔΕΑ, το οποίο προέκυψε μετά την μετάφραση του αγγλικού τεστ ABCD. Αυτό πραγματοποιήθηκε με την εφαρμογή του μεταφρασμένου τεστ σε ένα σύνολο υγιούς πληθυσμού.

Για την διεξαγωγή της έρευνας χρησιμοποιήθηκε ως εργαλείο το ΣΔΑΔΕΑ. Το ΣΔΑΔΕΑ χορηγήθηκε σε υγιή πληθυσμό με σκοπό τη σύγκριση των αποτελεσμάτων μεταξύ 3 ηλικιακών ομάδων. Οι ομάδες αυτές περιελάμβαναν 30 άτομα ηλικίας 30-50 ετών, 30 άτομα ηλικίας 51-65 ετών και 17 άτομα ηλικίας 65 ετών και άνω. Το περιεχόμενο του τεστ απαρτίζεται από 5 κατηγορίες και 17 στο σύνολο δοκιμασίες-ερωτήματα. Όσο υψηλότερη είναι η βαθμολογία, τόσο λιγότερη η έκπτωση της λειτουργικότητας του εξεταζόμενου.

Τα αποτελέσματα έδειξαν ότι υπάρχουν σημαντικές διαφορές ανάμεσα στις τρεις ηλικιακές ομάδες. Συγκεκριμένα οι εξεταζόμενοι όσο μεγαλύτεροι ήταν σε ηλικία σημείωσαν πολύ χαμηλότερα σκορ στο σύνολο του τεστ, αλλά και στις επιμέρους δοκιμασίες που το απαρτίζουν.

ΑΓΓΛΙΚΗ ΠΕΡΙΛΗΨΗ

Speech and language therapy, is a science, that deals with the diagnosis and rehabilitation of speech disorders. The therapist takes a wide range of disorders with a variety of symptoms and severity. Dementia belongs in this large range of disorders that affect the linguistic ability of the person and it will be developed in this final report.

This research was conducted in order to find the norms for the healthy population in ΣΔΑΔΕΑ test, which is the result of the translation of the English ABCD test. This was accomplished by applying the translated test into a set of healthy population.

For the research, we used as tool the ΣΔΑΔΕΑ test. The ΣΔΑΔΕΑ administered to healthy people in order to compare the results between 3 age groups. These groups include 30 people aged 30-50, 30 people aged 51-65 and finally 17 people 65 and over. The test is composed of five categories and 17 sub tests. The higher the score, the less reduction of the functionality of the person.

The results showed that, there are significant differences between the 3 age groups. Specifically, people of older age were recorded much lower scores throughout the test and in the individual assays that compose it.

ΓΕΝΙΚΟ ΜΕΡΟΣ

ΕΙΣΑΓΩΓΗ

Η αύξηση του μέσου όρου ζωής, έχει ως απόρροια, την αύξηση της συχνότητας των παθήσεων που συναντάμε στην τρίτη ηλικία, όπως η άνοια, τα αγγειακά εγκεφαλικά επεισόδια, η υπέρταση και πολλές άλλες παθήσεις.

Στον 21^ο αιώνα, η άνοια αποτελεί ένα σοβαρό κοινωνικό αλλά και ιατρικό πρόβλημα, καθώς μελέτες έχουν αποδείξει, πως με το πέρασμα του χρόνου παρατηρείται μία ραγδαία αύξηση των ατόμων που πάσχουν από κάποιας μορφής άνοια.

Για να κατανοήσουμε όμως τι σημαίνει άνοια, θα πρέπει να δώσουμε ένα σύντομο ορισμό. Η άνοια είναι ένα επίκτητο κλινικό σύνδρομο, στο οποίο υπάρχει επίμονη εξασθένηση της γνωστικής λειτουργίας του εγκεφάλου με αποτέλεσμα την αλλοίωση του λόγου, της μνήμης, των οπτικοχωρικών δεξιοτήτων του χώρου, του συναισθήματος ή της προσωπικότητας και των γνωστικών δεξιοτήτων. Αναφέρονται συνοπτικά πληροφορίες που αφορούν την ασθένεια αυτή όπως τα αίτια, τον επιπολασμό, τα συμπτώματα κλπ.

Η παρούσα εργασία χωρίζεται σε δύο μέρη, το γενικό και το ειδικό. Το γενικό μέρος, αποτελεί μια θεωρητική προσέγγιση της άνοιας και των διαγνωστικών τεστ που χρησιμοποιούνται για τον εντοπισμό της και περιλαμβάνει δύο κεφάλαια.

Στο πρώτο κεφάλαιο δίνεται ο ορισμός της άνοιας, τα επιδημιολογικά στοιχεία της, τα αίτια και τα συμπτώματα της, η διάγνωση της και ο ρόλος του λογοθεραπευτή σε αυτή, καθώς και το ιστορικό και η παρέμβαση στην άνοια.

Το δεύτερο κεφάλαιο ασχολείται με τον ορισμό των διαγνωστικών τεστ αλλά και την περιγραφή κάποιων βασικών από αυτά όπως το Mini Mental State Examination (MMSE), το Cambridge Cognitive Examination for the Elderly (CAMCOG), το Montreal Cognitive Assessment (MoCa) και άλλων.

Το ειδικό μέρος, αποτελεί το κομμάτι της έρευνας και τις λεπτομερούς περιγραφές του ΣΔΑΔΕΑ και μεταφέρει όλες τις πληροφορίες που συγκεντρώθηκαν από τη διεξαγωγή της. Ανατρέχοντας κανείς σε αυτό, θα μπορέσει να ενημερωθεί για τον τρόπο που διεξήχθη το τεστ καθώς και για τα αποτελέσματα και τα συμπεράσματα που προέκυψαν από την ανάλυση των δεδομένων.

ΚΕΦΑΛΑΙΟ 1^ο

1.1 Ορισμός της άνοιας

Η άνοια είναι ένα επίκτητο κλινικό σύνδρομο, στο οποίο υπάρχει επίμονη εξασθένηση της γνωστικής λειτουργίας του εγκεφάλου (Cummings – Benson 1983). Σύμφωνα μ' αυτούς και τον LoVerme (1980) τρεις τουλάχιστον από τις ακόλουθες περιοχές της νοητικής δράσης διακόπτονται: ο λόγος, η μνήμη, οι οπτικοχωρικές δεξιότητες του χώρου, το συναίσθημα ή η προσωπικότητα και οι γνωστικές δεξιότητες (κρίση, αρίθμηση κ.λ.π.). Αν και οι περισσότεροι ορισμοί της άνοιας δείχνουν ότι η εξασθένηση του λόγου είναι πιθανό να υπάρχει, πρόσφατες έρευνες έδειξαν ότι η εξασθένηση του λόγου είναι πράγματι παρούσα σε όλα τα στάδια μερικών συνδρόμων της άνοιας (Irigaray, 1973, Obler and Albert, 1981, Bayles, 1982).

1.2 Επιδημιολογικά στοιχεία της άνοιας

Σύμφωνα με στοιχεία της Eurostat, τα ηλικιωμένα άτομα σήμερα αντιπροσωπεύουν στην Ευρώπη το 16% του γενικού πληθυσμού, ενώ το 2025 το ποσοστό αυτό αναμένεται να αγγίξει το 24%, δηλαδή ένα στα τέσσερα άτομα θα έχουν ηλικία 65 και άνω έτη. Στην Ελλάδα μέχρι και το 2050 τα άτομα ηλικίας 65 και άνω θα αποτελούν το 30% του γενικού πληθυσμού. Ο επιπολασμός της άνοιας στην Ευρώπη το 2006 (EUROCODE) υπολογίζεται στα 10.000.000, ενώ στην Ελλάδα ο αντίστοιχος αριθμός ανέρχεται στις 160.000.

Η συχνότητα της νόσου Alzheimer στις αναπτυγμένες χώρες είναι 10% άνω των 70 ενώ στην Ελλάδα είναι 6% άνω των 70 ετών (Tsolaki M. et al, AJAD, 1999). Όμως η συχνότητα αυξάνεται τόσο στις αναπτυγμένες όσο και στις αναπτυσσόμενες χώρες, ώστε να μιλάμε για ένα φαινόμενο που θα πάρει διαστάσεις πανδημίας (80 εκατομμύρια άτομα υπολογίζεται ότι θα πάσχουν έως το 2020).

1.3 Αίτια της άνοιας

Ο παρακάτω πίνακας υποδεικνύει την αιτιολογία των νευρογνωστικών διαταραχών καθώς και τους αντίστοιχους κώδικες τους με βάση το DSM-V:

Υπόδειξη: Οι κώδικες είναι βασισμένοι σε ιατρική ή προκαλούμενη από ουσίες αιτιολογία. Σε ορισμένες περιπτώσεις, χρειάζεται ένας επιπλέον κώδικας για να αιτιολογήσει την ιατρική κατάσταση, ο οποίος πρέπει να προηγείται του διαγνωστικού κώδικα για τις σοβαρές νευροδιαγνωστικές διαταραχές, όπως οι ακόλουθες:

Etiological subtype	Associated etiological medical code for major neurocognitive disorder^a	Major neurocognitive disorder code^b	Mild neurocognitive disorder code^c
Alzheimer's disease	Probable: 331.0 (G30.9) Possible: no additional medical code	Probable: 294.1x (F02.8x) Possible: 331.9 (G31.9) ^c	331.83 (G31.84) (Do not use additional code for Alzheimer's disease.)
Frontotemporal lobar degeneration	Probable: 331.19 (G31.09) Possible: no additional medical code	Probable: 294.1x (F02.8x) Possible: 331.9 (G31.9) ^c	331.83 (G31.84) (Do not use additional code for frontotemporal disease.)
Lewy body disease	Probable: 331.82 (G31.83) Possible: no additional medical code	Probable: 294.1x (F02.8x) Possible: 331.9 (G31.9) ^c	331.83 (G31.84) (Do not use additional code for Lewy body disease.)
Vascular disease	No additional medical code	Probable: 290.40 (F01.5x) Possible: 331.9 (G31.9) ^c	331.83 (G31.84) (Do not use additional code for the vascular disease.)
Traumatic brain injury	907.0 (S06.2X9S)	294.1x (F02.8x)	331.83 (G31.84) (Do not use additional code for the traumatic brain injury.)
Substance/ medication-induced	No additional medical code	Code based on the type of substance causing the major neurocognitive disorder ^{c, d}	Code based on the type of substance causing the mild neurocognitive disorder ^d

Etiological subtype	Associated etiological medical code for major neurocognitive disorder ^a	Major neurocognitive disorder code ^b	Mild neurocognitive disorder code ^c
HIV infection	042 (B20)	294.1x (F02.8x)	331.83 (G31.84) (Do not use additional code for HIV infection.)
Prion disease	046.79 (A81.9)	294.1x (F02.8x)	331.83 (G31.84) (Do not use additional code for prion disease.)
Parkinson's disease	Probable: 332.0 (G20) Possible: No additional medical code	Probable: 294.1x (F02.8x) Possible: 331.9 (G31.9) ^c	331.83 (G31.84) (Do not use additional code for Parkinson's disease.)
Huntington's disease	333.4 (G10)	294.1x (F02.8x)	331.83 (G31.84) (Do not use additional code for Huntington's disease.)
Due to another medical condition	Code the other medical condition first (e.g., 340 [G35] multiple sclerosis)	294.1x (F02.8x)	331.83 (G31.84) (Do not use additional codes for the presumed etiological medical conditions.)
Due to multiple etiologies	Code all of the etiological medical conditions first (with the exception of vascular disease)	294.1x (F02.8x) (Plus the code for the relevant substance/medication-induced major neurocognitive disorders if substances or medications play a role in the etiology.)	331.83 (G31.84) (Plus the code for the relevant substance/medication-induced mild neurocognitive disorders if substances or medications play a role in the etiology. Do not use additional codes for the presumed etiological medical conditions.)
Unspecified neurocognitive disorder	No additional medical code	799.59 (R41.9)	799.59 (R41.9)

Κώδικας δεύτερης στήλης (a), μπαίνει πριν τον ιατρικό κώδικα στις σοβαρές νευρογνωστικές διαταραχές.

Κώδικας τρίτης στήλης (b), βασίζεται στο είδος του συμπτώματος: x0 χωρίς συμπεριφορικές διαταραχές, x1 με συμπεριφορικές διαταραχές (πχ ψυχωτικά συμπτώματα, διαταραχές διάθεσης, αναταραχή, απάθεια, ή άλλα συμπεριφορικά συμπτώματα)

Κώδικας τρίτης στήλης (c), συμπεριφορική διαταραχή η οποία δεν μπορεί να κωδικοποιηθεί ωστόσο είναι αναγκαίο να υποδηλώνεται γραπτά.

Κώδικας (d), Με την χρήση Ουσιών/Φαρμακευτική-Αγωγή για σημαντικές ή ήπιες νευρογνωστικές διαταραχές.

- **Μείζων ή Ήπια Νευρογνωστική Διαταραχή Οφειλόμενη σε Νόσο του Alzheimer**

Η νόσος Alzheimer έχει ύπουλη έναρξη και σταδιακή πρόοδο της έκπτωσης σε έναν ή περισσότερους γνωστικούς τομείς και θα πρέπει να πληρούνται τα κριτήρια για Μείζονα ή Ήπια Νευρογνωστική Διαταραχή . Για την διάγνωση της νόσου πρέπει να υπάρχει απόδειξη γενετικής μετάλλαξης που αιτιολογεί τη νόσο του Alzheimer καθώς και να είναι εμφανής η έκπτωση της μνήμης και της ικανότητας μάθησης, να είναι σταθερά προοδευτική και σταδιακή η μείωση της γνωστικής λειτουργίας και να μην υπάρχει ένδειξη μεικτής αιτιολογίας.

- **Μείζων ή Ήπια Μετωποκροταφική Νευρογνωστική Διαταραχή.**

Η Μετωποκροταφική Νευρογνωστική Διαταραχή έχει ύπουλη έναρξη και σταδιακή εξέλιξη. Για να πληρούνται τα κριτήρια για Μείζονα ή Ήπια Νευρογνωστική Διαταραχή, είναι απαραίτητο να υπάρχουν τρία ή περισσότερα από τα ακόλουθα συμπτώματα παραλλαγής της συμπεριφοράς: i) αναστολή συμπεριφοράς, ii) απάθεια ή αδράνεια, iii) απώλεια της συμπάθειας ή της ενσυναίσθησης, iv) εμμένουσα, στερεότυπη ή καταναγκαστική/τελετουργική συμπεριφορά, v) υπερστοματικότητα και διατροφικές αλλαγές καθώς και να υπάρχει σχετική μείωση της μάθησης, της μνήμης και της αντιληπτοκινητικής λειτουργίας. Η διαταραχή δεν εξηγείται καλύτερα με εγκεφαλοαγγειακή νόσο, άλλη νευροεκφυλιστική νόσο, τις επιδράσεις μιας ουσίας, ή άλλη ψυχική, νευρολογική ή συστημική διαταραχή.

- **Μείζων ή Ήπια Νευρογνωστική Διαταραχή Άνοιας με Σωματία Lewy**

Η Νευρογνωστική Διαταραχή Άνοιας με Σωματία Lewy έχει ήπια έναρξη και σταδιακή εξέλιξη. Για να πληρούνται τα κριτήρια για Μείζονα ή Ήπια Νευρογνωστική Διαταραχή , το άτομο θα πρέπει να έχει δύο βασικά στοιχεία ή ένα υποδηλωτικό στοιχείο με ένα ή περισσότερα βασικά στοιχεία. Τα βασικά διαγνωστικά στοιχεία είναι τα εξής: i) διακύμανση γνωστικής λειτουργίας, ii) επαναλαμβανόμενες οπτικές ψευδαισθήσεις, iii) αυτόματα στοιχεία παρκινσονισμού, iv) έκπτωσης της γνωστικής λειτουργίας. Τα υποδηλωτικά διαγνωστικά στοιχεία είναι: i) να τηρεί τα κριτήρια για Διαταραχή του ύπνου με ταχεία κίνηση των οφθαλμών και ii) βαριά νευροληπτική ευαισθησία.

- **Μείζων ή Ήπια Αγγειακή Νευρογνωστική Διαταραχή**

Πρώτον θα πρέπει να πληρούνται τα κριτήρια για Μείζονα ή Ήπια Νευρογνωστική Διαταραχή και τα κλινικά στοιχεία να είναι σύμφωνα με την αγγειακή αιτιολογία, υποδηλώνοντας ένα από τα παρακάτω: i) η έναρξη των γνωστικών ελειμμάτων να σχετίζεται χρονικά με ένα αγγειοεγκεφαλικό επεισόδιο ή ii) η απόδειξη της έκπτωσης να είναι εμφανής. Είναι απαραίτητο να υπάρχει απόδειξη της παρουσίας αγγειοεγκεφαλικής νόσου που θεωρείται επαρκής για να δικαιολογηθούν τα γνωστικά ελείμματα. Επιπλέον τα συμπτώματα θα πρέπει να μην εξηγούνται καλύτερα από κάποια άλλη νόσο του εγκεφάλου ή από κάποια συστημική διαταραχή.

- **Μείζον ή Ήπια Νευρογνωστική Διαταραχή Οφειλόμενη σε Τραυματική Εγκεφαλική Βλάβη**

Αρχικά θα πρέπει να πληρούνται τα κριτήρια για Μείζονα ή Ήπια Νευρογνωστική Διαταραχή. Στην συνέχεια θα πρέπει να υπάρχει κάποια απόδειξη της τραυματικής εγκεφαλικής βλάβης με ένα από τα παρακάτω: i) απώλεια της συνείδησης, ii) μετατραυματική αμνησία, iii) αποπροσανατολισμός και σύγχυση, iv) νευρολογικά σημεία. Επιπλέον θα πρέπει η νευρολογική διαταραχή να παρουσιάζεται αμέσως μετά την πρόκληση της τραυματικής εγκεφαλικής βλάβης ή αμέσως μετά την ανάκληση των αισθήσεων και να επιμένει μετά την περίοδο της οξείας βλάβης.

TABLE 2 Severity ratings for traumatic brain injury

Injury characteristic	Mild TBI	Moderate TBI	Severe TBI
Loss of consciousness	<30 min	30 minutes–24 hours	>24 hours
Posttraumatic amnesia	<24 hours	24 hours–7 days	>7 days
Disorientation and confusion at initial assessment (Glasgow Coma Scale Score)	13–15 (not below 13 at 30 minutes)	9–12	3–8

- **Μείζων ή Ήπια Νευρογνωστική Διαταραχή Προκαλούμενη από Ουσίες/Φάρμακα**

Είναι απαραίτητο να πληρούνται τα κριτήρια για Μείζονα ή Ήπια Νευρογνωστική Διαταραχή. Επιπλέον θα πρέπει οι νευρογνωστικές εκπτώσεις να μην συμβαίνουν αποκλειστικά κατά την πορεία ντελίριου και να επιμένουν πέρα από τη συνήθη διάρκεια της τοξίκωσης και της οξείας στέρησης καθώς επίσης και η εμπλεκόμενη ουσία ή το φάρμακο, η διάρκεια και ο βαθμός χρήσης της/του να είναι ικανή να προκαλέσει την νευρογνωστική έκπτωση. Επίσης η χρονική πορεία των γνωστικών ελλειμμάτων να είναι σύμφωνη με την χρονική στιγμή χρήσης της ουσίας ή του φαρμάκου και με την αποχή από αυτά.

- **Μείζων ή Ήπια Νευρογνωστική Διαταραχή Οφειλόμενη σε Λοίμωξη HIV**

Αρχικά θα πρέπει να πληρούνται τα Κριτήρια για Μείζονα ή Ήπια Νευρογνωστική Διαταραχή, παράλληλα θα πρέπει να έχει τεκμηριωθεί ότι ο ασθενής πάσχει από τον ιό της ανθρώπινης ανοσοεπάρκειας (HIV) ενώ η διαταραχή δεν εξηγείται καλύτερα ούτε με καταστάσεις μη λοίμωξης HIV (π.χ κρυπτοκοκκική μηνιγγίτιδα) ούτε οφείλεται σε άλλη σωματική κατάσταση ή σε ψυχική διαταραχή.

- **Μείζων ή Ήπια Νευρογνωστική Διαταραχή Οφειλόμενη σε Νόσο Prion**

Αρχικά θα πρέπει να πληρούνται τα Κριτήρια για Μείζονα ή Ήπια Νευρογνωστική Διαταραχή, η οποία δεν οφείλεται σε άλλη σωματική ή ψυχική διαταραχή. Η έναρξη της είναι ύπουλη και η ταχεία εξέλιξη της έκπτωσης είναι συχνή, ενώ υπάρχουν και κινητικά στοιχεία της νόσου Prion (μυοκλονία , αταξία, αποδεικτικά στοιχεία βιοδεικτών).

- **Μείζων ή Ήπια Νευρογνωστική Διαταραχή Οφειλόμενη σε Νόσο Parkinson**

Αρχικά θα πρέπει να πληρούνται τα Κριτήρια για Μείζονα ή Ήπια Νευρογνωστική Διαταραχή, η οποία δεν οφείλεται σε άλλη σωματική ή ψυχική διαταραχή. Η έναρξη της είναι ύπουλη και υπάρχει σταδιακή επιδείνωση της έκπτωσης .Τέλος η διαταραχή εμφανίζεται στο πλαίσιο εγκατεστημένης νόσου Parkinson.

- **Μείζων ή Ήπια Νευρογνωστική Διαταραχή Οφειλόμενη σε Νόσο Huntington**

Αρχικά θα πρέπει να πληρούνται τα Κριτήρια για Μείζονα ή Ήπια Νευρογνωστική Διαταραχή, η οποία δεν οφείλεται σε άλλη σωματική ή ψυχική διαταραχή. Η έναρξη της είναι ύπουλη και υπάρχει σταδιακή εξέλιξη της. Τέλος θα πρέπει να υπάρχει κλινικά εγκατεστημένη νόσος του Huntington ή κίνδυνος της νόσου με βάση οικογενειακό ιστορικό ή γενετικό έλεγχο.

- **Μείζων ή Ήπια Νευρογνωστική Διαταραχή Οφειλόμενη σε Άλλη Σωματική Κατάσταση**

Αρχικά θα πρέπει να πληρούνται τα Κριτήρια για Μείζονα ή Ήπια Νευρογνωστική Διαταραχή και ταυτόχρονα τα γνωστικά ελλείμματα να μην εξηγούνται καλύτερα με άλλη Ψυχική Διαταραχή ή άλλη Ειδική Νευρογνωστική Διαταραχή (Alzheimer, HIV). Τέλος υπάρχει η απόδειξη από το ιστορικό , τη φυσική εξέταση, ή τα εργαστηριακά ευρήματα ότι η Νευρογνωστική Διαταραχή είναι η παθοφυσιολογική συνέπεια άλλης σωματικής κατάστασης .

- **Μείζων ή Ήπια Νευρογνωστική Διαταραχή Οφειλόμενη σε Πολλαπλές Αιτιολογίες**

Αρχικά θα πρέπει να πληρούνται τα Κριτήρια για Μείζονα ή Ήπια Νευρογνωστική Διαταραχή ενώ τα γνωστικά ελλείμματα δεν συμβαίνουν αποκλειστικά κατά την πορεία του ντελίριου. Τέλος πρέπει να έχει αποδειχτεί από το ιστορικό, τη φυσική εξέταση ή τα εργαστηριακά ευρήματα ότι η διαταραχή είναι η παθοφυσιολογική συνέπεια περισσότερων της μιας αιτιολογικών διαδικασιών, εξαιρουμένων των ουσιών (π.χ. Νευρογνωστική Διαταραχή οφειλόμενη σε νόσο Alzheimer με επακόλουθη ανάπτυξη Νευρογνωστικής Διαταραχής).

1.4 Συμπτώματα της άνοιας

1°. Αρχικά κλινικά ευρήματα

Συνήθως, οι πρώτες διαταραχές παρατηρούνται σε άτομα χωρίς προηγούμενο ψυχιατρικό ιστορικό. Στις περισσότερες περιπτώσεις, το οικογενειακό περιβάλλον του ασθενούς τον ωθεί να επισκεφθεί το ιατρείο λόγω εμφάνισης διαταραχών μνήμης, «ξεχνάει» ανεξήγητα και διαπράττει χονδροειδή λάθη στις καθημερινές του δραστηριότητες. Η οικογένεια ανησυχεί για την απάθεια και αδιαφορία του ασθενούς και αναφέρει μεταβολές στο χαρακτήρα του: ο άρρωστος γίνεται εγωιστής, οξύθυμος ή εμφανίζει παιδαριώδεις αντιδράσεις. Μερικές φορές, οι πρώτες

παθολογικές εκδηλώσεις εμφανίζονται κατά τη διάρκεια ενός καταθλιπτικού επεισοδίου ή μιας παροδικής διανοητικής σύγχυσης. Άλλοτε πάλι, ως πρώτο σύμπτωμα, παρατηρούνται παραληρητικές ιδέες «επιζήμιων ενεργειών». Σε ορισμένες περιπτώσεις οι ασθενείς δεν εμφανίζουν αλλαγές στους επαγγελματικούς και κοινωνικούς αυτοματοποιημένους τρόπους συμπεριφοράς που διαθέτουν. Έτσι, η διανοητική έκπτωση περνά απαρατήρητη από το περιβάλλον τους, μέχρι να συμβεί κάποια «ανόητη» συμπεριφορά (φυγή και περιπλάνηση, παράλογη ή αξιόποινη πράξη), η οποία αποκαλύπτει προχωρημένη πλέον εγκεφαλική προσβολή.

2°. Εμφάνιση του ασθενούς

Ο ασθενής είναι ατημέλητος, με πρόσωπο ανέκφραστο ή με μιμική έκφραση μη προσαρμοζόμενη στην πραγματικότητα. Κατά τη διάρκεια της εξέτασης δε συνεργάζεται επαρκώς. Δείχνει να μην ενδιαφέρεται για την ψυχιατρική συνέντευξη, δε δείχνει να τον ενδιαφέρει η κατάσταση στην οποία έχει περιέλθει και οι αποτυχίες που αντιμετωπίζει. Μερικές φορές, στα αρχικά στάδια, ο ασθενής έχει κάποιου βαθμού επίγνωση της διανοητικής του εξασθένησης και προσπαθεί, χωρίς αποτέλεσμα, να τη συγκαλύψει.

3°. Διαταραχές των διανοητικών λειτουργιών

Λειτουργία της προσοχής

Η λειτουργία της προσοχής είναι ελλειμματική. Ο άρρωστος χάνει εύκολα τη συγκέντρωσή του και ακόμα και οι πιο απλές ερωτήσεις πρέπει να επαναληφθούν πολλές φορές. Μερικές φορές, φαίνεται να μην αντιλαμβάνεται σε ποιο χώρο βρίσκεται, σηκώνεται από τη θέση του και περιφέρεται μέσα στο δωμάτιο. Σε λιγότερο προχωρημένα στάδια, η προσοχή του ασθενούς διατηρείται αρκετά καλή, αλλά γρήγορα η κούραση του είναι εμφανής και η ποιότητα των απαντήσεών του αλλοιώνεται πολύ γρήγορα.

Προσανατολισμός

Ο προσανατολισμός είναι έντονα διαταραγμένος. Ο ασθενής αδυνατεί να κάνει χρονικούς συσχετισμούς, δεν μπορεί να προσδιορίσει σωστά την τρέχουσα ημερομηνία, συγχέει και ανακατεύει τις ημερομηνίες των γεγονότων της ζωής του και αδυνατεί να προσανατολισθεί σε καινούργιους χώρους, αλλά και στους παλιούς που γνωρίζει καλά, ακόμα και στο σπίτι του. Χάνεται στο δρόμο ή αδυνατεί να βρει το δωμάτιό του.

Λειτουργία της μνήμης

Η λειτουργία της μνήμης προσβάλλεται στο σύνολό της. Το εύρος της άμεσης μνήμης μειώνεται και υπάρχουν διαταραχές στη μνημονική καθήλωση. Ο ασθενής αμελεί τις υποθέσεις του, δεν μπορεί να αφηγηθεί κάτι που μόλις διάβασε ή είδε στην τηλεόραση και αδυνατεί να θυμηθεί τα πρόσφατα γεγονότα της ζωής του ή να σχολιάσει την επικαιρότητα. Πολλές φορές ζει σε μια πραγματικότητα προ δεκαετίας ή δεκαπενταετίας και αναφέρεται σε καταστάσεις που την αφορούν. Η αναπόληση παλαιών γεγονότων διατηρείται για πολύ καιρό, ιδίως όταν πρόκειται για γεγονότα μεγάλης προσωπικής συναισθηματικής αξίας, τα οποία μερικές φορές, οι ασθενείς αναπολούν ακατάπαυστα. Οι αναμνήσεις της παιδικής ηλικίας είναι αυτές που διατηρούνται περισσότερο και εξαφανίζονται τελευταίες.

Λόγος

Η αυθόρμητη προφορική ομιλία φτωχαίνει και περιορίζεται σε κοινοτυπίες. Παρατηρείται αναμάσηση ορισμένων θεμάτων (ιδεοεμμονή), χρήση αυτοματισμών και στερεότυπων διατυπώσεων. Αργεί να ανταποκριθεί στις ερωτήσεις, με ανολοκλήρωτες απαντήσεις που δεν αντιστοιχούν πάντα στην ερώτηση και περιέχουν στοιχεία ηχολαλίας. Το λεξιλόγιο είναι περιορισμένο και αφορά στην αρχή τα κύρια ονόματα και τους τεχνικούς όρους και στη συνέχεια τους όρους της καθημερινής ομιλίας. Όταν ζητάμε από τον ασθενή να ονομάσει ένα αντικείμενο, παρατηρείται ανακρίβεια στις απαντήσεις του. Χρησιμοποιεί λέξεις με μεγάλο εννοιακό εύρος, ακατάλληλες για πολλές περιστάσεις ή ακόμα καταφεύγει σε ψευδοπεριγραφικά σχόλια. Ο γραπτός λόγος παρουσιάζει πρώιμα σοβαρές συντακτικές και σημαντικές διαταραχές. Σε προχωρημένα στάδια, ο αυθόρμητος προφορικός λόγος γίνεται ασυνάρτητος ή περιορίζεται

στο ελάχιστο. Σε ορισμένες αρτιοσκληρυντικές άνοιες και στη νόσο Alzheimer παρατηρείται από πολύ νωρίς μικτό αφασο-αγνωστο-απραξικό σύνδρομο. Όλες οι άνοιες οδηγούν μετά από εξέλιξη ποικίλης διάρκειας σε πλήρη αποδιοργάνωση του λόγου, σε αγνωστικές και απραξικές διαταραχές.

Λογικός συλλογισμός

Η ικανότητα για λογικούς συλλογισμούς πλήττεται από τα πρώτα στάδια της άνοιας. Ακόμα και η λύση απλών ασκήσεων αριθμητικής και στοιχειωδών προβλημάτων της καθημερινής ζωής για τον ασθενή είναι ανέφικτη. Χρησιμοποιεί εσφαλμένους τρόπους, για να διορθώσει τα λάθη του.

Διαταραχές κρίσης

Οι διαταραχές της κρίσης είναι έκδηλες, το άτομο δεν μπορεί να αντιληφθεί την κατάστασή στην οποία έχει επέλθει και δεν ανησυχεί για το μέλλον του. Στην απώλεια της ικανότητας για αυτοκριτική, προστίθεται η απώλεια της αίσθησης του κοινού νου και της λογικής αξιολόγησης(ο ασθενής είναι ανίκανος να ασκήσει κριτική σε μια παράλογη ιστορία). Οι διαταραχές κρίσης εξηγούν τη δυσπροσαρμοστικότητα της συμπεριφοράς του ανοϊκού κατά τη διάρκεια της εξέτασης, όπως π.χ. την αδιαφορία για τις αποτυχίες, την υπερβολική οικειότητα, την απρέπεια των λόγων και των χειρονομιών.

4°. Η ανοϊκή αποδιοργάνωση

Η ανοϊκή αποδιοργάνωση των διανοητικών λειτουργιών συνοδεύεται από:

-Συναισθηματική παλινδρόμηση: εγωκεντρισμό, νηπιακή συμπεριφορά, συγκινησιακή ακράτεια ή μακάρια αδιαφορία.

-Διαταραχές της συμπεριφοράς: ασυνάρτητη δραστηριότητα, νυχτερινή διέγερση, ατημελησία, διαταραχές της διατροφής και του ελέγχου των σφικτήρων (παλιμπαιδισμός, gatisme).

-Αποδιοργάνωση των κινητικών λειτουργιών: επανεμφάνιση αρχαϊκών τύπων συμπεριφοράς (αντανακλαστικά σύλληψης, στοματικά αντανακλαστικά) και συγκινησιών, εμφάνιση

στερεοτυπιών στη στοματοπροσωπική περιοχή και στα άκρα, όπως μυζητικές κινήσεις, τρίψιμο χεριών, κάμψεις και εκτάσεις των κάτω άκρων

1.5 Διάγνωση της άνοιας

Η διάγνωση της νόσου στηρίζεται στην κλινική εικόνα και στα ευρήματα του παρακλινικού ελέγχου. Πρέπει να γίνεται απεικονιστικός έλεγχος με μαγνητική (MRI) ή αξονική τομογραφία (CT) εγκεφάλου κυρίως για τον αποκλεισμό δομικών βλαβών (π.χ. όγκοι, υποσκληρίδιο αιμάτωμα) ή σοβαρής αγγειακής εγκεφαλικής νόσου. Με αυτές τις εξετάσεις μπορεί επίσης να διαπιστωθεί ατροφία στον έσω κροταφικό λοβό (περιοχή του ιππόκαμπου) και στον βρεγματικό λοβό. Ο γενικός αιματολογικός και βιοχημικός έλεγχος γίνεται για τον αποκλεισμό δευτεροπαθών-δυνητικά θεραπεύσιμων αιτίων.

Τα διαγνωστικά κριτήρια είναι:

1. Η κλινική διάγνωση πιθανότητας βασίζεται στα ακόλουθα κριτήρια:

- Άνοια που διαγιγνώσκεται βάσει κλινικών κριτηρίων και τεκμηριώνεται από το Mini-Mental Stage, Blessed Dementia Stage ή ανάλογα τεστ, και επιβεβαιώνεται από νευροψυχολογικά τεστ.
- Έλλειμμα δύο ή περισσοτέρων γνωσιακών λειτουργιών.
- Προοδευτική επιδείνωση της μνήμης και των άλλων γνωσιακών λειτουργιών.
- Απουσία μεταβολών της συνείδησης.
- Έναρξη μεταξύ 40 και 90 ετών, συχνότερα μετά το 65ο έτος.
- Απουσία συστηματικών νόσων ή άλλων εγκεφαλικών νόσων που μπορεί να προκαλέσουν έλλειμμα της μνήμης και των γνωσιακών λειτουργιών.

2. Η διάγνωση πιθανότητας πρέπει να υποστηρίζεται από:

- Προοδευτική επιδείνωση ειδικών γνωσιακών λειτουργιών όπως η ομιλία (αφασία), η κινητική δραστηριότητα (απραξία) και η αντίληψη (αγνωσία).
- Μεταβολή της καθημερινής ζωής και της συμπεριφοράς.

- Οικογενειακή προδιάθεση για παρόμοιες νόσους, ιδίως αν επιβεβαιώνεται παθολογοανατομικά.
- Εργαστηριακά δεδομένα.
- Αρνητική εξέταση ENY με τις τυποποιημένες τεχνικές. -Απουσία ΗΕΓ αλλοιώσεων ή παρουσία μικρών ανωμαλιών, όπως για παράδειγμα δραστηριότητα βραδέως κύματος.
- Εικόνα TAC ατροφίας του φλοιού, με τεκμηρίωση της εξέλιξης με εξετάσεις επαναλαμβανόμενες στον χρόνο.

3. Άλλα κλινικά χαρακτηριστικά (αν αποκλειστούν άλλα αίτια άνοιας)

- Περίοδοι στασιμότητας των συμπτωμάτων της νόσου.
- Συμπαρομαρτούντα συμπτώματα: κατάθλιψη, αϋπνία, ακράτεια, ψευδαισθήσεις, καταστροφικές συγκινησιακές και κινητικές αντιδράσεις, σεξουαλικές διαταραχές, απώλεια βάρους, εμφάνιση στις προχωρημένες φάσεις της νόσου νευρολογικών συμπτωμάτων όπως υπερτονία, μυοκλονία, διαταραχές της Βάδισης.
- Επιληπτικές κρίσεις στις προχωρημένες φάσεις της νόσου.
- Φυσιολογικό TAC ανάλογα με την ηλικία.

1.5.1 Ο ρόλος του Λογοθεραπευτή στη Διάγνωση

Ο ρόλος του λογοθεραπευτή στην διάγνωση της άνοιας είναι πολύ σημαντικός. Θα πρέπει να αναγνωρίσει τις τυχόν δυσκολίες που αντιμετωπίζει ο ασθενής στην γλώσσα αλλά και την επικοινωνία. Είναι αναγκαίο να εντοπίσει τις δυσχέρειες του ασθενούς σε κάθε στάδιο της άνοιας, ώστε στη συνέχεια να είναι σε θέση να διαμορφώσει το πιο κατάλληλο πρόγραμμα παρέμβασης.

Χρησιμοποιώντας συγκεκριμένες δραστηριότητες ο λογοθεραπευτής εξετάζει την ύπαρξη τυχόν γλωσσικών διαταραχών στον ασθενή, οι οποίες μπορεί να είναι κάποια δυσκολία στην επικοινωνία, στην χρήση του προφορικού αλλά και γραπτού λόγου, στην ανάγνωση, στην ακουστική αντίληψη, στην ικανότητα επανάληψης μίας λέξης ή και στην εύρεση της. Η συνύπαρξη παραπάνω από μία διαταραχών στον κάθε ασθενή είναι κάτι που πρέπει να εκτιμηθεί επίσης.

Σε μία αξιολόγηση των γλωσσικών διαταραχών πρέπει να αξιολογείται η δυνατότητα κατηγοριοποίησης του ασθενή και τέσσερις βασικοί τομείς:

1. Η παραγωγή προφορικού λόγου στην οποία περιλαμβάνονται: η προφορική κατονομασία εικόνας με επανάληψη ή χωρίς, η προφορική κατονομασία σε ορισμό και την επιλογή λέξης προφορικά.
2. Η αντίληψη του προφορικού λόγου στην οποία περιλαμβάνονται: κατονομασία ήχων, την ανταπόκριση σε προφορικές εντολές, την ακουστική αντιστοίχιση λέξης-εικόνας και επανάληψη από λέξη μέχρι και πρόταση.
3. Η παραγωγή του γραπτού λόγου, η οποία περιέχει: την γραπτή κατονομασία εικόνας, την γραπτή κατονομασία σε ορισμό, την γραφή καθ' υπαγόρευση, την επιλογή λέξης γραπτά και την προφορική ανάγνωση.
4. Η αντίληψη του γραπτού λόγου, η οποία περιέχει: την γραπτή αντιστοίχιση λέξης-εικόνας, την γραπτή αφήγηση και την κατανόηση της ανάγνωσης.

Σε κάθε αξιολόγηση η χρήση υλικών από τον εξεταστή θα πρέπει να είναι η ίδια ώστε να είναι έγκυρη. Ωστόσο, άλλοι παράγοντες που επηρεάζουν τα αποτελέσματα των γλωσσικών δοκιμασιών είναι το φύλο του ασθενούς, το μορφωτικό του επίπεδο, η εικονικότητα και το μέγεθος των λέξεων αλλά και η κατηγορία του ερεθίσματος. Πολλές φορές τα λάθη που παρατηρούνται είναι σημασιολογικά ή οπτικά, ενώ σπανιότερα είναι τα φωνολογικά λάθη ή να μην δοθεί καμία απάντηση από τον εξεταζόμενο. (Τσάνταλη, Τσολάκη, 2007).

1.5.2 Ιστορικό

Η βασική πηγή πληροφοριών για έναν ασθενή γίνεται από την λήψη ενός σωστού και ολοκληρωμένου ιστορικού, που να περιλαμβάνει σημαντικές πληροφορίες για τον ασθενή, οι οποίες παρέχονται κυρίως από τον φροντιστή του και το οικογενειακό του περιβάλλον. Όλες αυτές οι πληροφορίες αποτελούν σημαντικότατο διαγνωστικό εργαλείο για τους ειδικούς.

Τα βασικά στοιχεία που δεν θα πρέπει να παραλείπονται στο ιστορικό ενός ασθενή και τα οποία θα βοηθήσουν ώστε να καθοριστεί η αιτία της άνοιας περιλαμβάνουν, τότε εμφανίστηκαν τα πρώτα συμπτώματα, τη χρονική πορεία της επιδείνωσης, τα συμπτώματα: η κεφαλαλγία, οι

διαταραχές βάδισης ή η ακράτεια, το οικογενειακό ιστορικό μιας παρόμοιας κατάστασης, τις συνυπάρχουσες ιατρικές ασθένειες και την χρήση οινοπνεύματος και φαρμάκων. (Aminoff,M. &Greenberg,D. &Simon,R.2006)

1.5.3 Νευρολογική εξέταση

Για την καθιέρωση μιας σωστής και έγκυρης διάγνωσης θα πρέπει πρώτα να ερευνηθούν ορισμένες νευρολογικές διαταραχές που προκαλούν άνοια και επηρεάζουν τον συντονισμό, την αισθητική και κινητική λειτουργία ή την όραση και θα πρέπει να διερευνηθεί η ύπαρξη ή μη τέτοιων νευρολογικών ανωμαλιών. (Aminoff,M. &Greenberg,D. &Simon,R.2006)

1.5.4 Νευροψυχολογική εκτίμηση

Η Νευροψυχολογική εκτίμηση έχει ως στόχο να εκτιμήσει την τρέχουσα κατάσταση των νοητικών λειτουργιών και την πιθανή εξέλιξη των διαταραχών.

