ΔΕΛΤΙΟΝ ΤΗΣ ΕΣΤΙΑΣ

ΑΡΙΘ. 490.—15 ΜΑΪΟΥ—1886. ΛΕΠΤΑ 10

ΓΡΑΦΕΙΟΝ τῆς Εστιας: Ἐπὶ τῆς ὁδοῦ Σταδίου, ἀριθ. 32.

ΕΣΤΙΑ.

ΣΥΓΓΡΑΜΜΑ ΠΕΡΙΟΔΙΚΟΝ ΕΚΔΙΔΟΜΕΝΟΝ ΚΑΤΑ ΚΥΡΙΑΚΗΝ

ΕΤΟΣ ΙΑ'—ΑΡΙΘ. 542

ΠΕΡΙΕΧΟΜΕΝΑ

Ο ΝΑΥΑΓΟΣ ΤΗΣ ΚΥΝΘΙΑΣ. Μυθιστόρημα Ἰουλίου Βὲρν καὶ Ἀνδρέου Λωρῆ. (Μετάφρ. Α. Π. Κουρτίδου.)

ΙΔΙΩΤΙΚΗ ΑΓΑΘΟΕΡΓΙΑ ΕΝ ΠΑΡΙΣΙΟΙΣ. Αἱ κυρίαι τοῦ Γολγοθᾶ. Μετάφρασις Ἑλίζης Σ. Σούτσου.

ΒΕΡΕΝΙΚΗ. Συριακὸν ἱστόρημα ὑπὸ Ἰωάννου Φλάχ.

Η ΕΥΓΕΝΕΙΑ.

ΠΑΥΛΟΣ ΑΕΡΟΥΛΕΑ.

ΚΑΛΟ ΚΟΝΑΚΙ, ποίημα.

ΣΗΜΕΙΩΣΕΙΣ.

ΦΙΛΟΛΟΓΙΑ

ΕΠΙΣΤΗΜΗ, ΚΑΛΛΙΤΕΧΝΙΑ

Τὸ ὑπουργεῖον τῆς Δημοσίας Ἐκπαιδεύσεως ἐκάλεσε διὰ τοῦ ἐν Βερολίνῳ διαπρεποῦς καθηγητοῦ κ. Ἐρν. Κουρτίου τὸν αὐτόθι καλλιτέχνην κ. Grüttner, ὅπως τῷ ἀναθέσῃ τὴν ἐπιμέλειαν τῆς συναρμογῆς καὶ κατατάξεως τῶν ἐν Ὀλυμπίᾳ ἀρχαιοτήτων καὶ εἶτα τῶν ἐν τῷ ἐνταῦθα κεντρικῷ μουσείῳ ἀποτεθειμένων.

— Ὁ κ. Μουσούρος ἐδημοσίευσε καὶ τὸ τρίτον μέρος τῆς *Θείας Κωμῳδίας*, τὸν *Παράδεισον*, δι' οὗ συμπληροῦται ἡ φιλοπονηθεῖσα ὑπ' αὐτοῦ ἔμμετρος μετάφρασις τοῦ Δάντου εἰς τὴν ἑλληνικήν. Ἡ τοῦ *Παραδείσου* μετάφρασις κατ' οὐδὲν διαφέρει τῶν πρὸ ταύτης ἐκδοθεισῶν μεταφράσεων τοῦ κ. Μουσούρου· ἡ αὐτὴ κακόζηλος καὶ ἀφθαρτος γλῶσσα, οἱ αὐτοὶ ἀπειρόκαλοι βυζαντιακοὶ χωλίαμβοι.

— Ἐν τῷ τεύχει τοῦ μηνὸς Ἰουνίου τοῦ Γερμανικοῦ περιοδικοῦ συγγράμματος Vom Fels zum Meer ἐδημοσιεύθη μετάφρασις τοῦ διηγήματος τοῦ κ. Α. Ρ. Ραγκαβῆ *Γλουμμάουθ* ὑπὸ τοῦ κ. Ἰω. Μητσοτάκη.

— Ὑπὸ τοῦ κ. Ἀριστ. Χαροκόπου, πρώτου διδασκάλου τοῦ ἐνταῦθα διδασκαλείου, ἤρχισεν ἐκδιδόμενος ἀπὸ 1 Μαΐου ὁ *Παιδαγωγός*, σύγγραμμα περιοδικὸν κατὰ δεκαπενθημερίαν ἐκδιδόμενον.

— Οἱ μαθηταὶ τοῦ ἐν Γοττίγγῃ γυμνασίου, παγηγυρίζοντες τὴν τριακοσιοστὴν ἐπέτειον τῆς συστάσεως τούτου, ἐδίδαξαν ἀπὸ τῆς σκηνῆς τοῦ ἐν τῇ πόλει ἐκείνῃ θεάτρου τὴν *Ἀντιγόνην* τοῦ Σοφοκλέους εἰς τὴν ἀρχαίαν Ἑλληνικήν.

— Ὑπὸ τοῦ συνταγματάρχου Fife—Cookson ἐξεδόθη ἐσχάτως μυθιστόρημα ἐπιγραφόμενον *Βεγλέρβεης ἢ ξένοι ἐν Τουρκίᾳ* (Baylerbay ; or Strangers in Turkey) ὑπόθεσιν ἔχον ἄτεχνον μέν, ἀλλὰ χρησιμεύουσαν μᾶλλον ὡς πρόσχημα πρὸς ἀφήγησιν τοῦ ἐν ἔτει 1878 Ρωσσοτουρκικοῦ πολέμου.

— Εἰς τὴν Βιεννεάλαν Ἀκαδημίαν τῶν ἐπιστημῶν ὁ καθηγητὴς κ. Χέρτελ ἀνεκοίνωσεν, ὅτι νέος τις αὐστριακὸς λόγιος, ὁ κ. Ε. Χάουλερ ἀνεῦρεν ἐν χειρογράφῳ τινὶ τῆς βιβλιοθήκης τῆς Αὐρηλίας ἄγνωστα ἀποσπάσματα τοῦ Ῥωμαίου ἱστορικοῦ Σαλλουστίου. Τὸ χειρόγραφον ἐκεῖνο περιεῖχεν ἔργα λατίνων πατέρων τῆς ἐκκλησίας, ἀλλ' ὁ κ. Χάουλερ διέκρινεν ὅτι τινὰ τῶν φύλλων ἦσαν παλίμψηστα, καὶ μετὰ πολύμηνον ἐργασίαν ἀνέγνωσεν ἐν πέντε φύλλοις αὐτοῦ ἐνιέα ἀποσπάσματα τῶν ἱστοριῶν τοῦ Σαλλουστίου. Τὸ ἓν τούτων περιέχει μέρος ἐπιστολῆς τοῦ Πομπηΐου πρὸς τὴν σύγκλητον τῆς Ῥώμης, ἕτερον τὰς περὶ ταύτης συζητήσεις ἐν τῇ συγκλήτῳ, ἄλλο ἀφήγησιν τῶν ἐν Ἱσπανίᾳ πολέμων τοῦ Πομπηΐου καὶ τοῦ Σερτωρίου κλπ.

— Τὸ αὐτόγραφον τῆς «Φρουρᾶς τῆς Ρήνου», τοῦ ἐθνικοῦ *ποιητοῦ* τῶν Γερμανῶν, τοῦ ἐν ἔτει 1840 ποιησάντος, εὑρίσκετο μετὰ τὸν θάνατον τοῦ ποιητοῦ Max Schneckenburger εἰς χεῖρας δασοφύλακος τινὸς ἐν μικρᾷ γερμανικῇ πολίχνῃ. Οὗτος ἐδωρήσατο ἐσχάτως τὸ πολύτιμον χειρόγραφον τῷ αὐτοκράτορι τῆς Γερμανίας, ὅστις εἰς ἀμοιβὴν ἔπεμψεν αὐτῷ 40,000 δραχμῶν.

