



Κόνισκα 15-8-1940, Ο Τάκης Πυρπύλης παίζει κιθάρα, δεύτερος από δεξιά



Εκδρομή με τη Μαράσλειο Παιδαγωγική Ακαδημία, 1943



Αμφιλοχία, Πρωτομαγιά 1953



Αμβρακιά, Παλιοχώρι, στο αμπέλι του Βασίλη Πυρπύλη, 1959



Γιώργος Πυρπύλης, 1960



Η Διαμάντω αριστερά με την Σοφία Πυρπύλη και την Ευανθία Οικονόμου, 1962



Σοφία Πυρπύλη και Διαμάντω Κωστοπούλου, 1962



Γυναικοπαρέα στο χωριό, 1961



Στο αλώνι της Μαργαρίτας, 1961



Τάκης Πυρπύλης με Τάσο Πυρπύλη με τον ταμπουρά του πατέρα τους, 1970



Πάσχα στο χωριό, 1970



Φαγοπότι στην αυλή του Βασίλη Πυρπύλη, 1972



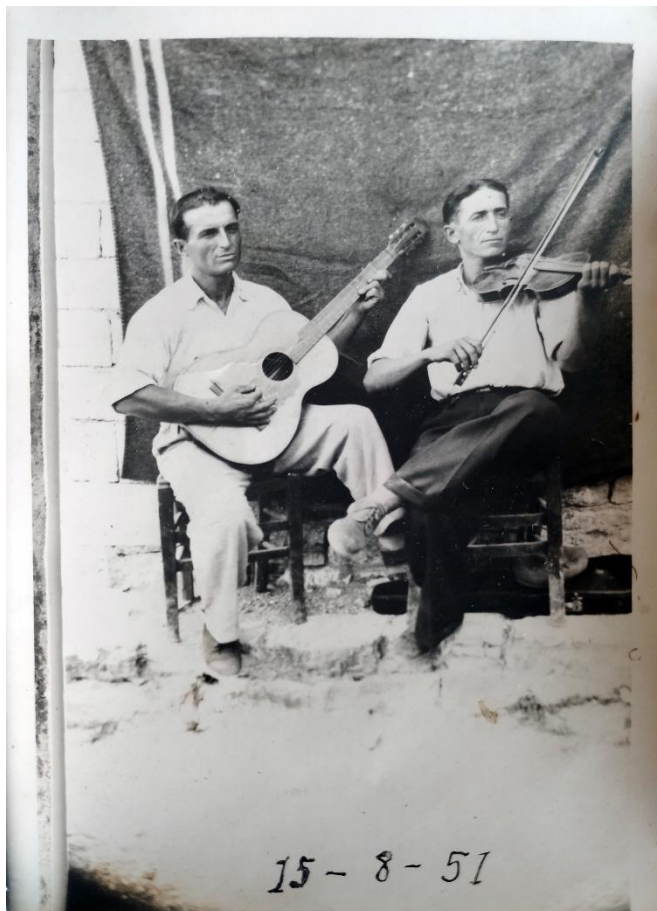
23-4-69, συγκρότημα Λάμπρου Καστανά



Πανηγύρι στην Κόπραινα, 29-8-1969



Γάμος Γιώτας Γαρδίκη, 8-6-1986



*Χαράλαμπος Γαρδίκης- βιολί, Αθανάσιος Κωστόπουλος
(Σαλαούνης)- κιθάρα, 15-8-51*



Γάμος Σταυρούλας Γαρδίκη, 30-10-1977



Γάμος Γεωργίας Κωστοπούλου, 20-8-1978



*Πάσχα 1995, Αλέκαινα (Ελένη Μπίστα- Ζυγούρη), Θωμάς
Πυρπύλης*



Γλέντι στην Κερασούλα, 1995



Θεόδωρος Πυρπύλης ο μερακλής



Γλέντι του Αγίου Δημητρίου, 1997





Γιώργος και Θωμάς Πυρπύλης επί τω έργω σε αυτοσχέδιο γλέντι





Στην πλατεία του χωριού, καλοκαίρι 1999



Στην αυλή των Αναγνωστέων, στο μπουζούκι ο Κώστας Αναγνώστου, καλοκαίρι 2000



Γλέντι στο καφενείο, στο μπουζούκι ο Κώστας Αναγνώστου, καλοκαίρι 2000



Στο καφενείο η «Ειλικρίνεια», 1997



Ο Παναγιώτης Μπίστας στην Αμβρακιά



Ο Γιάννης Σιαλμάς παίζει σαντούρι



Ο Γιάννης Σιαλμάς παίζει ακορντεόν

Ο Γιάννης Σιαλμάς με διάφορα σχήματα



Όταν αντικαθιστά το ακορντεόν με το αρμόνιο







Αυτοσχέδιο βιολί του Ηλία Αναγνώστου



Η κιθάρα του Θεόδωρου Γαρδίκη



*Όργανα του Αθανάσιου Κωστόπουλου
(Σαλαούνη)*



Η κιθάρα του



*Η περίφημη ντουντούκα που
άφησε ιστορία στην Αμβρακιά*



*Το κασετόφωνο με το οποίο μετάδιδε κάθε μέρα
τις ιδιότυπες μουσικές εκπομπές ο Σαλαούνης*



Το βιολί του Κωνσταντίνου Ψηλού



Η κιθάρα του Θωμά Πυρπύλη



Το βιολί του Παναγιώτη (Τάκη) Πυρπύλη