Οι ασθενείς αξιολογούνται με σταθμισμένες δοκιμασίες (τεστ) προκειμένου να αξιολογηθούν τα συμπτώματα, να εντοπιστεί η περιοχή της βλάβης αλλά και ο τρόπος με τον οποίο αυτή επηρεάζει τη λειτουργία των νοητικών λειτουργιών και την καθημερινή λειτουργικότητα του ατόμου.

Σε ασθενείς με ανοϊκή συνδρομή η νευροψυχολογική εκτίμηση είναι καθοριστικής σημασίας, καθώς τα νευρολογικά ευρήματα τεκμηριώνουν τις διαγνωστικές υποθέσεις και τίθεται έγκαιρα η διάγνωση της άνοιας. Έτσι, επιλέγεται η καταλληλότερη θεραπευτική προσέγγιση, αντιμετωπίζονται τα αναστρέψιμα προβλήματα και γίνονται προσπάθειες αντιμετώπισης και σταθεροποίησης του ρυθμού έκπτωσης των νοητικών λειτουργιών.

Σημαντικό είναι να γίνονται επανεξετάσεις του ατόμου σε τακτά χρονικά διαστήματα, ώστε να πιστοποιείται η εξέλιξη και ο βαθμός έκπτωσης των νοητικών λειτουργιών.

Κατά τη διάρκεια της Νευροψυχολογικής εκτίμησης αξιολογούνται λοιπόν, τόσο η συνολική νοητική κατάσταση, όσο και το επίπεδο των επιμέρους ανώτερων νοητικών λειτουργιών των ασθενών, όπως η προσοχή, η ικανότητα μάθησης, η μνήμη (Ακουστική-λεκτική, λεκτική-οπτική, λεκτική σημασιολογική, μη λεκτική σημασιολογική), ο λόγος, οι οπτικοχωρικές και οπτικοκατασκευαστικές δεξιότητες, οι εκτελεστικές λειτουργίες.

Η επίδοσή τους συγκρίνεται με υγιή άτομα του ίδιου φύλου, ηλικίας και μορφωτικού επιπέδου και τα ευρήματα συμβάλλουν στον καθορισμό της ύπαρξης ή μη γνωστικών ελλειμμάτων.

1.6 Παρέμβαση

Ο θεραπευτικός σχεδιασμός εξαρτάται από μια προσεκτική εκτίμηση διαφόρων παραμέτρων (Lewis 1986, Prigatano & Klonoff 1988): 1) του ακριβούς τρόπου με τον οποίο η εγκεφαλική βλάβη έχει επηρεάσει τις αισθητηριακές, κινητικές και γνωστικές λειτουργίες, 2) της ψυχολογικής αντίδρασης του ασθενούς στις οργανικές μειονεξίες, 3) του αντίκτυπου τόσο της εγκεφαλικής βλάβης όσο και της αντίδρασης του ασθενούς στην ψυχολογική και κοινωνική προσαρμογή του, 4) της συνεισφοράς της προνοσηρής δομής προσωπικότητάς του ασθενούς στην κλινική εικόνα και 5) τη διαφοροποίηση των συμπτωμάτων εκείνων που αποτελούν άμεση συνέπεια της εγκεφαλικής βλάβης, από εκείνα που σχετίζονται με προηγούμενες συγκρούσεις που είχαν παραμεριστεί ή με ελλείμματα του Εγώ που τώρα αναδύονται ως αποτέλεσμα του τραύματος. Αυτός ο τύπος εκτίμησης απαιτεί ένα λεπτομερές ιστορικό από κάποιο μέλος της οικογένειας ή από κάποιο άλλο σημαντικό πρόσωπο στη ζωή του ασθενούς.

ΚΕΦΑΛΑΙΟ 2^ο

2.1 Ορισμός

Τα διαγνωστικά εργαλεία είναι κάποια τεστ, τα οποία έχουν προκύψει ύστερα από ενδελεχή έρευνα ειδικών ομάδων ανθρώπων και στην συνέχεια έχουν σταθμιστεί σε έναν μεγάλο αριθμό ατόμων ώστε να είναι έγκυρα. Ο ρόλος τους είναι να βοηθούν στην διάγνωση αλλά και την παρέμβαση πολλών διαταραχών. Υπάρχουν πολλά είδη διαγνωστικών εργαλείων που διαφέρουν τόσο στην διάρκεια διεξαγωγής τους, καθώς άλλα είναι διάρκειας δέκα λεπτών ενώ άλλα μπορεί να φτάνουν και τη μία ώρα, όσο και στην δομή τους, με κάποια να αποτελούνται μόνο από εικόνες, ενώ κάποια άλλα να βασίζονται σε δραστηριότητες. Η χρήση τους γίνεται συνήθως από επαγγελματίες υγείας, εξειδικευμένους στην εκάστοτε διαταραχή.

Η Άνοια είναι μία πολύ ενδιαφέρουσα διαταραχή για την οποία υπάρχουν αρκετά διαγνωστικά εργαλεία, ενδεικτικά να αναφέρουμε το Mini Mental State Examination (MMSE), το MoCA Montreal- Cognitive Assesement, η Cambridge Cognitive Examination for the Elderly (CAMCOG) (για νοητικές λειτουργίες μόνο), Functional cognitive assessment scale (FUCAS).

2.2 Σταθμισμένα τεστ

- **Mini Mental State Examination (MMSE)**

Το MMSE (Folstein και συν. 1975) είναι το πλέον ευρέως διαδεδομένο εργαλείο μέτρησης για μια γρήγορη αξιολόγηση της συνολικής γνωστικής κατάστασης των ενηλίκων . Αποτελεί ένα σύντομο και εύχρηστο εργαλείο, εξειδικευμένο στην ανίχνευση της έκπτωσης των γνωστικών λειτουργιών όπως και την εύρεση και την παρακολούθηση των ατόμων που πάσχουν από άνοια ή από ήπια γνωστική εξασθένηση. Είναι βασικό διαγνωστικό εργαλείο τόσο στην κλινική πράξη όσο και σε επιδημιολογικές μελέτες, ενώ χρησιμοποιείται και στην κλινική έρευνα ώστε να παρακολουθείται η πορεία της νόσου αλλά και η αποτελεσματικότητα των θεραπευτικών παρεμβάσεων. Η χορήγησή του είναι απλή και διαρκεί 5 έως 10 λεπτά. Η δοκιμασία είναι διαθέσιμη σε πολλές γλώσσες και έχει χρησιμοποιηθεί σε μεγάλη ποικιλία φυλετικών και εθνικών ομάδων (Ramirez, Teresi, Holmes, Gurland, & Lantigua, 2006).

Το MMSE αποτελείται συνολικά από 6 υποδοκιμασίες που αφορούν στην εξέταση του προσανατολισμού χρονικού και χωρικού, της εγχάραξης δηλαδή της άμεσης και βραχύχρονης μνήμης, της προσοχής και της ικανότητας υπολογισμών, των γλωσσικών λειτουργιών και των οπτικο-κατασκευαστικών δεξιοτήτων. Η ανώτατη συνολική βαθμολογία που μπορεί κάποιος να επιτύχει είναι οι 30 βαθμοί. Μία βαθμολογία μικρότερη ή ίση με τους 23 βαθμούς αποτελεί ένδειξη κάποιας γνωστικής έκπτωσης. Ειδικά στην ελληνική γλώσσα, έχει μεταφραστεί και σταθμιστεί, σε δείγμα ηλικιωμένων, από τους Tsolaki, Fountoulakis, Nakoroulou, Kazis και Mohs (1997). Βαθμολογία μεγαλύτερη ή ίση με «24/30», όσον αφορά την ελληνική προσαρμογή

του εργαλείου, δείχνει απουσία γνωστικών ελλειμμάτων, ενώ μικρότερη βαθμολογία αποτελεί ένδειξη γνωστικής έκπτωσης.

Τα μειονεκτήματα του MMSE είναι η χαμηλή του ευαισθησία στη διάγνωση της Ήπιας Γνωστικής Διαταραχής και στη διαφοροποίηση σοβαρής και πολύ σοβαρής άνοιας. Επιπλέον, παράγοντες, όπως η ηλικία, το μορφωτικό επίπεδο, το φύλο, καθώς και το πολιτισμικό και κοινωνικο-οικονομικό υπόβαθρο, φαίνεται ότι μπορούν να προκαλέσουν μεγάλες διαφορές στη συνολική βαθμολογία της δοκιμασίας. Γι' αυτό τον λόγο είναι χρήσιμο τα σημεία τομής να προσαρμόζονται, τουλάχιστον σε σχέση με τις μεταβλητές ηλικίας και μορφωτικού επιπέδου (Jones & Gallo, 2001. Lancu & Olmer, 2006).



Κατηγορία	Υποδοκιμασία	Βαθμολογία
1. Προσανατολισμός	Χρονικός	5
	Χωρικός	5
2. Εγχάραξη	Άμεση	3
	Βραχύχρονη	3
3. Προσοχή	Αριθμητική	5
	Γραμμική	5
4. Γλωσσικές λειτουργίες	Ομιλία	3
	Γραφή	3
5. Οπτικο-κατασκευαστικές δεξιότητες	Κόψιμο	3
	Συναρμολόγηση	3

- **Cambridge Cognitive Examination for the Elderly CAMCOG**

Το CAMCOG είναι ένα εργαλείο για την εξέταση των γνωστικών λειτουργιών των ατόμων της τρίτης ηλικίας, το οποίο δημιουργήθηκε το 1986, 1988 από την ομάδα του Cambridge (Roth, Huppert, Tum & Mouthjoy), και στην συνέχεια έγινε η στάθμιση στην ελληνική γλώσσα (Tsolaki et al 2000). Αποτελεί ένα εργαλείο για την αξιολόγηση των νοητικών λειτουργιών όπως την αφαιρετική σκέψη, την αντίληψη, την ευπραξία, τον προσανατολισμό του ατόμου στο χώρο και στο χρόνο, την έκφραση και την κατανόηση της γλώσσας, την ικανότητα συγκέντρωσης και προσοχής, τη μνήμη, βραχύχρονη και μακρόχρονη, και ακόμη την ικανότητα μαθηματικών υπολογισμών και εμπεριέχονται και οι δοκιμασίες MMSE. Η χορήγηση του διαρκεί περίπου 20 – 40 λεπτά, ανάλογα με τον βαθμό της διαταραχής. Η συνολική μέγιστη βαθμολογία που μπορεί κάποιος να επιτύχει είναι 107. Βαθμολογία μικρότερη ή ίση με «79/80» δείχνει απουσία γνωστικών ελλειμμάτων, η βαθμολογία δεν επηρεάζεται από το φύλο ή την φυλή αλλά επηρεάζεται από την ηλικία και το μορφωτικό επίπεδο.

Εξετάζομενη ικανότητα	Καλύτερη δυνατή επίδοση	Επίδοση ασθενούς
Έκφραση-κατονομασία	14	7
Ανάκληση εικόνων αντικειμένων.	6	1
Αναγνώριση εικόνων αντικειμένων.	6	6
Εκανάληψη	4	4
Προσοχή-συγκέντρωση	7	3
Ανάκληση λέξεων	3	0
Αντιγραφή σχεδίων	6	1
Γραφή καθ' υπαγόρευση	2	1
Ιδεοκινητική ευπραξία	5	5
Ανάκληση γραπτού λόγου	5	3
Αφαιρετική σκέψη	8	6
Αναγνώριση διάσημων προσώπων.	2	2
Σταθερότητα μορφών	6	0
Χρονική αντίληψη	2	1
Συνολική επίδοση CAMCOG	107	71
Συνολική επίδοση MMSE	30	19

Πίνακας 3. Επίδοσεις της δοκιμασίας CAMCOG και MMSE.

- **Montreal Cognitive Assessment MoCA**

Το MoCA είναι ένα εργαλείο ταχείας διαλογής για την ήπια γνωστική δυσλειτουργία. Αξιολογεί διάφορα γνωστικά πεδία όπως την προσοχή και την συγκέντρωση, τις εκτελεστικές λειτουργίες, τη μνήμη, τη γλώσσα, τις οπτικο-κατασκευαστικές δεξιότητες, την εννοιολογική σκέψη, τους υπολογισμούς, και τον προσανατολισμό. Η χορήγηση του είναι σύντομη και διαρκεί περίπου 10 λεπτά. Η συνολική μέγιστη βαθμολογία που μπορεί κάποιος να επιτύχει είναι 30 βαθμοί ενώ ένα σκορ από 26 βαθμούς και πάνω θεωρείται φυσιολογικό. Στην τελική βαθμολογία προστίθεται 1 βαθμός αν ο εξεταζόμενος έχει εκπαίδευση ≤ 12 χρόνων. Είναι διαθέσιμο σε 55 γλώσσες και διαλέκτους.

Αποτελείται από έντεκα σύντομες υποδοκιμασίες. Η πρώτη υποδοκιμασία εξετάζει την Σύνθετη Οπτικό- νοητική ιχνηλάτηση όπου ο εξεταζόμενος καλείται να ενώσει εναλλάξ και με αύξουσα σειρά αριθμούς και γράμματα μέχρι να δημιουργηθεί η εξής διαδοχή: 1-A-2-B-3-Γ-4-Δ-5-E. Στην δεύτερη εξετάζονται οι Οπτικό- κατασκευαστικές ικανότητες όπου ζητείται από τον εξεταζόμενο να αντιγράψει έναν τρισδιάστατο κύβο σε ένα συγκεκριμένο κενό χώρο. Στην συνέχεια ελέγχονται οι οπτικοχωρικές και οπτικοκατασκευαστικές ικανότητες του εξεταζόμενου που καλείται να σχεδιάσει ένα ρολόι που θα δείχνει την ώρα έντεκα και δέκα. Στην τέταρτη υπόδοκιμασία ελέγχεται η κατονομασία και ο εξεταζόμενος βλέπει τρεις σκιτσογραφημένες εικόνες ζώων (λιοντάρι – ρινόκερος – καμήλα) και καλείται να κατονομάσει το κάθε ζώο, το οποίο απεικονίζεται. Στην πέμπτη υποδοκιμασία εξετάζεται η λεκτική μνήμη καθώς ο εξεταστής εκφωνεί πέντε λέξεις και ζητάει από τον εξεταζόμενο να τις επαναλάβει άμεσα. Συνεχίζοντας στην έκτη υποδοκιμασία εξετάζεται η εργαζόμενη μνήμη. Αρχικά για τον έλεγχο της προχωρητικής μνήμης ο εξεταστής εκφωνεί μία ακολουθία 5 ψηφίων και ο εξεταζόμενος καλείται να την επαναλάβει με την ίδια σειρά, έπειτα για την οπισθοχωρητική μνήμη, ο εξεταστής εκφωνεί μία ακολουθία 3 ψηφίων και ο εξεταζόμενος καλείται να την επαναλάβει με την αντίστροφη σειρά. Στην συνέχεια για να εξεταστεί η εγρήγορση, ο εξεταστής διαβάζει έναν κατάλογο με γράμματα και ο εξεταζόμενος καλείται να χτυπάει το χέρι του στο τραπέζι κάθε φορά που θα ακούει το γράμμα Α. Τέλος στην έκτη υποδοκιμασία ελέγχεται η διαδοχική αφαίρεση ανά επτά όπου ο εξεταζόμενος καλείται να αφαιρεί διαδοχικά 7 από το 100 μέχρι να του πει ο εξεταστής να σταματήσει, μετά από 5 αφαιρέσεις. Για την έβδομη δοκιμασία και την εξέταση της ικανότητας επανάληψης προτάσεων, ο εξεταστής διαβάζει μία σύνθετη

The image shows a portion of the Montreal Cognitive Assessment (MoCA) form. It includes a header with fields for NAME, Education (years), and Date of Birth (DATE). The main sections visible are:

- VIOSPATIAL/EXECUTIVE:** Contains a 3D cube drawing and a sequence of numbers and letters (1-A-2-B-3-Γ-4-Δ-5-E) to be connected.
- NAMING:** Shows three animal illustrations: a lion, a rhinoceros, and a camel, with corresponding labels.
- MEMORY:** A section for matching words to pictures (FACE, VELVET, CHEESE, DANDY, RED).
- ATTENTION:** A section for reading and repeating a sequence of numbers and letters.
- LANGUAGE:** A section for repeating a sentence.
- ABSTRACTION:** A section for matching words to pictures.
- DELAYED RECALL:** A section for repeating words after a delay.
- ORIENTATION:** A section for providing personal information (name, address, date, time, day, month, year).

πρόταση την οποία ο εξεταζόμενος καλείται να επαναλάβει ακριβώς όπως την άκουσε, χωρίς να προσθέσει ή να αφαιρέσει λέξεις. Στην όγδοη υποδοκιμασία εξετάζεται η λεκτική ευχέρεια όπου ο εξεταζόμενος καλείται να πει όσες περισσότερες λέξεις μπορεί που να αρχίζουν από το γράμμα X χωρίς όμως να πει κύρια ονόματα ή παράγωγες λέξεις, μέσα σε διάστημα ενός λεπτού. Συνεχίζοντας στην ένατη υποδοκιμασία εξετάζεται η αφαιρετική σκέψη και ο εξεταζόμενος καλείται να πει τι κοινό υπάρχει σε 2 ζεύγη λέξεων. Στην δέκατη υποδοκιμασία ελέγχεται η καθυστερημένη ανάκληση και ζητείται από τον εξεταζόμενο να ανακαλέσει όσες λέξεις του έχει ζητηθεί να θυμάται. Τέλος στην ενδέκατη υποδοκιμασία ελέγχεται ο προσανατολισμός στον χώρο και στον χρόνο όπου ο εξεταστής δίνει στον εξεταζόμενο 4 ερωτήσεις σχετικές με τον προσανατολισμό στο χρόνο και 2 ερωτήσεις σχετικές με τον προσανατολισμό στον τόπο.

- **Functional cognitive assessment scale FUCAS**

Το FUCAS (Kounti et al, 2006) είναι ένα σύντομο και αξιόπιστο διαγνωστικό εργαλείο για την διάγνωση ανοιών. Αποτελείται από 13 δοκιμασίες από τις οποίες οι 6 αφορούν καθημερινές δραστηριότητες όπως : τηλεφωνική επικοινωνία, ψώνια, προσανατολισμό στο χώρο, λήψη φαρμακευτικής αγωγής, προσωπική υγιεινή και ένδυση. Οι υπόλοιπες 6 δραστηριότητες αφορούν τις ανώτερες νοητικές λειτουργίες και τον τρόπο που εφαρμόζονται κατά την υλοποίηση των δραστηριοτήτων, οι λειτουργίες αυτές αφορούν: την εργαζόμενη μνήμη, την αναγνώριση του προβλήματος, τον σχεδιασμό της επίλυσης, την κατανομή του χρόνου μεταξύ των βημάτων, την αλληλουχία των βημάτων, την ακρίβεια των βημάτων και την διατήρηση του στόχου.

Όσον αναφορά την βαθμολόγηση του FUCAS το εύρος της βαθμολογίας κυμαίνεται από 42 έως και 126 βαθμούς και η βαθμολογία αυτή δεν επηρεάζεται από το φύλο, την ηλικία ή το μορφωτικό επίπεδο των ατόμων. Η βαθμολόγηση μπορεί να περιλαμβάνει πολλαπλούς συνδυασμούς όπως :

- Μπορεί να υπολογιστεί μερική βαθμολογία κάθε παραμέτρου, που αντικατοπτρίζει τη συνολική επίδοση του εξεταζόμενου για τη συγκεκριμένη παράμετρο στις 6 δραστηριότητες. Έτσι λοιπόν, η βαθμολογία 6 αποδεικνύει απουσία προβλήματος για τη συγκεκριμένη παράμετρο, 7 – 12 ήπιο ως μέσης βαρύτητας πρόβλημα και 13 – 18 σοβαρό πρόβλημα.
- Ο βαθμός 1 αντιστοιχεί σε απουσία προβλήματος στην παράμετρο που εξετάζεται σε συγκεκριμένη δραστηριότητα, το 2 σε ήπιο ως μέσης βαρύτητας πρόβλημα και το 3 σε σοβαρό πρόβλημα.

- Είναι επίσης δυνατός ο υπολογισμός μερικής βαθμολογίας συνολικής λειτουργικότητας για κάθε δραστηριότητα. Ο βαθμός 7 αντιστοιχεί σε απουσία προβλήματος στη συγκεκριμένη δραστηριότητα, 8 – 14 ήπιο ως μέσης βαρύτητας πρόβλημα, 15 – 21 σοβαρό πρόβλημα.
- **Blessed Dementia Stage**

Μια κλίμακα που χρησιμοποιείται συχνά από γιατρούς για να τους βοηθήσει να μετρήσουν τη σοβαρότητα και να παρακολουθήσουν την εξέλιξη της άνοιας ονομάζεται Blessed Dementia Scale. Αν και έχει σχεδιαστεί το 1968 από τον Βρετανό νευροψυχολόγο Dr. Garry Blessed, παραμένει ένα χρήσιμο εργαλείο στη μοντέρνα ψυχιατρική και νευρολογία. Η πρωταρχική αξία του Blessed Scale έναντι του MMSE ή του MOCA είναι ότι ένα μεγάλο μέρος του αποτελέσματος βασίζεται στο πόσο ικανά είναι τα άτομα να λειτουργούν στην καθημερινή τους ζωή και πώς συμπεριφέρονται σε καθημερινή βάση. Απαιτείται συμμετοχή από την οικογένεια και τους φροντιστές για να ληφθούν απαραίτητες πληροφορίες. Προσθέτονται πόντοι όταν συνηθισμένες δραστηριότητες όπως το να μπορεί να κάνει τις δουλειές του σπιτιού, να κάνει συναλλαγές με χρήματα ή να φάει μόνος του είναι αδύνατες. Επίσης προσθέτονται πόντοι εάν υπάρχουν ανώμαλες συμπεριφορές όπως σεξουαλική ακαταλληλότητα, αχαρακτήριστη ιδιοτέλεια ή συναισθηματική υπερευαισθησία. Όσο μεγαλύτερο είναι το αποτέλεσμα τόσο σοβαρότερη είναι η άνοια. Το κυριότερο μειονέκτημα του Blessed Dementia Scale είναι ότι οι δεξιότητες που αξιολογούνται και οι ερωτήσεις που γίνονται είναι τόσο βασικές και απλές που το τεστ δεν έχει την ικανότητα να δώσει ενδείξεις ότι το άτομο μπορεί να πάσχει από ήπια γνωστική εξασθένηση ή αν βρίσκεται στα πρώιμα στάδια της άνοιας.

Mild dementia (Score: 0-5)

The chief characteristic of mild Alzheimer's Disease is **forgetfulness**. Not only will the individual misplace items but will start to place them in unusual locations (i.e. keys in the freezer). Changes in ability to tell time and other visual-spatial tasks represents another sensitive indicator. Simple tests such as temporal orientation and clock drawing help uncover mild AD. Loss of a sense of time and direction greatly interferes with the ability to navigate and are important components of a "sense of direction." The characteristic of becoming lost, especially in unfamiliar territory is a common hallmark of the critical wanderer with mild AD. Wandering is reported in 18% of those suffering from mild dementia. However, the patient may experience no problems taking long walks of considerable distance in familiar territory. Instead, it is new activities and complex tasks that cause problems. More abstract tasks such as managing finances or making calculations deteriorate early. The decline may be so gradual that it may take family members years to notice since some forgetfulness is a natural part of aging.

Wandering during the mild stages requires both a search response and a strong investigative component. The wandering is often goal directed. Since the wanderer still has sufficient facilities to use public transportation or drive the search area grows rapidly. Determining possible goals of the lost person will become a major emphasis for the search. However, even if the wanderer seeks an initial goal, they may easily become lost along the way. Another common type of wandering seen among mild Alzheimer's disease subjects is escapist behavior.

Moderate dementia (Score: 6-11)

Once Alzheimer's disease deteriorates to the moderate stage; **profound memory loss that interferes with daily activities** characterizes the disorder. The AD patient in the moderate stage is dependent upon others. The sufferer becomes lost even in familiar surroundings and has lost the ability to learn any new material. At this stage judgment and insight are severely impaired. The confusion often becomes worse in the evening, a phenomena called sun-downing. Behavioral problem such as wandering increase during this time. In addition, the AD patient often suffers from sleep disorders.

Behavioral problems become much more serious in the moderate Alzheimer's disease stage. Wandering occurs in AD patients that are often restless. The wandering is often described as pacing or searching at this stage. The trigger for wandering behavior at this stage is linked to the patient becoming agitated. Other behavioral problems include hostility, verbal outburst, aggression, and inappropriate behavior. Other patients become apathetic and deny any type of problem. Psychological problems also start becoming more common. Patients often suffer from delusions, hallucinations, and paranoia which occurs in 24% of the patients.

Severe dementia (Score: 12-17)

Once the disease progress to the severe stage the **patient suffers from severe impairment of mind (cognitive functions) and body**. The subject has reached the point they may no longer recognize their spouse and children. The AD patient no longer has any sense of time or current location. Verbal communication has decreased to the point of phrases, words, or merely syllables are constantly repeated. Eventually, even this simple communication degenerates to a complete inability to speak. Several physical problems also occur. Unsteadiness, falls, and reduced mobility should severely limit the distance the AD wanderer may travel. However, the overall incidence of wandering increases to 50%. The overall loss of coordination and body control means the patient may need help dressing, bathing, grooming, eating, and toileting.

General Summary	Suggested Search Techniques
<ul style="list-style-type: none">✓ Leave their own residence or nursing home and start traveling along roads.✓ The patient is usually located (89% of all cases) within one mile (1.2 km) of the Point Last Seen.✓ If the patients were not on the road itself (14%), they are usually in a creek/drainage (28%), and/or caught in briars/bushes (33%).✓ Subject usually found a short distance from a road. Median 33 yards (100 feet).✓ The majority of patients succumb to the environment, (hypothermia, dehydration) and require evacuation (35%) or are deceased (19%).✓ Subject will not cry out for help or respond to shouts.✓ Subject will not leave many physical clues.✓ Subject may attempt to travel to a former residence or to a favorite location.✓ Subject has previous history of wandering.✓ Coexisting medical problems that limit mobility are common.	<ul style="list-style-type: none">✓ Early use of trackers at point last seen (PLS)✓ Early use of tracking dogs at PLS and along roadways.✓ Early deployment of air scent dog teams into drainages and streams, start near PLS.✓ Thoroughly search the residence/nursing home and surrounding grounds and buildings; repeat every few hours.✓ Cut for signs along roadways and trails.✓ Search heavy briars/bushes; remind field team leaders of this.✓ Dog teams and ground sweep teams (in separate sectors) expanding from PLS.✓ Air scent dog teams and ground sweep team tasks 100 yards (initially) parallel to roadways.✓ Search nearby previous home sites and the region between home sites and PLS.

BLESSED DEMENTIA SCALE
(Activities of Daily Living)

Name of Missing Person:		Time:	Date:
Report Completed By:		Location / Site:	
<i>I. The informant is to provide the answers. Circle the number which best rates the changes in memory and performance since the person began having difficulties.</i>			
No Loss	Some Loss	Severe Loss	Ability / Task
0	0.5	1	Ability to perform household tasks.
0	0.5	1	Ability to cope with small sums of money.
0	0.5	1	Ability to remember a short list of items (i.e. shopping list).
0	0.5	1	Ability to find way about indoors (home or familiar location).
0	0.5	1	Ability to find way around familiar streets.
0	0.5	1	Ability to grasp situations or explanations.
0	0.5	1	Ability to recall recent events.
0	0.5	1	Tendency to dwell in the past.
<i>II. For each ADL below, choose the one which <u>currently describes</u> the person with dementia.</i>			
Eating			
0	Feeds self without assistance.		
1	Feeds self with minor assistance.		
2	Feeds self with much assistance.		
3	Has to be fed.		
Dressing			
0	Unaided.		
1	Occasionally misplaces buttons etc. Requires some help.		
2	Wrong sequences, forgets items, requires much assistance		
3	Unable to dress.		
Toilet			
0	Cleans, cares for self at toilet.		
1	Occasional incontinence, or needs to be reminded.		
2	Frequent incontinence, or needs much assistance.		
3	Little or no control.		
<i>III. TOTAL SCORE of Blessed Dementia Scale (0-17) _____ (see back for breakdown)</i>			
SAR 300 Nicolet Search Team 2/11/2005		Other Notes:	

ΕΙΔΙΚΟ ΜΕΡΟΣ

ΚΕΦΑΛΑΙΟ 3^ο

Περιγραφή του Arizona Battery for Communication Disorders of Dementia

Το Arizona Battery for Communication Disorders of Dementia (ABCD) (*Kathryn Bayles , Cheryl Tomoeda* , 1993) είναι ένα τεστ το οποίο δημιουργήθηκε για την διάγνωση γλωσσικών ελλειμμάτων στην επικοινωνία που σχετίζονται με τη νόσο Alzheimer, τη νόσο Parkinson των νέων και των ηλικιωμένων ατόμων, και μέχρι πρόσφατα είναι το μόνο επίσημο και τυποποιημένο τεστ που υπάρχει διαθέσιμο για τους κλινικούς. Τα στοιχεία τυποποίησης του τεστ μαζεύτηκαν χρησιμοποιώντας αμερικάνικα θέματα. Ένα χρόνο αργότερα έγιναν κάποιες τροποποιήσεις ως προς το λεξιλόγιο και στην επανάληψη της ιστορίας, καμία αλλαγή ωστόσο δεν παρουσιάστηκε στις γραπτές λέξεις, στις εικόνες όπως και στην χορήγηση των οδηγιών. Ωστόσο αυτές οι αλλαγές δεν έδειξαν να έχουν αρνητικό αντίκτυπο στην νέα έκδοση. Τα αποτελέσματα του ABCD είναι χρήσιμα για την διαφορική διάγνωση, την ανάπτυξη θεραπευτικών στόχων και στα προγράμματα περίθαλψης των ασθενών. Ακόμα βοηθάει στην παρακολούθηση της αλλαγής του ασθενούς με την πάροδο του χρόνου . Ο χρόνος χορήγησης για το ABCD είναι περίπου 45 με 90 λεπτά ανάλογα με τις ανάγκες κάθε εξεταζόμενου.

Το ABCD περιλαμβάνει 17 δοκιμασίες και δημιουργήθηκε για την αξιολόγηση της **Γενικής Νοητικής κατάστασης του ασθενούς**: Γενική Νοητική κατάσταση, της **Λεκτικής Επεισοδιακής Μνήμης**: Άμεση ανάκληση ιστορίας, Εκμάθηση λέξεων - Ελεύθερη ανάκληση, Εκμάθηση λέξεων - Συνολική ανάκληση(ελεύθερη και υποβοηθούμενη), Εκμάθηση λέξεων και ανάγνωση και Καθυστερημένη ανάκληση της **Γλωσσικής Παραγωγής**: περιγραφή αντικειμένων, κατονομασία λέξεων συγκεκριμένης σημασιολογικής κατηγορίας, κατονομασία μέσω εικόνων και ορισμός εικόνων, της **Γλωσσικής Κατανόησης**: ακολουθία εντολών, ερωτήσεις σύγκρισης, επανάληψη, αναγνωστική κατανόηση λέξεων και αναγνωστική κατανόηση προτάσεων και της **Οπτικοχωρικής ικανότητας**: Ελεύθερη παραγωγή και Αντιγραφή σχημάτων.

3.1 Ποιος το χορηγεί

Η χορήγηση του τεστ ΣΔΑΔΕΑ θα πρέπει να εφαρμόζεται από κάποιον που θα γνωρίζει και θα τηρεί με απόλυτη ακρίβεια τις οδηγίες χορήγησής του έτσι ώστε:

- Ο εξεταζόμενος να έχει ένα αίσθημα ασφάλειας χωρίς άγχος.
- Οι ζητούμενες πληροφορίες να γίνονται κάθε φορά απολύτως κατανοητές, για να μπορεί ο εξεταζόμενος να απαντά σε αυτό ακριβώς που ερωτάται.
- Να μην παρερμηνεύεται το περιεχόμενο του εργαλείου μέτρησης.
- Τα αποτελέσματα της μέτρησης να μην αλλοιώνονται, δηλαδή να κατοχυρώνονται με αξιοπιστία και εγκυρότητα.
- Η χρονική διάρκεια εφαρμογής κάθε δοκιμασίας θα πρέπει να είναι περίπου η ίδια σε κάθε εξεταζόμενο, ούτως ώστε αυτό να μην επηρεάζει τις απαντήσεις των εξεταζομένων λειτουργώντας ως παράγοντας διαφοροποίησης των συνθηκών χορήγησης.

Να τονίσουμε ότι το τεστ πρέπει να χορηγείται ατομικά, με μέσο χρόνο συμπλήρωσης τα 40-60 λεπτά. Θα πρέπει να αποφεύγουμε την εμφάνιση τρίτων ατόμων στο χώρο που γίνεται το τεστ όπως και ο περιορισμός όσο των δυνατών γίνεται από εξωτερικούς ήχους με κίνδυνο διάσπασης της προσοχής του εξεταζόμενου. Τέλος κατά την διεξαγωγή του τεστ αποφεύγουμε τη χρησιμοποίηση άλλων υλικών εκτός εκείνων που παρέχει το «πακέτο» του τεστ.

3.2 Χρονολογική ηλικία εφαρμογής

Το τεστ έχει σχεδιαστεί και μελετηθεί για να χρησιμοποιείται σε άτομα ηλικίας 30 ετών και άνω. Ωστόσο, χωρίζεται σε τρεις ηλικιακές κατηγορίες.

- i. Η πρώτη κατηγορία συμπεριλαμβάνει άτομα ηλικίας από 30 ως και 50 ετών, εφόσον όμως έχουν τελειώσει την τριτοβάθμια εκπαίδευση.
- ii. Η δεύτερη κατηγορία αφορά άτομα ηλικίας 51-65 ετών, με χρόνια εκπαίδευσης λιγότερα ή ίσα με 9 έτη.

- iii. Τέλος, η τρίτη κατηγορία περιέχει άτομα ηλικίας από 65 ετών και άνω , με χρόνια εκπαίδευσης λιγότερα ή ίσα με 6 έτη.

Οι δοκιμασίες και οι ερωτήσεις που έχουν περιληφθεί, το εξεταστικό υλικό που χρησιμοποιείται, καθώς και οι οδηγίες χορήγησης, έχουν επιλεγεί γιατί κρίθηκαν ως καταλληλότερες και αποτελεσματικές για την κάθε κατηγορία ατόμων στην οποία και έγιναν.

3.3 Το υλικό του τεστ

Το υλικό που περιλαμβάνεται στο πακέτο του ΣΔΑΔΕΑ είναι :

- Εγχειρίδιο Χορήγησης και Βαθμολογίας
- Βιβλίο Ερεθισμάτων Α
- Βιβλίο Ερεθισμάτων Β
- Φυλλάδιο Καταγραφής Ερεθισμάτων

> Το Εγχειρίδιο Χορήγησης και Βαθμολόγησης: το οποίο περιέχει όλες τις πληροφορίες που χρειάζεται ο εξεταστής για την διαδικασία της χορήγησης όπως και της βαθμολόγησης, ώστε η κάθε θεματική ενότητα να εκτελείται με ακρίβεια κάθε φορά και χωρίς λάθη ή παραλείψεις και σε ότι αφορά τη διατύπωση των οδηγιών και των ζητούμενων πληροφοριών.

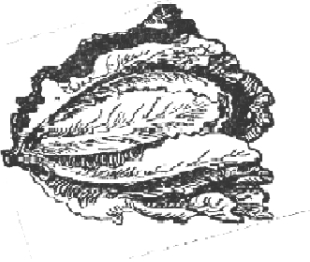
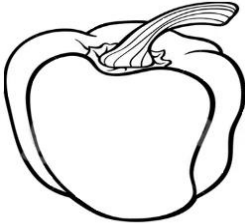
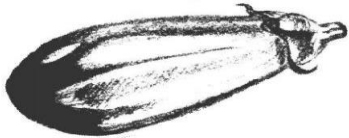



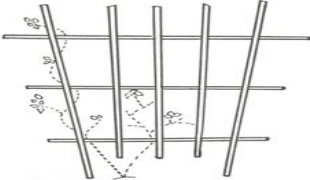
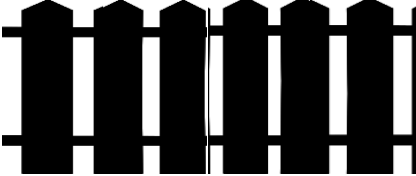
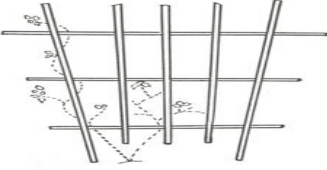
>Το Βιβλίο Ερεθισμάτων Α: Έντυπο - σπινάλ το οποίο περιλαμβάνει το εξεταστικό υλικό για τις δοκιμασίες : 1) Οπτικής Αντίληψης & Αλφαριθμητισμού, 2) Οπτικής Αγνωσίας, 3) Εκμάθησης Λέξεων – Ελεγχόμενη Κωδικοποίηση, 4) Αναγνωστικής Κατανόησης σε επίπεδο Λέξεων , 5) Αναγνωστικής Κατανόησης σε επίπεδο Προτάσεων και 6) Κατονομασίας Μέσω Εικόνων.


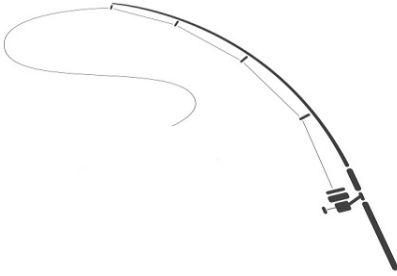
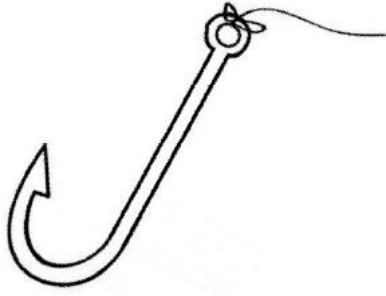
>Το Βιβλίο Ερεθισμάτων Β: Έντυπο - σπιδάλ το οποίο περιλαμβάνει το εξεταστικό υλικό, 69 λέξεις γραμμένες με κεφαλαία γράμματα, για την Υποδοκιμασία Εκμάθησης Λέξεων – Αναγνώριση.

>Το Φυλλάδιο καταγραφής: στο οποίο ο εξεταστής καταγράφει το ιστορικό του εξεταζόμενου, τις απαντήσεις του ανά θεματική ενότητα, τη συνολική του βαθμολογία καθώς και κάποια σχόλια ή παρατηρήσεις του εξεταστή κατά την διάρκεια του τεστ. Επιπλέον περιλαμβάνει 1) το φύλλο εξέτασης της δοκιμασίας του οπτικού πεδίου, 2) το φύλλο ελεύθερης παραγωγής σχημάτων, 3) το φύλλο αντιγραφής σχημάτων και 3) τις ερωτήσεις για τις δοκιμασίες: 1) Διάκρισης Ομιλίας, 2) Οπτικού Πεδίου, 3) Γενικής Νοητικής Κατάστασης, 4) Άμεσης Ανάκλησης Ιστορίας, 5) Ακολουθίας Εντολών, 6) Ερωτήσεων Σύγκρισης, 7) Εκμάθησης Λέξεων – Ελεύθερη Ανάκληση, 8) Εκμάθησης Λέξεων – Υποβοηθούμενη Ανάκληση, 9) Επανάληψης, 10) Περιγραφής Αντικειμένων, 11) Κατονομασίας Λέξεων Συγκεκριμένης Σημασιολογικής Κατηγορίας, 12) Ορισμού Εννοιών, 13) Ελεύθερης Παραγωγής Σχημάτων, 14) Αντιγραφής Σχημάτων, 15) Καθυστερημένης Ανάκλησης.

Ωστόσο υπάρχουν κάποιες διαφοροποιήσεις στο Βιβλίο Ερεθισμάτων Α ανάλογα με την κατηγορία στην οποία χορηγείται το τεστ έτσι ώστε να είναι καταλληλότερο για τον εκάστοτε εξεταζόμενο. Οι συγκεκριμένες διαφοροποιήσεις συναντώνται στην Υποδοκιμασία Κατονομασίας Μέσω Εικόνων όπου και αλλάζουν τέσσερις από τις είκοσι έξι εικόνες ανάλογα με την κατηγορία στην οποία βρισκόμαστε ώστε να βοηθήσουμε τον εξεταζόμενο να τις κατονομάσει σωστά. Οι αλλαγές χωρίζονται σε δύο κατηγορίες, σε αυτή όπου η λέξη παραμένει ίδια αλλά αλλάζουν οι εικόνες και σε αυτή που αλλάζουν οι λέξεις συνεπώς και οι εικόνες.

Στον παρακάτω πίνακα παρουσιάζεται η κατηγορία στην οποία αλλάζουν οι λέξεις ανάλογα με την ηλικιακή ομάδα στην οποία απευθύνεται το τεστ και συνεπώς και οι εικόνες.

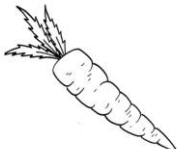


Ηλικιακές Κατηγορίες	30-50	51-65	65+
Εικόνες	 <p data-bbox="375 726 505 753">ΜΑΡΟΥΛΙ</p>	 <p data-bbox="829 737 935 764">ΠΙΠΕΡΙΑ</p>	 <p data-bbox="1263 747 1442 774">ΜΕΛΙΝΤΖΑΝΑ</p>
	 <p data-bbox="391 1247 488 1274">ΚΑΡΥΔΙ</p>	 <p data-bbox="829 1230 951 1257">ΒΕΛΑΝΙΔΙ</p>	 <p data-bbox="1260 1226 1382 1253">ΒΕΛΑΝΙΔΙ</p>
	 <p data-bbox="367 1677 518 1705">ΠΕΡΓΚΟΛΑ</p>	 <p data-bbox="824 1677 946 1705">ΦΡΑΧΤΗΣ</p>	 <p data-bbox="1279 1667 1430 1694">ΠΕΡΓΚΟΛΑ</p>

	 <p data-bbox="378 552 505 579">ΑΓΚΙΣΤΡΙ</p>	 <p data-bbox="824 558 943 585">ΚΑΛΑΜΙ</p>	 <p data-bbox="1289 558 1414 585">ΑΓΚΙΣΤΡΙ</p>
--	---	--	---

Στον παρακάτω πίνακα παρουσιάζεται η κατηγορία στην οποία αλλάζουν οι εικόνες ανάλογα με την ηλικιακή ομάδα στην οποία απευθύνεται το τεστ ενώ οι λέξεις παραμένουν ίδιες.