— Παρασκευάζεται ἐν Γερμανίᾳ μεγάλη ἔκδοσις τῶν ἔργων τοῦ Γκαῖτε εἰς 150 τόμους, τῇ συνεργασίᾳ παλυπλήθων λογίων ὑπὸ τὴν διεύθυνσιν τοῦ v. Loeper καὶ τῶν καθηγητῶν Scherer καὶ Schmidt. Ἡ ἔκδοσις αὕτη διαιρεῖται εἰς τέσσαρα τμήματα, ὧν τὰ μὲν πρῶτον περιλαμβάνει τὰ ποιητικὰ καὶ τὰ περὶ καλῶν τεχνῶν ἔργα τοῦ Γκαῖτε, τὸ δεύτερον τὰ φυσικά, τὸ τρίτον τὰ ἡμερολόγια καὶ τὸ τέταρτον τὰς ἐπιστολὰς αὐτοῦ. Ἡ βιογραφία τοῦ ποιητοῦ, ὑπὸ τὴν διεύθυνσιν τοῦ v. Loeper ἐκδοθησομένη, θὰ σύγκειται ἐκ τριῶν τόμων, ὧν οἱ μὲν δύο πρῶτοι θὰ πραγματεύωνται περὶ τοῦ βίου αὐτοῦ, ὁ δὲ τρίτος θὰ περιέχῃ μονογραφίας περὶ τῆς ῥοπῆς ἣν ἔσχεν ὁ Γκαῖτε εἰς τὴν πρόοδον τῆς ἐπιστήμης· καὶ δὴ ὁ μὲν Kuno Fischer θὰ ἐξετάσῃ τὸν Γκαῖτε ὡς φιλόσοφον, ὁ Haeckel ὡς μορφολόγον, ὁ Kohn ὡς βοτανικόν, ὁ Grimm καὶ ὁ Rollanit ὡς κελτολόγον.

— Ἐν τῷ *Ταμείῳ τῆς Ἡμεδαπῆς καὶ ἀλλοδαπῆς φιλολογίας* (Das Magazin für die Litteratur des In— u. Auslandes) ὁ Eug. Oswald, πρόεδρος τοῦ συλλόγου Carlyle ἐδημοσίευσεν ἀνεκδότους ἐπιστολὰς τοῦ Carlyle πρὸς τὴν δεσποινίδα Wallmer, περιεχούσας πληροφορίας περιέργους περὶ τοῦ ἰδιωτικοῦ βίου τοῦ φιλοσόφου τῆς Chelsea. Προτάσσει δὲ ἀγγέλλεται ἡ δημοσίευσις ἐν Βοστώνι τῆς Ἀμερικῆς ἀνεκδότων ἐπιστολῶν τοῦ Γκαῖτε πρὸς τὸν Carlyle καὶ τούτου πρὸς τὸν μέγαν Γερμανὸν ποιητήν.

— Ἐν τῷ Παρισινῷ θεάτρῳ τοῦ Κωμικοῦ μελοδράματος παρεστάθη ὁ Maître Ambros νέον μελόδραμα ποιηθὲν μὲν ὑπὸ Φραγκίσκου Κοππὲ καὶ Δ. Δορσέν, τονισθὲν δὲ ὑπὸ Βιδώρ.

— Τὸ νέον μελόδραμα τοῦ Ἰταλοῦ μελοποιοῦ Βιλλαφιορίττα, *Ὁ Παρίας*, παρεστάθη μετ' ἐπιτυχίας ἐν τῷ θεάτρῳ τοῦ Ταυρίνου· ἀλλὰ πολλοὶ κριτικοὶ ψέγουσι τὴν μουσικὴν αὐτοῦ.

— Ὁ Ἀμβρόσιος Θωμᾶς, ὁ μελοποιὸς τῆς *Μιρεύ*, παρασκευάζει νέον μελόδραμα, τὴν *Κίρκην*, οὗ ἡ σκηνὴ ὑπόκειται ἐν Ἱσπανίᾳ κατὰ τοὺς χρόνους τῆς εἰσβολῆς τῶν Γάλλων ἐν ἀρχῇ τοῦ παρόντος αἰῶνος. Τὸ κείμενον τοῦ μελοδράματος τούτου ἐποιήθη ὑπὸ Jules Barbier.

— Ἐν Suvind τῆς Δανίας ἀπέθανεν ἐν ἡλικίᾳ 74 ἐτῶν ὁ Ρ. Κ. Λάσσεν, Δανὸς διηγηματογράφος, ὅστις ἦτο ἐργάτης ἁπλοῦς προτοῦ νὰ γείνῃ συγγραφεύς.

— Ὁ Ῥῶσσος περιηγητὴς Miklucho Maclay, διατρίψας ἐπὶ τρία ἔτη ἐν Νέᾳ Γουινέᾳ παρὰ τοῖς ἀγρίοις Παπούαις, ἐπανῆλθε πρὸ τινος εἰς Βαταβίαν. Προτίθεται δὲ νὰ ἐκθέσῃ τὰς περιπετείας τῆς περιηγήσεώς του ἐν πολυτελεῖ συγγράμματι ἐκδοθησομένῳ ταυτοχρόνως εἰς ῥωσσικήν, γερμανικήν, γαλλικὴν καὶ ἀγγλικὴν γλῶσσαν.

— Ἐν Ἀδελαΐδι τῆς Νοτίου Αὐστραλίας διοργανοῦται ἐθνικὴ ἔκθεσις πρὸς πανηγυρισμὸν τῆς πεντηκοστῆς ἐπετείου τῆς ἀναβάσεως εἰς τὸν θρόνον τῆς βασιλίσσης Βικτωρίας καὶ τῆς συστάσεως τῆς ἀποικίας ἐκείνης. Ἡ ἔναρξις τῆς ἐκθέσεως κηρυχθήσεται τῇ 8|20 Ἰουνίου τοῦ προσεχοῦς ἔτους.

— *Ἑλληνικὴ Γεωργία* σύγγραμμα κατὰ μῆνα ἐκδιδόμενον ὑπὸ Π. Γενναδίου. Περιεχόμενα τοῦ τεύχους τοῦ μηνὸς Ἀπριλίου· Περὶ βάμβακος ὑπὸ Π. Γενναδίου.—Ἔκθεσις μεθόδου περὶ ἀποξηράνσεως σταφιδοκάρπου ὑπὸ Στεμ. Τρίπου.—Περὶ τῆς ἐκτιμήσεως τῶν ποτῶν διὰ τῆς ὀράσεως. (Μετάφρασις.)—Φυλλοξηρικά. — Περὶ χημικῶν λιπασμάτων.—Περὶ αἰφνιδίας ὑπερτιμήσεως τῶν λεμονίων.—Περὶ τῆς ψωριάσεως τῶν ἐσπεριδοειδῶν τῆς Χίου.—Περὶ ἐγκεντρίσεως δρυῶν.—Παραχώρησις προνομίου εἰς τὸν κ. Γ. Βασιλειάδην.—Ἀλληλογραφία.—Διάφορα.

ΝΕΑ ΒΙΒΛΙΑ

M. E. Nageotte, Histoire de la littérature grecque, depuis ses origines jusqu' au VI siècle de notre ère. Deuxieme éditlon. Paris, Garnier, ἄνευ χρονολογίας, εἰς 8ον, σελ. 536.