Ηλικιακές Κατηγορίες	30-50	51-65	65+
	 <p data-bbox="347 1314 597 1341">ΓΡΑΜΜΑΤΟΚΙΒΩΤΙΟ</p>	 <p data-bbox="760 1325 1010 1352">ΓΡΑΜΜΑΤΟΚΙΒΩΤΙΟ</p>	 <p data-bbox="1224 1318 1474 1346">ΓΡΑΜΜΑΤΟΚΙΒΩΤΙΟ</p>
	 <p data-bbox="331 1734 545 1761">ΣΚΑΝΤΖΟΧΟΙΡΟΣ</p>	 <p data-bbox="781 1734 995 1761">ΣΚΑΝΤΖΟΧΟΙΡΟΣ</p>	 <p data-bbox="1243 1724 1458 1751">ΣΚΑΝΤΖΟΧΟΙΡΟΣ</p>

Στον παρακάτω πίνακα παρουσιάζονται οι εικόνες που έχουν προστεθεί επιπλέον σε όλες τις ηλικιακές κατηγορίες.

Εικόνες	 ΚΑΡΟΤΟ	 ΖΑΡΙΑ	 ΤΑΒΛΙ
---------	---	---	--

3.4 Χώρος εξέτασης

Βασικό ρόλο για την σωστή διεξαγωγή του ΣΔΑΔΕΑ είναι το περιβάλλον γιατί μπορεί να επηρεάσει σημαντικά την απόδοση του εξεταζόμενου. Ο χώρος που εγκρίνεται να γίνει το τεστ μπορεί να είναι είτε σε γραφείο στο σπίτι του εξεταστή είτε στο σπίτι του εξεταζόμενου με την προϋπόθεση ότι το περιβάλλον διεξαγωγής έχει διαρρυθμιστεί έτσι ώστε να διευκολύνει τη μέγιστη δυνατή απόδοση του εξεταζόμενου.

Ποιο συγκεκριμένα, ο χώρος διεξαγωγής του ΣΔΑΔΕΑ θα πρέπει να διαθέτει καλό φωτισμό και να είναι όσο το δυνατόν πιο απομονωμένος από εξωτερικά ηχητικά ερεθίσματα. Κατά την διάρκεια της εξέτασης μέσα στο χώρο θα πρέπει να βρίσκονται μόνο ο εξεταστής και ο εξεταζόμενος. Συνεχίζοντας θα πρέπει να αναφέρουμε την επιφάνεια χορήγησης του ΣΔΑΔΕΑ η οποία πρέπει να είναι ένα τραπέζι στο επίπεδο του εξεταζόμενου για να μπορεί με ευκολία να βλέπει αλλά και να χειρίζεται το υλικό που έχει μπροστά του. Τέλος η στάση του εξεταστή κατά την διάρκεια του τεστ θα πρέπει να είναι απέναντι από τον εξεταζόμενο, ώστε να μπορεί να παρατηρεί όλες τις αντιδράσεις του.

3.5 Περιγραφή των δοκιμασιών

Για να αποφύγουμε τα προβλήματα κατά την διάρκεια της χορήγησης του τεστ θα πρέπει, προτού ξεκινήσουμε την διαδικασία να εξοικειωθούμε με το υλικό και τις διαδικασίες χορήγησης.

Το πρώτο βήμα είναι η λήψη του ιστορικού από τον ασθενή που περιλαμβάνει τα εξής: όνομα, επίθετο, φύλο, εκπαίδευση, λόγος παραπομπής, ημερομηνία εξέτασης, ημερομηνία γέννησης, ηλικία, όνομα εξεταστή και άλλα ιατρικά και συμπεριφορικά δεδομένα.

Στη συνέχεια ακολουθεί η αξιολόγηση των πέντε τομέων:

1)Γενικής Νοητικής Κατάστασης του εξεταζόμενου. Σε αυτήν την κατηγορία υπάγονται πέντε δοκιμασίες.

i) Δοκιμασία Διάκρισης Ομιλίας στην οποία διαβάζουμε στον εξεταζόμενο 20 ζευγάρια λέξεων από το Φυλλάδιο Καταγραφής και καλείται να διακρίνει ποια ζευγάρια λέξεων είναι ίδια και ποια διαφορετικά απαντώντας μονολεκτικά με "ναι ή όχι " μέσω της ακοής. Δεν υπάρχει κάποιο κριτήριο για την διακοπή της δοκιμασίας χορηγούνται όλες οι λέξεις - ερεθίσματα.

- **Βαθμολογούμε:** με 0 βαθμό για κάθε λάθος απάντηση με 1 βαθμό για κάθε σωστή διάκριση ζεύγους λέξεων ή με 0,5 βαθμό για κάθε σωστά επαναλαμβανόμενη λέξη. Η ανώτατη συνολική βαθμολογία είναι 18 βαθμοί.
- **Παράδειγμα:** Ακούστε αυτές τις δύο λέξεις : μοίρα, λίρα .Ακούγονται ακριβώς το ίδιο ή είναι διαφορετικές; Απαντάμε στον εξεταζόμενο αν η απάντηση του ήταν σωστή και στην περίπτωση που είναι λανθασμένη, λέμε: Μοίρα και λίρα είναι διαφορετικές λέξεις, και προχωράμε στο πρώτο ζεύγος .Στην περίπτωση που ο εξεταζόμενος δεν κατανοεί τις έννοιες ίδιο και διαφορετικό, του λέμε να επαναλάβει κάθε λέξη.
- **Σκοπός:** Να διαγνωσθεί πιθανό πρόβλημα στην διάκριση ομιλίας.

ii) Δοκιμασία Οπτικής Αντίληψης και Αλφαριθμητισμού στην οποία ζητείται από τον εξεταζόμενο να διαβάσει μεγαλόφωνα δύο προτάσεις γραμμένες από το Βιβλίο Ερεθισμάτων Α

τυπωμένες με δύο διαφορετικές γραμματοσειρές. Αν ο εξεταζόμενος δεν είναι σε θέση να διαβάσει την αρχική πρόταση – ερέθισμα, παρουσιάζουμε τη δεύτερη πρόταση, η οποία είναι τυπωμένη με μεγαλύτερους σε μέγεθος χαρακτήρες. Αν ο εξεταζόμενος μπορεί να διαβάσει τους μεγαλύτερους χαρακτήρες, είναι πιθανό να μην έχει πρόβλημα αλφαριθμητισμού, αλλά πρόβλημα αντίληψης. Αν δεν μπορεί να διαβάσει καμία από τις δύο προτάσεις, σταματάει η χορήγηση του τεστ.

- Βαθμολογούμε: με 0 βαθμό στην περίπτωση που ο εξεταζόμενος δεν μπορεί να διαβάσει την πρόταση που βλέπει και με 1 βαθμό στην περίπτωση που ο εξεταζόμενος διαβάσει κανονικά την πρόταση. Η ανώτατη συνολική βαθμολογία είναι 2 βαθμοί.
- Παράδειγμα: Διαβάστε την πρόταση που είναι τυπωμένη σε αυτή την σελίδα (αφού ο βεβαιωθούμε πως οι εξεταζόμενοι που χρειάζονται τα γυαλιά τους τα φοράνε). Η πρώτη πρόταση είναι: οι ηλεκτρικές καταιγίδες είναι επικίνδυνες.
- Σκοπός: Να διαγνωστεί πιθανό πρόβλημα στην οπτική οξύτητα και αναλφαριθμητισμός.

iii) Δοκιμασία Οπτικού Πεδίου όπου δίνεται στον εξεταζόμενο μια σελίδα από το Φυλλάδιο Καταγραφής γεμάτη διάφορα γράμματα και του ζητείται να κυκλώσει όλα τα A που μπορεί να βρει σε όλα τα μέρη του χαρτιού. Το κριτήριο για την διακοπή χορήγησης είναι όταν μετά από προτροπή ο εξεταζόμενος λέει πως έχει βρει όλα τα A.

- Βαθμολογούμε: με 0 βαθμό κάθε τεταρτημόριο που δεν είναι κυκλωμένα όλα τα A και με 1 βαθμό κάθε τεταρτημόριο που είναι κυκλωμένα όλα τα A. Κάθε τεταρτημόριο περιέχει πέντε A. Η ανώτατη συνολική βαθμολογία είναι τέσσερις βαθμοί.
- Παράδειγμα: Αυτό το χαρτί έχει πολλά γράμματα πάνω του. Παρακαλώ κυκλώστε όλα τα γράμματα A που μπορείτε να βρείτε. Κοιτάξτε σε όλα τα μέρη του χαρτιού και κυκλώστε μόνο τα A.
- Σκοπός: Να διαγνωστεί πιθανό ελάττωμα οπτικού πεδίου ή χωρική παραμέληση.

iv) Δοκιμασία Οπτικής Αγνωσίας στην οποία παρουσιάζονται στον εξεταζόμενο τρεις εικόνες από το Βιβλίο Ερεθισμάτων A και εκείνος καλείται να τις κατονομάσει. Αν ο εξεταζόμενος δεν μπορεί να κατονομάσει την εικόνα του ζητείται να αναφέρει τον λόγο για τον οποίο χρησιμοποιείται το εν λόγω αντικείμενο. Δεν υπάρχει κάποιο κριτήριο για την διακοπή της χορήγησης.

- Βαθμολογούμε: με 0 βαθμό την αποτυχία του εξεταζόμενου να κατονομάσει είτε να πει τον λόγο που χρησιμοποιείται αυτό το αντικείμενο και με 1 βαθμό αντίστοιχα την επιτυχία του εξεταζόμενου να κατονομάσει το αντικείμενο είτε να αναφέρει τον λόγο χρήσης του. Η ανώτατη συνολική βαθμολογία είναι τρεις βαθμοί.
- Παράδειγμα: Παρουσιάζουμε την εικόνα με την κούπα και ρωτάμε: Τι είναι αυτό; Αν ο εξεταζόμενος κατονομάσει σωστά την πρώτη εικόνα- ερέθισμα προχωράμε στην επόμενη εικόνα. Αν ο εξεταζόμενος δεν μπορεί να κατονομάσει την εικόνα λέμε: «Μπορείτε να μου πείτε για ποιο λόγο χρησιμοποιείται αυτό το αντικείμενο;».
- Σκοπός: Να γίνει η διάγνωση ατόμων με οπτική αγνωσία. Η οπτική αγνωσία είναι μία κατάσταση που χαρακτηρίζεται από αδυναμία οπτικής αναγνώρισης και κατονομασίας αντικειμένων, η οποία όμως δεν οφείλεται σε αισθητηριακή απώλεια ή σε άγνοια του αντικειμένου (Murdoch, 1990) .

ν) **Υποδοκιμασία Γενικής Νοητικής Κατάστασης** όπου ζητείται από τον εξεταζόμενο να απαντήσει σε δεκατρείς ερωτήσεις από το Φυλλάδιο Καταγραφής σχετικές με τον χώρο, τον χρόνο αλλά και τις γενικές γνώσεις. Δεν υπάρχει κάποιο κριτήριο για την διακοπή της χορήγησης.

- Βαθμολογούμε: με 0 βαθμό κάθε λάθος απάντηση που δίνεται σε κάποια ερώτηση, ενώ με 1 βαθμό κάθε σωστή απάντηση. Η ανώτατη συνολική βαθμολογία είναι 13 βαθμοί.
- Παράδειγμα: Θα σας κάνω μερικές ερωτήσεις. Παρακαλώ απαντήστε τις προσεκτικά. Ποια χρονιά γεννηθήκατε; Μόλις απαντήσει ο εξεταζόμενος προχωράμε στην επόμενη ερώτηση.
- Σκοπός: Να αξιολογηθεί η γενική γνώση προσώπων και ο προσανατολισμός στον χώρο και τον χρόνο.

2) Επεισοδιακή Μνήμη. Στην οποία περιλαμβάνονται επίσης πέντε δοκιμασίες.

i)Υποδοκιμασία Άμεσης Ανάκλησης Ιστορίας στην οποία ο εξεταζόμενος ακούει μία μικρή μαγνητοφωνημένη ιστορία από το Εγχειρίδιο Χορήγησης και Βαθμολόγησης και στην συνέχεια καλείται να την επαναλάβει και ο ίδιος. Δεν υπάρχει κάποιο κριτήριο για την διακοπή της χορήγησης.

- Βαθμολογούμε: με 0 βαθμό κάθε λεπτομέρεια της ιστορίας που δεν αναφέρει ο εξεταζόμενος και με 1 βαθμό κάθε στοιχείο της ιστορίας που αναφέρει. Η ανώτατη συνολική βαθμολογία είναι 17 βαθμοί.
- Παράδειγμα: Θα σας πω μία μικρή ιστορία. Όταν την ολοκληρώσω, θέλω να την επαναλάβετε και εσείς σε μένα. Αφηγούμαστε την ιστορία και μετά λέμε: Τώρα, πείτε μου και εσείς την ιστορία και θυμηθείτε την γιατί θα σας ζητήσω να την επαναλάβετε και αργότερα.
- Σκοπός: Να αξιολογηθεί η ικανότητα ανάκλησης λεκτικών πληροφοριών με τη μορφή μίας ιστορίας.

ii) Υποδοκιμασία Εκμάθησης Λέξεων -Ελεγχόμενη Κωδικοποίηση: Για την χορήγηση αυτής της δοκιμασίας απαιτούνται πολλαπλά στάδια, τα οποία ξεκινούν με τον εξεταστή να βοηθά τον εξεταζόμενο στην εκμάθηση μιας ομάδας λέξεων, που αποτελούνται από 16 λέξεις χωρισμένες σε ομάδες τεσσάρων λέξεων που βρίσκονται στο Βιβλίο Ερεθισμάτων Β και οι ενδείξεις κάθε κατηγορίας παρατίθενται στο Φυλλάδιο καταγραφής .

Βαθμολογούμε Στο Φυλλάδιο Καταγραφής Απαντήσεων για κάθε σωστή απάντηση του εξεταζόμενου βάζουμε ένα σύμβολο (π.χ. √) δίπλα από κάθε λέξη. Εάν ένα ερέθισμα δεν έχει αναγνωριστεί σωστά βάζουμε δίπλα από τις λέξεις ένα άλλο σύμβολο (π.χ. x).

Παράδειγμα: Βήμα 1) Κοίταξε αυτές τις λέξεις και **δείξτε μου** την "πολύτιμη πέτρα" και περιμένουμε ο εξεταζόμενος να μας δώσει μια απάντηση. Συνεχίζουμε λέγοντας δείξτε μου το "μέρος του ανθρώπινου σώματος" (περιμένουμε την απάντηση), "το μουσικό όργανο" (περιμένουμε την απάντηση) και "το ψάρι". Σε περίπτωση που ο εξεταζόμενος δεν υποδείξει το κατάλληλο στοιχείο, ο εξεταστής θα πρέπει να το υποδείξει και να πει , αυτό είναι το (όνομα του ερεθίσματος).

Βήμα 2) Αφού έχουν αναγνωρισθεί και τα τέσσερα ερεθίσματα της σελίδας, απομακρύνουμε τις λέξεις από το οπτικό πεδίο του εξεταζόμενου και ρωτάμε: Ποια ήταν η πολύτιμη πέτρα; (περιμένουμε την απάντηση) και συνεχίζουμε στα επόμενα ερεθίσματα. Στην περίπτωση που εξεταζόμενος αποτύχει να κατονομάσει ένα η περισσότερα ερεθίσματα της πρώτης σελίδας, παρουσιάζουμε ξανά την σελίδα με τα ερεθίσματα και ο εξεταστής λέει : **Δείξε μου** (δίνει την σημασιολογική υποβοήθηση / υπόδειξη ένδειξη της κατηγορίας για το αναπάντητο στοιχείο) **την πολύτιμη πέτρα.** Απομακρύνετε η σελίδα και λέμε : **Ποια ήταν**(δίνουμε την σημασιολογική υποβοήθηση/υπόδειξη / ένδειξη της κατηγορίας για το αναπάντητο στοιχείο) η **πολύτιμη πέτρα;**

Αν και σε αυτήν την περίπτωση ο εξεταζόμενος δεν μπορεί να ανακαλέσει το ερέθισμα ή τα ερεθίσματα, παρουσιάζουμε ξανά τη σελίδα 1. Για κάθε ερέθισμα που δεν κατονομάστηκε, αναφέρετε την σημασιολογική υποβοήθηση/υπόδειξη κατονομάζοντας το ερέθισμα. Η **πολύτιμη πέτρα είναι ο σμαράγδι**. Τότε απομακρύνετε τη σελίδα από το οπτικό πεδίο και πείτε, **Ποιο από όλα ήταν η πολύτιμη πέτρα ;** Επαναλαμβάνουμε αυτές τις διαδικασίες και για τις υπόλοιπες λέξεις.

Σκοπός: Να εκτιμηθεί η ελεύθερη ανάκληση, η ανάκληση μετά από υπόδειξη και η ικανότητα αναγνώρισης δεκαέξι λέξεων.

ii)Υποδοκιμασία Εκμάθησης Λέξεων – Ελεύθερη Ανάκληση στην οποία ζητείται από τον εξεταζόμενο να αναφέρει όσες περισσότερες λέξεις μπορεί από τις δεκαέξι λέξεις που του έχει πει πριν ο εξεταστής από το Βιβλίο Ερεθισμάτων Α. Αν μετά από τρεις δοκιμές ανά σελίδα, ο εξεταζόμενος δεν είναι σε θέση να αναγνωρίσει κανένα από τα ερεθίσματα που πρέπει να μάθει, διακόπτουμε την διαδικασία.

- Βαθμολογούμε: με 1 βαθμό για κάθε λέξη που θυμάται και αναφέρει ο εξεταζόμενος. Η ανώτατη συνολική βαθμολογία είναι 16 βαθμοί.
- Παράδειγμα: Τώρα θα ήθελα να μου αναφέρετε όσες περισσότερες λέξεις μπορείτε από τις τέσσερις σελίδες που μόλις είδατε. Έχετε δύο λεπτά στην διάθεση σας.
- Σκοπός: Να εκτιμηθεί η ελεύθερη ανάκληση λέξεων.

iii)Υποδοκιμασία Εκμάθησης Λέξεων – Συνολική Ανάκληση (Ελεύθερη και Υποβοηθούμενη) στην οποία ο εξεταστής δίνει στον εξεταζόμενο μία ένδειξη για κάθε λέξη που δεν θυμήθηκε ώστε να τον βοηθήσει να τις θυμηθεί όλες καθώς οι εξεταζόμενοι, κατά κανόνα, δεν είναι σε θέση να ανακαλέσουν όλες τις λέξεις-ερεθίσματα στην κατάσταση ελεύθερης ανάκλησης.

- Βαθμολογούμε: Με 1 βαθμό κάθε ανακληθείσα λέξη. Η συνολική βαθμολογία ανάκλησης είναι το άθροισμα της ελεύθερης ανάκλησης και την ανάκλησης με υπόδειξη. Η ανώτατη συνολική βαθμολογία είναι 16 βαθμοί.
- Παράδειγμα: Υπήρχαν λέξεις που δεν αναφέρατε. Αυτές οι ενδείξεις ίσως σας βοηθήσουν να τις σκεφτείτε. Ποια ήταν η πολύτιμη πέτρα και συνεχίζουμε για όλες τις λέξεις που δεν ανέφερε ο εξεταζόμενος.
- Σκοπός: Να εκτιμηθεί η ανάκληση μετά από υπόδειξη.

iv) Υποδοκιμασία Εκμάθησης Λέξεων – Αναγνώριση στην οποία ο εξεταζόμενος διαβάζει σαράντα οχτώ λέξεις από το Βιβλίο Ερεθισμάτων Β και καλείται να αναγνωρίσει τις δεκαέξι που είχε ακούσει στις προηγούμενες δύο υποδοκιμασίες απαντώντας μονολεκτικά με ναι ή όχι.

- Βαθμολογούμε: με 0 βαθμό κάθε λάθος απάντηση του εξεταζόμενου και με 1 βαθμό κάθε σωστή απάντηση. Η ανώτατη συνολική βαθμολογία είναι 6 βαθμοί.
- Παράδειγμα: Τώρα θα σας δείξω μερικές λέξεις. Πείτε μου αν η λέξη εμφανίστηκε στις σελίδες που σας έδειξα νωρίτερα. Απλώς απαντήστε ναι ή όχι. Εδώ είναι η πρώτη λέξη: λοχίας. Ήταν αυτή μία από τις λέξεις που σας έδειξα νωρίτερα;
- Σκοπός: Να εκτιμηθεί η ικανότητα αναγνώρισης δεκαέξι λέξεων.

v) Καθυστερημένη Ανάκληση Ιστορίας η οποία είναι η τελευταία που πραγματοποιείται πριν το τέλος του τεστ και ζητείται από τον εξεταζόμενο να επαναλάβει την ιστορία που είχε ακούσει πριν ορισμένο χρονικό διάστημα πριν από τον εξεταστή. Αν μετά από 20 δευτερόλεπτα, ο εξεταζόμενος δεν θυμάται τίποτα, διακόπτουμε την διαδικασία.

- Βαθμολογούμε: με 0 βαθμό κάθε λεπτομέρεια της ιστορίας που δεν αναφέρει ο εξεταζόμενος και με 1 βαθμό κάθε στοιχείο της ιστορίας που αναφέρει. Η ανώτατη συνολική βαθμολογία είναι 17 βαθμοί.
- Παράδειγμα: Νωρίτερα σας είπα μία μικρή ιστορία και μου την είπατε και εσείς. Μπορείτε να μου την πείτε τώρα ξανά.
- Σκοπός: Η εκτίμηση της επίπτωσης του χρόνου στην ανάκληση της λεκτικής πληροφορίας.

3) Γλωσσική Παραγωγή. Στην οποία υπάγονται τέσσερις δοκιμασίες.

i) Περιγραφή Αντικειμένων στην οποία ζητείται από τον εξεταζόμενο να περιγράψει ένα συγκεκριμένο αντικείμενο όσο πιο ολοκληρωμένα μπορεί αφού πρώτα έχει δοθεί ένα παράδειγμα από τον εξεταστή. Η δοκιμασία τελειώνει όταν ο εξεταζόμενος δεν έχει τίποτα άλλο να πει, μετά την προτροπή << Μπορείτε να μου πείτε κάτι άλλο;>>.

- Βαθμολογούμε: με 1 βαθμό για κάθε σωστή περιγραφή που προσδιορίζει το ερέθισμα. Δεν υπάρχει σταθερή ανώτατη συνολική βαθμολογία.

- Παράδειγμα: Σε αυτή την δραστηριότητα θα σας ζητήσω να περιγράψετε ένα αντικείμενο όσο πιο ολοκληρωμένα γίνεται. Θα σας δώσω πρώτα εγώ ένα παράδειγμα. Αφού ο εξεταστής δίνει το παράδειγμα στον εξεταζόμενο στην συνέχεια λέει. Τώρα, εδώ είναι ένα άλλο αντικείμενο. Πείτε μου ότι μπορείτε για αυτό. Δείχνουμε στον εξεταζόμενο ένα καρφί και του ζητάμε να μας πει ότι μπορεί για αυτό.
- Σκοπός: Να αξιολογηθεί η ικανότητα παραγωγής κατατοπιστικών περιγραφών ενός κοινού αντικειμένου.

ii) Υποδοκιμασία Κατονομασίας Λέξεων Συγκεκριμένης Σημασιολογικής Κατηγορίας όπου δίνεται στον ασθενή ένα λεπτό για να αναφέρει όσο περισσότερα διαφορετικά ζώα μπορεί για να του δώσουμε ένα παράδειγμα και άλλο ένα λεπτό για να κατονομάσει μέσα που χρησιμοποιούν οι άνθρωποι για την μεταφορά τους. Δεν υπάρχει κάποιο κριτήριο για την διακοπή της δοκιμασίας.

- Βαθμολογούμε: με 1 βαθμό κάθε μέσο μεταφοράς που κατονομάζεται. Δεν υπάρχει σταθερή ανώτατη συνολική βαθμολογία.
- Παράδειγμα: Θέλω να μου κατονομάσετε στοιχεία μίας κατηγορίας. Για παράδειγμα, πείτε μου όσο πιο πολλά διαφορετικά ζώα μπορείτε σε ένα λεπτό. Αν πείτε ένα ή περισσότερα ονόματα που αφορούν στο ίδιο ζώο, θα αξιολογηθεί μόνο το ένα. Για παράδειγμα, άλογο και πόνι ή αγελάδα και μοσχάρι θα πάρουν μόνο ένα βαθμό. Θυμηθείτε, κατονομάστε όσο πιο πολλά διαφορετικά ζώα μπορείτε. Είστε έτοιμος; Ξεκινήστε. Αφού τελειώσει το ένα λεπτό λέει ο εξεταστής: Τώρα, κατονομάστε πράγματα που οι άνθρωποι χρησιμοποιούν για την μεταφορά τους. Και πάλι, αν πείτε ένα ή περισσότερα ονόματα που αφορούν στο ίδιο μέσο, θα αξιολογηθείτε μόνο για το ένα. Έχετε ένα λεπτό. Είστε έτοιμος; Ξεκινήστε.
- Σκοπός: Η αξιολόγηση της ικανότητας παραγωγής λέξεων που ανήκουν σε μία σημασιολογική κατηγορία.

iii) Κατονομασία Μέσω Εικόνων στην οποία ο εξεταζόμενος βλέπει είκοσι έξι εικόνες από το Βιβλίο Ερεθισμάτων Α και καλείται να τις κατονομάσει. Δεν υπάρχει κάποιο κριτήριο για την διακοπή της δοκιμασίας.

- 1) Βαθμολογούμε: με 1 βαθμό κάθε σωστή κατονομασία αντικειμένου. Η ανώτατη συνολική βαθμολογία είναι 26 βαθμοί.
- 2) Παράδειγμα: Θα σας δείξω μερικές εικόνες αντικειμένων. Παρακαλώ κατονομάστε καθένα από αυτά. Ας δοκιμάσουμε μία εικόνα τώρα. Δείχνουμε την εικόνα ενός

λουλουδιού και παρακινούμε τον εξεταζόμενο να μιλήσει. Εάν δεν δώσει καμία απάντηση προχωράμε στην επόμενη εικόνα. Ας δοκιμάσουμε κάποια άλλη εικόνα. Κατονομάστε αυτό το αντικείμενο.

3) Σκοπός: Η αξιολόγηση της ικανότητας κατονομασίας εικονιζόμενων αντικειμένων.

iv) Ορισμός Εννοιών. Σε αυτήν ο εξεταστής δίνει τον ορισμό μίας λέξης ως παράδειγμα και στην συνέχεια ζητάει από τον εξεταζόμενο να κάνει το ίδιο για τις επόμενες είκοσι λέξεις που θα του δείξει από το Βιβλίο Ερεθισμάτων Β. Δεν υπάρχει κάποιο κριτήριο για την διακοπή της δοκιμασίας.

1) Βαθμολογούμε: με 3 βαθμούς έναν ορισμό που περιέχει τουλάχιστον τρεις ιδέες, μια από τις οποίες είναι η χρήση/λειτουργία του στοιχείου και μία άλλη η ιδιότητα του. Η Τρίτη ιδέα μπορεί να είναι είτε λειτουργία είτε ιδιότητα. Με 2 βαθμούς σε έναν ορισμό που περιέχει δύο χρήσεις/λειτουργίες ή δύο ιδιότητες ή μία χρήση/ λειτουργία και μία ιδιότητα. 1 βαθμός απονέμεται σε ένα ορισμό που έχει μία ιδέα και 0 βαθμός σε ένα ορισμό που δεν περιέχει καμία ιδέα. Η ανώτατη συνολική βαθμολογία είναι εξήντα βαθμοί.

2) Παράδειγμα: Θα σας δείξω μερικές λέξεις για τις οποίες θέλω να μου δώσετε τον ορισμό τους. Για παράδειγμα, δώστε μου έναν ορισμό για το σφυρί. Αν ο εξεταζόμενος δώσει ένα ορισμό που αξίζει τρεις βαθμούς πείτε το και εξηγήστε το γιατί. Αν δώσει ένα ορισμό που αξίζει δύο ή έναν βαθμό, εξηγήστε πως θα μπορούσε να βελτιωθεί. Αν δεν απαντήσει δίνει έναν ορισμό ο εξεταστής και στη συνέχεια του ζητάει να κάνει το ίδιο για τις επόμενες λέξεις.

3) Σκοπός: Η απόδειξη της γνώσης μιας έννοιας, παρέχοντας τον σωστό ορισμό.

4) Γλωσσική Κατανόηση. Περιλαμβάνει πέντε δοκιμασίες.

i)Υποδοκιμασία Ακολουθίας Εντολών όπου ο εξεταστής δίνει τρεις εντολές ενός βήματος, τρεις εντολές δύο βημάτων και τρεις εντολές τριών βημάτων από μία φορά από το Φυλλάδιο Καταγραφής και ο εξεταζόμενος καλείται να τις εκτελέσει. Εάν τέσσερις διαδοχικές οδηγίες δεν ακολουθηθούν σωστά, διακόπτεται η δοκιμασία.

1. Βαθμολογούμε: με 1 βαθμό κάθε εντολή που εκτελείται ολοκληρωμένα και με ακρίβεια. Αν ο εξεταζόμενος κάνει έστω και ένα λάθος σε οποιοδήποτε τμήμα της εντολής, βαθμολογείται με 0 βαθμούς. Η ανώτατη συνολική βαθμολογία είναι εννέα βαθμοί.

2. Παράδειγμα: Θέλω να ακολουθήσετε κάποιες οδηγίες. Ακούστε προσεκτικά. Αγγίζετε την μύτη σας. Μετά από την ενδεδειγμένη ανταπόκριση λέμε: «Ωραία τώρα θα κάνουμε μερικές ακόμη δραστηριότητες». Κάποιες οδηγίες θα είναι μεγάλες σε έκταση, γι' αυτό περιμένετε να ακούσετε ολόκληρη την οδηγία, πριν ξεκινήσετε. Θα σας πω την κάθε οδηγία μόνο μία φορά.

3. Σκοπός: Να αξιολογηθεί η ικανότητα του εξεταζόμενου να εκτελεί ένα, δύο και τρία βήματα εντολών.

ii) Υποδοκιμασία Ερωτήσεων Σύγκρισης κατά την οποία ζητείται από τον εξεταζόμενο να απαντήσει με ναι ή όχι σε έξι ερωτήσεις σύγκρισης που θα του υποβάλλει ο εξεταστής από το Φυλλάδιο Καταγραφής Απαντήσεων. Δεν υπάρχει κάποιο κριτήριο για την διακοπή της δοκιμασίας.

5. Βαθμολογούμε: με 0 βαθμό κάθε λάθος απάντηση και με 1 βαθμό κάθε σωστή απάντηση. Η ανώτατη συνολική βαθμολογία είναι έξι βαθμοί.

6. Παράδειγμα: Απαντήστε στις ακόλουθες ερωτήσεις με ναι ή όχι. Είναι ο πάγος πιο κρύος από τον ατμό.

7. Σκοπός: Να εκτιμηθεί η ακουστική κατανόηση σε ερωτήσεις σύγκρισης.

iii) Υποδοκιμασία Επανάληψης στην οποία ο εξεταστής λέει στον εξεταζόμενο κάποιες φράσεις που ακούγονται περίεργα από το Φυλλάδιο Καταγραφής Απαντήσεων και του ζητάει να τις επαναλάβει και ο ίδιος ακριβώς όπως τις άκουσε. Αν ο εξεταζόμενος δεν είναι σε θέση να επαναλάβει καμία από τις συλλαβές των πρώτων πέντε φράσεων, διακόπτουμε την δοκιμασία.

1 Βαθμολογούμε: με 1 βαθμό κάθε σωστά επαναλαμβανόμενη συλλαβή στην κατάλληλη σειρά. Η ανώτατη συνολική βαθμολογία είναι 75 βαθμοί.

2 Παράδειγμα: «Θα σας πω μερικές φράσεις που ακούγονται παράξενα και θέλω να τις επαναλάβετε. Θα πω την κάθε φράση μόνο μία φορά, γι' αυτό ακούστε προσεκτικά. Επαναλάβετε αυτή τη φράση- Εμπρός στενό δέμα». Αν ο εξεταζόμενος ζητήσει να επαναληφθεί η φράση λέμε: «Δεν μπορώ να την επαναλάβω, αλλά ας πάμε στην επόμενη. Επαναλάβετε αυτή τη φράση – φτωχό πάνω άστρο».

3 Σκοπός: Να αξιολογηθεί η ικανότητα επανάληψης φράσεων χωρίς νόημα, οι οποίες είναι ελεγμένες ως προς το μήκος τους.

iv)Υποδοκιμασία Αναγνωστικής Κατανόησης Λέξεων στην οποία δίνεται στον εξεταζόμενο μία λέξη για να διαβάσει και έπειτα τέσσερις εικόνες από το Βιβλίο Ερεθισμάτων Α από τις οποίες καλείται να δείξει την λέξη που διάβασε. Αυτή η διαδικασία επαναλαμβάνεται οχτώ φορές. Δεν υπάρχει κάποιο κριτήριο για την διακοπή της δοκιμασίας.

Βαθμολογούμε: με 0 βαθμό κάθε λάθος απάντηση και με έναν βαθμό κάθε σωστή απάντηση. Η ανώτατη συνολική βαθμολογία είναι οχτώ βαθμοί.

Παράδειγμα: Θα σας δείξω μερικές λέξεις και εικόνες. Διαβάστε την κάθε λέξη και υποδείξτε την εικόνα που αντιπροσωπεύει καλύτερα τη λέξη. Για παράδειγμα, διαβάστε αυτή τη λέξη. Τώρα δείξτε μου την εικόνα της.

Σκοπός: Η αξιολόγηση της αναγνωστικής κατανόησης λέξεων.

v) Αναγνωστικής Κατανόησης Προτάσεων σε αυτήν την υποδοκιμασία δίνεται στον εξεταζόμενο μία πρόταση να διαβάσει από το Βιβλίο Ερεθισμάτων Α και στην συνέχεια του ζητείται να απαντήσει σε μία ερώτηση σχετική με αυτή την πρόταση διαλέγοντας ανάμεσα σε τέσσερις πιθανές απαντήσεις. Δεν υπάρχει κάποιο κριτήριο για την διακοπή της δοκιμασίας.

Βαθμολογούμε: με 0 βαθμό κάθε λάθος απάντηση και με έναν βαθμό κάθε σωστή απάντηση. Η ανώτατη συνολική βαθμολογία είναι επτά βαθμοί.

Παράδειγμα: Θα σας δείξω μερικές προτάσεις. Διαβάστε την κάθε πρόταση και απαντήστε στην ερώτηση που βρίσκεται από κάτω της. Παρουσιάζουμε την πρόταση και λέμε: «Δοκιμάστε αυτό. Διαβάστε την πρόταση και απαντήστε στην ερώτηση που βρίσκεται από κάτω. Υποδείξτε την καλύτερη απάντηση».

Σκοπός: Η αξιολόγηση της αναγνωστικής κατανόησης προτάσεων.

5)Οπτικοχωρική Ικανότητα στην οποία υπάγονται δύο δοκιμασίες.

i)Υποδοκιμασία Ελεύθερης Παραγωγής Σχημάτων όπου ζητείται από τον εξεταζόμενο να ζωγραφίζει έναν χαρταετό ως παράδειγμα και έναν κουβά και ένα ρολόι στο Φυλλάδιο Καταγραφής Απαντήσεων καθώς και να είναι όσο πιο ακριβής γίνεται. Δεν υπάρχει κάποιο κριτήριο για την διακοπή της δοκιμασίας.

Βαθμολογούμε: Στον κουβά για το σχήμα του σώματος με 0 βαθμό όταν δεν έχει κανένα σχήμα σώματος, με 1 βαθμό όταν έχει λανθασμένο σχήμα σώματος και με 2 βαθμούς όταν έχει σωστό σχήμα σώματος. Για το άνοιγμα στην κορυφή του κουβά βαθμολογούμε με 0 βαθμό αν δεν έχει κανένα άνοιγμα, με 1 βαθμό αν έχει λανθασμένο (παραμορφωμένο) άνοιγμα και με 2 βαθμούς αν έχει σωστά σχηματισμένο άνοιγμα. Για το χερούλι του κουβά βαθμολογούμε με 0 βαθμό αν δεν υπάρχει χερούλι, με 1 βαθμό αν το χερούλι είναι λανθασμένο και με 2 βαθμούς αν το χερούλι είναι σωστό.

Για το σχήμα του ρολογιού βαθμολογούμε με 0 βαθμό αν δεν υπάρχει κανένας κύκλος ή τετράγωνο, με 1 βαθμό αν υπάρχει ακανόνιστος ή και ανοιχτός κύκλος ή τετράγωνο και με 2 βαθμούς αν υπάρχει ένας κλειστός κύκλος ή τετράγωνο. Για τους δείκτες τους ρολογιού βαθμολογούμε με 0 βαθμό αν δεν υπάρχουν καθόλου, με 1 βαθμό αν υπάρχει ένας δείκτης και με 2 βαθμούς αν υπάρχουν και οι δύο δείκτες. Για τους αριθμούς του ρολογιού βαθμολογούμε με 0 βαθμό αν δεν υπάρχουν καθόλου αριθμοί, με 1 βαθμό αν υπάρχουν μερικοί αριθμοί αλλά είναι λανθασμένα τοποθετημένοι, με 2 βαθμούς αν υπάρχουν μερικοί αριθμοί και είναι σωστά τοποθετημένοι, με 3 βαθμούς αν υπάρχουν όλοι οι αριθμοί αλλά είναι λανθασμένα τοποθετημένοι και με 4 βαθμούς αν υπάρχουν όλοι οι αριθμοί και είναι σωστά τοποθετημένοι. Η ανώτατη συνολική βαθμολογία είναι δεκατέσσερις βαθμοί.

Παράδειγμα: Θέλω να ζωγραφίσετε μερικά πράγματα για μένα. Αρχικά ζωγραφίστε έναν χαρταετό σε αυτό το κομμάτι χαρτιού. Θέλω να είστε όσο πιο ακριβής γίνεται, προσέξτε ότι θα μπορούσατε να προσθέσετε και αυτό σε περίπτωση που δεν έχει βάλει κάτι. Τώρα ζωγραφίστε ένα κουβά. Φτιάξτε τον με όσο περισσότερη ακρίβεια μπορείτε. Αφού τελειώσει και αυτό του λέμε: «Τώρα ζωγραφίστε ένα ρολόι. Δεν πρέπει να είναι ψηφιακό ρολόι».

Σκοπός: Η αξιολόγηση της ικανότητας ακριβούς σκιαγράφησης αντικειμένων.

ii)Υποδοκιμασία Αντιγραφής Σχημάτων στην οποία ζητείται από τον ασθενή να αντιγράψει τρία σχήματα τα οποία του δίνονται στο Φυλλάδιο Καταγραφής Απαντήσεων και να είναι όσο πιο ακριβής γίνεται. Δεν υπάρχει κάποιο κριτήριο για την διακοπή της δοκιμασίας.

Βαθμολογούμε: Η ανώτατη συνολική βαθμολογία είναι δώδεκα βαθμοί.

Παράδειγμα: Θέλω να μου αντιγράψετε τρία σχήματα. Κοιτάξτε αυτό το σχήμα. Φτιάξτε ένα ίδιο σχήμα στον κενό χώρο δίπλα σε αυτό. Να είναι όσο πιο ακριβές γίνεται. Μπορείτε να σβήσετε και να γράψετε ξανά αν χρειαστεί.

Σκοπός: Η εκτίμηση της ικανότητας αντιγραφής σχημάτων. Η αντιγραφή σχημάτων είναι μη παραγωγική και απαιτεί λιγότερη προσπάθεια από ότι η Ελεύθερη Παραγωγή Σχημάτων.

Για το περιληπτικό περίγραμμα της βαθμολογίας των επιμέρους δοκιμασιών, συμπληρώστε τη βαθμολογία στον πίνακα 2-1. Πιο αναλυτικά, η διαδικασία που θα πρέπει να ακολουθήσετε είναι η εξής: Βάλτε την επιμέρους βαθμολογία στο κελί δίπλα από το όνομα κάθε επιμέρους δοκιμασίας (βλέπε παρακάτω). Αθροίστε τις βαθμολογίες που υπάρχουν στα κελιά κάθε στήλης και βάλτε τον συνολικό βαθμό στο αντίστοιχο κελί, ΣΥΝΟΛΟ, της κάθε στήλης. Διαιρέστε τον βαθμό που υπάρχει στο κελί ΣΥΝΟΛΟ με τους αριθμούς (ΔΙΑΙΡΕΤΗΣ) που σας δίνονται, προκειμένου να προκύψει ο ΜΕΣΟΣ ΟΡΟΣ. Για να προκύψει ο ΣΥΝΟΛΙΚΟΣ ΜΕΣΟΣ ΟΡΟΣ, θα πρέπει να προσθέσετε τους μέσους όρους και να βάλετε το αποτέλεσμα στο κελί με το όνομα ΣΥΝΟΛΙΚΟΣ ΜΕΣΟΣ ΟΡΟΣ. Εάν επιθυμείτε, περάστε τις βαθμολογίες στο γράφημα για να επιτύχετε μια οπτική αναπαράσταση της επίδοσης των εξεταζόμενων.

ΔΕΞΙΟΤΗΤΕΣ						
Επιμέρους δοκιμασίες	Γενική Νοητική Κατάσταση	Επεισοδιακή μνήμη	Γλωσσική παραγωγή	Γλωσσική κατανόηση	Οπτικοχωρική ικανότητα	
Γενική Νοητική κατάσταση	13					
Άμεση ανάκληση ιστορίας		17				
Ακολουθία εντολών				9		
Ερωτήσεις σύγκρισης				6		
Εκμάθηση λέξεων - Ελεύθερη ανάκληση		8				
Εκμάθηση λέξεων - Συνολική ανάκληση (ελεύθερη και υποβοηθούμενη)		16				
Εκμάθηση λέξεων - αναγνώριση		5,75				
Επανάληψη				7,5		
Περιγραφή αντικειμένων			8			
Αναγνωστική κατανόηση Λέξεων				8		
Αναγνωστική κατανόηση Προτάσεων				7		
Κατονομασία Λέξεων Συγκεκριμένης Σημασιολογικής Κατηγορίας			12			
Κατονομασία μέσω εικόνων			24			
Ορισμός εννοιών			50			
Ελεύθερη παραγωγή σχημάτων					10	
Αντιγραφή σχήματος					12	
Καθυστερημένη ανάκληση ιστορίας		15				
Σύνολο	13	61,75	94	109	22	
Διαιρέτης	1	5	4	5	2	
ΜΕΣΟΣ ΟΡΟΣ	13	12,35	23,5	21	11	
						ΣΥΝΟΛΙΚΟΣ ΜΕΣΟΣ ΟΡΟΣ
						80,85

5					
4					
3					
2					
1					
0					
	Γενική Νοητική κατάσταση	Επεισοδιακή μνήμη	Γλωσσική παραγωγή	Γλωσσική κατανόηση	Οπτικοχωρικές δεξιότητες

ΔΟΚΙΜΑΣΙΑ ΔΙΑΚΡΙΣΗΣ ΟΜΙΛΙΑΣ				Διάκριση ζευγών λέξεων		Επανάληψη λέξεων		Σχόλια εξεταστή:
				Βαθμός 1 ή 0	Βαθμός 5 ή 0	Βαθμός 5 ή 0		
Π	μοίρα	λίρα	(διαφορετικό)	✓				
1.	μπάλα	ντάλα	(διαφορετικό)	✓				
2.	βάρος	φάρος	(διαφορετικό)	✓				
3.	σπίτι	σπίτι	(ίδιο)	✓				
4.	βόλος	δόλος	(διαφορετικό)	✓				
5.	σόμπα	σόμπα	(ίδιο)	✓				
6.	ρίμα	λίμα	(διαφορετικό)	✓				
7.	δέμα	δέμα	(ίδιο)	✓				
8.	ντύνω	δίνω	(διαφορετικό)	✓				
9.	πόλη	πόλη	(ίδιο)	✓				
10.	ζώνη	ζώνη	(ίδιο)	✓				
11.	γόμα	γόμα	(ίδιο)	✓				
12.	βάση	βάση	(ίδιο)	✓				
13.	μπάσο	πάσο	(διαφορετικό)	✓				
14.	χαρά	χαρά	(ίδιο)	✓				
15.	βαίνω	μπαίνω	(διαφορετικό)	✓				
16.	τσιγλα	τσιγλα	(ίδιο)	✓				
17.	γίδα	βίδα	(διαφορετικό)	✓				
18.	κλήμα	κλήμα	(ίδιο)	✓				
Ανώτατη συνολική βαθμολογία: 18				18				
Συνολική βαθμολογία								

ΔΟΚΙΜΑΣΙΑ ΟΠΤΙΚΗΣ ΑΝΤΙΛΗΨΗΣ & ΑΛΦΑΒΗΤΙΣΜΟΥ		
1. Οι ηλεκτρικές καταγίδες είναι επικίνδυνες.	⊖	Λ
2. Τα άνθη του κάκτου είναι πολύχρωμα.	⊕	Λ

ΔΟΚΙΜΑΣΙΑ ΟΠΤΙΚΟΥ ΠΕΔΙΟΥ					
Πάνω, αριστερό τεταρτημόριο.	Σ	Λ	Πάνω, δεξί τεταρτημόριο.	Σ	Λ
Κάτω, αριστερό τεταρτημόριο.	Σ	Λ	Κάτω, δεξί τεταρτημόριο.	Σ	Λ

ΔΟΚΙΜΑΣΙΑ ΟΠΤΙΚΗΣ ΑΓΝΩΣΙΑΣ					
	Όνομασία	Περιγραφή χρήσης			
κούπα	✓	Τη χρησιμοποιώ να πλυω τον καφε μου	Σ	Λ	
σφυρί	✓	Το χρησιμοποιώ για να κερφω	Σ	Λ	
πιρούνι	✓	Το χρησιμοποιώ για να φάω	Σ	Λ	

Ω Γ Ψ Β Ο Π Α
 Α Ε Ρ Υ Α Φ Ω Ω Β
 Ζ Η Κ Α Α Ν Μ Α Ε
 Ι Α Τ Θ Ε Κ Α Π Α
 Θ Α Ε Κ Α Α Π Α Φ Α Γ
 Φ Υ Α Ι Υ Α Ρ Π Η
 Τ Ν Χ Α Ζ Υ Α Τ Ε Ο
 Α Θ Α Ρ Α Χ Ψ Ω Α
 Κ Τ Ο Σ Α Α Ι Α Γ
 Ψ Α Ι Π Υ Ψ Α Ω Θ

ΥΠΟΔΟΚΙΜΑΣΙΑ ΓΕΝΙΚΗΣ ΝΟΗΤΙΚΗΣ ΚΑΤΑΣΤΑΣΗΣ	Βαθμολογία 1 ή 0
1. Ποια χρονιά γεννηθήκατε;	<u>1985</u>
2. Ποιο μήνα γεννηθήκατε;	<u>Ιούλιο</u>
3. Ποια μέρα του μήνα γεννηθήκατε;	<u>25</u>
4. Σε ποια πόλη είμαστε;	<u>Ιωάννινα</u>
5. Ποια είναι η πρωτεύουσα της Ελλάδας;	<u>Αθήνα</u>
6. Τι είναι αυτό το μέρος που βρισκόμαστε αυτή τη στιγμή;	<u>6ο γυμ</u>
7. Ποια εποχή είναι η Παραμονή της Πρωτοχρονιάς;	<u>Χριστιανική</u>
8. Ποιο μήνα γιορτάζουμε την Επέτειο του Όχι;	<u>Οκτώβριο</u>
9. Ποιος είναι ο Πρωθυπουργός της Ελλάδας;	<u>Τσίπρας</u>
10. Τι χρονιά έχουμε;	<u>2016</u>
11. Τι μήνα έχουμε;	<u>Οκτώβριος</u>
12. Πόσο του μηνός είναι σήμερα;	<u>6</u>
13. Πόσων χρονών είστε;	<u>31</u>
Ανώτατη βαθμολογία = 13	Βαθμολογία εξεταζόμενου <u>13</u>

ΥΠΟΔΟΚΙΜΑΣΙΑ ΑΜΕΣΗΣ ΑΝΑΚΛΗΣΗΣ ΙΣΤΟΡΙΑΣ Πληροφοριακές Μονάδες	Βαθμολογία 1 ή 0
ΜΙΑ ΚΥΡΙΑ (γυναίκα)	✓
ΨΩΝΙΖΕ (στο μαγαζί, πήγε για ψώνια, πήγε στο μανάβικο)	✓
ΤΟ ΠΟΡΤΟΦΟΛΙ ΤΗΣ	✓
(το πορτοφόλι) ΕΠΕΣΕ	✓
ΕΞΩ ΑΠΟ ΤΗΝ ΤΣΑΝΤΑ ΤΗΣ	✓
ΔΕΝ ΤΟ ΕΙΔΕ ΝΑ ΠΕΦΤΕΙ	✓
ΣΤΟ ΤΑΜΕΙΟ (όταν πήγε να πληρώσει)	✓
ΔΕΝ ΜΠΟΡΟΥΣΕ ΝΑ ΠΛΗΡΩΣΕΙ (δεν είχε λεφτά, δεν είχε το πορτοφόλι της)	✓
ΑΦΗΣΕ ΤΑ ΨΩΝΙΑ ΣΤΗΝ ΑΚΡΗ	✓
ΠΗΓΕ ΣΠΙΤΙ/ ΣΤΟ ΣΠΙΤΙ ΤΗΣ	✓
ΜΟΛΙΣ ΑΝΟΙΞΕ ΤΗΝ ΠΟΡΤΑ (όταν έφτασε σπίτι, τη στιγμή που έμπαινε στο σπίτι)	✓
ΤΟ ΤΗΛΕΦΩΝΟ ΧΤΥΠΗΣΕ (είχε μια κλήση, κάποιος την κάλεσε)	✓
ΕΝΑ ΜΙΚΡΟ (νεαρό, νέο)	✓
ΚΟΡΙΤΣΙ (κοπέλα)	✓
ΤΗΣ ΕΙΠΕ (είπε, ανέφερε)	✓
ΕΙΧΕ ΒΡΕΙ ΤΟ ΠΟΡΤΟΦΟΛΙ ΤΗΣ (βρήκε το πορτοφόλι)	✓
Η ΚΥΡΙΑ ΑΝΑΚΟΥΦΙΣΤΗΚΕ (η κυρία χάρηκε, η κυρία ησύχασε, η κυρία ένωσε ευγνωμοσύνη)	✓
Ανώτατη βαθμολογία = 17	Βαθμολογία εξεταζόμενου 17

ΥΠΟΔΟΚΙΜΑΣΙΑ ΑΚΟΛΟΥΘΙΑΣ ΕΝΤΟΛΩΝ		Βαθμολογία 1 ή 0
Π. Αγγίξτε τη μύτη σας		
ΕΝΤΟΛΕΣ ΕΝΟΣ ΒΗΜΑΤΟΣ		
1. Χαιρετήστε.		✓
2. Κοιτάξτε πάνω.		✓
3. Κλείστε τα μάτια σας.		✓
ΕΝΤΟΛΕΣ ΔΥΟ ΒΗΜΑΤΩΝ		
4. Χειροκροτήστε και μετά δείξτε.		✓
5. Ευθείτε και μετά κάντε μία γροθιά.		✓
6. Καθαρίστε το λαιμό σας και μετά σταυρώστε τα χέρια σας.		✓
ΕΝΤΟΛΕΣ ΤΡΙΩΝ ΒΗΜΑΤΩΝ		
7. Βήξτε, χαμογελάστε και μετά σφυρίξτε.		✓
8. Σηκώστε το χέρι, μασήστε και μετά βγάλτε τη γλώσσα σας.		✓
9. Σηκώστε τους ώμους σας, χτυπήστε ελαφρά το γόνατό σας και μετά κουνήστε τα δάχτυλά σας.		✓
Ανώτατη βαθμολογία = 9	Βαθμολογία εξεταζόμενου	9

ΥΠΟΔΟΚΙΜΑΣΙΑ ΕΡΩΤΗΣΕΩΝ ΣΥΓΚΡΙΣΗΣ	Κυκλώστε Ναι ή Όχι	
Π. Είναι ο πάγος πιο κρύος από τον ατμό;	<input checked="" type="radio"/> Ν*	<input type="radio"/> Ο
1. Είναι το δείπνο νωρίτερα από το πρωινό;	<input type="radio"/> Ν	<input checked="" type="radio"/> Ο*
2. Είναι η βάρδιση πιο αργή από το σύρσιμο;	<input type="radio"/> Ν	<input checked="" type="radio"/> Ο*
3. Είναι ένα άλογο πιο βαρύ από μία κατσίκια;	<input checked="" type="radio"/> Ν*	<input type="radio"/> Ο
4. Είναι το φεγγάρι πιο λαμπερό από τον ήλιο;	<input type="radio"/> Ν	<input checked="" type="radio"/> Ο*
5. Είναι μια αυλή μεγαλύτερη από 30 εκατοστά;	<input checked="" type="radio"/> Ν*	<input type="radio"/> Ο
6. Είναι ένα τούβλο πιο τραχύ από το δέρμα;	<input checked="" type="radio"/> Ν*	<input type="radio"/> Ο
* Δηλώνει τη σωστή απάντηση		
Ανώτατη βαθμολογία = 6	Βαθμολογία εξεταζόμενου	6

**ΥΠΟΔΟΚΙΜΑΣΙΑ ΕΚΜΑΘΗΣΗΣ ΛΕΞΕΩΝ
ΕΛΕΓΧΟΜΕΝΗ ΚΩΔΙΚΟΠΟΙΗΣΗ**

ΣΕΛΙΔΑ 1			ΣΕΛΙΔΑ 2		
Κατηγορία Ερεθίσματος	(✓)	Ερέθισμα	Κατηγορία Ερεθίσματος	(✓)	Ερέθισμα
1. Πολύτιμη πέτρα	<input checked="" type="checkbox"/>	σμαράγδι	1. Ρούχο	<input checked="" type="checkbox"/>	παντελόνι
2. Μέρος ανθρώπινου σώματος	<input checked="" type="checkbox"/>	κεφάλι	2. Έπιπλο	<input checked="" type="checkbox"/>	κρεβάτι
3. Μουσικό όργανο	<input checked="" type="checkbox"/>	τρομπέτα	3. Πουλί	<input checked="" type="checkbox"/>	χελιδόνι
4. Ψάρι	<input checked="" type="checkbox"/>	καρχαρίας	4. Μέταλλο	<input checked="" type="checkbox"/>	ατσάλι
ΣΕΛΙΔΑ 3			ΣΕΛΙΔΑ 4		
Κατηγορία Ερεθίσματος	(✓)	Ερέθισμα	Κατηγορία Ερεθίσματος	(✓)	Ερέθισμα
1. Λαχανικό	<input checked="" type="checkbox"/>	καλαμπόκι	1. Φρούτο	<input checked="" type="checkbox"/>	αχλάδι
2. Στρατιωτικός βαθμός	<input checked="" type="checkbox"/>	λοχίας	2. Χρώμα	<input checked="" type="checkbox"/>	πράσινο
3. Έντομο	<input checked="" type="checkbox"/>	μέλισσα	3. Άθλημα	<input checked="" type="checkbox"/>	ποδόσφαιρο
4. Δέντρο	<input checked="" type="checkbox"/>	πεύκο	4. Λουλούδι	<input checked="" type="checkbox"/>	γαρύφαλλο
Ανώτατη βαθμολογία = 16			Βαθμολογία εξεταζόμενου <u>16</u>		

**ΥΠΟΔΟΚΙΜΑΣΙΑ
ΕΚΜΑΘΗΣΗΣ ΛΕΞΕΩΝ
ΕΛΕΥΘΕΡΗ ΑΝΑΚΛΗΣΗ**

Ερέθισμα	Βαθμολογία 1 ή 0
σπαράγγι	✓
κεφάλι	_____
τρομπέτα	_____
καρχαρίας	_____
παντελόνι	_____
κρεβάτι	_____
χελιδόνι	_____
ατσάλι	✓
καλαμπόκι	_____
λογίας	✓
μέλισσα	✓
πέυκο	✓
αχλάδι	✓
πράσινο	✓
ποδόσφαιρο	✓
γαρύφαλλο	_____
Ανάτατη βαθμολογία = 16	
Βαθμολογία εξεταζόμενου <u>8</u>	

**ΥΠΟΔΟΚΙΜΑΣΙΑ
ΕΚΜΑΘΗΣΗΣ ΛΕΞΕΩΝ
ΥΠΟΒΟΗΘΟΥΜΕΝΗ ΑΝΑΚΛΗΣΗ**

Κατηγορία Ερεθίσματος	Ερέθισμα	Βαθμολογία 1 ή 0
Πολύτιμη πέτρα	(σμαράγδι)	-
Μέρος ανθρώπινου σώματος	(κεφάλι)	✓
Μουσικό όργανο	(τρομπέτα)	✓
Ψάρι	(καρχαρίας)	✓
Ρούχο	(παντελόνι)	✓
Έπιπλο	(κρεβάτι)	✓
Πουλί	(χελιδόνι)	✓
Μέταλλο	(ατσάλι)	-
Λαχανικό	(καλαμπόκι)	✓
Στρατιωτικός βαθμός	(λοχίας)	-
Έντομο	(μέλισσα)	-
Δέντρο	(πέυκο)	-
Φρούτο	(αχλάδι)	-
Χρώμα	(πράσινο)	-
Άθλημα	(ποδόσφαιρο)	-
Λουλούδι	(γαρύφαλλο)	✓
Ανώτατη βαθμολογία = 16		
Βαθμολογία εξεταζόμενου <u>8</u>		

Ελεύθερη ανάκληση	<u>8</u>
+ Υποβοηθούμενη ανάκληση	<u>8</u>

Συνολική ανάκληση <u>16</u>	

ΥΠΟΔΟΚΙΜΑΣΙΑ ΕΚΜΑΘΗΣΗΣ ΛΕΞΕΩΝ - ΑΝΑΓΝΩΡΙΣΗ											
Κυκλώστε			Κυκλώστε			Κυκλώστε					
1. λοχίας	<input checked="" type="radio"/> N*	<input type="radio"/> O	17. καφέ	N	<input checked="" type="radio"/> O*	33. χαλκός	N	<input checked="" type="radio"/> O*			
2. τύμπανο	N	<input checked="" type="radio"/> O*	18. χέρια	N	<input checked="" type="radio"/> O*	34. αγλάδι	<input checked="" type="radio"/> N*	<input type="radio"/> O			
3. βουνό	N	<input checked="" type="radio"/> O*	19. ρουμπίνι	N	<input checked="" type="radio"/> O*	35. σαπούνη	N	<input checked="" type="radio"/> O*			
4. μέλισσα	<input checked="" type="radio"/> N*	<input type="radio"/> O	20. κούκλα	N	<input checked="" type="radio"/> O*	36. κύκλος	N	<input checked="" type="radio"/> O*			
5. ατσάλι	<input checked="" type="radio"/> N*	<input type="radio"/> O	21. πλάτανος	N	<input checked="" type="radio"/> O*	37. πορτοκαλί	N	<input checked="" type="radio"/> O*			
6. σπουργίτι	N	<input checked="" type="radio"/> O*	22. ποδόσφαιρο	N*	<input checked="" type="radio"/> O	38. κεφάλι	<input checked="" type="radio"/> N*	<input type="radio"/> O			
7. τρομπέτα	<input checked="" type="radio"/> N*	<input type="radio"/> O	23. χιόνι	N	<input checked="" type="radio"/> O*	39. τραπέζι	N	<input checked="" type="radio"/> O*			
8. κουτί	N	<input checked="" type="radio"/> O*	24. τουλίπα	N	<input checked="" type="radio"/> O*	40. δρόμος	N	<input checked="" type="radio"/> O*			
9. ξενοδοχείο	N	<input checked="" type="radio"/> O*	25. άλογο	N	<input checked="" type="radio"/> O*	41. γαρύφαλλο	<input checked="" type="radio"/> N*	<input type="radio"/> O			
10. καρχαρίας	<input checked="" type="radio"/> N*	<input type="radio"/> O	26. κόκκινο	N	<input checked="" type="radio"/> O*	42. μπιζέλι	N	<input checked="" type="radio"/> O*			
11. πιπέρι	N	<input checked="" type="radio"/> O*	27. χελιδόνι	<input checked="" type="radio"/> N*	<input type="radio"/> O	43. πράσινο	<input checked="" type="radio"/> N*	<input type="radio"/> O			
12. πεύκο	<input checked="" type="radio"/> N*	<input type="radio"/> O	28. καλαμπόκι	<input checked="" type="radio"/> N*	<input type="radio"/> O	44. αλυσίδα	N	<input checked="" type="radio"/> O*			
13. στρατηγός	N	<input checked="" type="radio"/> O*	29. μπάσκετ	N	<input checked="" type="radio"/> O*	45. φάκελος	N	<input checked="" type="radio"/> O*			
14. μπάσο	N	<input checked="" type="radio"/> O*	30. κοιλάδα	N	<input checked="" type="radio"/> O*	46. παντελόνι	<input checked="" type="radio"/> N*	<input type="radio"/> O			
15. τηλέφωνο	N	<input checked="" type="radio"/> O*	31. κρεβάτι	N*	<input checked="" type="radio"/> O	47. κλουβί	N	<input checked="" type="radio"/> O*			
16. σμαράγδι	<input checked="" type="radio"/> N*	<input type="radio"/> O	32. κάλτσες	N	<input checked="" type="radio"/> O*	48. μυρμήγκι	N	<input checked="" type="radio"/> O*			

*Δηλώνει τη σωστή απάντηση

Ανώτατη βαθμολογία = 6

Βαθμολογία εξεταζόμενου 5,75

ΥΠΟΔΟΚΙΜΑΣΙΑ ΕΠΑΝΑΛΗΨΗΣ		
	# συλλαβών ανά ερέθισμα	Βαθμολογία 1 - 9
Π. Ε-μπρός στε-νό δέ-μα	6	
Π. Φτω-χό πά-νω ά-στρο	6	
1. Κα-λή σπι-τιού ά-κρη	6	✓
2. Χρυ-σό μπρί-κι τσί-κνας	6	✓
3. Γρι-ά πέν-σα τζα-μιού	6	✓
4. Κό-ντρα πρί-σμα σφαί-ρας	6	✓
5. Κρί-μα κό-τας τρό-μος	6	✓
6. Λόγ-γου κορ-νί-ζα έλ-κει μπου-κλα.	9	✓
7. Τρα-γα-νι-στή αι-ώ-ρα μπλέ-κει.	9	✓
8. Σμή-νος μα-γευ-τι-κό γρά-φε-ται.	9	✓
9. Ψη-λή κο-ρυ-φή βγαί-νει τώ-ρα.	9	✓
10. Φλο-γέ-ρα αρ-πά-ζει παι-χνί-δι.	9	✓
Ανώτατη βαθμολογία = 75		Βαθμολογία εξεταζόμενου <u>75</u>

ΥΠΟΔΟΚΙΜΑΣΙΑ ΠΕΡΙΓΡΑΦΗΣ ΑΝΤΙΚΕΙΜΕΝΩΝ	
	Βαθμολογία 1 ή 0
γκρί	_____
ασημί	✓ _____
χρώμα χάλυβα	_____
αιχμηρό	✓ _____
μυτερό άκρο	_____
επίπεδη κεφαλή	_____
στρογγυλό κεφάλι	_____
αλουμινένιο	_____
ατσάλινο	✓ _____
σιδερένιο	_____
κατασκευασμένο από μέταλλο	✓ _____
σκληρό	_____
ελαφρύ	_____
(μήκος περίπου 3 εκατοστά) (μικρό)	✓ _____
φθηνό	_____
ενώνει δύο αντικείμενα	✓ _____
χρησιμεύει στους ξυλουργούς	_____
μπαίνει στο ξύλο	_____
κρεμάμε πράγματα σε αυτό	✓ _____
χρησιμοποιείται με σφυρί	✓ _____
άλλο: _____	_____
άλλο: _____	_____
άλλο: _____	_____
Βαθμολογία εξεταζόμενου <u>8</u>	

ΥΠΟΔΟΚΙΜΑΣΙΑ ΑΝΑΓΝΩΣΤΙΚΗΣ ΚΑΤΑΝΟΗΣΗΣ			
Επίπεδο Λέξης	Απαντήσεις εξεταζόμενου	Σωστή απάντηση	Βαθμολογία 1 ή 0
Π. κρεβάτι	<input checked="" type="checkbox"/>	2	
1. έντομα	<input checked="" type="checkbox"/>	2	1
2. ρίχνω	<input checked="" type="checkbox"/>	3	1
3. τροχονόμος	<input checked="" type="checkbox"/>	1	1
4. περιμένω	<input checked="" type="checkbox"/>	2	1
5. παραπονέμαι	<input checked="" type="checkbox"/>	4	1
6. αγόρι	<input checked="" type="checkbox"/>	3	1
7. μπάλα	<input checked="" type="checkbox"/>	3	1
8. απομνημονεύω	<input checked="" type="checkbox"/>	1	1
Ανώτατη βαθμολογία = 8 Βαθμολογία εξεταζόμενου <u>8</u>			

ΥΠΟΔΟΚΙΜΑΣΙΑ ΑΝΑΓΝΩΣΤΙΚΗΣ ΚΑΤΑΝΟΗΣΗΣ			
Επίπεδο πρότασης	Απαντήσεις εξεταζόμενου	Σωστή απάντηση	Βαθμολογία 1 ή 0
Π. Το κορίτσι κάθεται πάνω στο κρεβάτι.	<input checked="" type="checkbox"/>	2	
1. Το αγόρι πετάει την μπάλα.	<input checked="" type="checkbox"/>	3	1
2. Ένα όμορφο κορίτσι περιμένει.	<input checked="" type="checkbox"/>	2	1
3. Οι εξερευνητές απομνημόνευσαν τον αστερισμό.	<input checked="" type="checkbox"/>	3	1
4. Οι εκδρομείς παραπονέθηκαν για τους κοριούς.	<input checked="" type="checkbox"/>	2	1
5. Το κορίτσι δεν έφαγε πρωινό.	<input checked="" type="checkbox"/>	4	1
6. Ο αστυνομικός δεν έγινε αντιληπτός από τον άντρα.	<input checked="" type="checkbox"/>	4	1
7. Το αγόρι έδωσε το μικρό σκυλί στο μαρό με το όμορφο φόρεμα.	<input checked="" type="checkbox"/>	1	1
Ανώτατη βαθμολογία = 7 Βαθμολογία εξεταζόμενου <u>7</u>			

**ΥΠΟΔΟΚΙΜΑΣΙΑ ΚΑΤΟΝΟΜΑΣΙΑΣ ΛΕΞΕΩΝ
ΣΥΓΚΕΚΡΙΜΕΝΗΣ ΣΗΜΑΣΙΟΛΟΓΙΚΗΣ ΚΑΤΗΓΟΡΙΑΣ**

ΔΟΚΙΜΗ - ΖΩΑ	ΕΞΕΤΑΣΗ - ΜΕΣΑ ΜΕΤΑΦΟΡΑΣ
<p align="center">Απαντήσεις εξεταζόμενου</p> <p>(19) Κατσαρίδα, οράκι, γατα, βάλτο, αψίδα, ταραχιάς, χρυσοφαρά, αρκούδα, λυκος, πρόβατο, κατσίκι, σκιάφο, λαγό, κελύνα, γκουανά, βούρα, τσιγάρι, ατζο, ποτικι.</p>	<p align="center">Απαντήσεις εξεταζόμενου</p> <p>(14) πόδια, αυτοκίνητο, λεωφορείο, ποδηλάτο, παζι, ρολέρ, διαβητικό παθίσιο, λταίο, αεροπλάνο, ελικόπτερο, βελάφο, ταξί, ατμομηχανάκι.</p>
<p align="center">Βαθμολογία εξεταζόμενου = <u>19</u></p>	<p align="center">Βαθμολογία εξεταζόμενου = <u>14</u></p>

ΥΠΟΔΟΚΙΜΑΣΙΑ ΚΑΤΟΝΟΜΑΣΙΑΣ ΜΕΣΩ ΕΙΚΟΝΩΝ

	Απαντήσεις εξεταζόμενου	Βαθμολογία 1 ή 0		Απαντήσεις εξεταζόμενου	Βαθμολογία 1 ή 0
Π. λουλούδι					
1. μολύβι	<u>μολύβι</u>	<u>1</u>	14. άβακας	<u>άβακας</u>	<u>1</u>
2. μαρούλι	<u>μαρούλι</u>	<u>1</u>	15. χτένα (τσατσάρα)	<u>χτένα</u>	<u>1</u>
3. κρεμάστρα	<u>κρεμάστρα</u>	<u>1</u>	16. σκούπα	<u>έσκαρα</u>	<u>1</u>
4. σφυρίχτρα	<u>σφυρίχτρα</u>	<u>1</u>	17. ομπρέλα	<u>ομπρέλα</u>	<u>1</u>
5. οδοντόβουρτσα	<u>οδοντοβούρτσα</u>	<u>1</u>	18. γραμματοκιβώτιο	<u>γραμματοκιβώτιο</u>	<u>1</u>
6. χωνί	<u>χωνί</u>	<u>1</u>	19. βελάκι	<u>βέλακι</u>	<u>1</u>
7. σαλιγκάρι	<u>σαλιγκάρι</u>	<u>1</u>	20. αγκίστρι	<u>αγκίστρι</u>	<u>1</u>
8. καρύδι	<u>καρύδι</u>	<u>1</u>	21. σκαντζόχοιρος	<u>σκαντζόχοιρος</u>	<u>1</u>
9. στεφάνι	<u>στεφάνι</u>	<u>1</u>	22. σπαράγγι	<u>ελάδι</u>	<u>0</u>
10. πηχάλα	<u>πηχάλα</u>	<u>1</u>	23. ρακέτα	<u>ρακέτα</u>	<u>1</u>
11. στηθοσκόπιο	<u>στηθοσκόπιο</u>	<u>1</u>	24. μελιτζάνα	<u>μελιτζάνα</u>	<u>1</u>
12. καρότο	<u>καρότο</u>	<u>1</u>	25. ζάρια	<u>ζάρια</u>	<u>1</u>
13. ντόμινο	<u>ζάρια</u>	<u>0</u>	26. τάβλι	<u>τάβλι</u>	<u>1</u>
Ανώτατη βαθμολογία = 20 (26)			Βαθμολογία εξεταζόμενου 24		

ΥΠΟΔΟΚΙΜΑΣΙΑ ΟΡΙΣΜΟΥ ΕΝΝΟΙΩΝ		Βαθμολογία
Απαντήσεις εξεταζόμενου		3,2,1 ή 0
Π. σφυρί		
1. μολύβι	Χρησιμοποιείται από μαθητές κυρίως για να χρωματίζει σε χαρτί και επιφάνεια. Έχει μέσα μολύβι και πτερικαίνεται από φύλλο.	3
2. κρεμάστρα	Χρησιμοποιείται για να κρεμάμε ραχά και μπλουζάκι στη ντουλάπα	2
3. σφυρίχτρα	Χρησιμοποιείται από διαμετρίτες και σε περιπτώσεις έκτακτη ανάγκης βγαίνουν ειδικά εργαλεία	3
4. οδοντόβουρτσα	Είναι από πλαστικό αντικείμενο και στην κορυφή της έχει μια βούρτσα με το οποίο βουρτσώνουμε τα δόντια μας	3
5. χονί	Το χονί είναι πλαστικό αντικείμενο και χρησιμοποιείται για να καθαρίζεται υγρά από ένα μπουκάλι ή άλλο	2
6. σαλιγκάρι	Το σαλιγκάρι είναι ένα ζώο που βγαίνει κυρίως όταν βρέχει	2
7. καρύδι	Το καρύδι έχει ένα κέλυφος κέλυφα το οποίο είναι και βράζουμε τα καρύδια	2
8. στεφάνι	Αποτελείται από λουλούδια και χρησιμοποιείται σε κηδείες και την πρωτομαγιά	2
9. φράχτης	Χρησιμοποιείται για να περιφράξει μια περιοχή. Μπορεί να είναι είτε φυτική είτε μεταλλική.	2
10. στηθοσκόπιο	Είναι ένα όργανο που χρησιμοποιούν οι γιατροί ώστε να ακούσουν χτύπους της καρδιάς	3
11. χιένα (τσιτσάρα)	Είναι πλαστικό με μικρά δονατάκια και χρησιμοποιείται για να χτενίζουμε τα μαλλιά	3
12. σκούπα	Είναι κηλίδας φυτική και στην άκρη της έχει πολλά βουρτσάκια για να σκουπίζουμε	3
13. ομπρέλα	Είναι πλαστική και μας προστατεύει είτε από τη βροχή είτε από τον ήλιο το καλοκαίρι.	3
14. γραμματοκιβώτιο	Είναι ένα μεταλλικό αντικείμενο και το χρησιμοποιούμε για να βάλουμε μέσα γραμμάτια	2
15. ανκίστρι	Το χρησιμοποιούμε για να ψαρνύουμε βαφόνια πάνω του δολιχία	2
16. σκαντζόχοιρος	Είναι ένα ζώο το οποίο έχει πάνω του αγκάθια και το χρησιμοποιούμε ως αμυνή	3
17. ρακέτα	Χρησιμοποιείται για να χτυπάει το μπαλάκι για παράδειγμα στο τένις	2
18. μελιτζάνα	Είναι ένα λαχανικό που χρησιμοποιείται για να φτιαχουμε μακαρά	2
19. ξάρια	Είναι πλαστικά με εφ' αριθμημένους επιφανείς και τα χρησιμοποιούμε σε παιχνίδια όπως το ζάρδι	3
20. τάβλι	Είναι ένα παιχνίδι με πούλια και φαφά και το χρησιμοποιούμε να παίξουμε πόρτι, πλακώ και φτίμα.	3
Ανώτατη βαθμολογία = 60		Βαθμολογία εξεταζόμενου 50

ΥΠΟΔΟΚΙΜΑΣΙΑ ΕΛΕΥΘΕΡΗΣ ΠΑΡΑΓΩΓΗΣ ΣΧΗΜΑΤΩΝ	
Βαθμολογία	
Χαρταετός (δοκιμή)	
Σχήμα διαμαντιού	
Ουρά	
Σπάγκος	
Κουβάς	
Σχήμα	<u>2</u>
Ανοιγμα	<u>0</u>
Χερούλι	<u>2</u>
Ρολόι	
Σχήμα	<u>2</u>
Δείκτες	<u>2</u>
Αριθμοί	<u>2</u>
Ανώτατη βαθμολογία = 14	
Βαθμολογία εξεταζόμενου <u>10</u>	

ΥΠΟΔΟΚΙΜΑΣΙΑ ΑΝΤΙΓΡΑΦΗΣ ΣΧΗΜΑΤΩΝ

Κυκλώστε

Σχήμα 1

- Υπάρχει ένας κύκλος;
- Υπάρχει μία οριζόντια γραμμή;
- Υπάρχει μία κάθετη γραμμή;
- Διχοτομούνται οι γραμμές περίπου στη μέση;

- Ν Ο
- Ν Ο
- Ν Ο
- Ν Ο

Σχήμα 2

- Είναι τετραγωνισμένο;
- Υπάρχει μία τελεία περίπου στη μέση του τετραγώνου;
- Ξεκινά η κυρτή γραμμή από την κορυφή του τετραγώνου, σε ένα σημείο στο δεξί μισό τμήμα της πάνω γραμμής, και τελειώνει σε ένα παρόμοιο σημείο της κάτω γραμμής του τετραγώνου;
- Είναι κυρτή η γραμμή γύρω από την κεντρική τελεία, από την αριστερή πλευρά του μέσου;

- Ν Ο
- Ν Ο
- Ν Ο
- Ν Ο

Σχήμα 3

- Υπάρχει μία ορθογώνια βάση;
- Το πάνω μέρος του σχήματος αποτελείται από ένα παραλληλόγραμμο με λοξές προς τα αριστερά πλευρές;
- Υπάρχει κοινή γραμμή μεταξύ του ορθογωνίου και του παραλληλόγραμμου;
- Είναι η γωνία του παραλληλόγραμμου στην κατώτερη δεξιά γωνία μικρότερη από 85 μοίρες;

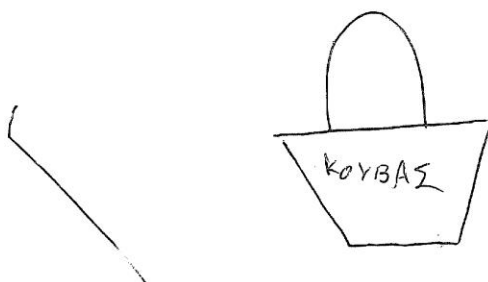
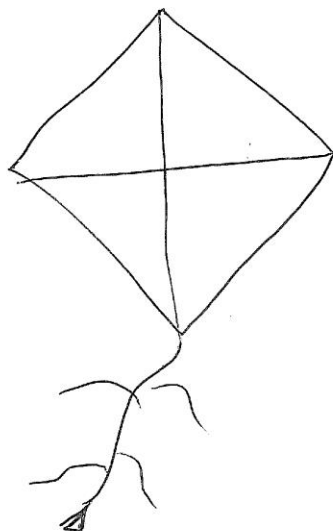
- Ν Ο
- Ν Ο
- Ν Ο
- Ν Ο

Ανώτατη βαθμολογία = 12

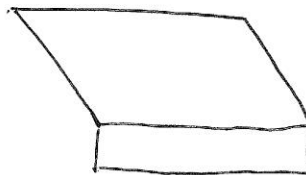
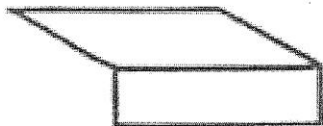
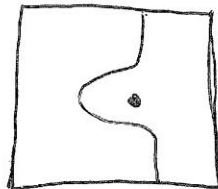
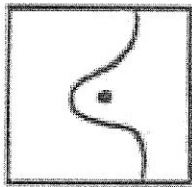
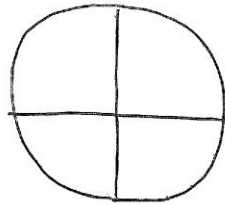
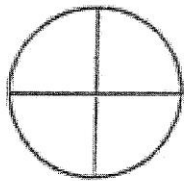
Βαθμολογία εξεταζόμενου 12

ΥΠΟΔΟΚΙΜΑΣΙΑ ΚΑΘΥΣΤΕΡΗΜΕΝΗΣ ΑΝΑΚΛΗΣΗΣ Πληροφοριακές Μονάδες	Βαθμολογία 1 ή 0
ΜΙΑ ΚΥΡΙΑ (γυναίκα)	✓
ΨΩΝΙΖΕ (στο μαγαζί, πήγε για ψώνια, πήγε στο μανάβικο)	✓
ΤΟ ΠΟΡΤΟΦΟΛΙ ΤΗΣ	✓
(το πορτοφόλι) ΕΠΕΣΕ	✓
ΕΞΩ ΑΠΟ ΤΗΝ ΤΣΑΝΤΑ ΤΗΣ	
ΔΕΝ ΤΟ ΕΙΔΕ ΝΑ ΠΕΦΤΕΙ	✓
ΣΤΟ ΤΑΜΕΙΟ (όταν πήγε να πληρώσει)	✓
ΔΕΝ ΜΠΟΡΟΥΣΕ ΝΑ ΠΛΗΡΩΣΕΙ (δεν είχε λεφτά, δεν είχε το πορτοφόλι της)	✓
ΑΦΗΣΕ ΤΑ ΨΩΝΙΑ ΣΤΗΝ ΑΚΡΗ	✓
ΠΗΓΕ ΣΠΙΤΙ/ ΣΤΟ ΣΠΙΤΙ ΤΗΣ	✓
ΜΟΛΙΣ ΑΝΟΙΞΕ ΤΗΝ ΠΟΡΤΑ (όταν έφτασε σπίτι, τη στιγμή που έμπαινε στο σπίτι)	✓
ΤΟ ΤΗΛΕΦΩΝΟ ΧΤΥΠΗΣΕ (είχε μια κλήση, κάποιος την κάλεσε)	✓
ΕΝΑ ΜΙΚΡΟ (νεαρό, νέο)	
ΚΟΡΙΤΣΙ (κοπέλα)	✓
ΤΗΣ ΕΙΠΕ (είπε, ανέφερε)	✓
ΕΙΧΕ ΒΡΕΙ ΤΟ ΠΟΡΤΟΦΟΛΙ ΤΗΣ (βρήκε το πορτοφόλι)	✓
Η ΚΥΡΙΑ ΑΝΑΚΟΥΦΙΣΤΗΚΕ (η κυρία χάρηκε, η κυρία ησύχασε, η κυρία ένωσε ευγνωμοσύνη)	✓
Ανώτατη βαθμολογία = 17	Βαθμολογία εξεταζόμενου
	15

ΥΠΟΔΟΚΙΜΑΣΙΑ ΕΛΕΥΘΕΡΗΣ ΠΑΡΑΓΩΓΗΣ ΣΧΗΜΑΤΩΝ



ΥΠΟΔΟΚΙΜΑΣΙΑ ΑΝΤΙΓΡΑΦΗΣ ΣΧΗΜΑΤΩΝ



ΚΕΦΑΛΑΙΟ 4^ο

4.1 Στόχοι έρευνας

Η παρούσα έρευνα πραγματοποιήθηκε με σκοπό, αφού μεταφραστεί το τεστ ABCD από την αγγλική στην ελληνική γλώσσα την εφαρμογή του σε υγιή πληθυσμό για να βρεθούν οι νόρμες για τον υγιή πληθυσμό. Υλικό και μέθοδος ABCD: Το περιεχόμενο του τεστ απαρτίζεται από 5 κατηγορίες και 17 στο σύνολο δοκιμασίες-ερωτήματα, σε καθένα από τα οποία η βαθμολογία ξεκινά από 0,5 μονάδες μέχρι και 4 ανάλογα την δοκιμασία. Όσο υψηλότερη είναι η βαθμολογία, τόσο λιγότερη η έκπτωση της λειτουργικότητας του εξεταζόμενο

4.2 Περιορισμός έρευνας

Σε αυτό το σημείο θα πρέπει να αναφέρουμε πως αυτή η έρευνα έγινε κάτω από κάποιους περιορισμούς οι οποίοι αφορούν:

- Την ηλικία (του δείγματος έπρεπε να κυμαίνεται σε άτομα άνω των τριάντα ετών)
- Τα χρόνια εκπαίδευσής ανά κατηγορία
- Διεξαγωγή του ΣΔΑΔΕΑ σε ήσυχο και ευχάριστο περιβάλλον
- Κατάλληλη γνώση και χειρισμό του ΣΔΑΔΕΑ από το άτομο που το χορηγεί
- Την μη χρήση φαρμάκων που επηρεάζουν την μνήμη των εξεταζόμενων
- Την υγιή νοητική κατάσταση του εξεταζόμενου

4.3 Μετάφραση του τεστ

Το ABCD είναι σταθμισμένο στην αγγλική γλώσσα και για τις ανάγκες αυτής της έρευνας έγινε η μετάφραση του στα ελληνικά από μια έμπειρη ομάδα ειδικών που αποτελούνταν από γλωσσολόγο, ψυχολόγο και λογοθεραπευτές .