Τοῦ αὐτοῦ, Histoire de la littérature latine, depuis ses origines jusqu' au VI siècle de notre ère. Paris, Garnier, 1885, σελ. 553.

Εἰς τὰ πολλὰ ὑπάρχοντα ἐν ταῖς διαφόροις εὐρωπαϊκαῖς γλώσσαις καλὰ γραμματολογικὰ ἐγχειρίδια προσετέθησαν ἐπ' ἐσχάτων καὶ τὰ δύο ἀνωτέρω ἀναγραφόμενα. Ἀγγέλλοντες δ' ἡμεῖς ταῦτα ἐν τῷ Δελτίῳ τῆς Ἑστίας πράττομεν τοῦτο τόσῳ μᾶλλον εὐχαρίστως ὅσῳ γνωστὴ εἶναι εἰς πάντας ἡ παρ' ἡμῖν σπάνις καλῶν ἐγχειριδίων καὶ πάντων μὲν σχεδὸν τῶν ἄλλων τῆς φιλολογικῆς παιδείας κλάδων οὐχ ἥκιστα δὲ τῆς ἀρχαίας ἑλληνικῆς καὶ τῆς ῥωμαϊκῆς γραμματολογίας.

Καὶ τῆς μὲν ἑλληνικῆς γραμματείας ἡ ἱστορία ἐξεδόθη ὑπὸ τοῦ κ. Nageotte τὸ πρῶτον τῷ 1884, ἡ δὲ δευτέρα ἔκδοσις, ἥτις δὲν ἠξεύρομεν διὰ τί εἶναι ἀχρονολόγητος, περιέχει οὐκ ὀλίγας βελτιώσεις. Εἶναι δὲ τὸ βιβλίον πρὸς διδακτικὸν σκοπὸν κυρίως συντεταγμένον, λέγει δὲ καὶ αὐτὸς ὁ συγγραφεὺς ἐν τῷ προλόγῳ του ὅτι πρὸς τοῦτο ἔσχε βοηθήματα εἰς τὴν συγγραφὴν τοῦ ἐγχειριδίου τὰ κράτιστα τῶν γραμματολογικῶν συγγραμμάτων—ἢ τοὐλάχιστον πολλὰ ἐξ αὐτῶν—τὰ ὁποῖα καὶ ἀναγράφει ἐν ἀρχῇ, οὐδόλως δ' ἀπέβλεψεν εἰς πρωτοτυπίαν καὶ δέδεκται συγγραφικήν. Ἡμεῖς δὲ ἀναγνωρίζομεν ὅτι δὲν ἀπέτυχε τοῦ σκοποῦ του, ἀλλὰ λυπούμεθα ὅτι ἐν ὑποσελιδίοις σημειώσεσι δὲν ἀνέγραψε τὰ πρὸς ἔκκεσον κεφάλαιον σχετικὰ γαλλιστὶ συντεταγμένα γραμματολογικὰ βιβλία (διότι ἡ ἐν ἀρχῇ τοῦ βιβλίου μνημονευθεῖσα ἀναγραφὴ δὲν εἶναι βεβαίως ἐπαρκής) καὶ τὰς ὑπὸ Γάλλων λογίων ἐκπονηθείσας ποιητῶν ἢ συγγραφέων ἐκδόσεις. Τοῦτο δέ, διότι νομίζομεν ὅτι, ἂν εἰς πάντα τὰ ἐν διαφόροις γλώσσαις γεγραμμένα ἐγχειρίδια ἐσημειοῦτο ἡ ἐγχώριος σχετικὴ βιβλιογραφία μεγάλη θὰ παρείχετο, ὑπηρεσίᾳ εἰς τὴν ἐπιστήμην, ἐν ᾧ τώρα καὶ ἐν μεγάλοις ἐπιστημονικοῖς βιβλίοις ἐνίοτε δὲ καὶ ἐν κυρίως βιβλιογραφικοῖς πολλὰ συγγράμματα καὶ μάλιστα μονογραφίαι παραλείπονται.

Εἶναι δὲ τὸ βιβλίον κατὰ περιόδους διῃρημένον, ὡς ἑξῆς. Πρώτη περίοδος, περὶ ἐπικῆς ποιήσεως· δευτέρα περίοδος, περὶ λυρικῆς ποιήσεως—γένεσις τῆς τραγῳδίας· τρίτη περίοδος, καθολικὴ ἀνάπτυξις (τραγῳδία, κωμῳδία, ἱστοριογραφία, ἰατρική, ῥητορεία, φιλοσοφία)· τετάρτη περίοδος ἡ ἀλεξανδρινή, φιλολογία—ἱστοριογραφία — ποίησις· πέμπτη περίοδος, ὁ ἑλληνισμὸς ἐν Ῥώμῃ· ἕκτη περίοδος ἡ αὐτοκρατορική, ποίησις— ῥητορική καὶ κριτική—ῥητορεία καὶ σοφιστική—φιλοσοφία· ἑβδόμη καὶ τελευταία περίοδος· ἡ θύραθεν γραμματεία (ῥητορεία—φιλοσοφία—ποίησις—μυθιστορία), ἡ χριστιανικὴ γραμματεία (ῥητορεία — ἱστοριογραφία—ποίησις). Παρελείψαμεν, ἐννοεῖται, τὰς ὑποδιαιρέσεις τῶν κεφαλαίων.

Ἔχει τινὰς ἀνακριβείας σπανίας ὅμως καὶ ὀλιγοστὰς καὶ ἡ δευτέρα αὕτη ἔκδοσις καὶ σφάλματα τυπογραφικὰ εἰς τὰς ἑλληνικὰς λέξεις, ἀλλ' εἶναι ὅμως ἀναντίρρητον ὅτι εἶναι τὸ βιβλίον πολλοῦ λόγου ἄξιον δι' ὃν συνετάχθη σκοπὸν ἄν τις μάλιστα λάβῃ πρὸ ὀφθαλμῶν ὅτι καὶ ἐν Γαλλίᾳ τοῦτο εἶναι τὸ μόνον κατὰ τὰς σημερινὰς προόδους τῆς φιλολογίας συντεταγμένον καὶ κατ' ἀκολουθίαν ἀξιοσύστατον.

Ἡ δὲ ἱστορία τῆς λατινικῆς (ὄχι ῥωμαϊκῆς) γραμματείας τοῦ αὐτοῦ συγγραφέως ἔχει τὴν αὐτὴν ἔλλειψιν τῆς ἐγχωρίου βιβλιογραφίας ὅπως καὶ ἡ ἑλληνική, εἶναι δὲ καθ' ὅλου κατὰ τὰ αὐτὰ πρὸς ἐκείνην σχέδιον συντεταγμένον ἐφ' ὅσον, ἐννοεῖται, ἡ ὕλη ἡ διάφορος καὶ κατ' ἄλλα πολλὰ καὶ μάλιστα κατὰ τὸ ποσὸν ἐπέτρεψεν. Ἐπειδὴ δὲ εἶναι τῆς λατινικῆς γραμματολογίας ἡ ὕλη εἶναι μᾶλλον εὐπερίγραπτος, διὰ τοῦτο καὶ πολὺ σπανιώτερον φαίνεται τις ἐλαφρὰ ἀνακρίβεια. Ὁδηγοὺς ἔχει καὶ ἐνταῦθα ὁ συγγραφεὺς τὰ κάλλιστα τῆς λατινικῆς γραμματολογίας βιβλία, κυρίως δὲ τὸν Teuffel. Εἶναι δὲ καὶ τοῦτο ἄξιον λόγου ἐγχειρίδιον.