Κατά την μετάφραση του διαγνωστικού υλικού στα Ελληνικά παρατηρήθηκαν μικρές διαφοροποιήσεις σε σχέση με το αρχικό κείμενο. Οι περισσότερες αποδόθηκαν στην αδυναμία απόλυτης μεταφοράς συγκεκριμένων εκφράσεων από το αγγλικό κείμενο στην ελληνική γλώσσα, ενώ εκεί όπου θεωρήθηκαν ότι αλλοιώνουν, έστω και ελάχιστα, το ύφος και το νόημα των ερωτήσεων , έγιναν οι κατάλληλες τροποποιήσεις. Ποιο συγκεκριμένα αλλαγές έγιναν:

- Στην **Δοκιμασία Διάκρισης Ομιλίας στο Φυλλάδιο καταγραφής** απαντήσεων, όπου και τα 18 ζευγάρια λέξεων έχουν αλλάξει χωρίς να αλλοιώνουν το αποτέλεσμα της δοκιμασίας και προσαρμόστηκαν στην ελληνική γλώσσα. π.χ. στο ABCD υπήρχαν οι λέξεις, map (χάρτης) - tap (χτυπώ) και αντικαταστάθηκαν στο ΣΔΑΔΕΑ οι λέξεις, μούρα – λίρα .
- Στην **Υποδοκιμασία Επανάληψης στο Φυλλάδιο καταγραφής** απαντήσεων, όπου και εδώ οι 12 προτάσεις έχουν αλλάξει χωρίς να αλλοιώνουν το αποτέλεσμα της δοκιμασίας και προσαρμόστηκαν στην ελληνική γλώσσα. π.χ. στο ABCD υπήρχε η πρόταση, Running sto-ry par-cel και αντικαταστάθηκε στο ΣΔΑΔΕΑ η πρόταση, E- μπρός στε-νό δέ-μα.
- Στην **Υποδοκιμασία Αναγνωστικής Κατανόησης σε Επίπεδο Λέξης στο Βιβλίο Ερεθισμάτων Α** , έχει γίνει μια αλλαγή στην τρίτη εικόνα της έκτης ερώτησης όπου ο εξεταζόμενος καλείται να δείξει την μπάλα. Στο ABCD στην θέση τρία υπάρχει μια μπάλα του baseball που στην Ελλάδα αυτό το άθλημα δεν είναι ευρέως διαδεδομένο και έτσι αντικαταστάθηκε με μια μπάλα ποδοσφαίρου.
- Στην **Υποδοκιμασία Κατονομασίας Μέσω Εικόνων** παρατηρήθηκε πως κάποιες εικόνες αντικειμένων από το **Βιβλίο Ερεθισμάτων Α** δεν είναι ευρέως διαδεδομένες στην Ελλάδα και πόσο μάλλον σε άτομα μεγαλύτερης ηλικίας για αυτόν το λόγο δημιουργήθηκε η ανάγκη κατασκευής τριών βιβλίων ερεθισμάτων με μικρές διαφοροποιήσεις σε κάποιες εικόνες από τα οποία το καθένα θα εφαρμοστεί σε διαφορετική ηλικιακή ομάδα. Ποιο συγκεκριμένα οι αλλαγές που έγιναν είναι οι εξής:
 1. Στην πρώτη κατηγορία που δόθηκε σε άτομα ηλικίας 30-50 αντικαταστήσαμε: το βελανίδι με καρύδι, το γραμματοκιβώτιο με την βάση με γραμματοκιβώτιο τοίχου το οποίο φέρει πάνω του το σήμα

του ταχυδρομείου, και επιπλέον προστέθηκαν το καρότο, το αγκίστρι χρωματισμένο μαύρο μέσα, το τάβλι και τα ζάρια. (βλέπε σελ. 29)

2. Στην δεύτερη κατηγορία που δόθηκε σε άτομα ηλικίας 51-65 αντικαταστήσαμε: την πέργκολα με φράχτη, το γραμματοκιβώτιο με την βάση με γραμματοκιβώτιο τοίχου χωρίς το σήμα του ταχυδρομείου και επιπλέον προστέθηκαν το καρότο, το τάβλι, το καλάμι και τα ζάρια. (βλέπε σελ.29)
3. Στην τρίτη κατηγορία που δόθηκε σε άτομα ηλικίας 65 + αντικαταστήσαμε: τον σκαντζόχοιρο με μια νέα φωτογραφία σκαντζόχοιρου και επιπλέον προστέθηκαν το καρότο, το αγκίστρι μόνο με το περίγραμμα του, το τάβλι και τα ζάρια. (βλέπε σελ.29)

- Στην **Υποδοκιμασία Ορισμού Έννοιών** παρατηρήθηκε πως κάποιες έννοιες αντικειμένων από το **Βιβλίο Ερεθισμάτων Β** δεν είναι ευρέως διαδεδομένες στην Ελλάδα και πόσο μάλλον σε άτομα μεγαλύτερης ηλικίας για αυτόν το λόγο δημιουργήθηκε και εδώ η ανάγκη κατασκευής τριών βιβλίων ερεθισμάτων με μικρές διαφοροποιήσεις σε κάποιες εικόνες λέξεων, και τα οποία το κάθε ένα θα εφαρμοστεί σε διαφορετική ηλικιακή ομάδα. Ποιο συγκεκριμένα οι αλλαγές που έγιναν είναι:

1. Στην πρώτη κατηγορία που δόθηκε σε άτομα ηλικίας 30-50 αντικαταστήσαμε: το πλέγμα με το φράχτη, το βελανίδι με καρύδι, το βέλος με αγκίστρι, τον ακανθόχοιρο με σκαντζόχοιρο, το σπαράγγι με μελιτζάνα, τα ντόμινο με ζάρια και τον άβακα με το τάβλι.
2. Στην δεύτερη κατηγορία που δόθηκε σε άτομα ηλικίας 51-65 αντικαταστήσαμε: το πλέγμα με το φράχτη, το βέλος με καλάμι, τον ακανθόχοιρο με σκαντζόχοιρο, το σπαράγγι με μελιτζάνα, τα ντόμινο με ζάρια και τον άβακα με το τάβλι.
3. Στην τρίτη κατηγορία που δόθηκε σε άτομα ηλικίας 65 + αντικαταστήσαμε: το πλέγμα με το φράχτη, το βελανίδι με καρύδι, το βέλος με αγκίστρι, τον ακανθόχοιρο με σκαντζόχοιρο, το σπαράγγι με μελιτζάνα, τα ντόμινο με ζάρια και τον άβακα με το τάβλι.

4.4 Δείγμα

Για την αξιολόγηση της λειτουργικότητας ενός ενήλικα σε σχέση με το μέσο όρο χρειαζόμαστε νόρμες βασισμένες σε βαθμολογίες, οι οποίες να προκύπτουν από μεγάλο δείγμα ενηλίκων 30 και άνω που έχει επιλεγεί προσεκτικά.

Για την απόκτηση ενός πραγματικά αντιπροσωπευτικού δείγματος από έναν πληθυσμό χρησιμοποιείται η μέθοδος της τυχαίας επιλογής, όπου όλα τα άτομα του συγκεκριμένου πληθυσμού έχουν τις ίδιες πιθανότητες να επιλεγούν.

Επιλέχθηκε ένα υπόδειγμα από ενήλικες οι οποίοι δεν θεωρούνταν ότι αντιμετώπιζαν κάποιο νευρολογικό πρόβλημα, έκαναν χρήση φαρμάκων ή είχαν περάσει κάποιο εγκεφαλικό επεισόδιο, αυτό το υπόδειγμα ονομάζεται «κοινοτικό δείγμα». Αποτελεί την βάση για τον προσδιορισμό των νορμών με τις οποίες θα μπορούσαν να συγκριθούν οι βαθμολογίες κλιμάκων άλλων ενηλίκων, ούτως ώστε να διαπιστωθεί εάν η βαθμολογία του εμπίπτει στο φυσιολογικό, το οριακό ή το κλινικό φάσμα.

Ειδικότερα στην έρευνα αυτή έλαβαν μέρος συνολικά 77 άτομα τα οποία ήταν χωρισμένα σε τρεις ομάδες με βάση την ηλικία τους και το μορφωτικό τους επίπεδο. Το δείγμα της ομάδας **A** αποτελούνταν από 30 άτομα, εκ των οποίων οι 15 ήταν γυναίκες και οι 15 άντρες, υγιείς με μορφωτικό επίπεδο άνω των 12 χρόνων, ηλικίας 30 με 50 και διέμεναν Αθήνα, Ιωάννινα, Θεσσαλονίκη και Λιβαδειά. Το δείγμα της ομάδας **B** αποτελούνταν από 30 άτομα εκ των οποίων 16 ήταν γυναίκες και 14 άντρες, υγιείς με μορφωτικό επίπεδο μέχρι και 12 χρόνια, ηλικίας 51 με 60 και διέμεναν Αθήνα, Ιωάννινα, Θεσσαλονίκη και Λιβαδειά. Τέλος το δείγμα της ομάδας **Γ** αποτελούνταν από 17 άτομα εκ των οποίων 10 γυναίκες και 7 άντρες, υγιείς με μορφωτικό επίπεδο κάτω των 9 χρόνων, ηλικίας 61 με 90 και διέμεναν Αθήνα, Ιωάννινα, Θεσσαλονίκη και Λιβαδειά.

Κατά την διάρκεια της έρευνας και της εφαρμογής του τεστ προέκυψαν και κάποια ενδιαφέροντα περιστατικά που θα αναλυθούν στην συνέχεια.

ΑΝΑΦΟΡΑ ΠΕΡΙΣΤΑΤΙΚΩΝ

Περιστατικό Α

Η κ. Μ.Β 83 ετών , παντρεμένη με 2 παιδιά και με επίπεδο μόρφωσης 6 χρόνια, σε κάποιες κατηγορίες παρουσίασε κάποια αποκλίνοντα χαρακτηριστικά από τους υπόλοιπους, η εξεταζόμενη ήταν συνεργάσιμη και συγκεντρωμένη καθ' όλη την διάρκεια του ΣΔΑΔΕΑ. Το 2014 μετά το θάνατο του παιδιού της, σύμφωνα με το φιλικό της περιβάλλον και την ίδια δείχνει να εμφάνισε κάποιες διαταραχές στην μνήμη ''π.χ. ξεχνάει τα ονόματα του φιλικού της περιβάλλοντος'' και έντονα συναισθηματικά ξεσπάσματα τα οποία συνεχίζονται μέχρι και σήμερα. Κατά την διάρκεια του τεστ όταν δείξαμε την εικόνα με το στηθοσκόπιο και της ζητήσαμε να μας δώσει τον ορισμό εκείνη ήρθε σε μια έντονη συναισθηματική κατάσταση θλίψης, η οποία πιθανόν προήλθε από το γεγονός ότι ο αποθανών γιος της ασκούσε το επάγγελμα του ιατρού. Όσον αφορά την συνολική της απόδοση στις δοκιμασίες της μνήμης παρουσίασε μια επίδοση κάτω του μέσου όρου και η ίδια τόνισε το γεγονός ότι γενικά δεν θυμάται πράγματα.

Τέλος το βασικό δε εύρημα που οδηγεί στο γεγονός ότι η κυρία Μ.Β πάσχει πιθανότατα από άνοια είναι το γεγονός ότι στην δοκιμασία Ελεύθερης Παραγωγής Σχημάτων ζωγραφίζοντας το ρολόι παρέλειψε να βάλει τους δείκτες του ρολογιού όπως και κάποιους αριθμούς .

ΥΠΟΔΟΚΙΜΑΣΙΑ ΕΛΕΥΘΕΡΗΣ ΠΑΡΑΓΩΓΗΣ ΣΧΗΜΑΤΩΝ



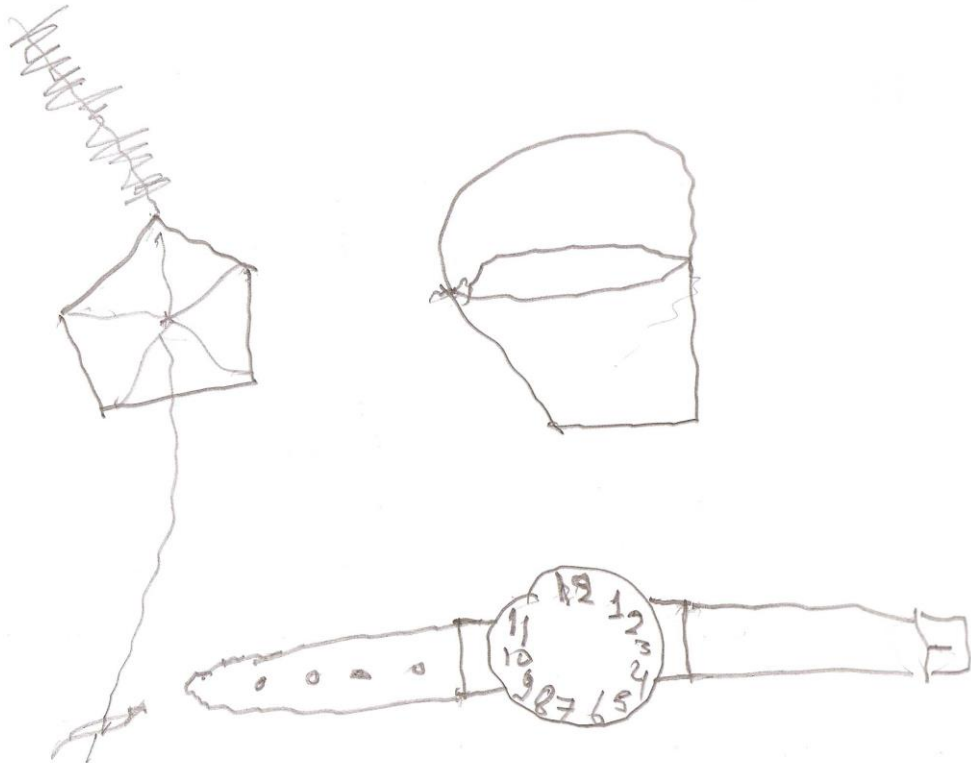
11 12 1
" 2
Galy

Περιστατικό Β

Ο κ. Β.Ψ ηλικίας 67 ετών, χήρος με δύο παιδιά και με μορφωτικό επίπεδο 9 χρόνια χωρίς κληρονομικότητα με χρήση φαρμάκων για την καρδιά, εργάζεται ως ελεύθερος επαγγελματίας. Το οικογενειακό του περιβάλλον δεν δίνει καμία ένδειξη ότι το άτομο πάσχει από άνοια. Παρ' όλα αυτά σε κάποιες κατηγορίες παρουσίασε κάποια αποκλίνοντα χαρακτηριστικά από τους υπόλοιπους. Ο εξεταζόμενος, ήταν συνεργάσιμος και συγκεντρωμένος καθ' όλη την διάρκεια του ΣΔΑΔΕΑ.

Και σε αυτήν την περίπτωση όπως και στο προηγούμενο περιστατικό η συνολική εικόνα στις δοκιμασίες ήταν κάτω του μέσου όρου όπως και στην δοκιμασία δοκιμασία Ελεύθερης Παραγωγής Σχημάτων ζωγραφίζοντας το ρολόι παρέλειψε να βάλει τους δείκτες του ρολογιού.

ΥΠΟΔΟΚΙΜΑΣΙΑ ΕΛΕΥΘΕΡΗΣ ΠΑΡΑΓΩΓΗΣ ΣΧΗΜΑΤΩΝ



Περιστατικό Γ

Η κ. Β.Ν 83 ετών χήρα, με δύο παιδιά και μορφωτικό επίπεδο 5 χρόνια, συνταξιούχος, παρουσίασε κάποια αποκλίνοντα χαρακτηριστικά σε σύγκριση με τους υπόλοιπους εξεταζόμενους. Καθ' όλη την διάρκεια της χορήγησης του ΣΔΑΔΕΑ η εξεταζόμενη ήταν συνεργάσιμη και συγκεντρωμένη. Τα αποτελέσματα της σε συνολική εικόνα είχαν την χαμηλότερη βαθμολογία αυτής της έρευνας. Και σε αυτήν την περίπτωση στην δοκιμασία δοκιμασία Ελεύθερης Παραγωγής Σχημάτων ζωγραφίζοντας το ρολόι έβαλε σε όλους τους αριθμούς δείκτες.

ΥΠΟΔΟΚΙΜΑΣΙΑ ΕΛΕΥΘΕΡΗΣ ΠΑΡΑΓΩΓΗΣ ΣΧΗΜΑΤΩΝ



4.5 Στατιστική επεξεργασία

Πίνακας Α1. Στοιχεία ασθενών 30-50 ετών (φύλο, ηλικία, μορφωτικό επίπεδο)

A/A	ΚΑΤΑΣΤΑΣΗ	ΦΥΛΟ	ΗΛΙΚΙΑ	ΕΤΗ ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗΣ
1	Εξεταζόμενος	Θ	48	16
2	Εξεταζόμενος	Θ	48	16
3	Εξεταζόμενος	Θ	33	16
4	Εξεταζόμενος	Θ	49	16
5	Εξεταζόμενος	Θ	42	16
6	Εξεταζόμενος	Θ	34	16
7	Εξεταζόμενος	Θ	42	16
8	Εξεταζόμενος	Θ	33	16
9	Εξεταζόμενος	Θ	33	16
10	Εξεταζόμενος	Θ	46	16
11	Εξεταζόμενος	Θ	33	16
12	Εξεταζόμενος	Θ	32	18
13	Εξεταζόμενος	Θ	46	16
14	Εξεταζόμενος	Θ	46	16
15	Εξεταζόμενος	Θ	49	16
16	Εξεταζόμενος	A	46	16
17	Εξεταζόμενος	A	42	16
18	Εξεταζόμενος	A	32	16
19	Εξεταζόμενος	A	34	16

20	Εξεταζόμενος	A	45	16
21	Εξεταζόμενος	A	45	16
22	Εξεταζόμενος	A	44	16
23	Εξεταζόμενος	A	42	16
24	Εξεταζόμενος	A	48	16
25	Εξεταζόμενος	A	45	16
26	Εξεταζόμενος	A	44	16
27	Εξεταζόμενος	A	49	16
28	Εξεταζόμενος	A	50	16
29	Εξεταζόμενος	A	31	18
30	Εξεταζόμενος	A	46	16
M.O			41,9	16.1

Στατιστική ανάλυση με τη χρήση του "Independent Samples Test" έδειξε ότι δεν υπάρχει στατιστική διάφορα ανάμεσα στις επιδόσεις των γυναικών και των αντρών στο ABCD ($p=.701$). Αν θέλεις να είσαι πιο συγκεκριμένη μπορείς να πεις ότι η ομάδα των αντρών είχε μέσο όρο επίδοσης 251,93 και οι γυναίκες 251,27.

Πίνακας Α2. Επίδοση Γενικής Νοητικής Κατάστασης Εξεταζόμενων (συνολικά και τις επιμέρους υποκατηγορίες), Μέσος Όρος, Τοπική Απόκλιση.

A/A	Δοκιμασία Διάκρισης Ομιλίας (Σύνολο/18)	Δοκιμασία Οπτικής Αντίληψης & Αλφαριθμητισμού (Σύνολο/2)	Δοκιμασία Οπτικού Πεδίου (Σύνολο/4)	Δοκιμασία Οπτικής Αγνωσίας (Σύνολο/3)	Υποδοκιμασία Γενικής Νοητικής Κατάστασης (Σύνολο/13)
1	18	2	4	3	13
2	18	2	4	3	13
3	18	2	4	3	13
4	18	2	4	3	13
5	18	2	4	3	12
6	18	2	4	3	13
7	18	2	4	3	13
8	18	2	4	3	13
9	18	2	4	3	13
10	18	2	4	3	13
11	18	2	4	3	13
12	18	2	4	3	13
13	18	2	4	3	13
14	18	2	4	3	13
15	18	2	4	3	13
16	17	2	4	3	13
17	18	2	4	3	13

18	18	2	4	3	13
19	18	2	4	3	13
20	18	2	4	3	13
21	18	2	4	3	13
22	18	2	4	3	13
23	18	2	4	3	13
24	18	2	4	3	13
25	18	2	4	3	13
26	18	2	4	3	13
27	18	2	4	3	13
28	18	2	4	3	13
29	18	2	4	3	13
30	18	2	4	3	13
Μ.Ο	17,9	2	4	3	13
Τυπική	0,18	0	0	0	0,18

Πίνακας Α3. Επίδοση των εξεταζόμενων στην Επεισοδιακή μνήμη και τις επιμέρους υποκατηγορίες, Μέσος Όρος, Τυπική Απόκλιση

A/A	Υποδοκιμασία Άμεσης Ανάκλησης Ιστορίας (Σύνολο/17)	Υποδοκιμασία Εκμάθησης Λέξεων-Ελεγχόμενη Κωδικοποίηση (Σύνολο/16)	Υποδοκιμασία Εκμάθησης Λέξεων-Ελεύθερη Ανάκληση (Σύνολο/16)	Υποδοκιμασία Εκμάθησης Λέξεων-Συνολική Ανάκληση (Σύνολο/ 16)	Υποδοκιμασία Εκμάθησης Λέξεων-Αναγνώριση (Σύνολο/6)	Καθυστερημένη Ανάκληση Ιστορίας (Σύνολο/17)
1	12	16	8	11	5,5	13
2	13	16	9	16	5,9	12
3	16	16	7	15	5,6	16
4	13	16	10	15	5,9	14
5	16	16	7	16	6	16
6	14	16	12	16	6	14
7	14	15	11	16	6	14
8	13	16	8	16	5,9	12
9	16	16	9	16	6	17
10	15	16	7	16	6	15
11	14	15	12	16	6	10
12	15	16	5	10	5,75	16
13	14	16	9	16	5,75	12
14	12	16	6	16	6	15
15	16	16	4	15	6	16
16	14	15	9	13	5,75	14
17	11	16	11	16	5,5	11
18	14	16	13	16	6	16
19	15	16	10	15	6	14

20	9	16	11	14	6	9
21	16	15	10	15	5,9	16
22	15	16	11	15	6	14
23	14	15	7	13	5,75	14
24	15	16	10	15	6	15
25	15	16	7	15	5,9	15
26	13	16	10	16	6	13
27	14	16	9	16	6	14
28	14	16	4	14	5,9	12
29	17	16	8	16	5,75	15
30	13	16	5	13	5,6	16
M.O	14,06	15,83	8,63	14,93	5,88	14
Τυπικ ή	1,68	0,37	2,38	1,55	0,15	1,94

Πίνακας Α4. Επίδοση των εξεταζόμενων στην Γλωσσική παραγωγή και τις επιμέρους υποκατηγορίες, Μέσος Όρος, Τυπική Απόκλιση

A/A	Περιγραφή Αντικειμένων	Υποδοκιμασία Κατονομασίας Λέξεων Συγκεκριμένης Σημασιολογικής Κατηγορίας	Κατονομασία Μέσω Εικόνων (Σύνολο/26)	Ορισμός Εννοιών (Σύνολο/60)
1	10	12	24	59
2	9	15	25	59
3	5	13	25	58
4	6	17	24	57
5	6	9	25	57
6	8	11	25	57
7	6	9	23	57
8	5	11	24	47
9	6	13	25	59
10	7	13	23	48
11	9	14	26	59
12	9	10	25	50
13	4	14	22	57
14	5	13	23	54
15	5	12	24	55
16	8	17	26	57
17	6	16	25	55
18	9	15	25	57
19	9	14	25	53

20	6	10	25	55
21	9	18	25	60
22	5	8	26	43
23	7	10	25	60
24	9	22	24	58
25	7	12	23	40
26	10	12	23	48
27	7	7	24	59
28	8	12	24	49
29	8	12	24	50
30	9	16	23	54
Μ.Ο	7,23	12,9	24,33	54,36
Τυπική	1,73	3,22	1,02	5,20

Πίνακας Α5. Επίδοση των εξεταζόμενων στην Γλωσσική Κατανόηση και τις επιμέρους υποκατηγορίες, Μέσος Όρος, Τυπική Απόκλιση

A/A	Υποδοκιμασία Ακολουθίας Εντολών (Σύνολο/9)	Υποδοκιμασία Ερωτήσεων Σύγκρισης (Σύνολο/6)	Υποδοκιμασία Επανάληψης (Σύνολο/75)	Υποδοκιμασία Αναγνωστικής Κατανόησης Λέξεων (Σύνολο/8)	Αναγνωστικής κατανόησης Προτάσεων (Σύνολο/7)
1	9	5	75	8	7
2	8	6	75	8	7
3	9	5	75	8	5
4	9	6	75	8	7
5	9	6	75	8	7
6	9	6	75	8	7
7	9	6	67,5	8	7
8	9	6	75	8	7
9	9	6	75	8	7
10	9	6	75	8	7
11	9	6	75	8	7
12	9	6	75	8	7
13	9	6	75	8	7
14	9	6	75	8	7
15	9	6	75	8	7
16	9	6	75	8	7
17	9	6	75	8	7
18	9	6	75	8	7
19	9	6	75	8	7

20	9	6	75	8	7
21	9	6	75	8	7
22	9	6	75	8	7
23	9	6	75	8	7
24	9	6	75	8	7
25	9	6	75	8	7
26	9	6	75	8	7
27	9	6	75	8	7
28	9	6	75	8	7
29	9	6	75	8	7
30	9	6	75	8	7
M.O	8.9	5.9	74.75	8	6.9
Τυπική	0,18	0,25	1,36	0	0,36

Πίνακας Α6. Επίδοση εξεταζόμενων στην Οπτικοχωρική Ικανότητα και τις υποκατηγορίες, Μέσος Όρος, Τυπική Απόκλιση

A/A	Υποδοκιμασία Ελεύθερης Παραγωγής Σχημάτων (Σύνολο/14)	Υποδοκιμασία Αντιγραφής Σχημάτων (Σύνολο/12)
1	12	12
2	12	12
3	12	11
4	14	12
5	10	10
6	14	12
7	14	12
8	10	11
9	12	10
10	10	12
11	8	12
12	12	12
13	10	12
14	11	12
15	10	12
16	12	12
17	12	12
18	14	12
19	13	10
20	14	10
21	14	11

22	10	10
23	12	12
24	10	12
25	12	12
26	8	12
27	8	12
28	12	12
29	10	12
30	8	11
Μ.Ο	11,33	11,53
Τυπική	1,93	0,77

Πίνακας Β1. Στοιχεία εξεταζόμενων 51-65 ετών (φύλο, ηλικία, μορφωτικό επίπεδο)

A/A	ΚΑΤΑΣΤΑΣΗ	ΦΥΛΟ	ΗΛΙΚΙΑ	ΕΤΗ ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗΣ
1	Εξεταζόμενος	Θ	52	9
2	Εξεταζόμενος	Θ	56	6
3	Εξεταζόμενος	Θ	54	12
4	Εξεταζόμενος	Θ	51	12
5	Εξεταζόμενος	Θ	51	12
6	Εξεταζόμενος	Θ	55	6
7	Εξεταζόμενος	Θ	51	12
8	Εξεταζόμενος	Θ	52	12
9	Εξεταζόμενος	Θ	53	12
10	Εξεταζόμενος	Θ	51	12
11	Εξεταζόμενος	Θ	62	12
12	Εξεταζόμενος	Θ	51	12
13	Εξεταζόμενος	Θ	54	16
14	Εξεταζόμενος	Θ	56	9
15	Εξεταζόμενος	Θ	51	9
16	Εξεταζόμενος	Θ	51	12
17	Εξεταζόμενος	A	51	9
18	Εξεταζόμενος	A	51	9
19	Εξεταζόμενος	A	52	9
20	Εξεταζόμενος	A	60	6
21	Εξεταζόμενος	A	56	12

22	Εξεταζόμενος	A	51	12
23	Εξεταζόμενος	A	59	9
24	Εξεταζόμενος	A	52	12
25	Εξεταζόμενος	A	56	12
26	Εξεταζόμενος	A	56	12
27	Εξεταζόμενος	A	53	9
28	Εξεταζόμενος	A	51	12
29	Εξεταζόμενος	A	62	12
30	Εξεταζόμενος	A	63	12
M.O			54.1	10.7

Στατιστική ανάλυση με τη χρήση του "Independent Samples Test" έδειξε ότι δεν υπάρχει στατιστική διάφορα ανάμεσα στις επιδόσεις των γυναικών και των αντρών στο ABCD ($p=.900$). Αν θέλεις να είσαι πιο συγκεκριμένη μπορείς να πεις ότι η ομάδα των αντρών είχε μέσο όρο επίδοσης 246,29 και οι γυναίκες 246,69.

Πίνακας Β2. Επίδοση Γενικής Νοητικής Κατάστασης Εξεταζόμενων (συνολικά και τις επιμέρους υποκατηγορίες), Μέσος Όρος, Τοπική Απόκλιση.

A/A	Δοκιμασία Διάκρισης Ομιλίας (Σύνολο/18)	Δοκιμασία Οπτικής Αντίληψης & Αλφαριθμητισμού (Σύνολο/2)	Δοκιμασία Οπτικού Πεδίου (Σύνολο/4)	Δοκιμασία Οπτικής Αγνωσίας (Σύνολο/3)	Υποδοκιμασία Γενικής Νοητικής Κατάστασης (Σύνολο/13)
1	18	2	4	3	13
2	16	2	4	3	13
3	18	2	4	3	13
4	17	2	4	3	13
5	18	2	4	3	12
6	18	2	4	3	13
7	18	2	4	3	13
8	17	2	4	2	13
9	18	2	4	3	13
10	17	2	4	3	13
11	17	2	4	3	13
12	18	2	4	3	13
13	18	2	4	3	13
14	17	2	4	3	13
15	18	2	4	3	13
16	18	2	4	3	13
17	17	2	4	3	13

18	18	2	4	3	13
19	18	2	4	3	13
20	18	1	4	3	12
21	18	2	4	3	13
22	18	2	4	3	13
23	17	2	4	3	12
24	17	2	4	3	13
25	18	2	4	3	13
26	18	2	4	3	13
27	18	2	4	3	13
28	18	2	4	3	13
29	18	2	4	3	13
30	18	2	4	3	13
M.O	17.1	1.9	4	2.9	12.9
Τυπική	0,54	0,18	0	0,18	0,30

Πίνακας Β3. Επίδοση των εξεταζόμενων στην Επεισοδιακή μνήμη και τις επιμέρους υποκατηγορίες, Μέσος Όρος, Τυπική Απόκλιση

A/A	Υποδοκιμασία Άμεσης Ανάκλησης Ιστορίας (Σύνολο/17)	Υποδοκιμασία Εκμάθησης Λέξεων-Ελεγχόμενη Κωδικοποίηση (Σύνολο/16)	Υποδοκιμασία Εκμάθησης Λέξεων-Ελεύθερη Ανάκληση (Σύνολο/16)	Υποδοκιμασία Εκμάθησης Λέξεων-Συνολική Ανάκληση (Σύνολο/16)	Υποδοκιμασία Εκμάθησης Λέξεων-Αναγνώριση (Σύνολο/6)	Καθυστερημένη Ανάκληση Ιστορίας (Σύνολο/17)
1	14	16	6	10	5,5	17
2	10	13	8	14	5,5	10
3	17	16	12	16	6	16
4	17	16	10	15	6	17
5	13	16	9	15	6	14
6	14	16	5	15	5,6	15
7	15	16	7	16	6	15
8	14	16	12	16	5,8	13
9	15	16	12	16	6	15
10	14	15	10	14	5,6	14
11	12	16	9	15	5,8	12
12	14	16	11	16	5,8	14
13	12	14	8	14	6	9
14	12	16	7	15	5,7	13
15	15	14	15	16	5,6	16
16	14	16	5	9	6	12
17	14	16	11	16	5,7	14
18	15	14	10	15	6	15
19	12	16	8	16	6	11

20	11	15	6	13	5,6	11
21	15	15	8	14	6	14
22	12	16	9	16	5,6	12
23	10	16	6	14	6	11
24	15	16	8	16	6	15
25	15	16	14	15	5,5	15
26	11	14	8	13	5,6	14
27	15	16	10	16	6	14
28	14	16	7	15	5,8	14
29	13	16	6	12	5,7	13
30	14	16	5	13	5,7	15
M.O	13,6	15,5	8,7	14,5	5,8	13,6
Τυπική	1,79	0,86	2,62	1,77	0,19	1,97

Πίνακας Β4. Επίδοση των εξεταζόμενων στην Γλωσσική παραγωγή και τις επιμέρους υποκατηγορίες, Μέσος Όρος, Τυπική Απόκλιση

A/A	Περιγραφή Αντικειμένων	Υποδοκιμασία Κατονομασίας Λέξεων Συγκεκριμένης Σημασιολογικής Κατηγορίας	Κατονομασία Μέσω Εικόνων (Σύνολο/26)	Ορισμός Εννοιών (Σύνολο/60)
1	5	14	23	59
2	4	8	19	55
3	6	9	24	59
4	5	12	23	53
5	7	13	24	52
6	5	10	22	54
7	7	18	24	58
8	5	10	19	60
9	8	10	23	55
10	9	16	24	52
11	8	10	24	52
12	6	11	24	52
13	11	11	24	53
14	8	11	24	55
15	8	15	25	51
16	8	10	25	49
17	13	14	22	35
18	6	15	23	60
19	6	8	24	57

20	2	8	21	28
21	6	15	23	57
22	7	15	23	59
23	2	7	21	23
24	6	11	23	58
25	12	21	25	59
26	7	16	24	53
27	6	13	24	58
28	6	17	24	42
29	5	9	23	47
30	6	9	23	45
Μ.Ο	6,6	12,2	23,1	51,6
Τυπική	2,42	3,43	1,50	9,10

B5. Επίδοση των εξεταζόμενων στην Γλωσσική Κατανόηση και τις επιμέρους υποκατηγορίες, Μέσος Όρος, Τυπική Απόκλιση

A/A	Υποδοκιμασία Ακολουθίας Εντολών (Σύνολο/9)	Υποδοκιμασία Ερωτήσεων Σύγκρισης (Σύνολο/6)	Υποδοκιμασία Επανάληψης (Σύνολο/75)	Υποδοκιμασία Αναγνωστικής Κατανόησης Λέξεων (Σύνολο/8)	Αναγνωστικής κατανόησης Προτάσεων (Σύνολο/7)
1	9	6	75	8	7
2	9	6	75	8	7
3	9	6	75	8	6
4	9	6	73	8	7
5	9	6	75	8	7
6	8	6	75	8	5
7	9	5	75	8	7
8	9	6	75	8	7
9	8	5	75	8	7
10	9	6	75	8	7
11	9	6	73	8	7
12	9	6	75	8	7
13	9	6	75	8	7
14	9	4	75	8	7
15	9	5	75	8	7
16	9	6	75	8	6
17	9	6	75	8	7
18	9	6	75	7	7
19	9	4	75	8	5

20	8	6	72	8	6
21	9	5	75	8	7
22	8	3	69	8	6
23	9	6	75	8	7
24	9	6	75	8	7
25	9	6	75	8	7
26	9	6	75	8	7
27	9	6	75	8	7
28	9	6	75	8	7
29	9	6	75	8	7
30	9	6	75	8	7
M.O	8,8	5,6	74,6	7,9	6,7
Τυπική	0,34	0,76	1,27	0,18	0,58329

Β6. Επίδοση εξεταζόμενων στην Οπτικοχωρική Ικανότητα και τις υποκατηγορίες, Μέσος Όρος, Τυπική Απόκλιση

A/A	Υποδοκιμασία Ελεύθερης Παραγωγής Σχημάτων (Σύνολο/14)	Υποδοκιμασία Αντιγραφής Σχημάτων (Σύνολο/12)
1	12	11
2	14	11
3	12	12
4	14	12
5	14	11
6	12	10
7	10	11
8	12	10
9	12	12
10	14	10
11	11	10
12	10	9
13	13	8
14	10	9
15	13	12
16	14	12
17	14	11
18	12	12
19	12	11
20	14	10
21	10	12

22	12	11
23	4	9
24	12	12
25	12	11
26	12	11
27	12	9
28	8	12
29	12	12
30	12	12
Μ.Ο	11,8	10,8
Τυπική	2,08	1,17

Πίνακας Γ1. Στοιχεία εξεταζόμενων 65 + (φύλο, ηλικία, μορφωτικό επίπεδο)

A/A	ΚΑΤΑΣΤΑΣΗ	ΦΥΛΟ	ΗΛΙΚΙΑ	ΕΤΗ ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗΣ
1	Εξεταζόμενος	Θ	70	6
2	Εξεταζόμενος	Θ	75	6
3	Εξεταζόμενος	Θ	70	6
4	Εξεταζόμενος	Θ	90	6
5	Εξεταζόμενος	Θ	73	6
6	Εξεταζόμενος	Θ	84	6
7	Εξεταζόμενος	Θ	78	12
8	Εξεταζόμενος	Θ	67	9
9	Εξεταζόμενος	Θ	65	6
10	Εξεταζόμενος	Θ	71	6
11	Εξεταζόμενος	A	67	12
12	Εξεταζόμενος	A	73	4
13	Εξεταζόμενος	A	74	4
14	Εξεταζόμενος	A	76	6
15	Εξεταζόμενος	A	74	16
16	Εξεταζόμενος	A	67	16
17	Εξεταζόμενος	A	82	6
M.O			73,9	7,8

Στατιστική ανάλυση με τη χρήση του "Independent Samples Test" έδειξε ότι δεν υπάρχει στατιστική διάφορα ανάμεσα στις επιδόσεις των γυναικών και των αντρών στο ABCD ($p=.713$). Αν θέλεις να είσαι πιο συγκεκριμένη μπορείς να πεις ότι η ομάδα των γυναικών είχε μέσο όρο 230,30 και των αντρών 232,57.

Πίνακας Γ2. Επίδοση Γενικής Νοητικής Κατάστασης Εξεταζόμενων (συνολικά και τις επιμέρους υποκατηγορίες), Μέσος Όρος, Τυπική Απόκλιση.

A/A	Δοκιμασία Διάκρισης Ομιλίας (Σύνολο/18)	Δοκιμασία Οπτικής Αντίληψης & Αλφαριθμητισμού (Σύνολο/2)	Δοκιμασία Οπτικού Πεδίου (Σύνολο/4)	Δοκιμασία Οπτικής Αγνωσίας (Σύνολο/3)	Υποδοκιμασία Γενικής Νοητικής Κατάστασης (Σύνολο/13)
1	17	2	4	3	13
2	18	2	4	3	13
3	18	2	4	3	13
4	18	2	4	3	13
5	18	2	4	3	13
6	16	2	4	3	13
7	18	2	4	3	13
8	18	2	4	3	13
9	18	2	4	3	13
10	18	2	4	3	13
11	18	2	4	3	13
12	18	2	4	3	13
13	18	2	4	3	13
14	18	2	4	3	12
15	18	2	4	3	13
16	18	2	4	3	13
17	18	2	4	3	13
M.O	17,8	2	4	3	12.9
Τυπική	0,52	0	0	0	0,24

Πίνακας Γ3. Επίδοση των εξεταζόμενων στην Επεισοδιακή μνήμη και τις επιμέρους υποκατηγορίες, Μέσος Όρος, Τυπική Απόκλιση

A/A	Υποδοκιμασία Άμεσης Ανάκλησης Ιστορίας (Σύνολο/17)	Υποδοκιμασία Εκμάθησης Λέξεων-Ελεγχόμενη Κωδικοποίηση (Σύνολο/16)	Υποδοκιμασία Εκμάθησης Λέξεων-Ελεύθερη Ανάκληση (Σύνολο/16)	Υποδοκιμασία Εκμάθησης Λέξεων-Συνολική Ανάκληση (Σύνολο/ 16)	Υποδοκιμασία Εκμάθησης Λέξεων-Αναγνώριση (Σύνολο/6)	Καθυστερημένη Ανάκληση Ιστορίας (Σύνολο/17)
1	11	14	8	14	5,7	9
2	13	16	8	16	5,8	13
3	9	16	7	14	6	10
4	14	16	6	15	5,5	13
5	17	15	6	16	5,7	15
6	14	13	12	15	5,8	12
7	15	16	6	15	6	13
8	14	15	7	16	6	13
9	12	14	9	15	5,8	14
10	10	16	4	9	5,3	12
11	15	16	7	15	6	15
12	8	15	8	15	5,7	9
13	11	14	7	14	5,7	13
14	9	15	5	12	5,1	9
15	13	16	9	15	6	12
16	13	15	9	16	6	11
17	12	14	9	15	5,7	11
M.O	12,3	15	7,5	14,5	5,7	12
Τυπική	2,44	0,96	1,87	1,73	1,99	1,93

Πίνακας Γ4. Επίδοση των εξεταζόμενων στην Γλωσσική παραγωγή και τις επιμέρους υποκατηγορίες, Μέσος Όρος, Τυπική Απόκλιση

A/A	Περιγραφή Αντικειμένων	Υποδοκιμασία Κατονομασίας Λέξεων Συγκεκριμένης Σημασιολογικής Κατηγορίας	Κατονομασία Μέσω Εικόνων (Σύνολο/ 26)	Ορισμός Εννοιών (Σύνολο/60)
1	5	8	20	45
2	4	10	21	31
3	4	11	21	39
4	5	12	18	47
5	5	11	21	53
6	8	16	17	36
7	5	8	20	42
8	4	9	22	44
9	6	15	20	43
10	3	6	18	22
11	8	10	24	55
12	7	11	20	39
13	4	8	23	28
14	2	12	21	23
15	7	9	23	53
16	7	13	23	47
17	6	8	20	34
M.O	5,3	10,4	20,7	40
Τυπική	1,72	2,64	1,92	10,02

Γ5. Επίδοση των εξεταζόμενων στην Γλωσσική Κατανόηση και τις επιμέρους υποκατηγορίες, Μέσος Όρος, Τυπική Απόκλιση

A/A	Υποδοκιμασία Ακολουθίας Εντολών (Σύνολο/9)	Υποδοκιμασία Ερωτήσεων Σύγκρισης (Σύνολο/6)	Υποδοκιμασία Επανάληψης (Σύνολο/75)	Υποδοκιμασία Αναγνωστικής Κατανόησης Λέξεων (Σύνολο/8)	Αναγνωστικής κατανόησης Προτάσεων (Σύνολο/7)
1	9	6	75	8	7
2	9	6	75	8	5
3	9	6	75	8	5
4	9	6	75	8	6
5	9	6	75	8	6
6	8	6	74	8	6
7	8	6	73	7	5
8	9	6	75	8	7
9	9	6	75	8	5
10	9	6	75	8	7
11	9	6	75	8	7
12	7	5	71	8	5
13	9	6	75	8	6
14	8	5	75	8	4
15	9	6	75	8	7
16	9	6	75	8	7
17	8	6	73	7	6
M.O	8,6	5,9	74,5	7,9	6,3
Τυπική	0,60	0,33	1,12	0,33	0,96

Γ6. Επίδοση εξεταζόμενων στην Οπτικοχωρική Ικανότητα και τις υποκατηγορίες, Μέσος Όρος, Τυπική Απόκλιση

A/A	Υποδοκιμασία Ελεύθερης Παραγωγής Σχημάτων (Σύνολο/14)	Υποδοκιμασία Αντιγραφής Σχημάτων (Σύνολο/12)
1	14	11
2	14	10
3	14	12
4	14	9
5	14	12
6	11	12
7	13	8
8	13	11
9	12	10
10	14	9
11	10	12
12	10	9
13	14	11
14	10	12
15	12	10
16	10	12
17	14	10
M.O	12,5	10,6
Τυπική	1,69	1,32

ΑΠΟΤΕΛΕΣΜΑΤΑ

Σε υγιή άτομα με Μ.Ο ηλικιών 57 (\pm), εφαρμόστηκε το ΣΔΑΔΕΑ. Για κάθε ηλικιακή κατηγορία, πραγματοποιήθηκε ο Μ.Ο και η Τυπική Απόκλιση. Στη συνέχεια παρουσιάζονται τα αποτελέσματα :

Στον Πίνακα Α2. Γενικής Νοητικής Κατάστασης στην Δοκιμασία :

- **Διάκρισης Ομιλίας (με μέγιστο σκορ: 18)**, οι εξεταζόμενοι είχαν Μ.Ο 17,9 ($\pm 0,18$).
- **Οπτικής Αντίληψης & Αλφαριθμητισμού (με μέγιστο σκορ: 2)**, οι εξεταζόμενοι είχαν Μ.Ο 2 (± 0).
- **Οπτικού πεδίου (με μέγιστο σκορ: 4)**, οι εξεταζόμενοι είχαν Μ.Ο 4 (± 0).
- **Οπτικής Αγνωσίας (με μέγιστο σκορ: 3)**, οι εξεταζόμενοι είχαν Μ.Ο 3
- **Γενικής Νοητικής Κατάστασης (με μέγιστο σκορ: 13)**, οι εξεταζόμενοι είχαν Μ.Ο 13 ($\pm 0,18$)

Στον Πίνακα Α3. Επεισοδιακή μνήμη και τις επιμέρους υποκατηγορίες στην Δοκιμασία :

- **Ανάκλησης Ιστορίας (με μέγιστο σκορ: 17)**, οι εξεταζόμενοι είχαν Μ.Ο 14,2 ($\pm 1,68$).
- **Λέξεων-Ελεγχόμενη Κωδικοποίηση (με μέγιστο σκορ: 16)**, οι εξεταζόμενοι είχαν Μ.Ο 15,8 ($\pm 0,37$).
- **Λέξεων-Ελεύθερη Ανάκληση (με μέγιστο σκορ 16)** οι εξεταζόμενοι είχαν Μ.Ο 8,6 ($\pm 2,38$).
- **Εκμάθησης Λέξεων- Συνολική Ανάκληση (με μέγιστο σκορ 16)** οι εξεταζόμενοι είχαν Μ.Ο 14,9 ($\pm 1,5$).
- **Εκμάθησης Λέξεων-Αναγνώριση (με μέγιστο σκορ 6)** οι εξεταζόμενοι είχαν Μ.Ο 5,88 ($\pm 0,15$).
- **Καθυστερημένη ανάκληση Ιστορίας (με μέγιστο σκορ 17)** οι εξεταζόμενοι είχαν Μ.Ο 14 ($\pm 1,94$).

Στον Πίνακα Α4. Γλωσσική παραγωγή και τις επιμέρους υποκατηγορίες στην Δοκιμασία:

- **Περιγραφή Αντικειμένων (με μέγιστο σκορ ?)** οι εξεταζόμενοι είχαν Μ.Ο 7,2 ($\pm 1,73$).
- **Υποδοκιμασία Κατονομασίας Λέξεων Συγκεκριμένης Σημασιολογικής Κατηγορίας** οι εξεταζόμενοι είχαν Μ.Ο 16 ($\pm 3,22$).

- **Κατονομασία Μέσω Εικόνων (με μέγιστο σκορ 26)** οι εξεταζόμενοι είχαν Μ.Ο 24,33(± 1, 02).
- **Ορισμός Εννοιών (με μέγιστο σκορ 60)** οι εξεταζόμενοι είχαν Μ.Ο 54,36 (± 5,2).

Στον Πίνακα Α5. Γλωσσική Κατανόηση και τις επιμέρους υποκατηγορίες στην Υποδοκιμασία:

- **Ακολουθίας Εντολών (με μέγιστο σκορ 9)** οι εξεταζόμενοι είχαν Μ.Ο 8,9 (± 0,18).
- **Ερωτήσεων Σύγκρισης (με μέγιστο σκορ 6)** οι εξεταζόμενοι είχαν Μ.Ο 5,9 (± 0, 25).
- **Επανάληψης (με μέγιστο σκορ 75)** οι εξεταζόμενοι είχαν Μ.Ο 74,7 (± 1,36).
- **Αναγνωστικής Κατανόησης Λέξεων (με μέγιστο σκορ 8)** οι εξεταζόμενοι είχαν Μ.Ο 8 (± 0).
- **Κατανόησης Προτάσεων (με μέγιστο σκορ 7)** οι εξεταζόμενοι είχαν Μ.Ο 6.9 (± 0,36).

Στον Πίνακα Α6. Οπτικοχωρική Ικανότητα και τις υποκατηγορίες στην Υποδοκιμασία:

- **Ελεύθερης Παραγωγής Σχημάτων (με μέγιστο σκορ 14)** οι εξεταζόμενοι είχαν Μ.Ο 11.3 (± 1,93).
- **Αντιγραφής Σχημάτων(με μέγιστο σκορ 12)** οι εξεταζόμενοι είχαν Μ.Ο 11,53 (± 0,77).

Στον Πίνακα Β2. Γενικής Νοητικής Κατάστασης στην Δοκιμασία :

- **Διάκρισης Ομιλίας (με μέγιστο σκορ: 18),** οι εξεταζόμενοι είχαν Μ.Ο 17,1 (±0, 54).
- **Οπτικής Αντίληψης & Αλφαριθμητισμού (με μέγιστο σκορ: 2),** οι εξεταζόμενοι είχαν Μ.Ο 1.9 (±0,18).
- **Οπτικού πεδίου (με μέγιστο σκορ: 4),** οι εξεταζόμενοι είχαν Μ.Ο 4 (±0).
- **Οπτικής Αγνωσίας (με μέγιστο σκορ: 3),** οι εξεταζόμενοι είχαν Μ.Ο 2,9 (±0,18)
- **Γενικής Νοητικής Κατάστασης (με μέγιστο σκορ: 13),** οι εξεταζόμενοι είχαν Μ.Ο 12,9 (±0,30).

Στον Πίνακα Β3. Επεισοδιακή μνήμη και τις επιμέρους υποκατηγορίες στην Δοκιμασία :

- **Ανάκλησης Ιστορίας (με μέγιστο σκορ: 17),** οι εξεταζόμενοι είχαν Μ.Ο 13,6 (±1,79).
- **Λέξεων-Ελεγχόμενη Κωδικοποίηση (με μέγιστο σκορ: 16),** οι εξεταζόμενοι είχαν Μ.Ο 15,5 (±0, 86).

- **Λέξεων-Ελεύθερη Ανάκληση (με μέγιστο σκορ 16)** οι εξεταζόμενοι είχαν Μ.Ο 8,7 (\pm 2,62).
- **Εκμάθησης Λέξεων- Συνολική Ανάκληση (με μέγιστο σκορ 16)** οι εξεταζόμενοι είχαν Μ.Ο 14,5 (\pm 1,77).
- **Εκμάθησης Λέξεων-Αναγνώριση (με μέγιστο σκορ 6)** οι εξεταζόμενοι είχαν Μ.Ο 5,8 (\pm 0,19).
- **Καθυστερημένη ανάκληση Ιστορίας (με μέγιστο σκορ 17)** οι εξεταζόμενοι είχαν Μ.Ο 13,6 (\pm 1,97).

Στον Πίνακα Β4. Γλωσσική παραγωγή και τις επιμέρους υποκατηγορίες στην Δοκιμασία:

- **Περιγραφή Αντικειμένων (με μέγιστο σκορ ?)** οι εξεταζόμενοι είχαν Μ.Ο 6,6 (\pm 2,42).
- **Υποδοκιμασία Κατονομασίας Λέξεων Συγκεκριμένης Σημασιολογικής Κατηγορίας** οι εξεταζόμενοι είχαν Μ.Ο 12,2(\pm 3,43).
- **Κατονομασία Μέσω Εικόνων (με μέγιστο σκορ 26)** οι εξεταζόμενοι είχαν Μ.Ο 23,1(\pm 1,50).
- **Ορισμός Εννοιών (με μέγιστο σκορ 60)** οι εξεταζόμενοι είχαν Μ.Ο 51,6 (\pm 9,10).

Στον Πίνακα Β5. Γλωσσική Κατανόηση και τις επιμέρους υποκατηγορίες στην Υποδοκιμασία:

- **Ακολουθίας Εντολών (με μέγιστο σκορ 9)** οι εξεταζόμενοι είχαν Μ.Ο 8,8 (\pm 0,34).
- **Ερωτήσεων Σύγκρισης (με μέγιστο σκορ 6)** οι εξεταζόμενοι είχαν Μ.Ο 5,6 (\pm 0,76).
- **Επανάληψης (με μέγιστο σκορ 75)** οι εξεταζόμενοι είχαν Μ.Ο 74,6 (\pm 1,27).
- **Αναγνωστικής Κατανόησης Λέξεων (με μέγιστο σκορ 8)** οι εξεταζόμενοι είχαν Μ.Ο 7,9 (\pm 0,18).
- **Κατανόησης Προτάσεων (με μέγιστο σκορ 7)** οι εξεταζόμενοι είχαν Μ.Ο 6.7 (\pm 0,58).

Στον Πίνακα Β6. Οπτικοχωρική Ικανότητα και τις υποκατηγορίες στην Υποδοκιμασία:

- **Ελεύθερης Παραγωγής Σχημάτων (με μέγιστο σκορ 14)** οι εξεταζόμενοι είχαν Μ.Ο 11,8 (\pm 2,08).
- **Αντιγραφής Σχημάτων(με μέγιστο σκορ 12)** οι εξεταζόμενοι είχαν Μ.Ο 10,8 (\pm 1,17).

Στον Πίνακα Γ2. Γενικής Νοητικής Κατάστασης στην Δοκιμασία :

- Διάκρισης Ομιλίας (με μέγιστο σκορ: 18), οι εξεταζόμενοι είχαν Μ.Ο 17,8 ($\pm 0,52$).
- Οπτικής Αντίληψης & Αλφαριθμητισμού (με μέγιστο σκορ: 2), οι εξεταζόμενοι είχαν Μ.Ο 2 (± 0).
- Οπτικού πεδίου (με μέγιστο σκορ: 4), οι εξεταζόμενοι είχαν Μ.Ο 4(± 0).
- Οπτικής Αγνωσίας (με μέγιστο σκορ: 3), οι εξεταζόμενοι είχαν Μ.Ο 3 (± 0)
- Γενικής Νοητικής Κατάστασης (με μέγιστο σκορ: 13), οι εξεταζόμενοι είχαν Μ.Ο 12,9 ($\pm 0,24$).

Στον Πίνακα Γ3. Επεισοδιακή μνήμη και τις επιμέρους υποκατηγορίες στην Δοκιμασία :

- Ανάκλησης Ιστορίας (με μέγιστο σκορ: 17), οι εξεταζόμενοι είχαν Μ.Ο 12,3 ($\pm 2,44$).
- Λέξεων-Ελεγχόμενη Κωδικοποίηση (με μέγιστο σκορ: 16), οι εξεταζόμενοι είχαν Μ.Ο 15 ($\pm 0,96$).
- Λέξεων-Ελεύθερη Ανάκληση (με μέγιστο σκορ 16) οι εξεταζόμενοι είχαν Μ.Ο 7,5 ($\pm 1,87$).
- Εκμάθησης Λέξεων- Συνολική Ανάκληση (με μέγιστο σκορ 16) οι εξεταζόμενοι είχαν Μ.Ο 14,5 ($\pm 1,73$).
- Εκμάθησης Λέξεων-Αναγνώριση (με μέγιστο σκορ 6) οι εξεταζόμενοι είχαν Μ.Ο 5,87($\pm 1,99$).
- Καθυστερημένη ανάκληση Ιστορίας (με μέγιστο σκορ 17) οι εξεταζόμενοι είχαν Μ.Ο 12 ($\pm 1,93$).

Στον Πίνακα Γ4. Γλωσσική παραγωγή και τις επιμέρους υποκατηγορίες στην Δοκιμασία:

- Περιγραφή Αντικειμένων (με μέγιστο σκορ ?) οι εξεταζόμενοι είχαν Μ.Ο 5,3($\pm 1,72$).
- Υποδοκιμασία Κατονομασίας Λέξεων Συγκεκριμένης Σημασιολογικής Κατηγορίας οι εξεταζόμενοι είχαν Μ.Ο 10,4 ($\pm 2,64$).
- Κατονομασία Μέσω Εικόνων (με μέγιστο σκορ 26) οι εξεταζόμενοι είχαν Μ.Ο 20,7($\pm 1,92$).
- Ορισμός Εννοιών (με μέγιστο σκορ 60) οι εξεταζόμενοι είχαν Μ.Ο 40 ($\pm 10,02$).

Στον Πίνακα Γ5. Γλωσσική Κατανόηση και τις επιμέρους υποκατηγορίες στην Υποδοκιμασία:

- Ακολουθίας Εντολών (με μέγιστο σκορ 9) οι εξεταζόμενοι είχαν Μ.Ο 8, 6 (\pm 0,60).
- Ερωτήσεων Σύγκρισης (με μέγιστο σκορ 6) οι εξεταζόμενοι είχαν Μ.Ο 5,9 (\pm 0,33).
- Επανάληψης (με μέγιστο σκορ 75) οι εξεταζόμενοι είχαν Μ.Ο 74,5 (\pm 1,12).
- Αναγνωστικής Κατανόησης Λέξεων (με μέγιστο σκορ 8) οι εξεταζόμενοι είχαν Μ.Ο 7,9 (\pm 0,33).
- Κατανόησης Προτάσεων (με μέγιστο σκορ 7) οι εξεταζόμενοι είχαν Μ.Ο 6.3 (\pm 0,96).

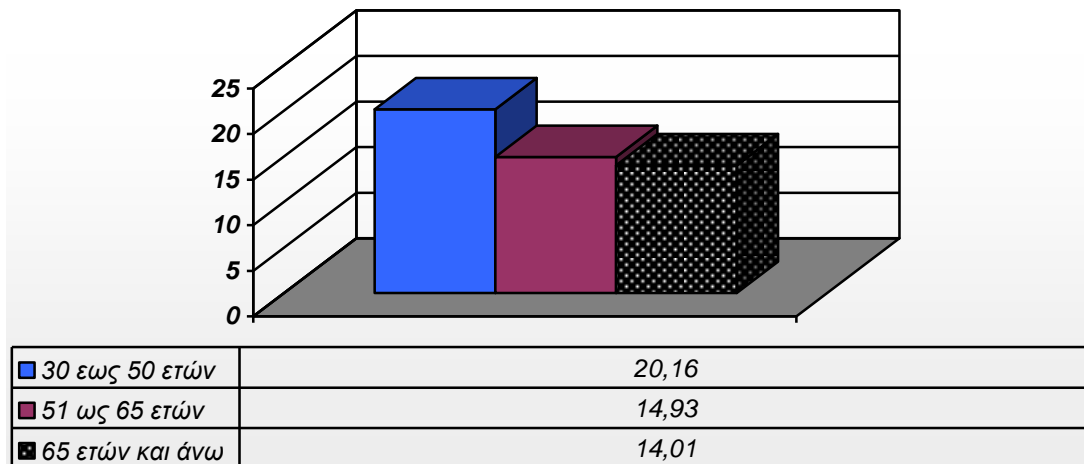
Στον Πίνακα Γ6. Οπτικοχωρική Ικανότητα και τις υποκατηγορίες στην Υποδοκιμασία:

- Ελεύθερης Παραγωγής Σχημάτων (με μέγιστο σκορ 14) οι εξεταζόμενοι είχαν Μ.Ο 12,5 (\pm 1,69).
- Αντιγραφής Σχημάτων (με μέγιστο σκορ 12) οι εξεταζόμενοι είχαν Μ.Ο 10,6 (\pm 1,32).

Γραφήματα

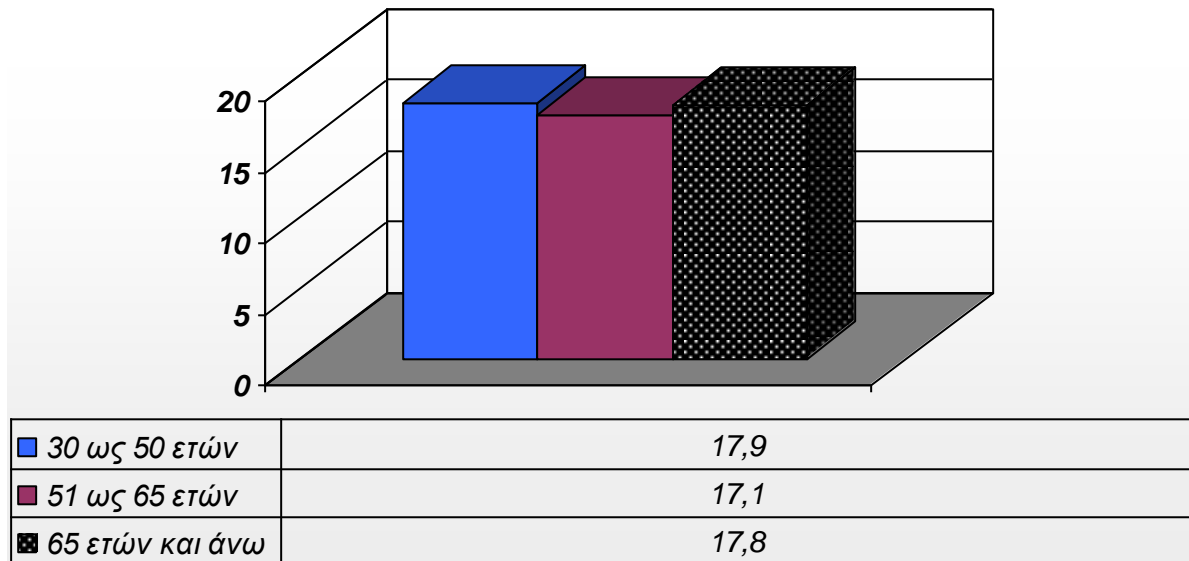
Κατά την διεξαγωγή της έρευνας παρατηρήθηκε ότι δεν υπήρξε κάποια αξιοσημείωτη διαφορά στην απόδοση των γυναικών έναντι αυτή των ανδρών. Επομένως δεν κρίθηκε σκόπιμο να γίνουν γραφήματα που θα απεικονίζουν την συγκεκριμένη αμελητέα διαφορά. Η ουσιαστική διαφορά εντοπίστηκε στις επιδόσεις των ηλικιακών κατηγοριών μεταξύ τους και εκεί εστιάζουν και τα διαγράμματα.

Α. Συνολική Απόδοση στο Τεστ

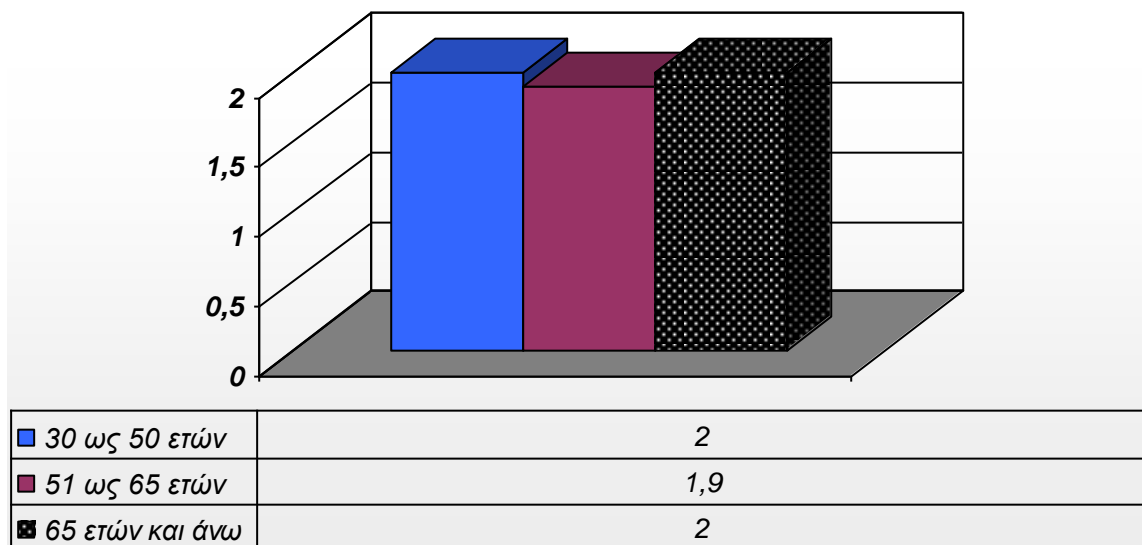


B. Γενική Νοητική Κατάσταση

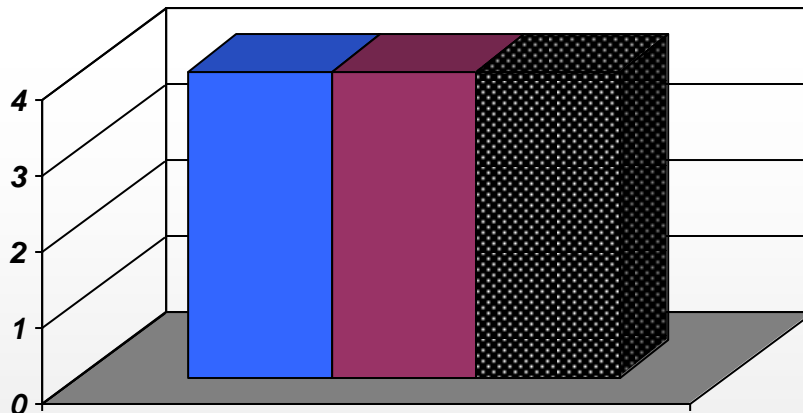
B1. Διάκριση Ομιλίας



B2. Οπτική Αντίληψη και Αλφαριθμητισμός

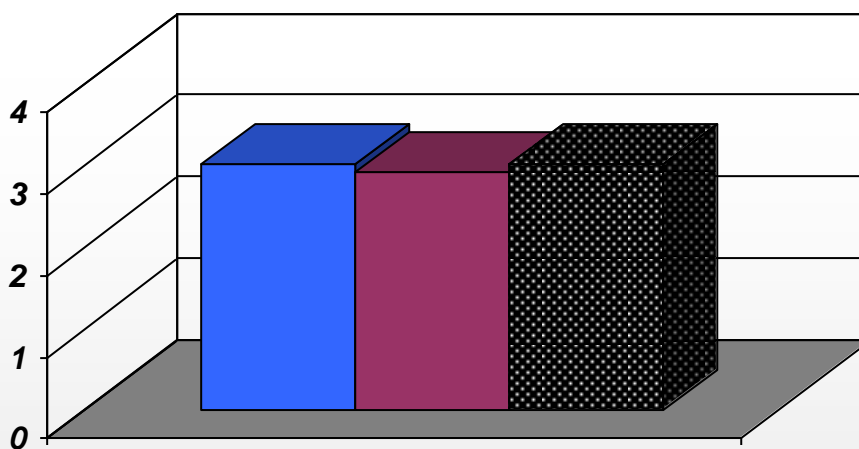


B3. Οπτικού Πεδίου



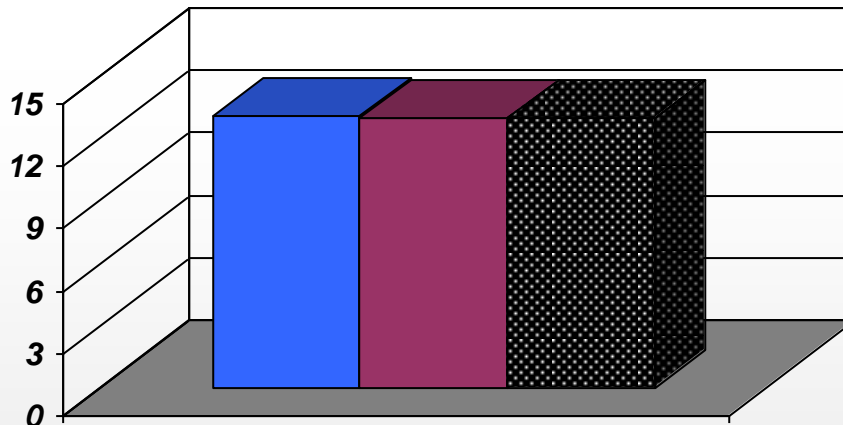
■ 30 ως 50 ετών	4
■ 51 ως 65 ετών	4
■ 65 ετών και άνω	4

B4. Οπτικής Αγνωσίας



■ 30 ως 50 ετών	3
■ 51 ως 65 ετών	2,9
■ 65 ετών και άνω	3

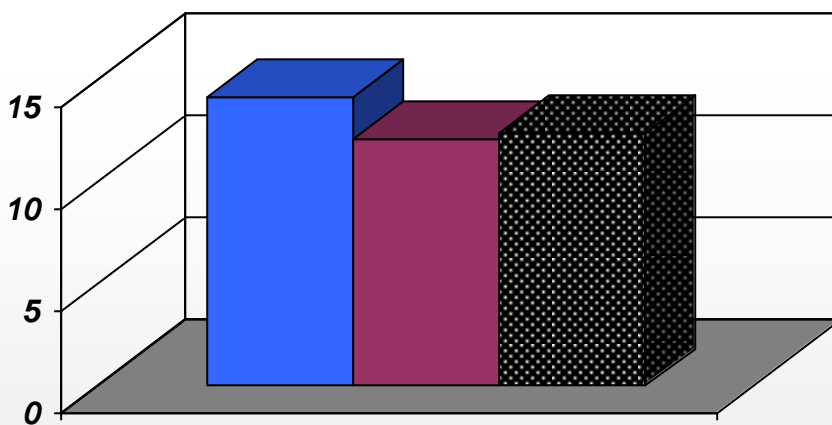
B5. Γενική Νοητική Κατάσταση



■ 30 ως 50 ετών	13
■ 51 ως 65 ετών	12,9
■ 65 ετών και άνω	12,9

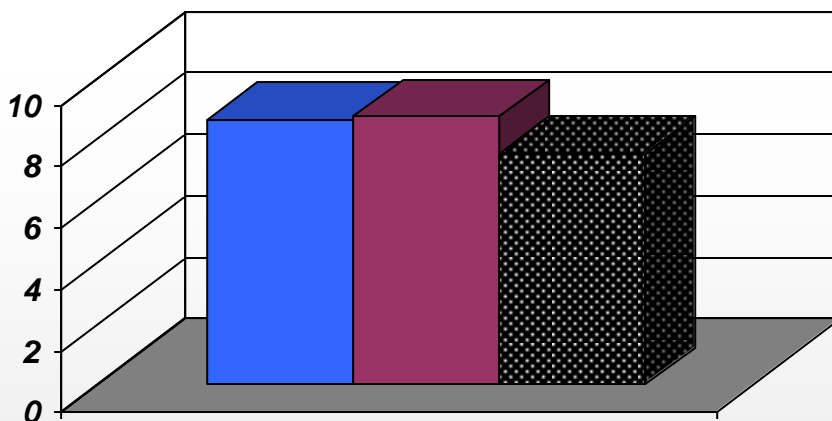
Γ. Επεισοδιακή Μνήμη

Γ1. Άμεση Ανάκληση Ιστορίας



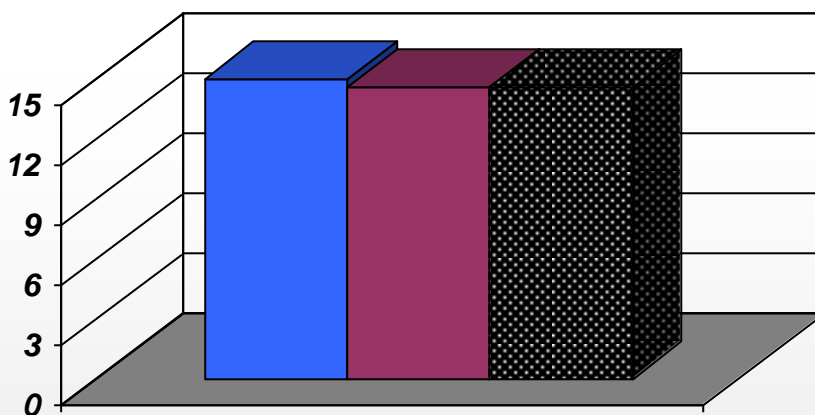
■ 30 ως 50 ετών	14,06
■ 51 ως 65 ετών	12,06
■ 65 ετών και άνω	12,3

Γ2. Εκμάθηση Λέξεων – Ελεύθερη Ανάκληση



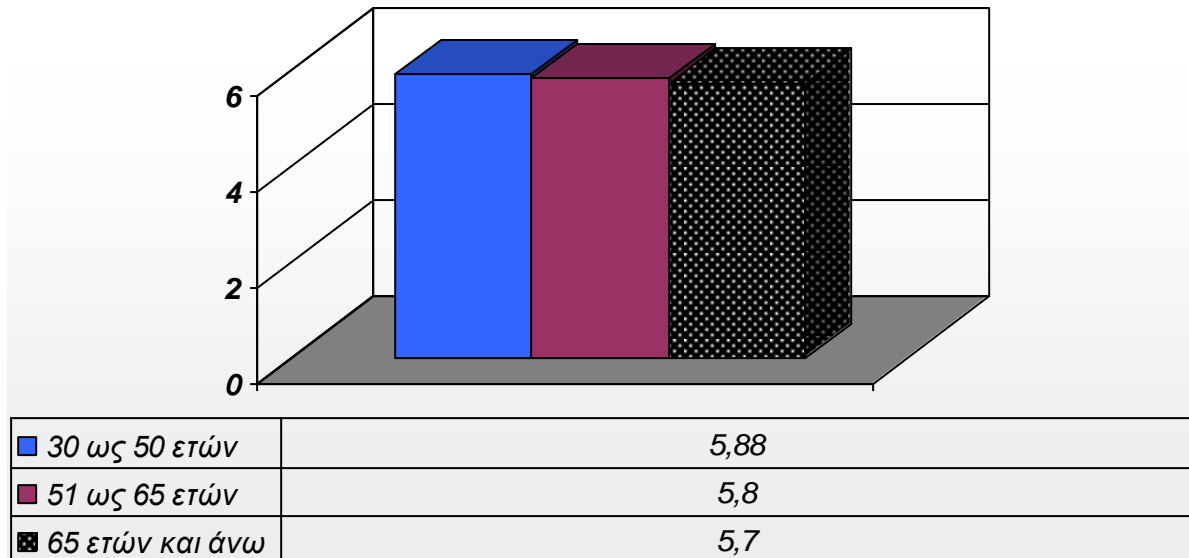
■ 30 ως 50 ετών	8,63
■ 51 ως 65 ετών	8,7
■ 65 ετών και άνω	7,5

Γ3. Εκμάθηση Λέξεων –Συνολική Ανάκληση (Ελεύθερη και Υποβοηθούμενη)

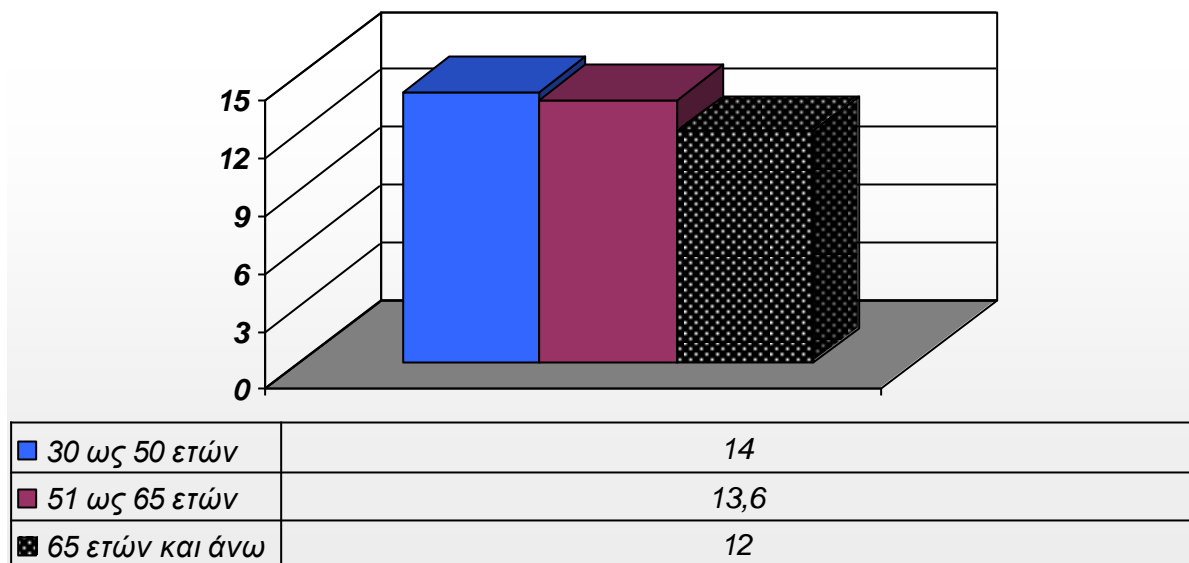


■ 30 ως 50 ετών	14,93
■ 51 ως 65 ετών	14,5
■ 65 ετών και άνω	14,5

Γ4. Εκμάθηση Λέξεων – Αναγνώριση

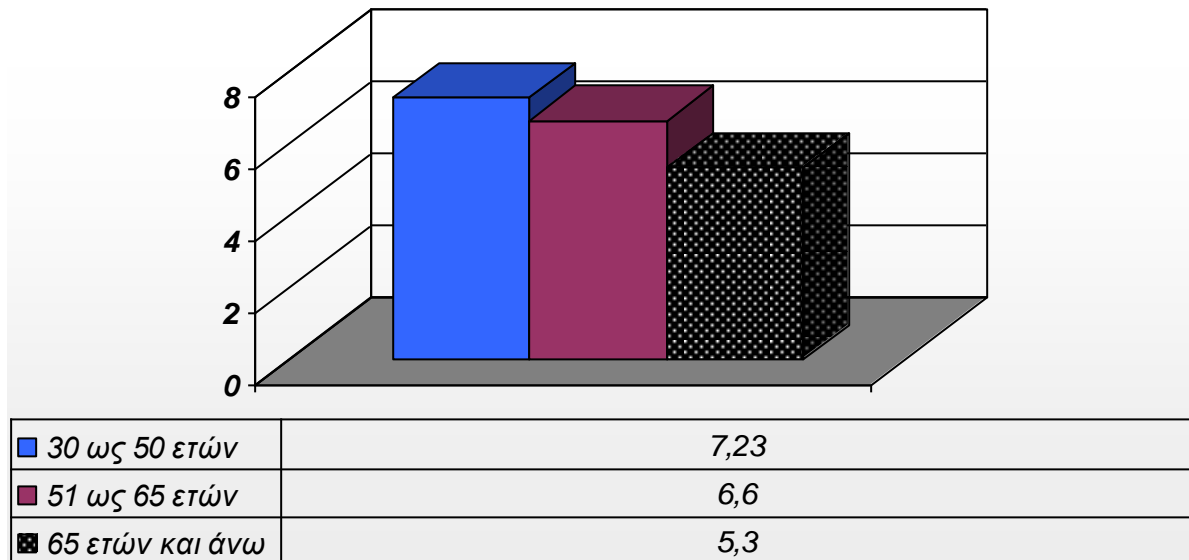


Γ5. Καθυστερημένη Ανάκληση Ιστορίας

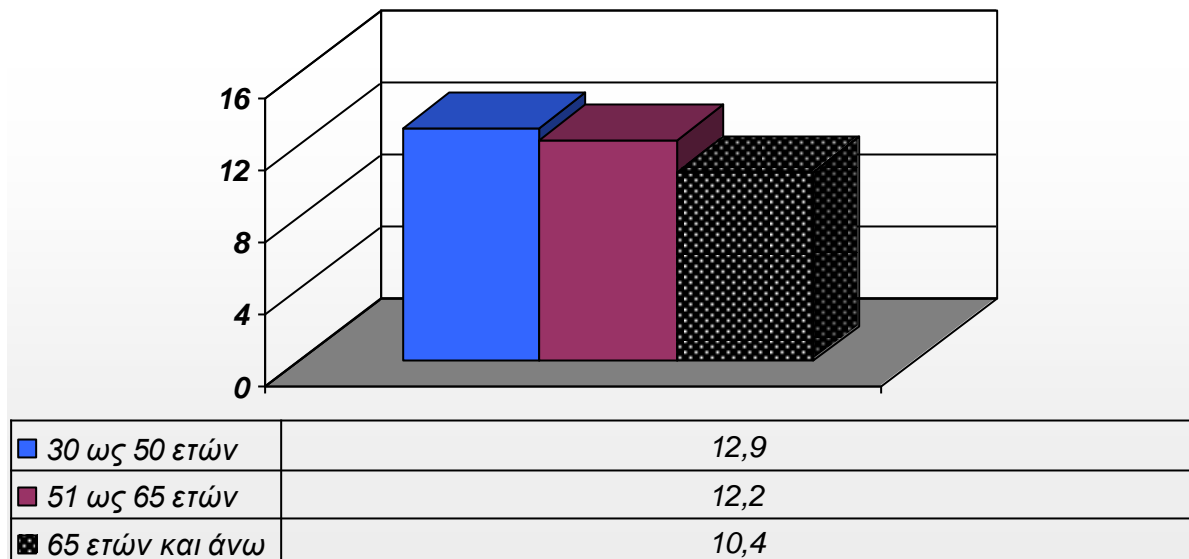


Δ. Γλωσσική Παραγωγή

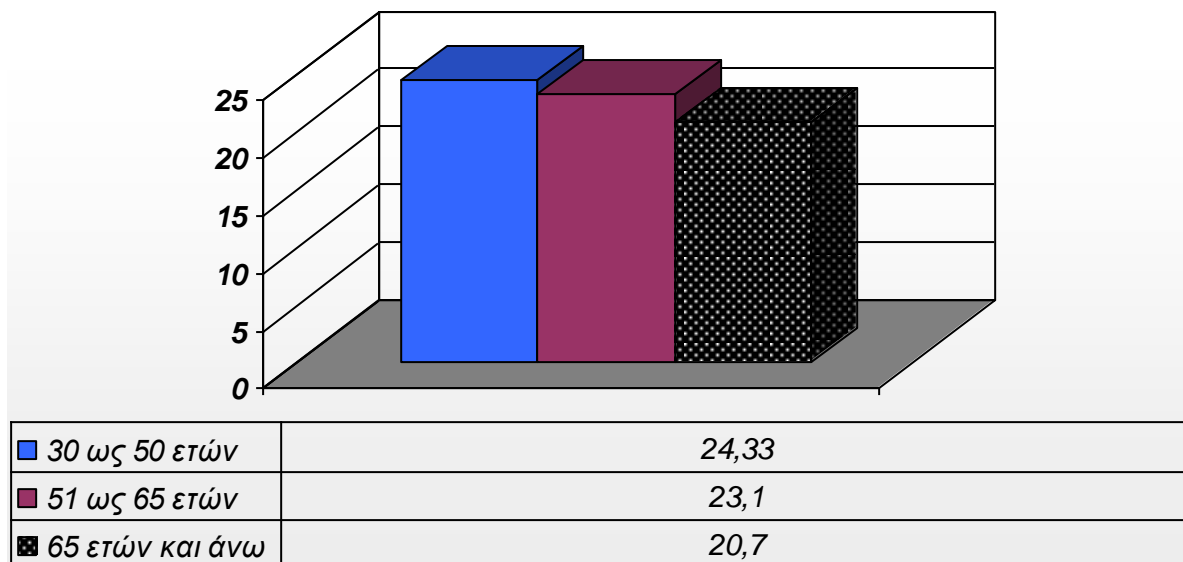
Δ1. Περιγραφή Αντικειμένων



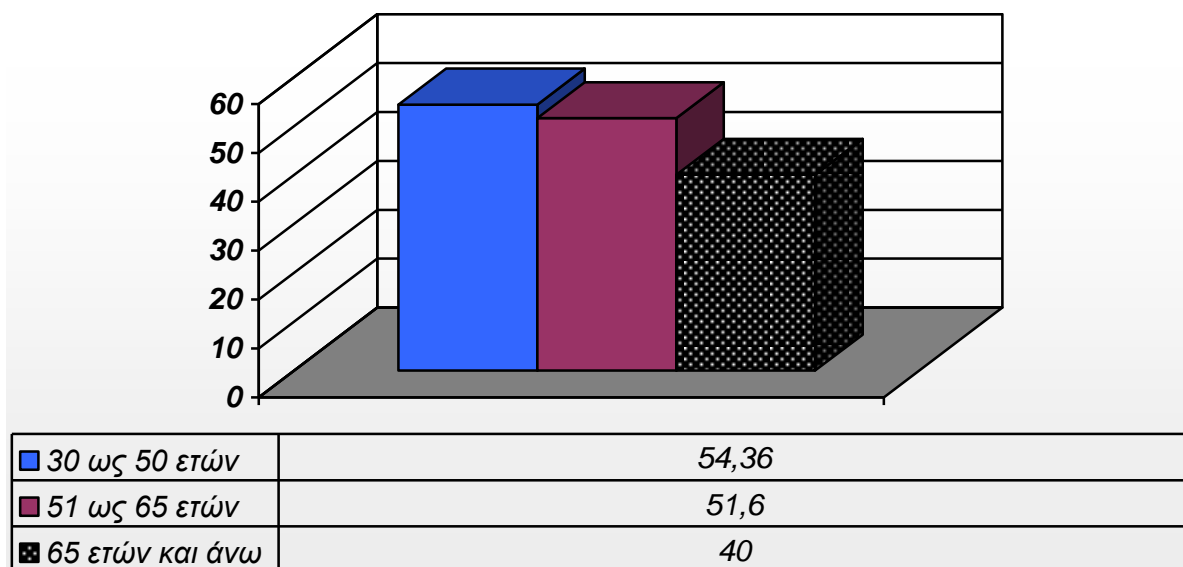
Δ2. Κατονομασίας Λέξεων Συγκεκριμένης Σημασιολογικής Κατηγορίας