Ἂς εἴπωμεν τέλος ὅτι ἀμφότερα τὰ ἐγχειρίδια ἔχουσι καὶ τινας εἰκόνας τῶν συγγραφέων μάλιστα, ἐκ τῆς Εἰκονογραφίας τοῦ Visconti, τὸ δὲ τῆς ἑλλ. γραμματολογίας ἔχει καὶ χάρτην γραμματειακόν, ἐν ᾧ ἡ κατὰ χώρας ἑλληνικὰς ἀνάπτυξις τῶν γραμμάτων εὐκρινῶς καταφαίνεται καὶ οἱ τόποι, ἐν οἷς οἱ Ἕλληνες ποιηταὶ καὶ συγγραφεῖς ἐγεννήθησαν ἀνελλιπῶς σημειοῦνται.

Σ. Κ. Σ.

ΕΙΔΗΣΕΙΣ

Παρασκευή, 16 Μαΐου.

Τῇ Πέμπτῃ τῆς παρελθούσης ἑβδομάδος ἐγένετο συμπλοκὴ ἐν τοῖς μεθορίοις μεταξὺ τῶν ἡμετέρων καὶ τῶν τουρκικῶν σταθμῶν εἰς τὰς θέσεις Γοδαμάν, Δύο Δένδρα, Ῥαψανόστρατα, Λιάκου Ταμπούρια, Μπαϊρακτάρι, Ἀνάληψις, Νεζεροῦ καὶ Ἅγιος Ἀθανάσιος τῆς γραμμῆς τοῦ Ἀρχηγείου Λαρίσης. Οἱ Τοῦρκοι προσέβαλον τὰς θέσεις ταύτας μετὰ ἀνωτέρων δυνάμεων, ἀλλ' οἱ ἡμέτεροι ὑπερησπίσθησαν αὐτὰς κρατερῶς, ἀναγκάσαντες τοὺς ἐπιτιθέντας νὰ ἐγκαταλίπωσι τοὺς στιθμούς των κατὰ τὰς θέσεις Ἀνάληψιν, Τζιγκρὶ Κλαρὶ καὶ τινας ἄλλας. Αἱ συγκρούσεις ἐξηκολούθησαν καὶ κατὰ τὴν Παρασκευήν, περὶ δὲ τὴν μεσημβρίαν τῆς ἡμέρας ἐκείνης ἐκ τῶν ἀπέναντι τοῦ Νεζεροῦ τουρκικῶν ὀχυρωμάτων οἱ Τοῦρκοι ὑψώσαντες λευκὴν σημαίαν ἐζήτησαν συνέντευξιν, ὁ δὲ ἀρχηγὸς τοῦ στρατοῦ ἐπέτρεψεν, ἵνα κατὰ ταύτην παραστῇ ἀνώτερος ἀξιωματικὸς ἐκ τῶν ἡμετέρων.

Κατὰ ταύτην ὁ Ὀθωμανὸς ἀξιωματικὸς ἐβεβαίωσε τὰς εἰρηνικὰς διαθέσεις τῶν Τούρκων καὶ ἀνεκοίνωσεν εἰς τὸν ἐν Καρυᾷ Ζαφὲτ παπᾶν τὰ κατὰ τὴν συνέντευξιν, ἐπεστράφη δὲ παρὰ τῶν ἡμετέρων νὰ ἐπανέλθωσιν οἱ Τοῦρκοι εἰς τοὺς σταθμοὺς Κοτρώνη Περβίζι καὶ Κόγκα Λειβάδι, ἐξ ὧν εἶχον ἀποχωρήσῃ, ἐπίσης δὲ τῶν ἡμετέρων ἐπανελθόντων εἰς τὸν σταθμὸν Μπαϊρακτάρι ἀπεδόθη εἰς τοὺς Τούρκους ὁ τουρκικὸς σταθμὸς Σουβλισμένης καὶ ἑτέρα ἐπίκαιρος ἐν τῷ τουρκικῷ ἐδάφει θέσις ἣν ἐπίσης κατεῖχον οἱ ἡμέτεροι.

Ἀλλὰ κατὰ τὸ Σάββατον ἐγένετο γενικωτέρα σύγκρουσις κατὰ τὴν μεθόριον εἰς τὰς μεταξὺ Μελούνας καὶ Ῥεβενίου θέσεις, ἥτις τὴν ἑσπέραν περιωρίσθη, ἐξακολουθούντων μόνον τῶν πυροβολισμῶν εἰς τὰς θέσεις Πατσόν, Δρεπάνι καὶ Κριτσόβελα, καθ' ὅλα τὰ λοιπὰ σημεῖα ἐπελθούσης ἡσυχίας. Ὑπὸ τῶν ἡμετέρων κατελήφθησαν δύο τουρκικοὶ σταθμοί· ἐπίσης σύγκρουσι. ἔλαβε χώραν καὶ εἰς διαφόρους ἄλλας θέσεις τῆς ὁροθετικῆς γραμμῆς ἀπὸ Κούτρας μέχρι Μαυρελίου.

Τὴν δὲ Κυριακὴν οἱ Τοῦρκοι προσέβαλον τοὺς ἡμετέρους ἐν τῇ θέσει Κούτρα καὶ μετὰ πεισματώδη ἀντίστασιν, καθ' ἣν οἱ ἡμέτεροι ἠγωνίζοντο κατὰ πολὺ ἀνωτέρων δυνάμεων, ἐγένοντο κύριοι αὐτῆς. Εὐθὺς ὡς τοῦτο ἐγένετο γνωστόν, ὁ ταγματάρχης Δημοσθένης Στάϊκος, ἄγων τὸ ὑπ' αὐτὸν τάγμα, ἀνεχώρησεν ἐκ Γκριζάνου καὶ εἰσῆλθεν εἰς τὸ τουρκικὸν ἔδαφος, βαίνων κατὰ τοῦ Ἐλευθεροχωρίου, τὸ μὲν ἵνα διακόψῃ τὴν μεταξὺ τούτου καὶ τῆς Κούτρας συγκοινωνίαν, τὸ δὲ ἵνα καταλάβῃ ἄλλας ἐχθρικὰς θέσεις, πρὸς ἀντιστάθμισιν τῆς ἀπωλείας τῆς Κούτρας. Ἡ κίνησις αὕτη τοῦ τάγματος τοῦ κ. Στάϊκου ἐξετελέσθη μετὰ δεξιότητος καὶ τόλμης. Ὁ κ. Στάϊκος ἐδυνήθη νὰ καταλάβῃ τοὺς μέχρις Ἐλευθεροχωρίου σταθμούς. Καὶ ταῦτα μὲν ἐγένοντο κατὰ τὴν γραμμὴν τοῦ ἀρχηγείου Τρικάλων. Ἐν δὲ τῇ τοῦ ἀρχηγείου Λαρίσης οἱ Τοῦρκοι ἐπετέθησαν ἐρρωμένως διὰ πολλαπλασίων δυνάμεων κατὰ τῆς θέσεως Γριτζόβαλι. Ἀλλ' ἀπεκρούσθησαν ὑπὸ τῶν ἡμετέρων, γενναίως ἀγωνισθέντων ὑπὸ τὸν συνταγματάρχην κ. Λ. Πετροπουλάκην.

Αἱ ἀπώλειαι ἑκατέρωθεν λέγονται μεγάλαι. Μέχρι τοῦδε ἐξηκριβώθη ὅτι ἐφονεύθησαν μὲν οἱ ἀξιωματικοὶ Γ. Δημητρακόπουλος, Δ. Δημητρέσας, Ὀθ. Κακλαμάνος, Ἀλ. Γαληγάλης, καὶ Ἐπ. Γκαθέρος, ἐπληγώθησαν δ' ἕτεροι 4 ἀξιωματικοί, ἐν οἷς καὶ ὁ Κ. Λώρης ἐπικινδύνως. Ὁ ὅλος ἀριθμὸς τῶν πληγωθέντων ὑπαξιωματικῶν καὶ στρατιωτῶν τοῦ μὲν ἀρχηγείου Λαρίσης ἀνέρχεται εἰς 73, τοῦ δὲ τῶν Τρικάλων εἰς 46. Περὶ τῶν φονευθέντων δὲν ἐστάλη μέχρι τοῦδε ἐπίσημος ἔκθεσις.

Μετὰ μεσημβρίαν τῆς Κυριακῆς ἡ ἡσυχία ἀποκατέστη καθ' ὅλην τὴν μεθόριον γραμμήν· ἐπῆλθε δὲ συνενόησις μεταξὺ τοῦ κ. Σαπουντζάκη καὶ τοῦ Ἐγιούπ ἵνα συναντηθῶσι τὴν ἐπαύριον καὶ κανονίσωσι τὴν ὁριστικὴν ἀνακωχήν. Ἀφ' ἑσπέρας ἀπεδόθησαν ἀμοιβαίως αἱ καταληφθεῖσαι θέσεις καὶ οἱ αἰχμάλωτοι, οἱ δὲ μαχόμενοι ἐπανῆλθον εἰς τὰς γραμμάς

των. Τῇ Δευτέρᾳ δὲ ἐγένετο ἡ συνέντευξις τοῦ στρατηγοῦ Σαπουντζάκη καὶ τοῦ Ἐγιούπ πασᾶ κατὰ τὰ σύνορα ἐν Μελούνῃ. Συμπέρασμα αὐτῆς ὑπῆρξεν ἡ ἀμοιβαία συνεννόησις περὶ ἀποχῆς τῶν στρατευμάτων ἀπὸ ἐχθροπραξιῶν κατ' ἀλλήλων καὶ ἡ ἀπόφασις περὶ γενικῆς ἐκ τῶν συνόρων ἀποχωρήσεως τῶν Ἑλληνικῶν καὶ τῶν τουρκικῶν στρατευμάτων, πλὴν τῶν καὶ πρότερον σταθμευουσῶν ἐκεῖ φρουρῶν. Ἡ ἐκ τῶν μεθορίων ἀπομάκρυνσις τῶν στρατευμάτων ἤρξισεν ἀπὸ τῆς παρελθούσης Τρίτης.

— Διὰ Β. Διαταγμάτων τῆς 12 Μαΐου ἀπελύθησαν ἐκ τῶν τάξεων τοῦ στρατοῦ τῆς ξηρᾶς ἀμέσως μὲν οἱ τυχόντες ἐν εἰρήνῃ νομίμου ἀπαλλαγῆς, οἱ βουλόμενοι τῶν ἐπ' ἀορίστῳ καταταχθέντων ἐθελοντῶν, καὶ οἱ κατὰ τὰ ἔτη 1857 καὶ 1858 γεννηθέντες ἔφεδροι, ὀκτὼ δὲ ἡμέρας μετὰ τὴν ἀπόλυσιν τούτων οἱ γεννηθέντες κατὰ τὰ ἔτη 1859, 1860 καὶ 1861. Ἐκ δὲ τῆς ἐν τῷ πολεμικῷ ναυτικῷ ἐνεργοῦ ὑπηρεσίας ἀμέσως μὲν οἱ γεννηθέντες κατὰ τὰ ἔτη 1857, 1858 καὶ 1859, μετὰ ὀκτὼ ἡμέρας οἱ γεννηθέντες κατὰ τὰ ἔτη 1860 καὶ 1861 καὶ μετὰ 15 ἡμέρας οἱ γεννηθέντες κατὰ τὰ ἔτη 1862 καὶ 1863. Τὰ τῆς ἀπολύσεως τῶν ἀνυποτάκτων κανονισθήσονται δι' ἰδίου νόμου.

— Τὸ προεδρεῖον τῆς Βουλῆς συνεπληρώθη ἐκλεχθέντων ἀντιπροέδρων τῶν Βουλευτῶν κκ. Ἀρ. Σακελλαροπούλου, Ἀσημ. Χρηστοπούλου καὶ Ἰω. Καρτάλη, γραμματέων δὲ τῶν κκ. Ν. Καλογεροπούλου, Ν. Κρίσση, Θεοφ. Μεταξᾶ καὶ Ἀρ. Μελετοπούλου, πάντων συμπολιτευομένων. Ἔφορος δὲ τοῦ βουλευτηρίου ἐξελέχθη καὶ αὖθις ὁ κ. Τ. Φιλήμων.

— Ἐν τῇ συνεδριάσει τῆς Βουλῆς τῆς Τρίτης, ὁ πρόεδρος τῆς Κυβερνήσεως ὑπέβαλε νομοσχέδιον περὶ προσθέτου τιμωρίας τῶν ἀνυποτάκτων, ὅπερ ἐψηφίσθη εἰς α' καὶ β' ἀνάγνωσιν κατὰ τὴν χθεσινὴν καὶ προχθεσινὴν συνεδρίασιν, ἐπεκυρώθησαν δὲ καὶ αἱ ἐκλογαὶ Βάλτου καὶ Νάξου.

— Ἡ κυβέρνησις λέγεται ὅτι παρασκευάζει νομοσχέδιον, ὅπερ προσεχῶς θέλει ὑποβάλῃ εἰς τὴν Βουλήν, περὶ τροποποιήσεως τοῦ ἐκλογικοῦ νόμου. Διὰ τοῦ νομοσχεδίου τούτου ὡς ἐκλογικὴ περιφέρεια ὁρίζεται ὁ νομός, ἐλαττοῦται δὲ εἰς 150 ὁ ἀριθμὸς τῶν βουλευτῶν.

— Ἀπέθανεν αἰφνιδίως ἐξ ἐγκεφαλικῆς συμφορήσεως ὁ βουλευτὴς Εὐρυτανίας κ. Γ. Ζηνόπουλος, ἔγκριτος πολιτευόμενος, ὑπηρετήσας ἐπὶ μακρὸν χρόνον ὡς ἀνώτερος ὑπάλληλος ἐν τῇ Ὑπουργείῳ τῶν Ἐσωτερικῶν, καὶ διεξαγαγὼν δὶς ἐντολὰς ἀνατεθείσας αὐτῷ ὑπὸ τῆς Ἑλληνικῆς κυβερνήσεως ἐν τῇ ἀλλοδαπῇ, ἐκδοὺς δὲ μετὰ τοῦ κ. Θ. Δηληγιάννη τὴν *Ἑλληνικὴν νομοθεσίαν*, μεθοδικὴν συλλογὴν τῶν ἑλληνικῶν νόμων.

ΙΣΤΟΡΙΑ ΤΟΥ ΕΛΛΗΝΙΚΟΥ ΕΘΝΟΥΣ

ὑπὸ Κ. ΠΑΠΑΡΡΗΓΟΠΟΥΛΟΥ

Συνδρομηταὶ εἰς ἐλλόκληρον τὸ σύγγραμμα ἐγγράφονται εἰς τὸ Βιβλιοπωλεῖον τῆς «Ἑστίας».

Τιμὴ αὐτοῦ ἐν Ἀθήναις δραχμαὶ 36.—Ἐν ταῖς ἐπαρχίαις δραχ. 40.—Ἐν τῇ ἀλλοδαπῇ φρ. χρυσᾶ 40.

Ἐξεδόθησαν ἤδη τὸ 12ον καὶ 13ον φυλλάδιον. Διὰ τοῦ τεύχους τούτου ἄρχεται ὁ Β' τόμος τοῦ συγγράμματος. Προτάσσει δ' αὐτοῦ ὁ συγγραφεὺς μακρὸν καὶ περισπούδαστον πρόλογον. Ἡ ἔκδοσις καὶ τῶν ἑπομένων φυλλαδίων θέλει ἐξακολουθήσει τακτικῶς.

ΠΑΡΑΡΤΗΜΑΤΑ ΤΗΣ «ΕΣΤΙΑΣ»

Περὶ συγχρόνου ἐν Ἑλλάδι κρητικῆς ὑπὸ Ἐμμ. Ῥοΐδου	Τιμ. λεπτ	25.
Περὶ συγχρόνου ἑλληνικῆς ποιήσεως ὑπὸ Ἐμμ. Ῥοΐδου	» »	25.
Ὁ νέος κρητικὸς ὑπὸ Ἀγγέλ. Βλάχου	» »	25.
Τὰ κείμενα ὑπὸ Ἐμμ. Ῥοΐδου.....	» »	25.

ΒΙΒΛΙΟΘΗΚΗ ΤΗΣ «ΕΣΤΙΑΣ»

Πέτρας ὁ Β' τῆς Βρασιλίας	Τιμ. λεπτ.	10.
Ἀδαμάντιος Κοραῆς.	» »	10.
Ἀξάρας Κουντουριώτης	» »	10.
Ἀλέξανδρος Σοῦτσος	» »	10.
Περὶ περιεῤῥάλξεως τῶν θυμάτων τοῦ πολέμου	» »	10.
Περὶ καθαριότητος	» »	10.
Περὶ Κύπρου.....	» »	10.
Ἀριστοτέλης Βαλαωρίτης.....	» »	10.
Ἡ φυσιολογικὴ σχολὴ καὶ ὁ Ζολὰ	» »	10.
Περὶ συστάσεως ἀθελφότητος Ἑλληνίδων Διακονισσῶν.....	» »	10.
Ἡ Λίμνη τοῦ Λαμαρτίνου. Παράφρ. Ἀριστ. Βαλαωρίτου.....	» »	10.

Πωλοῦνται ἐν τῷ γραφείῳ τῆς «Ἑστίας». Τοῖς ἐν ταῖς ἐπαρχίαις καὶ τῇ ἀλλοδαπῇ ἀποστέλλονται ἐλεύθερα ταχυδρ. τελῶν.

Ἐν τῷ γραφείῳ τῆς «Ἑστίας» πωλεῖται ὡσαύτως ἀντὶ λεπτῶν 50 τὸ ἐπὶ τῷ θανάτῳ τοῦ Ἀριστοτέλους Βαλαωρίτου ἐκδοθὲν ἔκκαυστον φύλλον, περιέχον ὡραίαν τοῦ ποιητοῦ προσωπογραφίαν καὶ ἀπεικόνισιν τῆς ἐν Μαδουρῇ ἐπαύλεως αὐτοῦ, ἐν Εὐρώπῃ ἐκτελεσθείσας, ἐλλόκληρον τὸ ποίημα τῆς «Κυρὰ Φροσύνης» ἐν παντομορφοτύπῳ αὐτογράφῳ τοῦ ποιητοῦ καὶ πολλὰ ἀποσπάσματα ἐκ τῶν ἀρίστων αὐτοῦ ποιημάτων.

Ἐν τῷ γραφείῳ τῆς «Ἑστίας» πωλοῦνται οἱ μέχρι τοῦδε ἐκδοθέντες τόμοι αὐτῆς, πρὸς φρ. 5 ἕκαστος καὶ παλαιὰ φύλλα καὶ δελτία, τὰ μὲν φύλλα πρὸς λεπτὰ 25, τὰ δὲ δελτία πρὸς λεπτὰ 10.

ΑΛΛΗΛΟΓΡΑΦΙΑ ΤΗΣ ΕΣΤΙΑΣ

κ. Δ. Α. Δ. Ἀργοστόλιον. Σᾶς εὐχαριστοῦμεν. Ἀπάντησίν μας ἔχετε ταχυδρομικῶς.—κ. Ι. Λ. Τρίπολιν. Ἀπεστάλησαν πάντα, ἐκ παραδρομῆς ὅλως ἀπροόπτου καθυστερήσαντα. —κ. Δ. Γ. Βόνιτσαν. Τὸ βιβλίον δὲν ἐξεδόθη ἔτι, καὶ τοῦτου ἕνεκα δὲν ἀπεστάλη. Εἰς τὴν διάθεσιν ὑμῶν τηροῦμεν τὰς σταλείσας δραχ. 10,50.—*Φιλίστορι*. Τὸ ἐν τῇ Ἱσπανίᾳ συμβὰν εἶναι πρωτοφανὲς ἐν τῇ ἱστορίᾳ. Μετὰ τὸν θάνατον δηλ. τοῦ βασιλέως Ἀλφόνσου, ἵνα μὴ διακοπῇ ἡ βασιλικὴ ἐξουσία καὶ ἐπειδὴ οἱ νόμοι τῆς χώρας δὲν ἀποκλείουσιν ἀπὸ τῆς διαδοχῆς τὰς γυναῖκας, ἀνεκηρύχθη βασίλισσα ἡ Μερκέδες ἡ Α'. Ἀλλ' ἡ χήρα βασίλισσα ἐκυοφόρει καὶ ἤδη ἔτεκεν υἱόν, ὅστις ἅμα γεννηθεὶς ἐκηρύχθη βασιλεύς. Ἡ Μερκέδες λοιπὸν ἐκβρονίζεται ἤδη ὑπὸ ἐσωτερικῆς τινος ταραχῆς ἢ ἐπαναστάσεως, ἀλλ' ἕνεκα τῆς περιέργου φορᾶς τῶν πραγμάτων. Ἄλλου ἡγεμόνος παράδειγμα οὔτως ἐκβρονισθέντος δὲν ὑπάρχει.—κ. Α. Β. Μ. Βῶλον. Σᾶς εὐχαριστοῦμεν θερμῶς διὰ τὴν πρὸς τὴν «Ἑστίαν» εὐμένειαν. Ταχυδρομικῶς τὰς ἀπεστείλαμεν.—κ. Δ. Ν. Κ. Ρωστίδιον. Ἐλήφθησαν, ἐνεγράψαμεν δὲ καὶ τὸν κ. Π. Ρ. Πλείσταις εὐχαριστίαις διὰ τὴν φιλικὴν ὑποστήριξιν. Ἀφηγήσαμεν καὶ ἰδιαιτέρως.—κκ. Π. Μ. Χίον, Ν. Κ. Π. Κωνσταντινούπολιν, Ι. Φ. Σύρον, Μ. V. Blancey καὶ Α. Γ. Κ. Βῶλον. Τὰ ζητηθέντα ἀπεστάλησαν.—κ. V. à Blancey. Σᾶς εὐχαριστοῦμεν διὰ τὴν ἀνακοίνωσιν.—*Φιλολόγῳ*. Τὸ digrodoux ὁ Κοραῆς μεταφράζει γλυκύπικρον.—*Φίλῳ Θ.* Δεῖ πλεῖσται τῶν γερμανικῶν εἰκονογραφημένων ἐφημερίδων ἐκδίδονται ἐν Λειψίᾳ· ἐκδίδονται δὲ περίπου 2 ἑκατομμύρια φύλλων καθ' ἑβδομάδα. Ἡ σύνταξις τινῶν ἐκ τούτων ἐδρεύει ἐν Βερολίνῳ, ἀλλ' ἡ τύπωσις καὶ ἡ διεκπεραίωσις αὐτῶν γίνεται ἐν Λειψίᾳ, διότι ἡ πόλις αὕτη εἶναι τὸ κέντρον τῆς γερμανικῆς βιβλιεμπορίας.—κ. Ξ. Ε. Α. Ἐλήφθησαν, παρεδόθησαν δὲ δραχ. 15 τῷ κ. Ε. Γ. Β.—κκ. Γ. Π. Ὀδησσόν, καὶ Σ. Μπ. Λεῦδον. Ἐνεγράφησαν. Σᾶς εὐχαριστοῦμεν διὰ τὰς ὑπὲρ τῆς «Ἑστίας», εὐμενεῖς ἐνεργείας σας. Τὰς ἀποδείξεις ἀπεστείλαμεν ταχυδρομικῶς.—Δ.Ε. κ. Σ. Κ. Βρυξέλλας. Θέλομεν συμμορφωθῆ τῇ ὑμετέρᾳ παραγγελίᾳ. Τὰ φυλλάδια τῆς Ἱστορίας ἀπεστάλησαν.—κ. Σ. Η. Π. Ὀλίγα τινὰ δύνασαι νὰ ἀναγνώσητε ἐν τῷ ἐναρκτηρίῳ μαθήματι τοῦ καθηγητοῦ τῆς στενογραφίας ἐν τῷ Πολυτεχνείῳ κ. Ἰωάννου Μίνδλερ, ἅτινα ἐδημοσιεύθησαν ἐν τῷ ὑπ' ἀριθ. 95 φύλλῳ τοῦ Δ' τόμου τῆς «Ἑστίας». Περὶ τοῦ ἐν Ἑλλάδι συστήματος ἔγραψεν ὡσαύτως ἐν τῇ «Ἑστίᾳ» (Τόμ. 13, ἀριθ. 329) ὁ κ. Α. Μηλιαράκης. Ἐκτενῆ δὲ συγγράμματα εἰδικὰ εἶνε πολλά, ὧν κυριώτατον τὸ τοῦ Γερμανοῦ J. W. Zeihig «Geschichte und Literatur der Geschwindschreibkunst», ἐκδοθὲν ἐν Δρέσδῃ τῷ 1863. Ὡσαύτως τὸ τοῦ H. Krieg «Cours de sténographie

internationale d' après le système de Gabelsberger, précédé d' un abrégé de la sténographie». Leipzig 1880. Τῷ δὲ 1887 ἐδημοσιεύθη ἐν τῇ «Πανδώρᾳ» ἱστορία τῆς στενογραφίας ὑπὸ Ἰωσὴφ Μίνβλερ, τοῦ πρώτου εἰσαγαγόντος ταύτην εἰς τὴν Ἑλλάδα. (τ. Η' σ. 40 κέ. 102 κέ.) — κ. Π. Φ. Σαράντα Ἐκκλησιαῖς. Ἐλήφθησαν. Σᾶς εὐχαριστοῦμεν. — *Κολόμβα*· — κ. Ι. Γ. Β. Βραΐλαν. Εὐστοχώτατα. — κ. Π. Δ. Ἀγρίνιον. Ἐλήφθησαν. Σᾶς εὐχαριστοῦμεν διὰ τὴν εὐμενῆ φροντίδα. Ἀπηντήσαμεν καὶ ἰδιαιτέρως—*Ἀγεωγραφήτῳ*. 1) Τὸ νέον κράτος τοῦ Κόγκου ἱδρύθη κοινῇ συνεννοήσει τῶν μεγάλων δυνάμεων τῆς Εὐρώπης ἐν συνδιασκέψει, συγκροτηθείσῃ ἐν Βερολίνῳ τῷ 1884—1885. Ἔχει ἔκτασιν ἴσην πρὸς τὰ δύο τρίτα περίπου τῆς Εὐρώπης. Διὰ τῆς περὶ ἱδρύσεως αὐτοῦ συνθήκης προστατεύονται ἐξ ἴσου τὰ συμφέροντα πάντων τῶν ἐμπορευομένων ἐν αὐτῷ κρατῶν. 2) Ἀρίστη ἱστορικὴ Γεωγραφία εἶνε ἡ τοῦ γνωστοῦ Ἄγγλου ἱστορικοῦ Ἐδουάρδου Φρήμαν, ἧς γαλλικὴ μετάφρασις ἐξεδόθη ἐν Παρισίοις (Histoire générale de l'Europe par la géographie politique, traduite par Gust. Lefebvre. 3) Ἡ λέξις λεύγη, δι' ἧς μεταφράζεται τὸ γαλλικὸν lieue ἦν γνωστὴ εἰς τοὺς ἀρχαίους· ὁ Ἡσύχιος γράφει: «Λεύγη, μέτρον τι γαλατικόν.» — κ. Δ. Π. Α. Δυστυχῶς δὲν δυνάμεθα νὰ τοὺς χρησιμοποιήσωμεν, καὶ μὴ λάβετε τὸν κόπον παρακαλοῦμεν. — κ. Ι. Ν. Α. Πειραιᾶ. Ὑπάρχει ἐν τῷ βιβλιοπωλείῳ τῆς «Ἑστίας» καὶ τιμᾶται δρ. 8·

ΠΡΟΒΛΗΜΑΤΑ ΚΑΙ ΕΡΩΤΗΣΕΙΣ

1

Ἀριθμητικὸν πρόβλημα.

Ἄνδρες γυναῖκες ἑνδεκα καὶ τὰ κουλούρια δέκα.
Ὁ κάθε ἄνδρας τρώγει δυό, μισὸ κάθε γυναῖκα.

ΛΥΣΕΙΣ

Δι. ἴα. σία. ροιὰ χροιά.

ΧΡΗΜΑΤΙΣΤΗΡΙΟΝ

16 Μαΐου 1886

Δάνεια τῆς Κυβερνήσεως			*Τρέχουσα Τιμή.*
Τῶν 170,000,000 τῶν 5 %	Φρ.	χρ.	348.—
» 120,000,000 τῶν 5 »	»	»	351.—
» 60,000,000 τῶν 6 »	»	»	432.—
» 26,000,000 τῶν 6 »	»	»	373.—
» 25,000,000 τῶν 9 »	»	»	266.
» 25,000,000 τῶν 8 »	»	»	262.—
» 10,000,000 τῶν 6 »	»	»	187.—
» 4,000,000 τῶν 8 »	»	»	248.—
» 6,000,000 τῶν 6 »	Δρ.	παλ.	86.—
Κτηματικαὶ Ὁμολ. Ἐθν. Τραπέζης τῶν 60,000,000 μετὰ Λαχείου	φρ.		426.—
Πιστωτικὰ Καταστήματα			
ΕΤΑΙΡΙΑΙ			
Ἐθνικὴ Τράπεζα τῆς Ἑλλάδος	Δρ.	ν.	4185.—
Γενικὴ Πιστωτικὴ Τράπεζα . . .	Φρ.		76.—
Τράπεζα Βιομηχανικῆς Πίστεως	»		70.—
Ἑταιρία Μεταλλουργ. Λαυρίου . .	»		74.—
Σιδηρόδρ. Ἀθηνῶν καὶ Πειραιῶς . .	»		273.—
Ἑταιρία Φωταερίου	Δρ.		
Συναλλάγματα			
ΛΟΝΔΙΝΟΥ—Τραπεζικὸν Ὄψεως . . .			3025.
» Ἄμην			30.05
ΓΑΛΛΙΑΣ —Ἐθνικῆς Τραπέζης Ὄψεως.			119.—
» Τραπεζικὸν Ἄμην			118.—
Νομίσματα			
Εἰκοσάφραγκον			23.75
Λίρα ὀθωμανική			27.05

ΒΙΒΛΙΟΠΩΛΕΙΟΝ ΤΗΣ «ΕΣΤΙΑΣ»

ΑΘΗΝΑΙ. Μέγα φωτογραφικὸν πανόραμα τῆς πόλεως τῶν Ἀθηνῶν καὶ τῶν περίξ, μετὰ τῆς Ἀκροπόλεως, τοῦ Θησείου καὶ τοῦ λόφου τοῦ Φιλοπάππου, μήκους 1 μ. 65, πλάτους 0,24, ἐπὶ χαρτονίου μετὰ ὡραίου περιθλήματος. Δραχ. 20. Ταχυδρομ. ἀποστελλόμενον δρ. 21.

Ὅμοιον πανόραμα τῶν Ἀθηνῶν, εἰς σχῆμα μικρότερον, μήκους 1,20, πλάτους 0,20 μετὰ ὁμοίου περιθλήματος, δραχ. 15. Ταχυδρομικῶς ἀποστελλόμενον δραχ. 16.

ΠΕΙΡΑΙΕΥΣ. Μέγα φωτογραφικὸν πανόραμα τῆς πόλεως μετὰ τοῦ λιμένος, καὶ τῶν λιμενίσκων Ζέας καὶ Μουνυχίας, μήκους 1 μ. 65, πλάτους 0,24, ἐπὶ χαρτονίου μετὰ ὡραίου περιθλήματος. Δραχ. 20. Ταχυδρ. ἀποστελλόμενον δραχ. 21.

ΕΝΘΥΜΗΜΑ ΤΩΝ ΑΘΗΝΩΝ. Λεύκωμα περιέχον ἄποψιν τῶν Ἀθηνῶν, καὶ φωτογραφικὰ ἀπεικονίσματα τῆς Ἀκροπόλεως εἰς δύο διαφόρους ἀπόψεις, τοῦ Παρθενῶνος, τοῦ Ἐρεχθείου, τῶν Καρυατίδων, τοῦ Ναοῦ τῆς Ἀπτέρου Νίκης, τῶν θεάτρων τοῦ Διονύσου καὶ Ἡρώδου τοῦ Ἀττικοῦ, τῶν στύλων τοῦ Ὀλυμπιείου, τοῦ Θησείου καὶ τοῦ Ὡρολογίου τοῦ Κυρρήστου, ἐν ὅλῳ 12 εἰκόνας, ἐπικολλημένας ἐπὶ χαρτονίου. Δεδεμένον καλῶς. Δραχ. 12. Μετὰ ταχυδρομ. τελῶν δραχ. 12.50

Εἰκόνες φωτογραφικαὶ μνημείων τῆς ἀρχαιότητος, μεγέθους 0,23×0,15. Ἀκρόπολις, εἰς τέσσαρας διαφόρους ἀπόψεις.—Ἡ πόλις τῶν Ἀθηνῶν. — Παρθενὼν εἰς τρεῖς διαφόρους ἀπόψεις. — Προπύλαια. — Ἐρεχθεῖον. — Ναὸς Ἀπτέρου Νίκης. — Καρυάτιδες. — Ἄρειος Πάγος.— Ἀνάγλυφα τοῦ Θεάτρου τοῦ Διονύσου.—Θησεῖον. — Στύλοι Ὀλυμπιείου.—Ὡρολόγιον Κυρρήστου.—Ναὸς Σουνιάδος Ἀθηνᾶς. Ἑκάστη εἰκὼν χωριστὰ δρ. 1,50. Ἀποστέλλονται ἐλεύθερα ταχυδρομικῶν τελῶν.

Αἱ αὐταὶ εἰκόνες εἰς σχῆμα μεγαλείτερον, μεγέθους 0,34×0,26 πωλοῦνται ἑκάστη ἀντὶ δραχ. 2,50, ἀποστέλλονται δὲ ἐλεύθεραι ταχυδρ. τελῶν.

Εἰκόνες φωτογραφικαὶ τοῦ Πανεπιστημίου, τῆς Ἀκαδημίας καὶ τοῦ Πολυτεχνείου, μεγέθους 0,34 0,×.25. Ἑκάστη δραχ. 2,50. Ἀποστέλλονται ἐλεύθ. ταχυδρομ. τελῶν.

Εἰκόνες λιθογραφικαὶ τοῦ Βασιλέως καὶ τῆς Βασιλίσσης, καὶ τῶν ἀγωνιστῶν Ὑψηλάντου, Καποδιστρίου, Πετρόμπεη Μαυρομιχάλη, Κραϊσκάκη, Μάρκου Βότσαρη, Κανάρη καὶ Ἀνδρούτσου, καὶ τῶν πολιτικῶν ἀνδρῶν Χ. Τρικούπη καὶ Θ. Δηλιγιάνη. Μεγέθους 0,55×0,43. Τιμᾶται ἑκάστη δραχ. 1,50.—Πᾶσα παραγγελία τῶν εἰκόνων τούτων, μιᾶς ἢ καὶ πλειοτέρων ὁμοῦ, ταχυδρομικῶς ἀποστελλομένων, ἐπιβαρύνεται καὶ μὲ ταχυδρομικὰ τέλη λεπτῶν 50.

M. MINGHETTI

ΤΑ ΠΟΛΙΤΙΚΑ ΚΟΜΜΑΤΑ

ΚΑΙ Η ΤΟΥΤΩΝ

ΕΠΕΜΒΑΣΙΣ ΕΙΣ ΤΑ ΤΗΣ ΔΙΚΑΙΟΣΥΝΗΣ ΚΑΙ ΤΗΣ ΔΙΟΙΚΗΣΕΩΣ

Ἐκ τοῦ ἰταλικοῦ ὑπὸ Γ. Μικονίου,
διδάκτορος τῆς νομικῆς.

Ἀντὶ τῆς ἀρχικῆς τιμῆς δραχ. 8 μόνον δρ. 4.
Μετὰ ταχυδρ. δρ. 4,40.

Πωλεῖται εἰς τὸ βιβλιοπωλεῖον τῆς «Ἑστίας».

ΥΠΝΩΤΙΣΜΟΣ

Ἡ ΖΩΙΚΟΣ ΜΑΓΝΗΤΙΣΜΟΣ

ΜΕΤΑ ΠΑΡΑΡΤΗΜΑΤΟΣ ΠΕΡΙ ΜΑΓΕΙΑΣ
ΚΑΙ ΠΝΕΥΜΑΤΙΣΜΟΥ

[περὶ γοήτων, μάντεων, δαιμονολήπτων, περιστρεφομένων τραπεζῶν, μυστηριωδῶν πνευμάτων, μεσαζόντων θαυματοποιῶν κτλ.]

ὑπὸ ΙΩ. ΦΟΥΣΤΑΝΟΥ, ἰατροῦ.

ΠΩΛΕΙΤΑΙ ἀνὰ δραχμῶν δύο ἐν τῷ βιβλιοπωλείῳ τῆς «Ἑστίας». Ταχυδρομ. ἀποστελλόμενον δραχ. 2.30.

Ἐν Ἀθήναις, ἐκ τοῦ τυπογραφείου τῶν Καταστημάτων ΑΝΕΣΤΗ ΚΩΝΣΤΑΝΤΙΝΙΔΟΥ 1886.—436