Δ3. Κατονομασία Μέσω Εικόνων

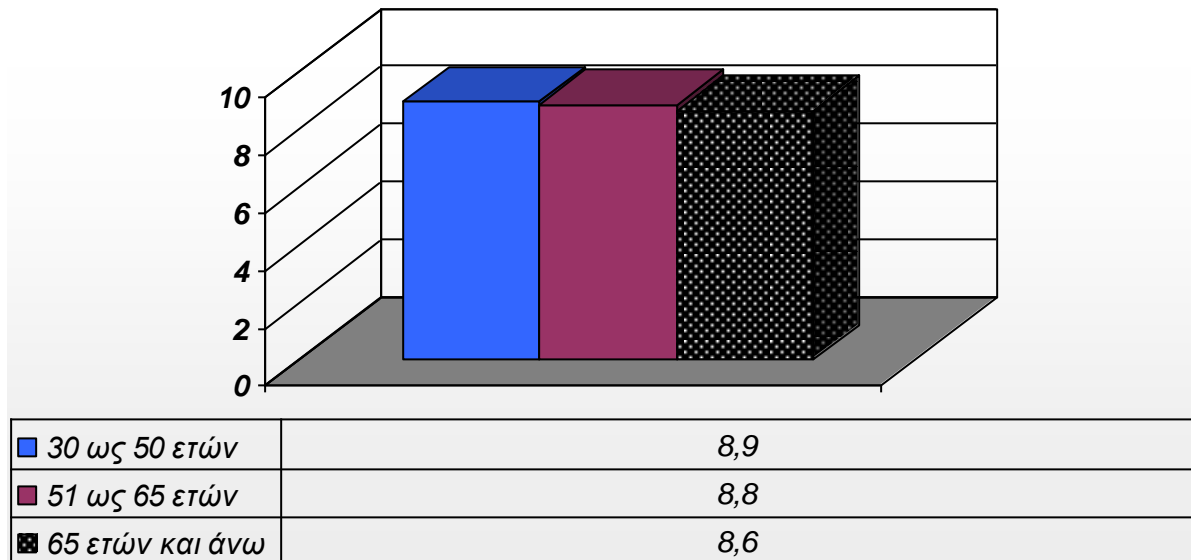


Δ4. Ορισμός Εννοιών

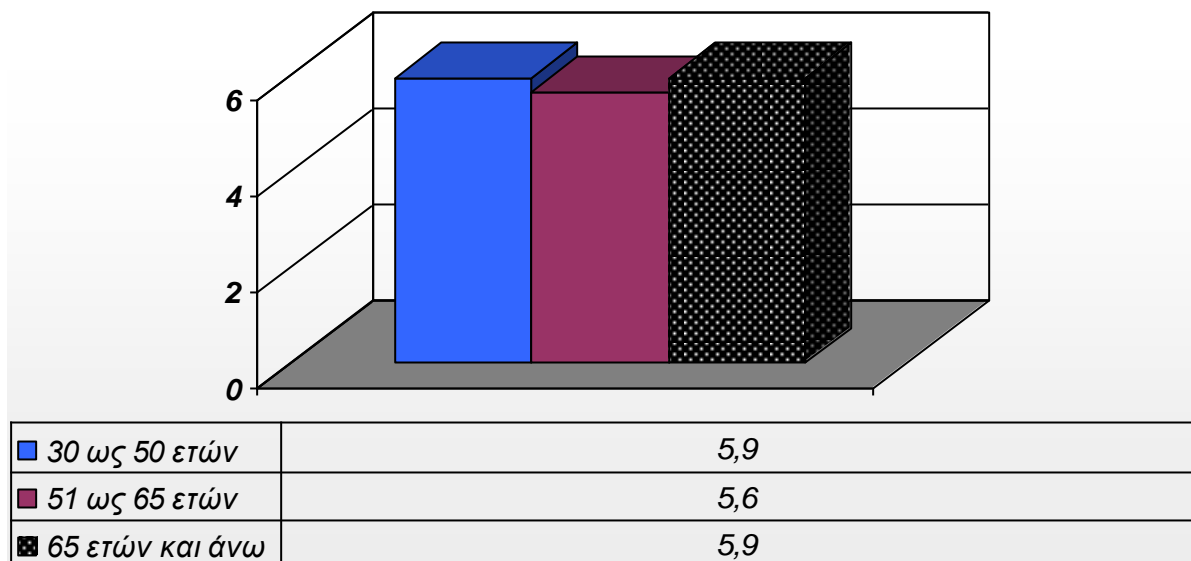


Ε. Γλωσσική Κατανόηση

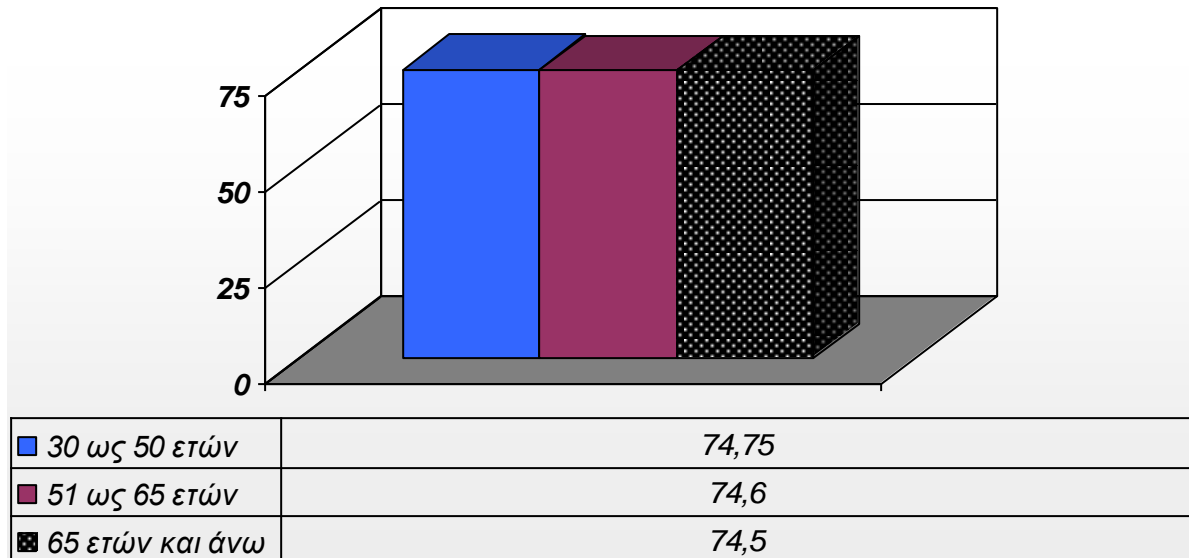
Ε1. Ακολουθία Εντολών



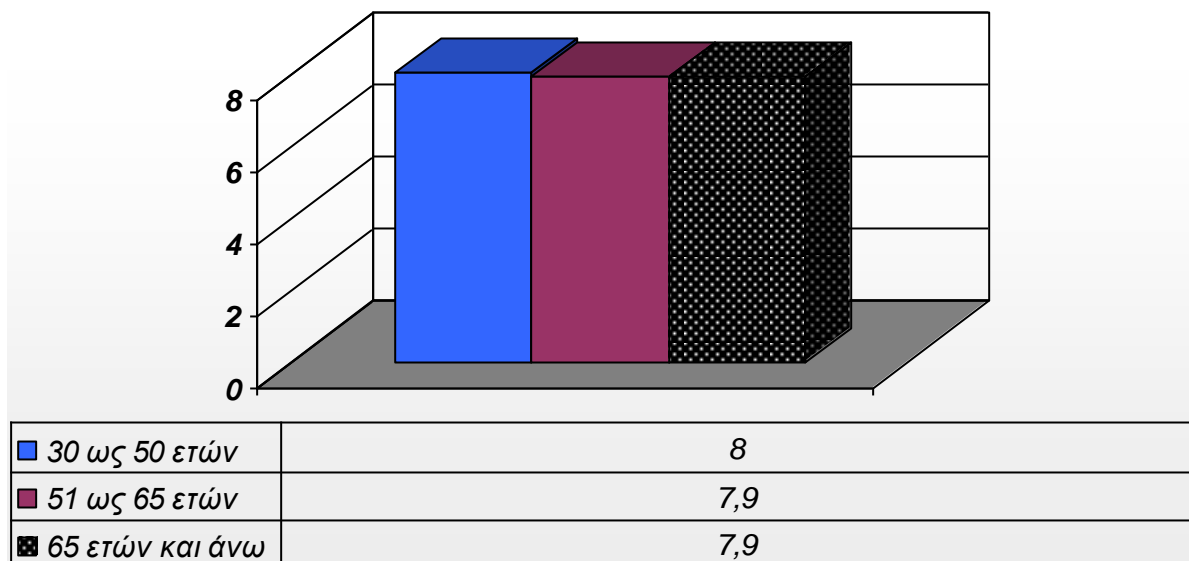
Ε2. Ερωτήσεις Σύγκρισης



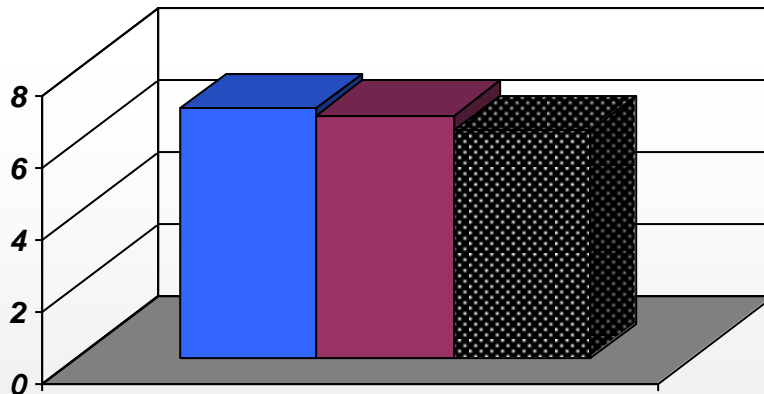
E3. Επανάληψη



E4. Αναγνωστική Κατανόηση Λέξεων



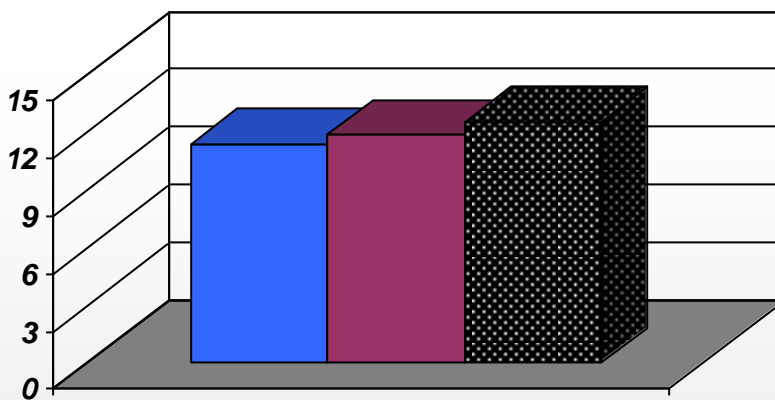
E5. Αναγνωστική Κατανόηση Προτάσεων



■ 30 ως 50 ετών	6,9
■ 51 ως 65 ετών	6,7
■ 65 ετών και άνω	6,3

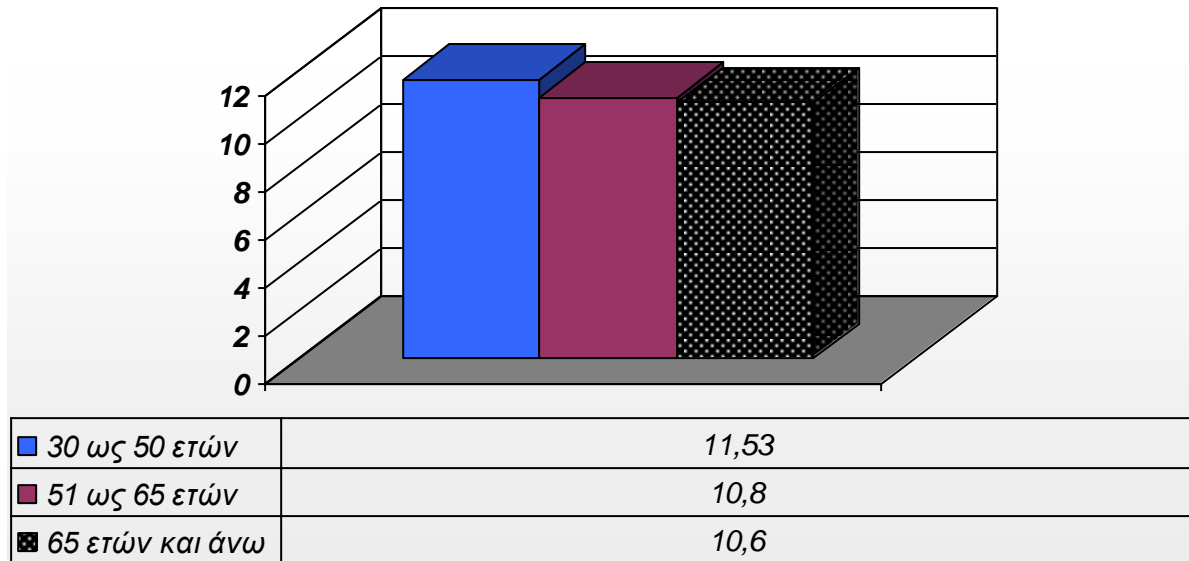
Z. Οπτικοχωρική Ικανότητα

Z1. Ελεύθερη Παραγωγή Σχημάτων



■ 30 ως 50 ετών	11,33
■ 51 ως 65 ετών	11,8
■ 65 ετών και άνω	12,5

Z2. Αντιγραφή Σχήματος



ΠΑΡΑΤΗΡΗΣΕΙΣ

Κατά την εκπόνηση της εργασίας πραγματοποιήθηκε η παρούσα έρευνα με σκοπό να βρεθούν οι νόρμες για τον υγιή πληθυσμό στο τεστ ΣΔΑΔΕΑ, παρατηρώντας τους παραπάνω πίνακες με την ανάλυση των δεδομένων, που προκύπτουν τα ακόλουθα συμπεράσματα που αξίζει να σημειωθούν καθώς μπορεί να επηρεάσουν τα αποτελέσματα της έρευνας

- Από την σύγκριση των αποτελεσμάτων διαπιστώθηκε, ότι το **φύλο** δεν φαίνεται να επηρεάζει τα αποτελέσματα του τεστ αλλά αντίθετα η **ηλικία** φαίνεται να συνδέεται άμεσα με τα αποτελέσματα του ΣΔΑΔΕΑ. Όπως βλέπουμε και στου πίνακες την καλύτερη επίδοση την έχει η πρώτη ομάδα και σταδιακά η συνολική επίδοση μειώνεται όσο αυξάνεται η ηλικία.
- Από το συνολικό δείγμα της έρευνας στην δοκιμασία **Ελεύθερη Παραγωγή σχημάτων**, οι γυναίκες παρουσιάζουν καλύτερη επίδοση από τους άντρες, αντίθετα **στην Αντιγραφή Σχημάτων** οι άντρες παρουσιάζουν καλύτερη επίδοση .
- Στις ηλικίες από 65 ετών και άνω, στην **Υποδοκιμασία Κατονομασίας Λέξεων Συγκεκριμένης Σημασιολογικής Κατηγορίας**, παρατηρήθηκε πως αναφέρονταν το άλογο και το γαϊδούρι στην πλειοψηφία τους σαν μέσο μεταφοράς καθώς ήταν πολύ συνηθισμένο στα παλαιότερα χρόνια και ειδικά στα χωριά. Αντιθέτως ελάχιστοι άνθρωποι νεότερης ηλικίας τα αναφέρονταν καθώς δεν τα έχουν χρησιμοποιήσει.
- Στην **Υποδοκιμασία Κατονομασίας Λέξεων Συγκεκριμένης Σημασιολογικής Κατηγορίας** , παρατηρήθηκε πως οι άνθρωποι που μένουν στην Αθήνα ή έχουν ζήσει στο εξωτερικό έλεγαν το μετρό, το τρόλεϊ και άλλα παρεμφερή μέσα, ενώ οι άνθρωποι που ζούσαν σε μικρότερες πόλεις και δεν είχαν επαφή με αυτά τα μέσα μεταφοράς στην καθημερινότητα τους ,στην πλειοψηφία τους δεν τα ανέφεραν.
- Στις ηλικίες από 30 έως 51 ετών, στην **Υποδοκιμασία Ελεύθερης Παραγωγής Σχημάτων**, οι περισσότεροι εξεταζόμενοι δεν σχημάτιζαν αριθμούς στο ρολόι που τους είχε ζητηθεί να σχεδιάσουν. Εφόσον παρατηρήθηκε σε ένα μεγάλο ποσοστό εξεταζόμενων, ίσως θα πρέπει να ληφθεί υπ' όψιν ότι τα περισσότερα ρολόγια σήμερα δεν διαθέτουν αριθμούς άρα οι εξεταζόμενοι σχεδίαζαν με ακρίβεια όπως τους ζητήθηκε αλλά με βάση αυτό που έβλεπαν στην καθημερινότητα τους.
- Από τα παραπάνω συμπεράναμε πως στην **Υποδοκιμασία Ελεύθερης Παραγωγής Σχημάτων**, στις ηλικίες από 30 έως 51 ετών, ο Μέσος Όρος τους ήταν χαμηλότερος από αυτόν των ατόμων ηλικίας 65 και άνω .

- Στην **Υποδοκιμασία Κατονομασία Μέσω Εικόνων**, οι περισσότεροι εξεταζόμενοι και κυρίως αυτοί που ήταν άνω των 65 ετών, όταν τους ζητήθηκε να κατονομάσουν τον άβακα, παρουσίασαν δυσκολία. Η πλειοψηφία των εξεταζόμενων έδωσαν την απάντηση αριθμητήρι, καθώς έτσι το γνώριζαν.
- Οι ηλικιακές κατηγορίες από 30 έως 51 ετών και 65 ετών και άνω, στην **Υποδοκιμασία Κατονομασία Μέσω Εικόνων**, όταν τους ζητήθηκε να κατονομάσουν την πέργκολα παρουσίασαν δυσκολία. Η πλειοψηφία των εξεταζόμενων έδωσαν την απάντηση φράχτη , καθώς κάποιοι άλλοι δεν μπορούσαν να καταλάβουν τι παρουσίαζε η εικόνα.

ΒΙΒΛΙΟΓΡΑΦΙΑ

- Aminoff, M. & Greenberg, D & Simon, R. (2006), Κλινική Νευρολογία. μετάφραση Ρίζος, Γ. & Τσάλαμας Χ., Επιστημονικές Εκδόσεις Παρισιάνου, Αθήνα
- Τσολάκη, Μ. (2007). Πρακτικά 5ου Πανελληνίου συνεδρίου νόσου Alzheimer και συναφών διαταραχών, Θεσσαλονίκη
- Jones, R. N., & Gallo, J. J. (2001). Education bias in the Mini-Mental State Examination. *International Psychogeriatrics*, 13(3), 299-310.
- Ramirez, M., Teresi, J. A., Holmes, D., Gurland, B., & Lantigua, R. (2006). Differential Item Functioning (DIF) and the Mini-Mental State Examination (MMSE): Overview, sample and issues of translation. *Medical Care*, 44(11), 95-106.
- Tsolaki, M., Fountoulakis, K., Nakopoulou, E., Kazis, A., & Mohs, R. C. (1997). Alzheimer's Disease Assessment Scale: The validation of the scale in Greece in elderly demented patients and normal subjects. *Dementia and Geriatric Cognitive Disorders*, 8(5), 273- 80.
- Tsolaki, M. et al, (2000), The Cambridge Cognitive Examination (CAMCOG): A validation study in outpatients suffering from dementia and non-demented elderly subjects (including Age Associated Cognitive Decline patients) in Greece, *American Journal of Alzheimer's Disease and Other Dementias* 15,5
- Kounti, F. et al, (2006), Functional cognitive assessment scale (FUCAS): a new scale to assess executive cognitive function in daily life activities in patients with dementia and mild cognitive impairment, *Hum Psychopharmacol Clin Exp* 21:305–311.

- Huppert, FA. Brayne, (1995), C. Gill ,C. Paykel, ES. Beardsall, L . CAMCOG--a concise neuropsychological test to assist dementia diagnosis: socio-demographic determinants in an elderly population sample, Br, J. Clin Psychol.; 34 (Pt 4): 529-41
- Καμπανάρου Μ.,(2008), Προβλήματα λόγου και ομιλίας, Εκδόσεις Έλλην, Αθήνα
- Λειβαδίτης Μ., (2010), Εγχειρίδιο ψυχιατρικής ενηλίκων, στοιχεία κοινωνικής ψυχιατρικής και εφαρμογές της στην Ελλάδα, Β' τόμος, Εκδόσεις Παπαζήσης, Αθήνα
- Glen O. Gabbard, (2012), Η ψυχοδυναμική ψυχιατρική στην κλινική πράξη, Εκδόσεις Βήτα, Αθήνα
- Scott D. Mendelson, (2009), Beyond Alzheimer's: How to Avoid the Modern Epidemic of Dementia, Εκδόσεις M.Evans, United of America
- President Dilip V. Jeste , M.D., President -Elect Jeffrey A. Lieberman , M.D., Treasurer David Fassler , M.D., Secretary Roxser Peele , M.D., (2012-2013), Diagnostic and Statistical Manual of Mental Disorders (DSM-5), Fifth Edition, American Psychiatric Association, Washington, DC London, England

ΙΣΤΟΤΟΠΟΙ

- <http://www.proedinc.com/customer/productView.aspx?ID=2470> (30/11/2016)
- <http://onlinelibrary.wiley.com/doi/10.1111/j.1460-6984.1995.tb01717.x/abstract> (30/11/2016)
- <http://www.nstr.gr/2013/10/mini-mental-state-examination-mmse/> (15/12/2016)
- <http://www.mocatest.org/wp-content/uploads/2015/tests-instructions/MoCA-Instructions-Greek.pdf> (15/12/2016)
- <http://www.encephalos.gr/full/41-2-03g.htm> (25/12/2016)
- <http://eclass.uoa.gr/modules/document/file.php/MED742/%CE%91%CE%9D%CE%9F%CE%99%CE%95%CE%A3%20%CE%A0%CE%91%CE%A0%CE%91%CE%93%CE%95%CE%A9%CE%A1%CE%93%CE%99%CE%9F%CE%A5.pdf> (30/11/2016)
- <http://www.iatropedia.gr/ygeia/ania-simptomata-ke-eties/29013/> (29/12/2016)
- <http://www.chios-medical.gr/alzheimer.htm> (23/12/2016)

Για το περιληπτικό περίγραμμα της βαθμολογίας των επιμέρους δοκιμασιών, συμπληρώστε τη βαθμολογία στον πίνακα 2-1. Πιο αναλυτικά, η διαδικασία που θα πρέπει να ακολουθήσετε είναι η εξής: Βάλτε την επιμέρους βαθμολογία στο κελί δίπλα από το όνομα κάθε επιμέρους δοκιμασίας (βλέπε παρακάτω). Αθροίστε τις βαθμολογίες που υπάρχουν στα κελιά κάθε στήλης και βάλτε τον συνολικό βαθμό στο αντίστοιχο κελί, ΣΥΝΟΛΟ, της κάθε στήλης. Διαιρέστε τον βαθμό που υπάρχει στο κελί ΣΥΝΟΛΟ με τους αριθμούς (ΔΙΑΙΡΕΤΗΣ) που σας δίνονται, προκειμένου να προκύψει ο ΜΕΣΟΣ ΟΡΟΣ. Για να προκύψει ο ΣΥΝΟΛΙΚΟΣ ΜΕΣΟΣ ΟΡΟΣ, θα πρέπει να προσθέσετε τους μέσους όρους και να βάλετε το αποτέλεσμα στο κελί με το όνομα ΣΥΝΟΛΙΚΟΣ ΜΕΣΟΣ ΟΡΟΣ. Εάν επιθυμείτε, περάστε τις βαθμολογίες στο γράφημα για να επιτύχετε μια οπτική αναπαράσταση της επίδοσης των εξεταζόμενων.

ΔΕΞΙΟΤΗΤΕΣ					
Επιμέρους δοκιμασίες	Γενική Νοητική Κατάσταση	Επεισοδιακή μνήμη	Γλωσσική παραγωγή	Γλωσσική κατανόηση	Οπτικοχωρική ικανότητα
Γενική Νοητική κατάσταση					
Άμεση ανάκληση ιστορίας					
Ακολουθία εντολών					
Ερωτήσεις σύγκρισης					
Εκμάθηση λέξεων - Ελεύθερη ανάκληση					
Εκμάθηση λέξεων - Συνολική ανάκληση (ελεύθερη και υποβοηθούμενη)					
Εκμάθηση λέξεων - αναγνώριση					
Επανάληψη					
Περιγραφή αντικειμένων					
Αναγνωστική κατανόηση Λέξεων					
Αναγνωστική κατανόηση Προτάσεων					
Κατονομασία Λέξεων Συγκεκριμένης Σημασιολογικής Κατηγορίας					
Κατονομασία μέσω εικόνων					
Ορισμός εννοιών					
Ελεύθερη παραγωγή σχημάτων					
Αντιγραφή σχήματος					
Καθυστερημένη ανάκληση ιστορίας					
Σύνολο					
Διαιρέτης	1	5	4	5	2
ΜΕΣΟΣ ΟΡΟΣ					
					ΣΥΝΟΛΙΚΟΣ ΜΕΣΟΣ ΟΡΟΣ

ΔΟΚΙΜΑΣΙΑ ΟΠΤΙΚΟΥ ΠΕΔΙΟΥ					
Πάνω, αριστερό τεταρτημόριο.	Σ	Λ	Πάνω, δεξί τεταρτημόριο.	Σ	Λ
Κάτω, αριστερό τεταρτημόριο.	Σ	Λ	Κάτω, δεξί τεταρτημόριο.	Σ	Λ

ΔΟΚΙΜΑΣΙΑ ΟΠΤΙΚΗΣ ΑΓΝΩΣΙΑΣ				
	Όνομασία	Περιγραφή χρήσης		
κούπα			Σ	Λ
σφυρί			Σ	Λ
πιρούνι			Σ	Λ

Ω Γ Ψ Β Ο Π Α
 Α Ε Ρ Υ Λ Φ Ω Β
 Ζ Η Κ Α Λ Α Ν Μ Α Ε
 Ι Α Τ Θ Ε Κ Λ Π Α
 Θ Α Ε Κ Α Λ Π Α Φ Λ Γ
 Φ Υ Δ Ι Υ Λ Ρ Π
 Τ Ν Χ Α Ζ Υ Α Τ Ε Ο
 Α Θ Α Ρ Α Χ Ψ Ω Α
 Κ Τ Ο Σ Α Ι Α Γ
 Ψ Α Ι Π Υ Ψ Α Α Θ

ΥΠΟΔΟΚΙΜΑΣΙΑ ΓΕΝΙΚΗΣ ΝΟΗΤΙΚΗΣ ΚΑΤΑΣΤΑΣΗΣ	Βαθμολογία 1 ή 0
1. Ποια χρονιά γεννηθήκατε;	_____
2. Ποιο μήνα γεννηθήκατε;	_____
3. Ποια μέρα του μήνα γεννηθήκατε;	_____
4. Σε ποια πόλη είμαστε;	_____
5. Ποια είναι η πρωτεύουσα της Ελλάδας;	_____
6. Τι είναι αυτό το μέρος που βρισκόμαστε αυτή τη στιγμή;	_____
7. Ποια εποχή είναι η Παραμονή της Πρωτοχρονιάς;	_____
8. Ποιο μήνα γιορτάζουμε την Επέτειο του Όχι;	_____
9. Ποιος είναι ο Πρωθυπουργός της Ελλάδας;	_____
10. Τι χρονιά έχουμε;	_____
11. Τι μήνα έχουμε;	_____
12. Πόσο του μηνός είναι σήμερα;	_____
13. Πόσων χρονών είστε;	_____
Ανώτατη βαθμολογία = 13	Βαθμολογία εξεταζόμενου

ΥΠΟΔΟΚΙΜΑΣΙΑ ΑΜΕΣΗΣ ΑΝΑΚΛΗΣΗΣ ΙΣΤΟΡΙΑΣ Πληροφοριακές Μονάδες	Βαθμολογία 1 ή 0
ΜΙΑ ΚΥΡΙΑ (γυναίκα)	
ΨΩΝΙΖΕ (στο μαγαζί, πήγε για ψώνια, πήγε στο μανάβικο)	
ΤΟ ΠΟΡΤΟΦΟΛΙ ΤΗΣ	
(το πορτοφόλι) ΕΠΕΣΕ	
ΕΞΩ ΑΠΟ ΤΗΝ ΤΣΑΝΤΑ ΤΗΣ	
ΔΕΝ ΤΟ ΕΙΔΕ ΝΑ ΠΕΦΤΕΙ	
ΣΤΟ ΤΑΜΕΙΟ (όταν πήγε να πληρώσει)	
ΔΕΝ ΜΠΟΡΟΥΣΕ ΝΑ ΠΛΗΡΩΣΕΙ (δεν είχε λεφτά, δεν είχε το πορτοφόλι της)	
ΑΦΗΣΕ ΤΑ ΨΩΝΙΑ ΣΤΗΝ ΑΚΡΗ	
ΠΗΓΕ ΣΠΙΤΙ/ ΣΤΟ ΣΠΙΤΙ ΤΗΣ	
ΜΟΛΙΣ ΑΝΟΙΞΕ ΤΗΝ ΠΟΡΤΑ (όταν έφτασε σπίτι, τη στιγμή που έμπαινε στο σπίτι)	
ΤΟ ΤΗΛΕΦΩΝΟ ΧΤΥΠΗΣΕ (είχε μια κλήση, κάποιος την κάλεσε)	
ΕΝΑ ΜΙΚΡΟ (νεαρό, νέο)	
ΚΟΡΙΤΣΙ (κοπέλα)	
ΤΗΣ ΕΙΠΕ (είπε, ανέφερε)	
ΕΙΧΕ ΒΡΕΙ ΤΟ ΠΟΡΤΟΦΟΛΙ ΤΗΣ (βρήκε το πορτοφόλι)	
Η ΚΥΡΙΑ ΑΝΑΚΟΥΦΙΣΤΗΚΕ (η κυρία χάρηκε, η κυρία ησύχασε, η κυρία ένωσε ευγνωμοσύνη)	
Ανώτατη βαθμολογία = 17	Βαθμολογία εξεταζόμενου

**ΥΠΟΔΟΚΙΜΑΣΙΑ ΕΚΜΑΘΗΣΗΣ ΛΕΞΕΩΝ
ΕΛΕΓΧΟΜΕΝΗ ΚΩΔΙΚΟΠΟΙΗΣΗ**

ΣΕΛΙΔΑ 1			ΣΕΛΙΔΑ 2		
Κατηγορία Ερεθίσματος	(✓)	Ερεθισμα	Κατηγορία Ερεθίσματος	(✓)	Ερεθισμα
1. Πολύτιμη πέτρα	___	σμαράγδι	1. Ρούχο	___	παντελόνι
2. Μέρος ανθρώπινου σώματος	___	κεφάλι	2. Έπιπλο	___	κρεβάτι
3. Μουσικό όργανο	___	τρομπέτα	3. Πουλί	___	χελιδόνι
4. Ψάρι	___	καρχαρίας	4. Μέταλλο	___	ατσάλι
ΣΕΛΙΔΑ 3			ΣΕΛΙΔΑ 4		
Κατηγορία Ερεθίσματος	(✓)	Ερεθισμα	Κατηγορία Ερεθίσματος	(✓)	Ερεθισμα
1. Λαχανικό	___	καλαμπόκι	1. Φρούτο	___	αχλάδι
2. Στρατιωτικός βαθμός	___	λοχίας	2. Χρώμα	___	πράσινο
3. Έντομο	___	μέλισσα	3. Άθλημα	___	ποδόσφαιρο
4. Δέντρο	___	πέυκο	4. Λουλούδι	___	γαρύφαλλο
Ανώτατη βαθμολογία = 16			Βαθμολογία εξεταζόμενου _____		

ΥΠΟΔΟΚΙΜΑΣΙΑ ΕΚΜΑΘΗΣΗΣ ΛΕΞΕΩΝ ΕΛΕΥΘΕΡΗ ΑΝΑΚΛΗΣΗ	
Ερέθισμα	Βαθμολογία 1 ή 0
σπαράγδι	_____
κεφάλι	_____
τρομπέτα	_____
καρχαρίας	_____
παντελόνι	_____
κρεβάτι	_____
χελιδόνι	_____
ατσάλι	_____
καλαμπόκι	_____
λοχίας	_____
μέλισσα	_____
πεύκο	_____
αχλάδι	_____
πράσινο	_____
ποδόσφαιρο	_____
γαρύφαλλο	_____
Ανώτατη βαθμολογία = 16	
Βαθμολογία εξεταζόμενου _____	

**ΥΠΟΔΟΚΙΜΑΣΙΑ
ΕΚΜΑΘΗΣΗΣ ΛΕΞΕΩΝ
ΥΠΟΒΟΗΘΟΥΜΕΝΗ ΑΝΑΚΛΗΣΗ**

Κατηγορία Ερεθίσματος	Ερεθίσμα	Βαθμολογία 1 ή 0
Πολύτιμη πέτρα	(σμαράγδι)	
Μέρος ανθρώπινου σώματος	(κεφάλι)	
Μουσικό όργανο	(τρομπέτα)	
Ψάρι	(καρχαρίας)	
Ρούχο	(παντελόνι)	
Έπιπλο	(κρεβάτι)	
Πουλί	(χελιδόνι)	
Μέταλλο	(ατσάλι)	
Λαχανικό	(καλαμπόκι)	
Στρατιωτικός βαθμός	(λοχίας)	
Έντομο	(μέλισσα)	
Δέντρο	(πεύκο)	
Φρούτο	(αχλάδι)	
Χρώμα	(πράσινο)	
Άθλημα	(ποδόσφαιρο)	
Λουλούδι	(γαρύφαλλο)	
Ανώτατη βαθμολογία = 16		
Βαθμολογία εξεταζόμενου _____		

Ελεύθερη ανάκληση _____
+ Υποβοηθούμενη ανάκληση _____

Συνολική ανάκληση _____

ΥΠΟΔΟΚΙΜΑΣΙΑ ΕΚΜΑΘΗΣΗΣ ΛΕΞΕΩΝ - ΑΝΑΓΝΩΡΙΣΗ									
	Κυκλώστε			Κυκλώστε			Κυκλώστε		
1. λοχίας	N*	O	17. καφέ	N	O*	33. χαλκός	N	O*	
2. τύμπανο	N	O*	18. χέρια	N	O*	34. αχλάδι	N*	O	
3. βουνό	N	O*	19. ρουμπίνι	N	O*	35. σαπούνι	N	O*	
4. μέλισσα	N*	O	20. κούκλα	N	O*	36. κύκλος	N	O*	
5. ατσάλι	N*	O	21. πλάτανος	N	O*	37. πορτοκαλί	N	O*	
6. σπουργίτι	N	O*	22. ποδόσφαιρο	N*	O	38. κεφάλι	N*	O	
7. τρομπέτα	N*	O	23. χιόνι	N	O*	39. τραπέζι	N	O*	
8. κουτί	N	O*	24. τουλίπα	N	O*	40. δρόμος	N	O*	
9. ξενοδοχείο	N	O*	25. άλογο	N	O*	41. γαρύφαλλο	N*	O	
10. καρχαρίας	N*	O	26. κόκκινο	N	O*	42. μπιζέλι	N	O*	
11. πιπέρι	N	O*	27. χελιδόνι	N*	O	43. πράσινο	N*	O	
12. πεύκο	N*	O	28. καλαμπόκι	N*	O	44. αλυσίδα	N	O*	
13. στρατηγός	N	O*	29. μπάσκετ	N	O*	45. φάκελος	N	O*	
14. μπάσο	N	O*	30. κοιλάδα	N	O*	46. παντελόνι	N*	O	
15. τηλέφωνο	N	O*	31. κρεβάτι	N*	O	47. κλουβί	N	O*	
16. σμαράγδι	N*	O	32. κάλτσες	N	O*	48. μυρμήγκι	N	O*	
*Δηλώνει τη σωστή απάντηση									
Ανώτατη βαθμολογία = 6					Βαθμολογία εξεταζόμενου _____				

ΥΠΟΔΟΚΙΜΑΣΙΑ ΕΠΑΝΑΛΗΨΗΣ		
	# συλλαβών ανά ερέθισμα	Βαθμολογία 1 - 9
Π. Ε-μπρός στε-νό δέ-μα	6	
Π. Φτω-χό πά-νω ά-στρο	6	
1. Κα-λή σπι-τιού ά-κρη	6	_____
2. Χρυ-σό μπρί-κι τσί-κνας	6	_____
3. Γρι-ά πέν-σα τζα-μιού	6	_____
4. Κό-ντρα πρί-σμα σφαί-ρας	6	_____
5. Κρί-μα κό-τας τρό-μος	6	_____
6. Λόγ-γου κορ-νί-ζα έλ-κει μπου-κλα.	9	_____
7. Τρα-γα-νι-στή αι-ώ-ρα μπλέ-κει.	9	_____
8. Σμή-νος μα-γευ-τι-κό γρά-φε-ται.	9	_____
9. Ψη-λή κο-ρυ-φή βγαί-νει τώ-ρα.	9	_____
10. Φλο-γέ-ρα αρ-πά-ζει παι-χνί-δι.	9	_____
Ανώτατη βαθμολογία = 75		Βαθμολογία εξεταζόμενου _____

ΥΠΟΔΟΚΙΜΑΣΙΑ ΠΕΡΙΓΡΑΦΗΣ ΑΝΤΙΚΕΙΜΕΝΩΝ	
	Βαθμολογία 1 ή 0
γκρί	_____
ασημί	_____
χρώμα χάλυβα	_____
αιχμηρό	_____
μυτερό άκρο	_____
επίπεδη κεφαλή	_____
στρογγυλό κεφάλι	_____
αλουμινένιο	_____
ατσάλινο	_____
σιδερένιο	_____
κατασκευασμένο από μέταλλο	_____
σκληρό	_____
ελαφρύ	_____
(μήκος περίπου 3 εκατοστά)	_____
φθηνό	_____
ενώνει δύο αντικείμενα	_____
χρησιμεύει στους ξυλουργούς	_____
μπαίνει στο ξύλο	_____
κρεμάμε πράγματα σε αυτό	_____
χρησιμοποιείται με σφυρί	_____
άλλο: _____	_____
άλλο: _____	_____
άλλο: _____	_____
Βαθμολογία εξεταζόμενου _____	

ΥΠΟΔΟΚΙΜΑΣΙΑ			
ΑΝΑΓΝΩΣΤΙΚΗΣ ΚΑΤΑΝΟΗΣΗΣ			
Επίπεδο Λέξης	Απαντήσεις εξεταζομένου	Σωστή απάντηση	Βαθμολογία 1 ή 0
Π. κρεβάτι	_____	2	
1. έντομα	_____	2	
2. ρίχνω	_____	3	
3. τροχονόμος	_____	1	
4. περιμένω	_____	2	
5. παραπονιέμαι	_____	4	
6. αγόρι	_____	3	
7. μπάλα	_____	3	
8. απομνημονεύω	_____	1	
Ανώτατη βαθμολογία = 8 Βαθμολογία εξεταζόμενου _____			

ΥΠΟΔΟΚΙΜΑΣΙΑ			
ΑΝΑΓΝΩΣΤΙΚΗΣ ΚΑΤΑΝΟΗΣΗΣ			
Επίπεδο πρότασης	Απαντήσεις εξεταζομένου	Σωστή απάντηση	Βαθμολογία 1 ή 0
Π. Το κορίτσι κάθεται πάνω στο κρεβάτι.	_____	2	
1. Το αγόρι πετάει την μπάλα.	_____	3	
2. Ένα όμορφο κορίτσι περιμένει.	_____	2	
3. Οι εξερευνητές απομνημόνευσαν τον αστερισμό.	_____	3	
4. Οι εκδρομείς παραπονέθηκαν για τους κοριούς.	_____	2	
5. Το κορίτσι δεν έφαγε πρωινό.	_____	4	
6. Ο αστυνομικός δεν έγινε αντιληπτός από τον άντρα.	_____	4	
7. Το αγόρι έδωσε το μικρό σκυλί στο μωρό με το όμορφο φόρεμα.	_____	1	
Ανώτατη βαθμολογία = 7 Βαθμολογία εξεταζόμενου _____			

ΥΠΟΔΟΚΙΜΑΣΙΑ ΚΑΤΟΝΟΜΑΣΙΑΣ ΛΕΞΕΩΝ ΣΥΓΚΕΚΡΙΜΕΝΗΣ ΣΗΜΑΣΙΟΛΟΓΙΚΗΣ ΚΑΤΗΓΟΡΙΑΣ	
ΔΟΚΙΜΗ - ΖΩΑ Απαντήσεις εξεταζόμενου	ΕΞΕΤΑΣΗ - ΜΕΣΑ ΜΕΤΑΦΟΡΑΣ Απαντήσεις εξεταζόμενου
Βαθμολογία εξεταζόμενου =	Βαθμολογία εξεταζόμενου = _____

ΥΠΟΔΟΚΙΜΑΣΙΑ ΚΑΤΟΝΟΜΑΣΙΑΣ ΜΕΣΩ ΕΙΚΟΝΩΝ

	Απαντήσεις εξεταζομένου	Βαθμολογία 1 ή 0		Απαντήσεις εξεταζομένου	Βαθμολογία 1 ή 0
Π. λουλούδι	_____				
1. μολύβι	_____	_____	14. άβακας	_____	_____
2. μελιτζάνα	_____	_____	15. χτένα (τσατσάρα)	_____	_____
3. κρεμάστρα	_____	_____	16. σκούπα	_____	_____
4. σφυρίχτρα	_____	_____	17. ομπρέλα	_____	_____
5. οδοντόβουρτσα	_____	_____	18. γραμματοκιβώτιο	_____	_____
6. χωνί	_____	_____	19. βελάκι	_____	_____
7. σαλιγκάρι	_____	_____	20. αγκίστρι	_____	_____
8. βελανίδι	_____	_____	21. σκαντζόχοιρος	_____	_____
9. στεφάνι	_____	_____	22. σπαράγγι	_____	_____
10. φράχτης	_____	_____	23. ρακέτα	_____	_____
11. στηθοσκόπιο	_____	_____	24. μελιτζάνα	_____	_____
12. καρότο	_____	_____	25. ζάρια	_____	_____
13. ντόμινο	_____	_____	26. τάβλι	_____	_____
Ανώτατη βαθμολογία = 20 (26)			Βαθμολογία εξεταζόμενου _____		

ΥΠΟΔΟΚΙΜΑΣΙΑ ΟΡΙΣΜΟΥ ΕΝΝΟΙΩΝ Απαντήσεις εξεταζόμενου		Βαθμολογία 3,2,1 ή 0
Π. σφυρί		
1. μολύβι _____	_____	
_____	_____	
2. κρεμάστρα _____	_____	
_____	_____	
3. σφυρίχτρα _____	_____	
_____	_____	
4. οδοντόβουρτσα _____	_____	
_____	_____	
5. χωνί _____	_____	
_____	_____	
6. σαλιγκάρι _____	_____	
_____	_____	
7. καρύδι _____	_____	
_____	_____	
8. στεφάνι _____	_____	
_____	_____	
9. φράχτης _____	_____	
_____	_____	
10. στηθοσκόπιο _____	_____	
_____	_____	
11. χτένα (τσατσάρα) _____	_____	
_____	_____	
12. σκούπα _____	_____	
_____	_____	
13. ομπρέλα _____	_____	
_____	_____	
14. γραμματοκιβώτιο _____	_____	
_____	_____	
15. αγκίστρι _____	_____	
_____	_____	
16. σκαντζόχοιρος _____	_____	
_____	_____	
17. ρακέτα _____	_____	
_____	_____	
18. μελιτζάνα _____	_____	
_____	_____	
19. ζάρια _____	_____	
_____	_____	
20. τάβλι _____	_____	
_____	_____	
Ανώτατη βαθμολογία = 60		Βαθμολογία εξεταζόμενου _____

**ΥΠΟΔΟΚΙΜΑΣΙΑ ΕΛΕΥΘΕΡΗΣ
ΠΑΡΑΓΩΓΗΣ ΣΧΗΜΑΤΩΝ**

Βαθμολογία

Χαρταετός (δοκιμή)

Σχήμα διαμαντιού

Ουρά

Σπάγκος

Κουβάς

Σχήμα

Άνοιγμα

Χερούλι

Ρολόι

Σχήμα

Δείκτες

Αριθμοί

Ανώτατη βαθμολογία = 14

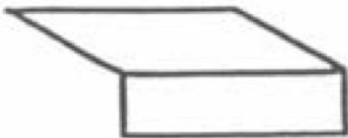
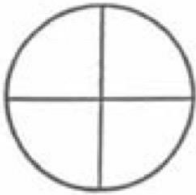
Βαθμολογία εξεταζόμενου _____

ΥΠΟΔΟΚΙΜΑΣΙΑ ΑΝΤΙΓΡΑΦΗΣ ΣΧΗΜΑΤΩΝ		
	Κυκλώστε	
Σχήμα 1		
Υπάρχει ένας κύκλος;	N	O
Υπάρχει μία οριζόντια γραμμή;	N	O
Υπάρχει μία κάθετη γραμμή;	N	O
Διχοτομούνται οι γραμμές περίπου στη μέση;	N	O
Σχήμα 2		
Είναι τετραγωνισμένο;	N	O
Υπάρχει μία τελεία περίπου στη μέση του τετραγώνου;	N	O
Ξεκινά η κυρτή γραμμή από την κορυφή του τετραγώνου, σε ένα σημείο στο δεξί μισό τμήμα της πάνω γραμμής, και τελειώνει σε ένα παρόμοιο σημείο της κάτω γραμμής του τετραγώνου;	N	O
Είναι κυρτή η γραμμή γύρω από την κεντρική τελεία, από την αριστερή πλευρά του μέσου;	N	O
Σχήμα 3		
Υπάρχει μία ορθογώνια βάση;	N	O
Το πάνω μέρος του σχήματος αποτελείται από ένα παραλληλόγραμμο με λοξές προς τα αριστερά πλευρές;	N	O
Υπάρχει κοινή γραμμή μεταξύ του ορθογωνίου και του παραλληλόγραμμου;	N	O
Είναι η γωνία του παραλληλόγραμμου στην κατώτερη δεξιά γωνία μικρότερη από 85 μοίρες;	N	O
Ανώτατη βαθμολογία = 12	Βαθμολογία εξεταζόμενου _____	

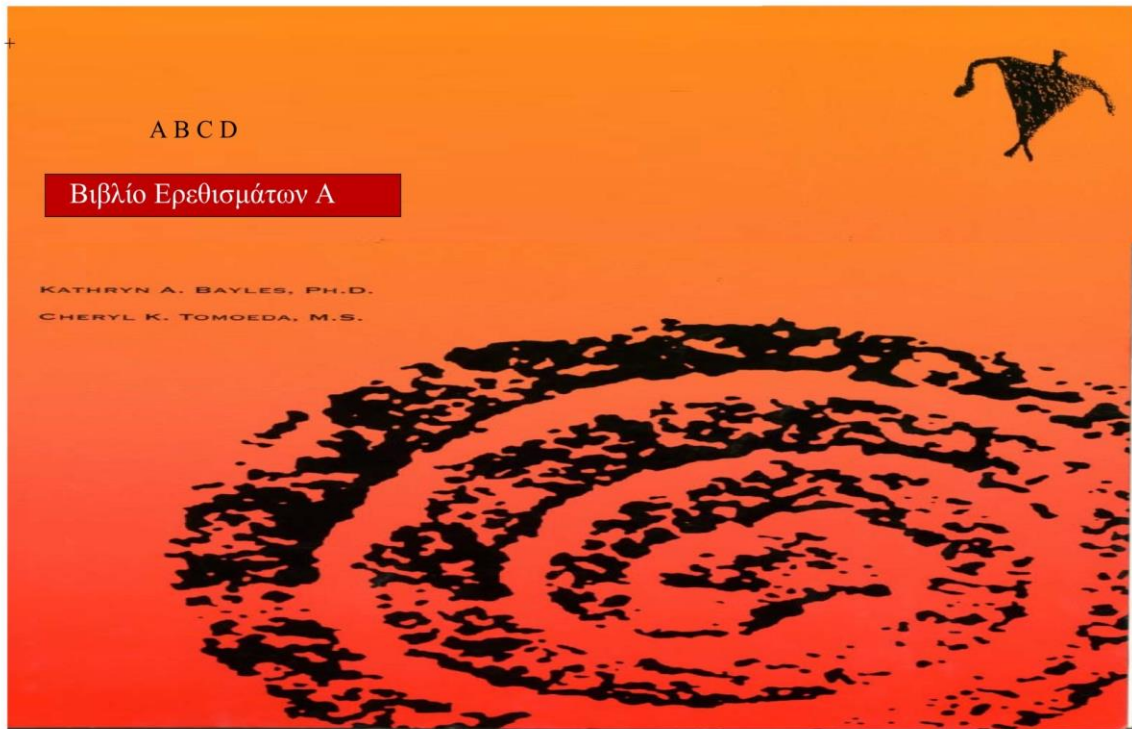
ΥΠΟΔΟΚΙΜΑΣΙΑ ΚΑΘΥΣΤΕΡΗΜΕΝΗΣ ΑΝΑΚΛΗΣΗΣ Πληροφοριακές Μονάδες	Βαθμολογία 1 ή 0
ΜΙΑ ΚΥΡΙΑ (γυναίκα)	
ΨΩΝΙΖΕ (στο μαγαζί, πήγε για ψώνια, πήγε στο μανάβικο)	
ΤΟ ΠΟΡΤΟΦΟΛΙ ΤΗΣ	
(το πορτοφόλι) ΕΠΕΣΕ	
ΕΞΩ ΑΠΟ ΤΗΝ ΤΣΑΝΤΑ ΤΗΣ	
ΔΕΝ ΤΟ ΕΙΔΕ ΝΑ ΠΕΦΤΕΙ	
ΣΤΟ ΤΑΜΕΙΟ (όταν πήγε να πληρώσει)	
ΔΕΝ ΜΠΟΡΟΥΣΕ ΝΑ ΠΛΗΡΩΣΕΙ (δεν είχε λεφτά, δεν είχε το πορτοφόλι της)	
ΑΦΗΣΕ ΤΑ ΨΩΝΙΑ ΣΤΗΝ ΑΚΡΗ	
ΠΗΓΕ ΣΠΙΤΙ/ ΣΤΟ ΣΠΙΤΙ ΤΗΣ	
ΜΟΛΙΣ ΑΝΟΙΞΕ ΤΗΝ ΠΟΡΤΑ (όταν έφτασε σπίτι, τη στιγμή που έμπαινε στο σπίτι)	
ΤΟ ΤΗΛΕΦΩΝΟ ΧΤΥΠΗΣΕ (είχε μια κλήση, κάποιος την κάλεσε)	
ΕΝΑ ΜΙΚΡΟ (νεαρό, νέο)	
ΚΟΡΙΤΣΙ (κοπέλα)	
ΤΗΣ ΕΙΠΕ (είπε, ανέφερε)	
ΕΙΧΕ ΒΡΕΙ ΤΟ ΠΟΡΤΟΦΟΛΙ ΤΗΣ (βρήκε το πορτοφόλι)	
Η ΚΥΡΙΑ ΑΝΑΚΟΥΦΙΣΤΗΚΕ (η κυρία χάρηκε, η κυρία ησύχασε, η κυρία ένωσε ευγνωμοσύνη)	
Ανώτατη βαθμολογία = 17	Βαθμολογία εξεταζόμενου

ΥΠΟΔΟΚΙΜΑΣΙΑ ΕΛΕΥΘΕΡΗΣ ΠΑΡΑΓΩΓΗΣ ΣΧΗΜΑΤΩΝ

ΥΠΟΔΟΚΙΜΑΣΙΑ ΑΝΤΙΓΡΑΦΗΣ ΣΧΗΜΑΤΩΝ



ΒΙΒΛΙΟ ΕΡΕΘΙΜΑΤΩΝ Α



ΟΙ ΗΛΕΚΤΡΙΚΕΣ ΚΑΤΑΓΙΔΕΣ ΕΙΝΑΙ ΕΠΙΚΙΝΔΥΝΕΣ

ΤΑ ΑΝΘΗ ΤΟΥ ΚΑΚΤΟΥ ΕΙΝΑΙ ΠΟΛΥΧΡΩΜΑ







ΣΜΑΡΑΓΔΙ

ΚΕΦΑΛΙ

ΤΡΟΜΠΕΤΑ

ΚΑΡΧΑΡΙΑΣ

ΠΑΝΤΕΛΟΝΙ

ΚΡΕΒΑΤΙ

ΧΕΛΙΔΟΝΙ

ΑΤΣΑΛΙ

ΚΑΛΑΜΠΟΚΙ

ΛΟΧΙΑΣ

ΜΕΛΙΣΣΑ

ΠΕΥΚΟ

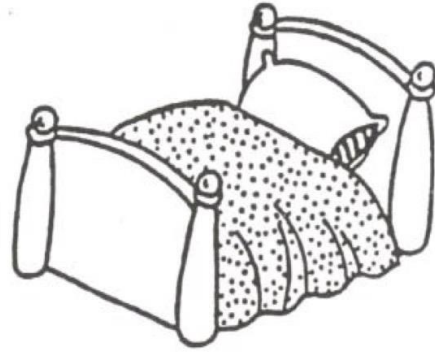
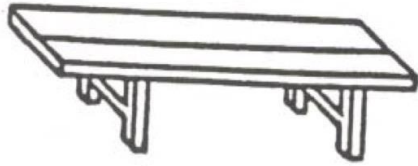
ΑΧΛΑΔΙ

ΠΡΑΣΙΝΟ

ΠΟΔΟΣΦΑΙΡΟ

ΓΑΡΥΦΑΛΛΟ

KPEBATI

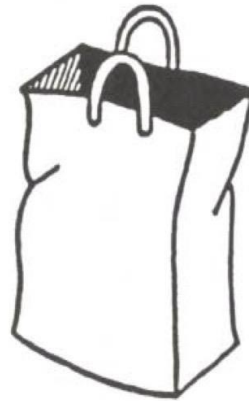
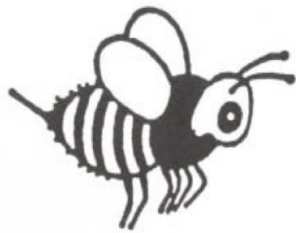


1

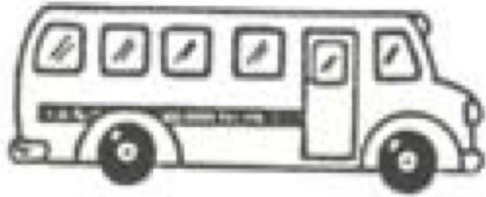
2

3

4



ENTOMA



1

2

3

4



PIXNΩ



1



2

3



4



ΤΡΟΧΟΝΟΜΟΣ

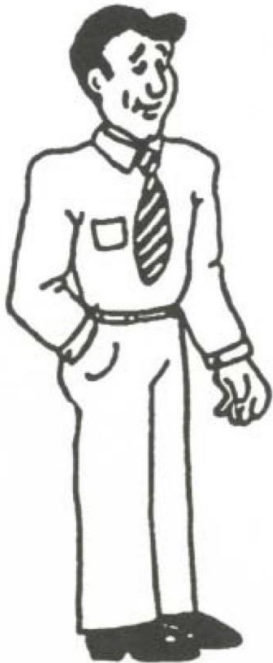


1



2

3



4



ΠΕΡΙΜΕΝΩ



1



2

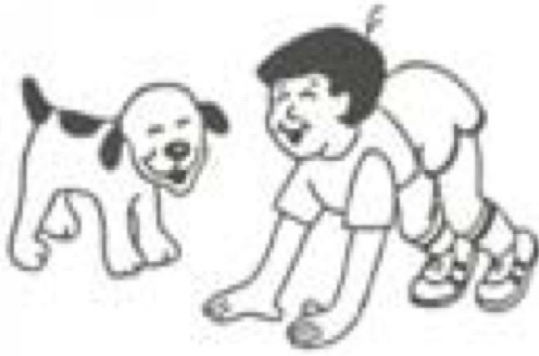


3



4

ΠΑΡΑΠΟΝΙΕΜΑΙ



1



2



3



4

ΑΓΟΡΙ



1



2

3



4



ΜΠΑΛΑ



1 2
3 4



ΑΠΟΜΝΗΜΟΝΕΥΩ



1



2

3



4



Το κορίτσι κάθεται πάνω στο κρεβάτι.

Ποιος είναι πάνω στο κρεβάτι;

1. η κουβέρτα
2. το κορίτσι
3. μερικά κορίτσια
4. η γκουβερνάντα

Το αγόρι πετάει την μπάλα.

Τι πέταξε αυτός;

1. μία μπίλια
2. μερικές μπάλες
3. μία μπάλα
4. το αγόρι

Ένα όμορφο κορίτσι περιμένει

Τι κάνει αυτή;

1. περπατάει
2. περιμένει
3. ομορφαίνει
4. περιμένουν

Οι εξερευνητές απομνημόνευσαν τον αστερισμό.

Τι απομνημονεύτηκε;

1. οι εξερευνητές
2. η μνήμη
3. ο αστερισμός
4. ένας αστερισμός

Οι εκδρομείς παραπονέθηκαν για τους κοριούς.

Τι δεν άρεσε στους εκδρομείς;

1. να παραπονιούνται
2. τα έντομα
3. η τηλεφωνική υποκλοπή
4. η εκδρομή

Το κορίτσι δεν έφαγε πρωινό.

Τι έκανε αυτή;

1. έφαγε πρωινό
2. έφτιαξε πρωινό
3. βγήκε έξω για πρωινό
4. δεν έφαγε πρωινό

Ο αστυνομικός δεν έγινε αντιληπτός από τον άντρα.

Ποιος δεν έγινε αντιληπτός;

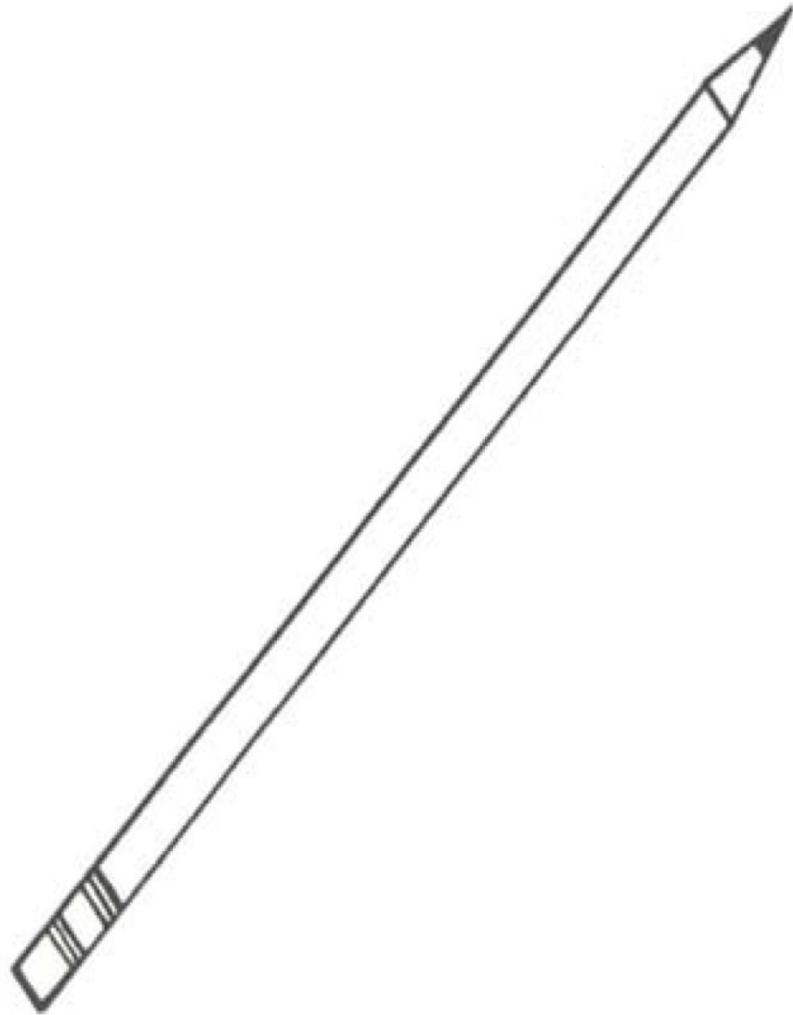
1. ο άντρας
2. η αστυνομία
3. οι άντρες
4. ο αστυνομικός

Το αγόρι έδωσε το μικρό σκυλί
στο μωρό με το όμορφο φόρεμα.

Τι έδωσε αυτός στο μωρό;

1. το μικρό σκυλί
2. το μικρό μωρό
3. το όμορφο φόρεμα
4. τα μικρά σκυλιά



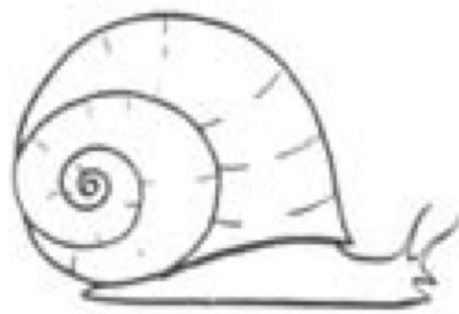






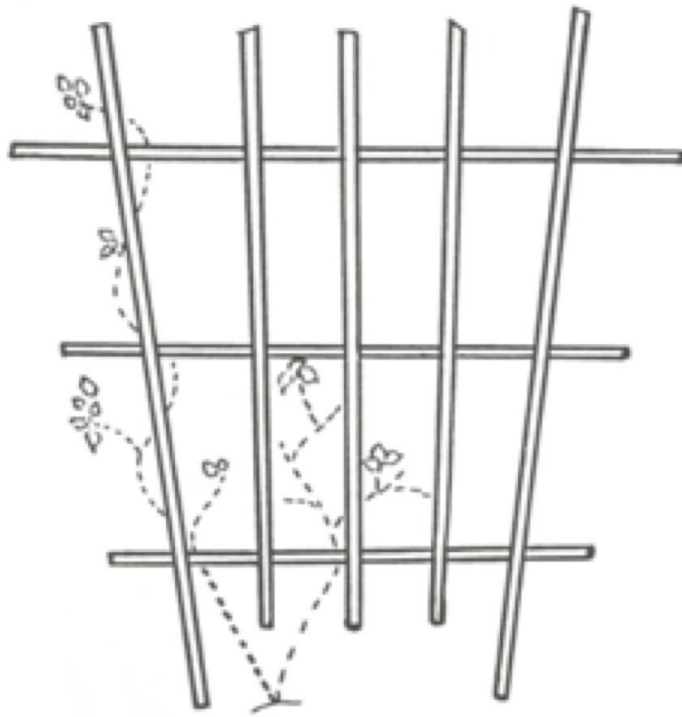


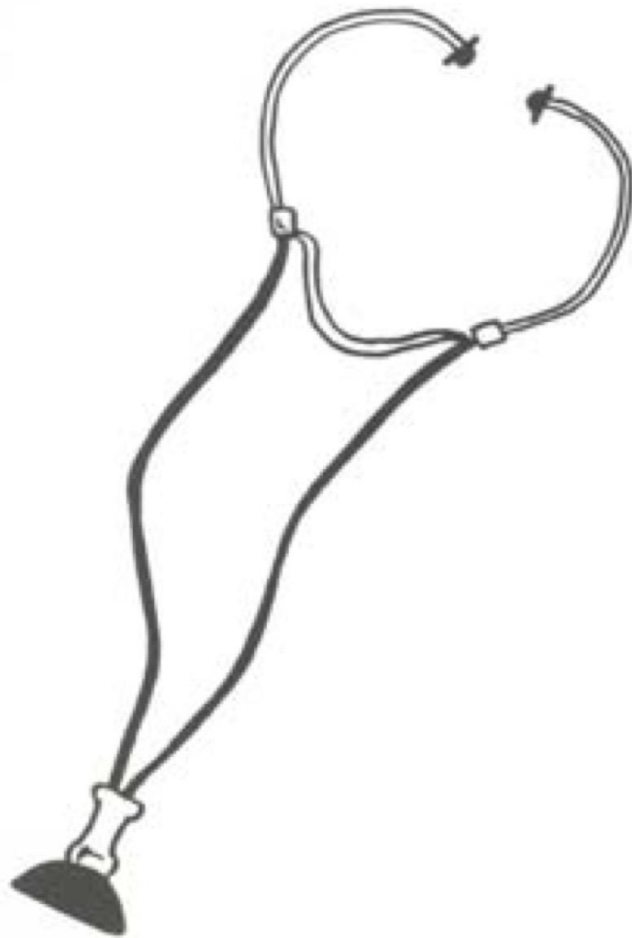


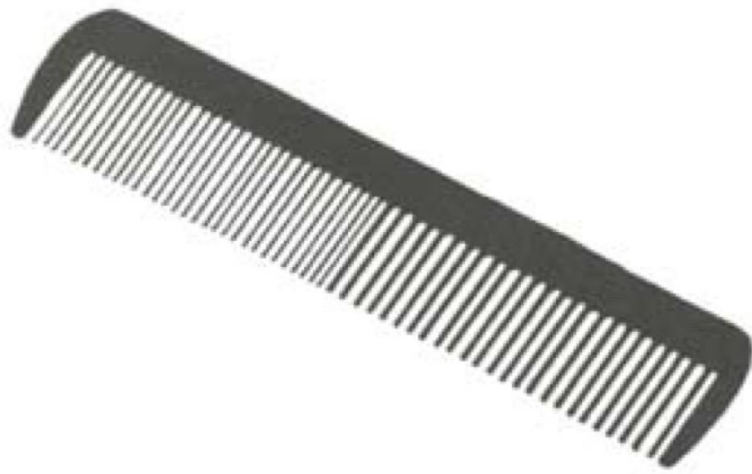






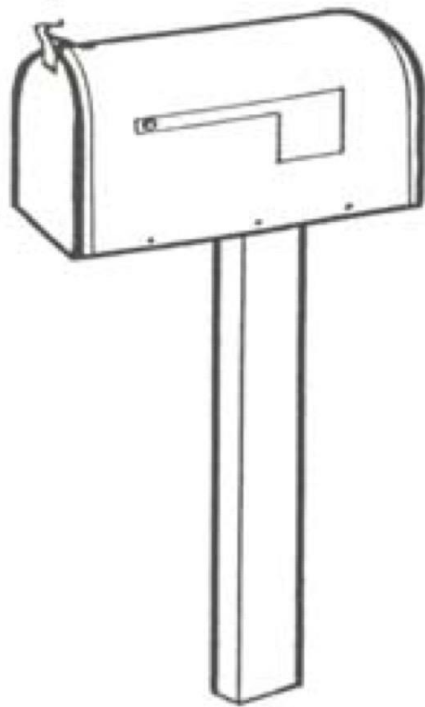




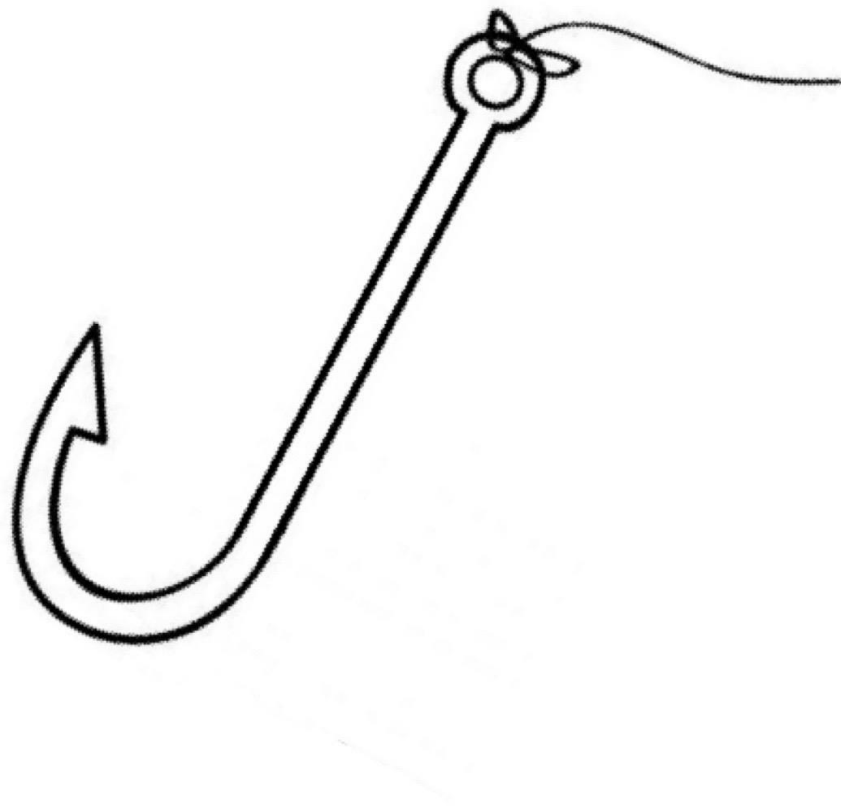






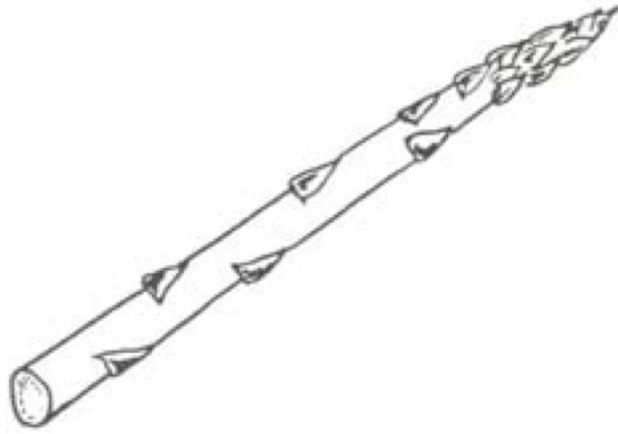


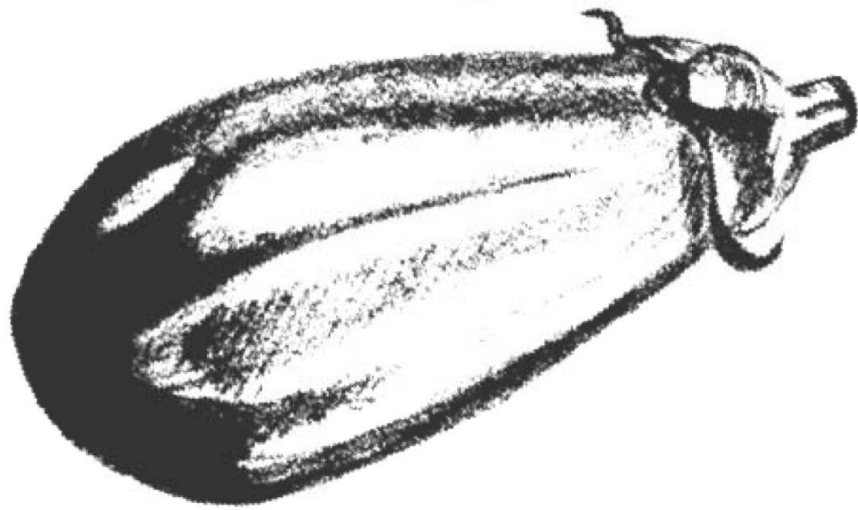


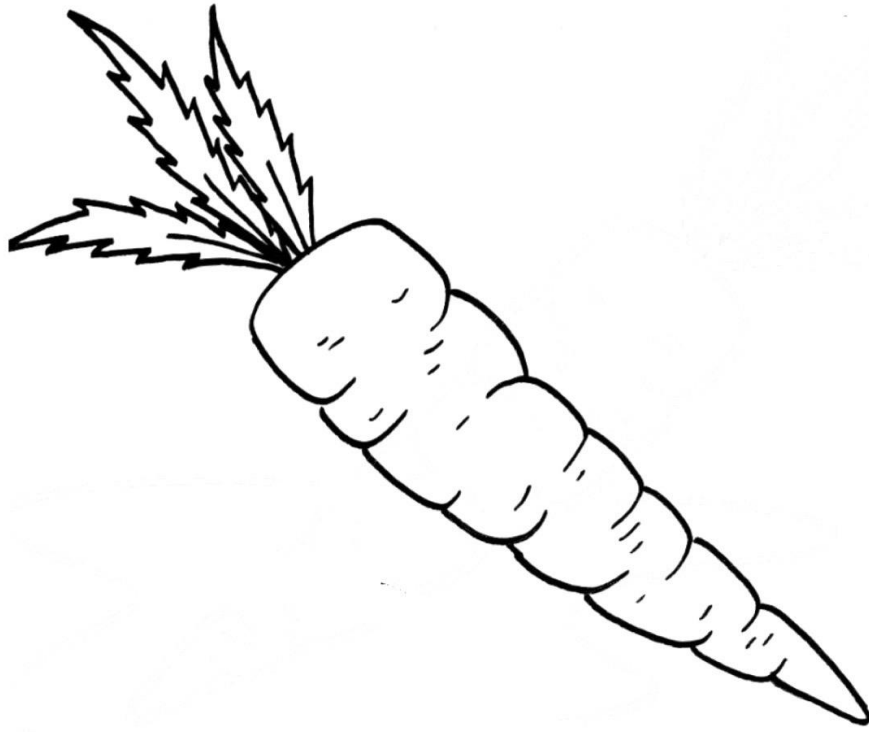


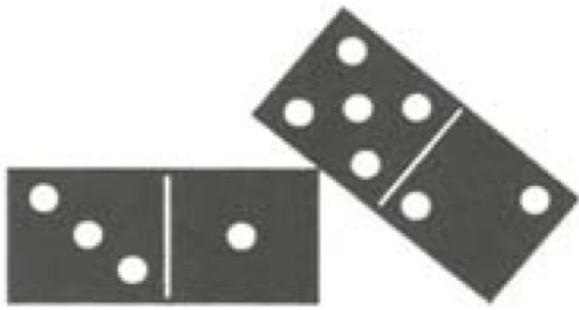




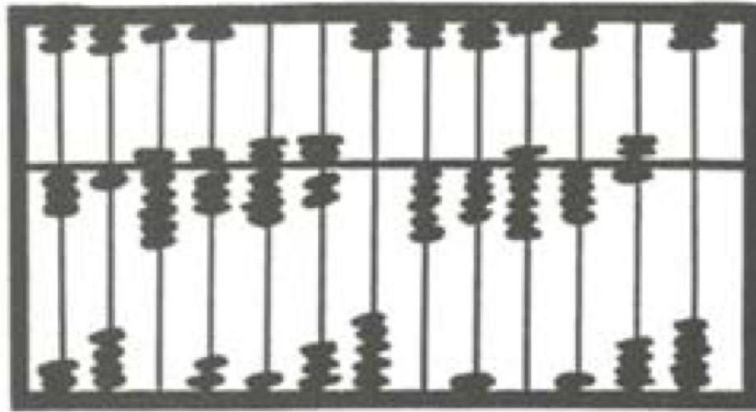


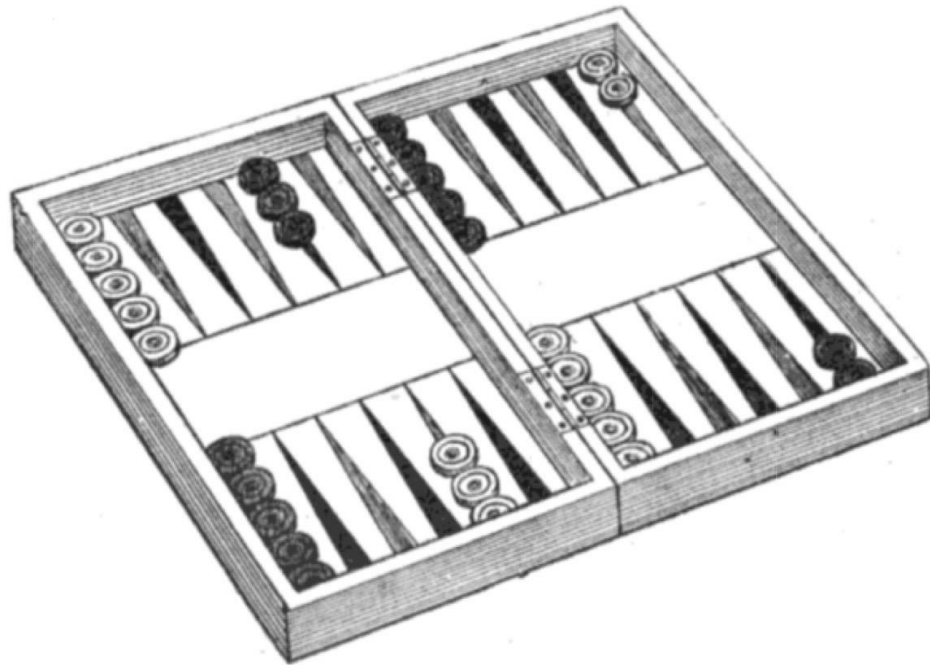




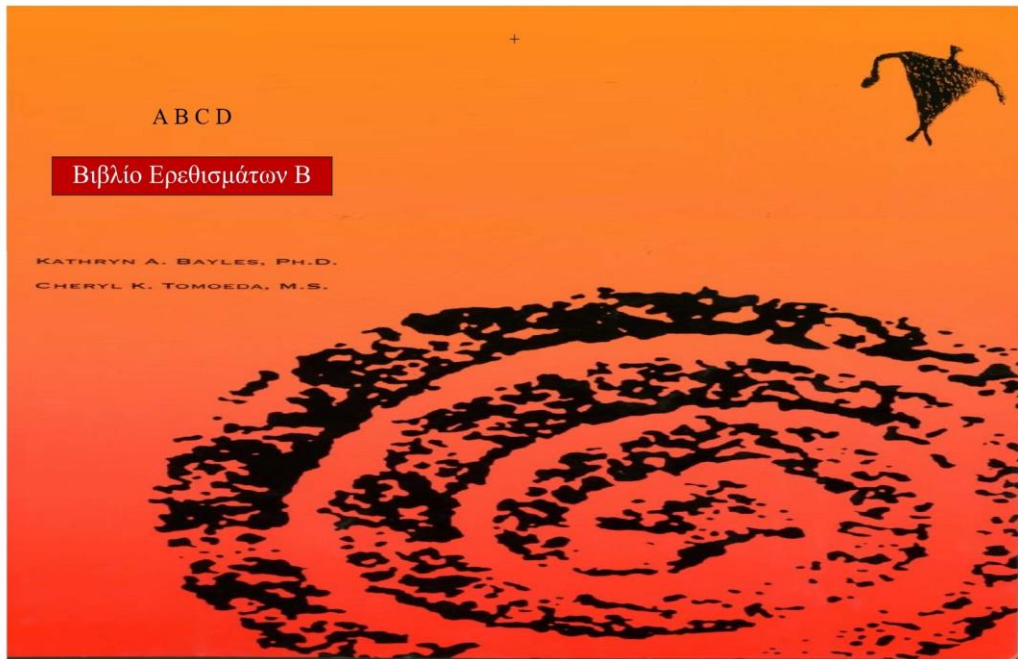








ΒΙΒΛΙΟ ΕΡΕΘΙΣΜΑΤΩΝ Β



ΛΟΧΙΑΣ

ΤΥΜΠΑΝΟ

BOYNO

ΜΕΛΙΣΣΑ

ΑΤΣΑΛΙ

ΣΠΟΥΡΓΙΤΙ

ΤΡΟΜΠΕΤΑ

KOYTI

ΞΕΝΟΔΟΧΕΙΟ

ΜΙΑΣΟ

ΤΗΛΕΦΩΝΟ

ΣΜΑΡΑΓΔΙ

ΚΑΦΕ

XEPIA

POYMIINI

ΚΟΥΚΛΑ

ΠΛΑΤΑΝΟΣ

ΠΟΔΟΣΦΑΙΡΟ

XIONI

ΤΟΥΛΙΠΑ

ΑΛΟΓΟ

KOKKINO

ΧΕΛΙΔΟΝΙ

ΚΑΛΑΜΠΟΚΙ

ΜΠΑΣΚΕΤ

ΚΟΙΛΑΔΑ

KPEBATI

ΚΑΛΤΣΕΣ

ΚΑΛΤΣΕΣ

ΧΑΛΚΟΣ

ΑΧΛΑΔΙ

ΣΑΠΟΥΝΙ

ΚΥΚΛΟΣ

ΠΟΡΤΟΚΑΛΙ

ΚΕΦΑΛΙ

ΤΡΑΠΕΖΙ

ΔΡΟΜΟΣ

ΓΑΡΥΦΑΛΛΟ

MIIZEAI

ΠΡΑΣΙΝΟ

ΑΛΥΣΙΔΑ

ΦΑΚΕΛΟΣ

ΠΑΝΤΕΛΟΝΙ

ΚΛΟΥΒΙ

МҮРМНГКІ

ΣΦΥΡΙ

MOAYBI

ΚΡΕΜΑΣΤΡΑ

ΣΦΥΡΙΧΤΡΑ

ΟΔΟΝΤΟΒΟΥΡΤΣΑ

XΩNI

ΣΑΛΙΓΚΑΡΙ

ΚΑΡΥΔΙ

ΣΤΕΦΑΝΙ

ΣΤΗΘΟΣΚΟΠΙΟ

XTENA

ΣΚΟΥΠΑ

ΟΜΠΡΕΛΛΑ

ΓΡΑΜΜΑΤΟΚΙΒΩΤΙΟ

ΑΓΚΙΣΤΡΙ

ΣΚΑΝΤΖΟΧΟΙΡΟΣ

PAKETA

MEΛITZANA

ZAPIA

TABΛI

Οι διαφορετικές εικόνες που δόθηκαν στην Α ομάδα είναι:









Οι διαφορετικές εικόνες που δόθηκαν στην Β ομάδα είναι:

