



ΠΑΝΕΠΙΣΤΗΜΙΟ ΙΩΑΝΝΙΝΩΝ
ΠΟΛΥΤΕΧΝΙΚΗ ΣΧΟΛΗ
ΤΜΗΜΑ ΑΡΧΙΤΕΚΤΟΝΩΝ ΜΗΧΑΝΙΚΩΝ

Σιδηροδρομικός Σταθμός Κορίνθου

Ανακαίνιση και Αποκατάσταση

ΠΕΤΡΟΣ ΤΕΡΖΟΠΟΥΛΟΣ

ΑΜ : 00210



Α. Άποψις Ν. Κορίνθου ἐκ τοῦ Σιδηροδρομικοῦ Συστημοῦ.

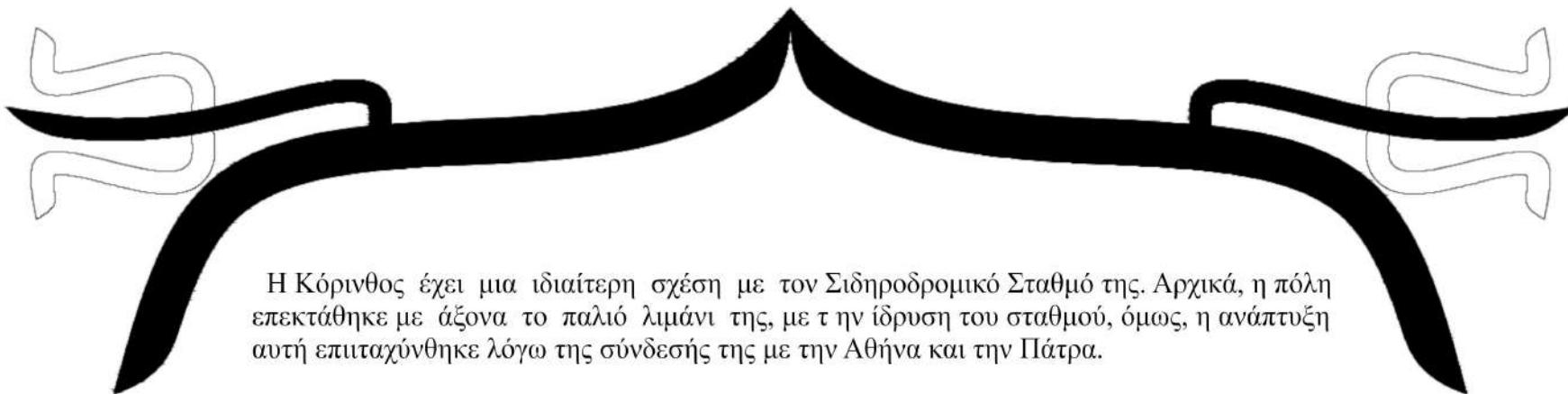


Στον παλιό Σιδηροδρομικό Σταθμό της Κορίνθου συναντάμε κάτι ιδιαίτερο : ένα κτίριο και τον περιβάλλοντα χώρο του που δεν έχουν αλλάξει σημαντικά από τις αρχές του 20ου αιώνα. Στο κτίριο αυτό βρίσκουμε μια αυλή την οποία κάποτε σιδηρόδρομοι την διέσχιζαν καθημερινά και ένα κτίριο το οποίο έχει υπάρξει μουσείο, βιβλιοθήκη και εκθεσιακός χώρος ανά τα χρόνια λειτουργίας του.

Σήμερα, ο Χώρος και το Κτίριο του Σταθμού αποτελούν ιστορικά κομμάτια της πόλης της Κορίνθου, έχοντας αφήσει αξέχαστες αναμνήσεις στους μεγαλύτερης ηλικίας κατοίκους της πόλης. Παρά την αγάπη που έχει η πόλη και οι κάτοικοι της για τον Σταθμό και τους χώρους του, το κτήριο παραμένει αχρησιμοποίητο και ο χώρος του παραμελημένος.

Ο Σταθμός, όμως, παρά το γεγονός ότι εξακολουθεί να είναι παραμελημένος μέχρι και σήμερα, αποτελεί το ιδανικό σημείο για την κατασκευή ενός χώρου που θα μπορέσει να στεγάσει μέρος της ιστορίας και του πολιτισμού της Κορινθου.





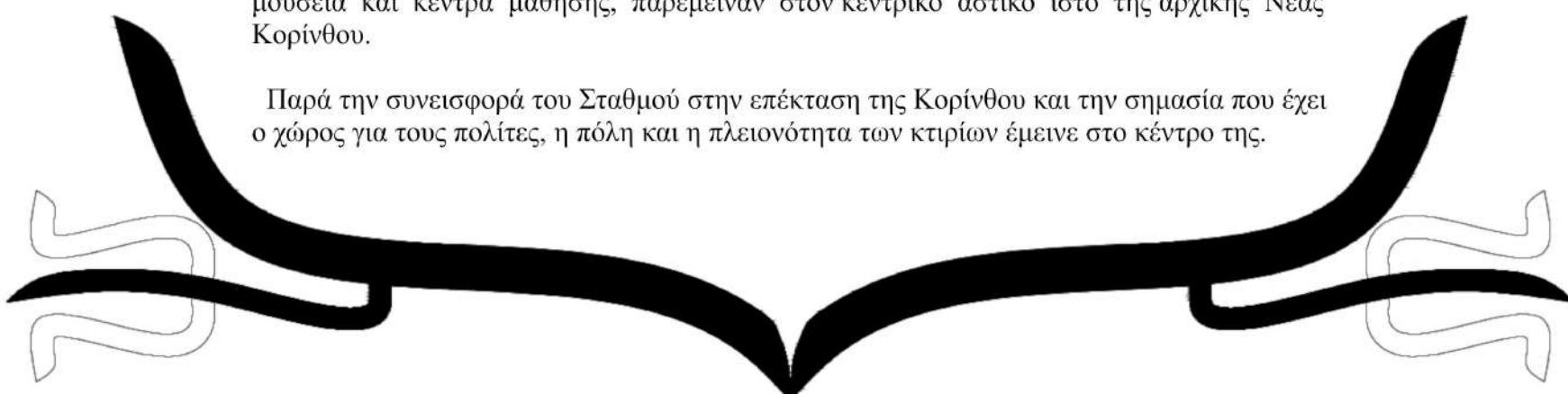
Η Κόρινθος έχει μια ιδιαίτερη σχέση με τον Σιδηροδρομικό Σταθμό της. Αρχικά, η πόλη επεκτάθηκε με άξονα το παλιό λιμάνι της, με την ίδρυση του σταθμού, όμως, η ανάπτυξη αυτή επιταχύνθηκε λόγω της σύνδεσής της με την Αθήνα και την Πάτρα.

Η νέα προσθήκη στην πόλη της Κορίνθου ολοκληρώθηκε το 1889 και λειτούργησε από το 1890 και μέχρι το 2007, αποτελώντας βασικό μέσο μετακίνησης εμπορευμάτων και ανθρώπων.

Μετά την μετακίνηση προσφύγων λόγω της Μικρασιατικής Καταστροφής, οι Έλληνες μετανάστες κατοίκησαν στην βορειοανατολική πλευρά του Σταθμού, δημιουργώντας την συνοικία του Συνοικισμού της Κορίνθου.

Με την πάροδο των χρόνων, όμως, η Κόρινθος δεν επεκτάθηκε προς την πλευρά του Συνοικισμού, αλλά παρέμεινε στο ιστορικό κέντρο της πόλης. Παράλληλα, βιβλιοθήκες, μουσεία και κέντρα μάθησης, παρέμειναν στον κεντρικό αστικό ιστό της αρχικής Νέας Κορίνθου.

Παρά την συνεισφορά του Σταθμού στην επέκταση της Κορίνθου και την σημασία που έχει ο χώρος για τους πολίτες, η πόλη και η πλειονότητα των κτιρίων έμεινε στο κέντρο της.





- 1ο Δημ. Σχολείο Κορίνθου & Χώροι Παν. Κορίνθου
- Πολιτισμικοί Χώροι & Βιβλιοθήκες
- Σιδηροδρομικός Σταθμός της Κορίνθου









Ο Σιδηροδρομικός Σταθμός της Κορίνθου επισήμως άνοιξε τις πόρτες του το 1890, λειτουργώντας αδιάκοπα μέχρι το 2007 που ο ΟΣΕ διέκοψε την χρήση των παραδοσιακών σιδηροδρόμων.

Κατά την διάρκεια λειτουργίας του, εντός του κτιρίου λειτούργησε μια μικρή δημοτική βιβλιοθήκη, ένα μικρό λαογραφικό μουσείο και μερικές τοπικές εκθέσεις έργων τέχνης και πολιτισμού.

Ο μεγάλος σεισμός που έπληξε την Κόρινθο στις αρχές του 20ου αιώνα, το έτος 1928, είχε σαν αποτέλεσμα να αλλάξει την αρχική του μορφή του κτιρίου του Σταθμού διατηρώντας όμως ένα μεγάλο μέρος των αρχικών του στοιχείων.

Ο Σταθμός αποτελούσε για πολλά χρόνια τον ταχύτερο και οικονομικότερο τρόπο μεταφοράς εμπορευμάτων ανάμεσα σε δύο από τα μεγαλύτερα λιμάνια της Ελλάδας (Πειραιάς και Λιμάνι Πατρών).

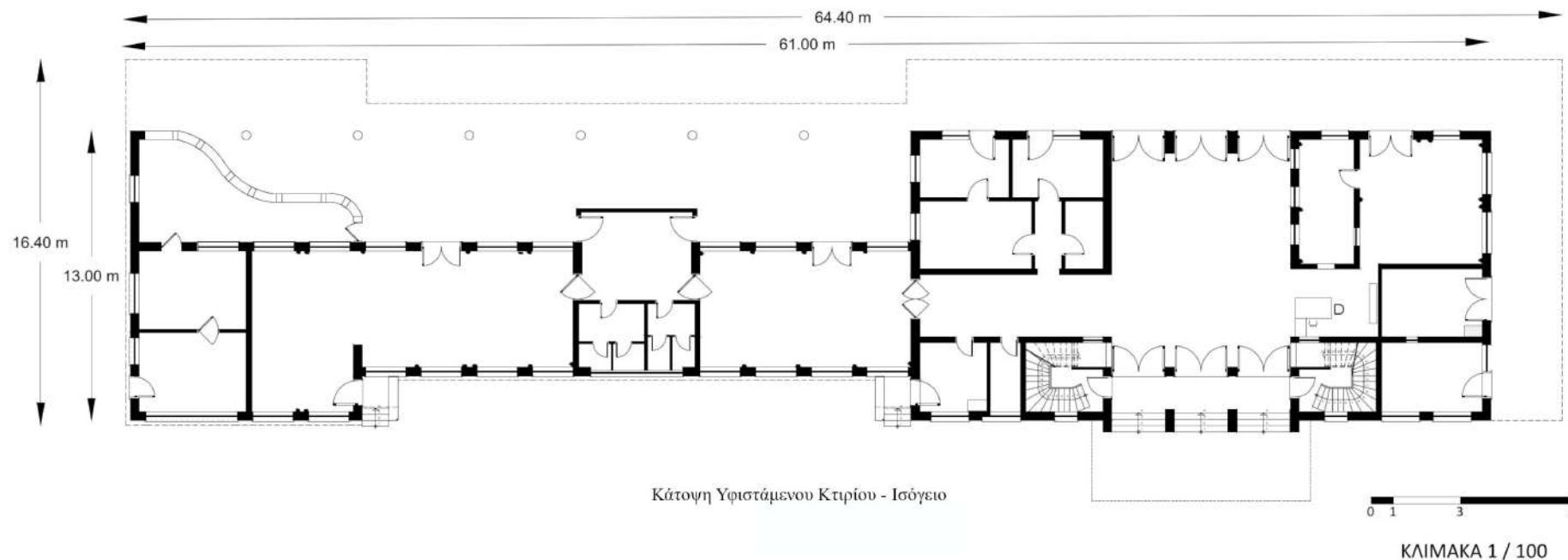
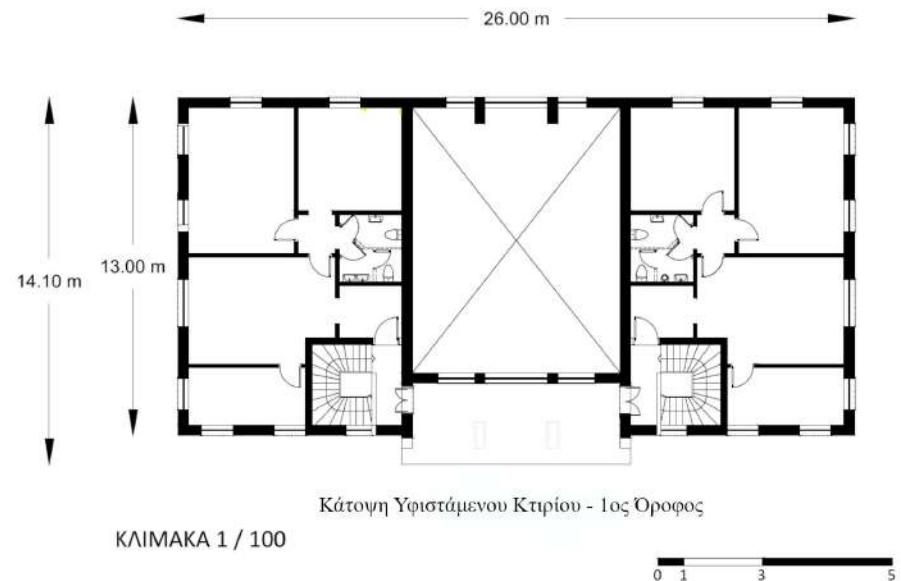


Με την εγκατάσταση των προσφύγων της Μικρασιατικής καταστροφής στην Κόρινθο, ο χώρος στα ανατολικά του Σταθμού, στις παρυφές της πόλης, δόθηκε στους πρόσφυγες ώστε να χτίσουν τα σπίτια τους. Καθώς η πόλη αναπτύχθηκε και επεκτάθηκε, ο Σταθμός βρέθηκε στο κέντρο των δύο περιοχών (Κόρινθος και Συνοικισμός)

Από το 1980, που τα ΚΤΕΛ Κορίνθου έγιναν η πιο προσιτή και γρήγορη λύση στα θέματα μετακίνησης ατόμων μεταξύ πόλεων, ο Σταθμός άρχισε να χάνει την δημοτικότητά του.

Ο Σταθμός, παρά το γεγονός ότι έχει παραμείνει αχρησιμοποίητος για χρόνια, συντηρείται τακτικά, με αποτέλεσμα το κτίριο και ο χώρος του να είναι σε κατάσταση που επιτρέπει την επανάχρησή τους.

Στον Χώρο του Κτιρίου θα τοποθετηθούν τα γραφεία του νέου πολυχώρου. Καθώς το Κτίριο του Σταθμού είναι σε καλή κατάσταση και η μετατροπή του σε γραφεία θα γίνει με μηδαμινές παρεμβάσεις, μπορούμε να προχωρήσουμε στην κατασκευή του Νέου Κτιρίου χωρίς να ανησυχούμε για την τοποθετησή τους στον νέο χώρο.



Με την τοποθέτηση του κτιρίου στην συγκεκριμένη τοποθεσία επιτυγχάνουμε:

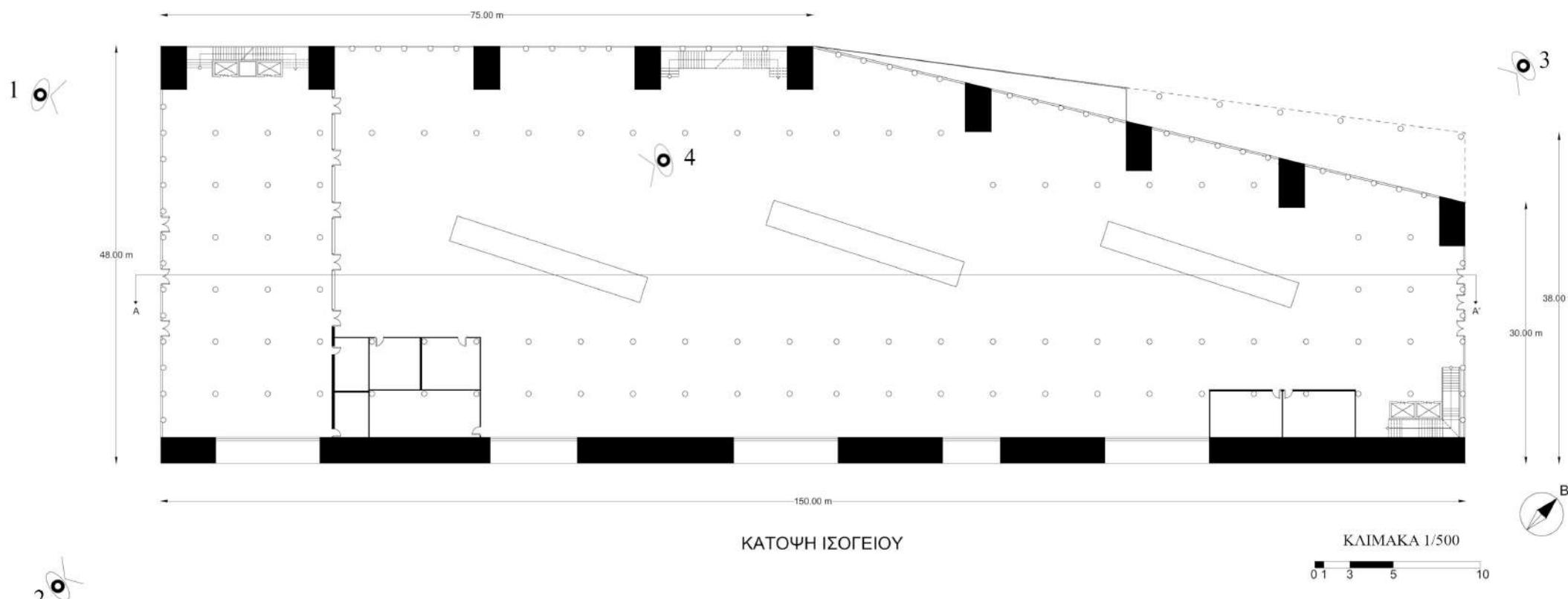
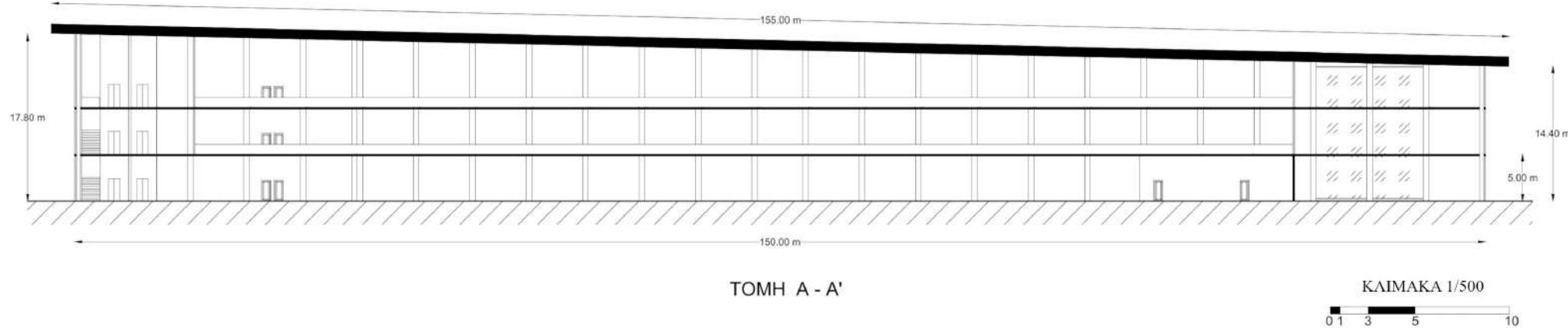
- Την δημιουργία δύο ξεχωριστών χώρων πρασίνου, με την δυνατότητα να έχει ο κάθε χώρος διαφορετική ταυτότητα και στοιχεία.
- Την δημιουργία μιας πλευράς στο κτίριο με θέα την θάλασσα και τον Κορινθιακό κόλπο, λόγω της κλίσης 8 μοιρών στην βόρεια πλευρά του κτιρίου σε σχέση με τον οδικό άξονα.
- Την επανάχρηση μιας ιστορικής τοποθεσίας στην πόλη της Κορίνθου.
- Την δημιουργία ενός χώρου πολιτισμού κοντά στην παραμελημένη περιοχή του Συνοικισμού, χωρίς να το τοποθετούμε μακριά από το κέντρο της Κορίνθου.
- Την συγκέντρωση σημαντικών υπηρεσιών μάθησης και πολιτισμού σε έναν χώρο που μπορεί τα τις στεγάσει και να τους παρέχει χώρο για επέκταση και βελτίωση.



Άνω : Τοποθέτηση στον χάρτη (κόκκινο στίγμα).

Δεξιά : Τοποθέτηση στο οικόπεδο & Φύτευση.



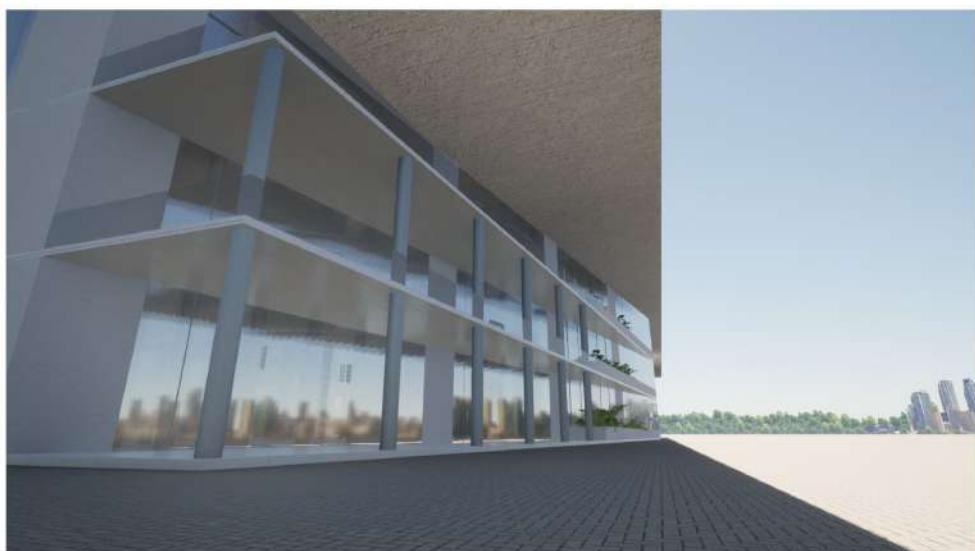




1



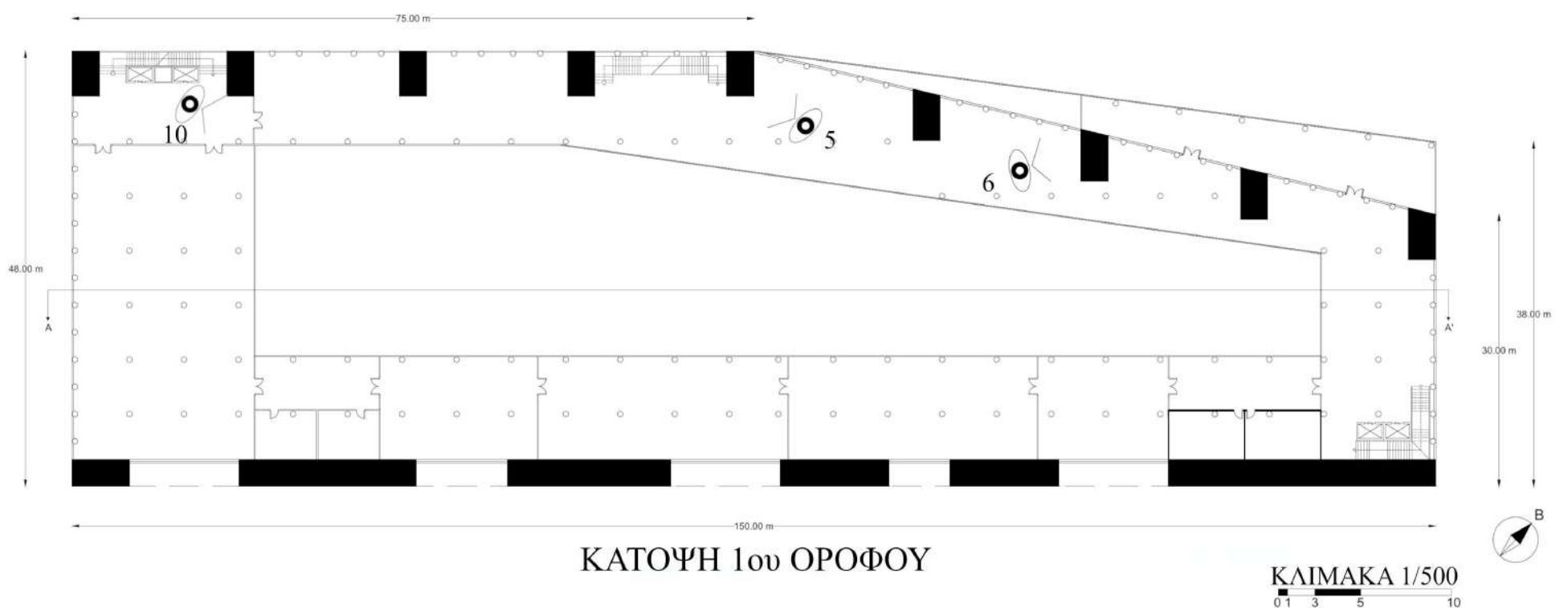
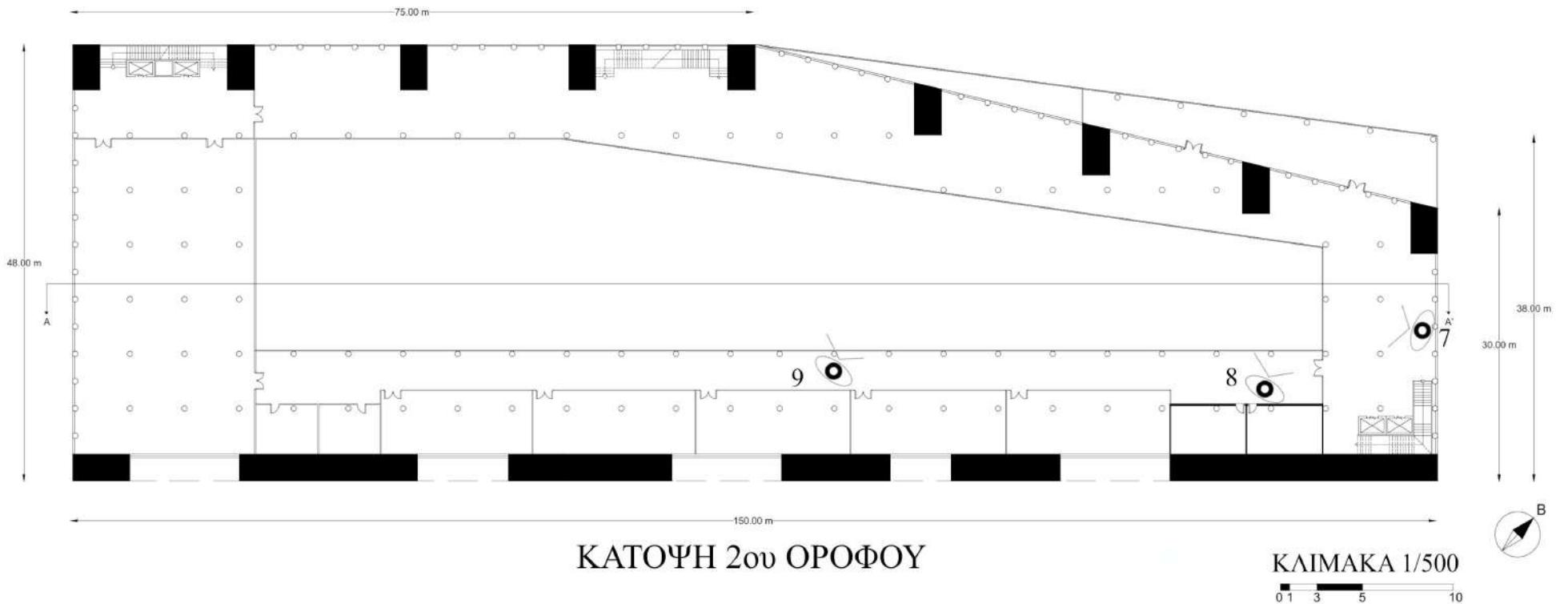
2

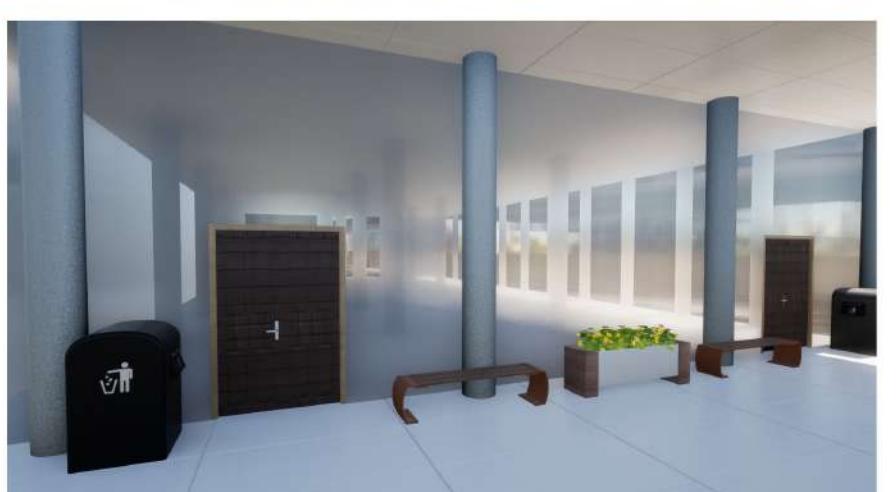


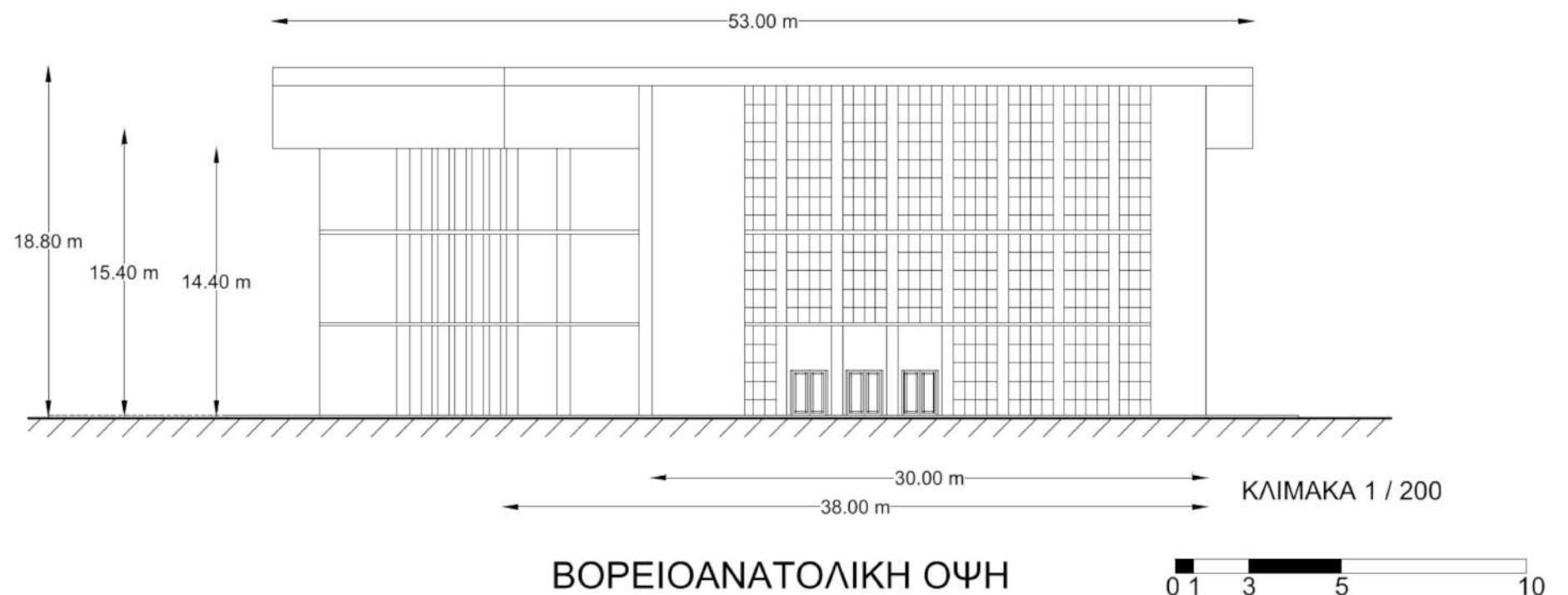
3

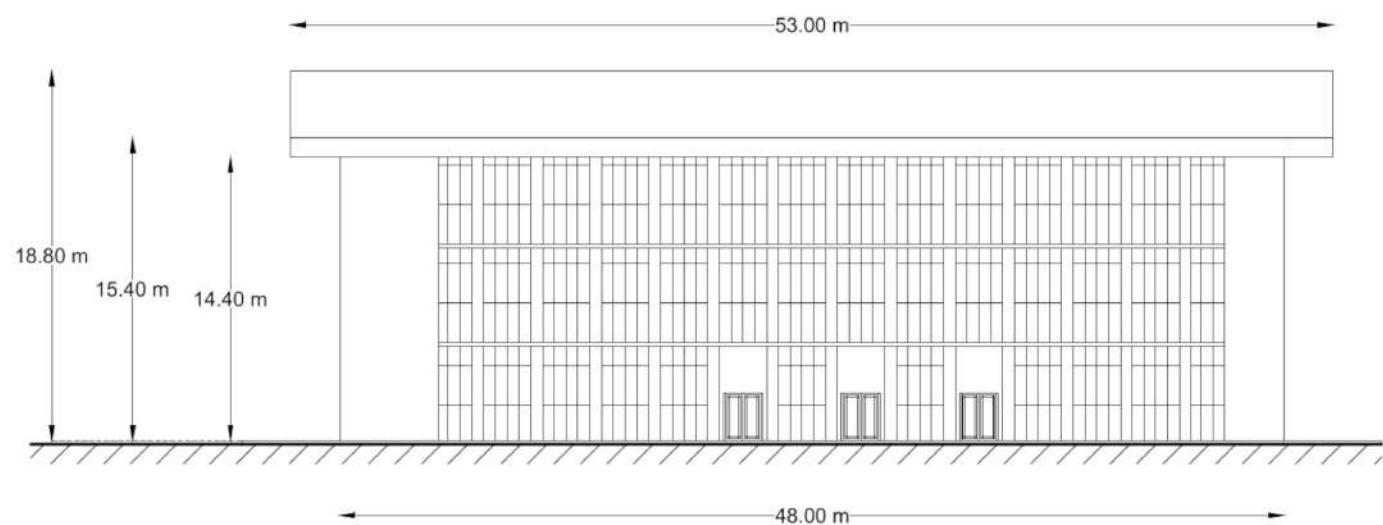


4



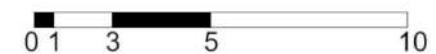


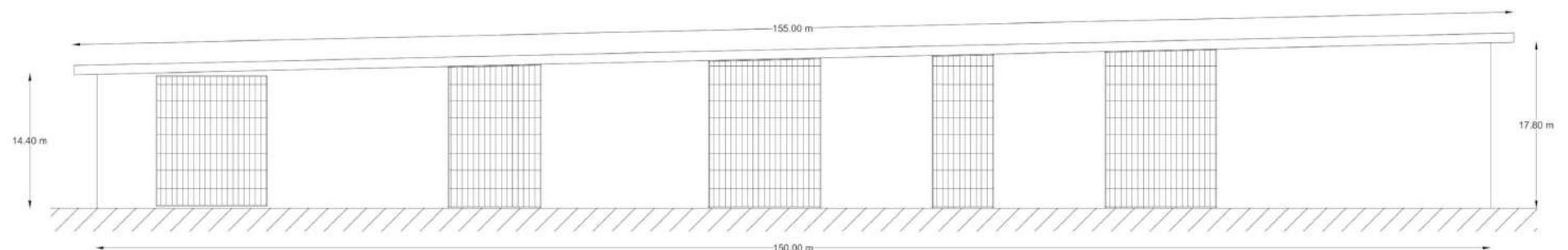
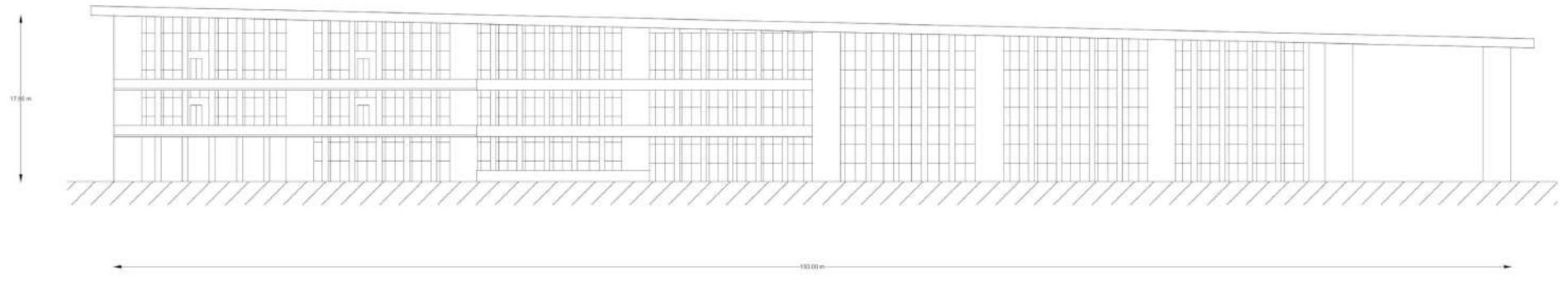




ΝΟΤΙΟΔΥΤΙΚΗ ΟΨΗ

ΚΛΙΜΑΚΑ 1 / 200

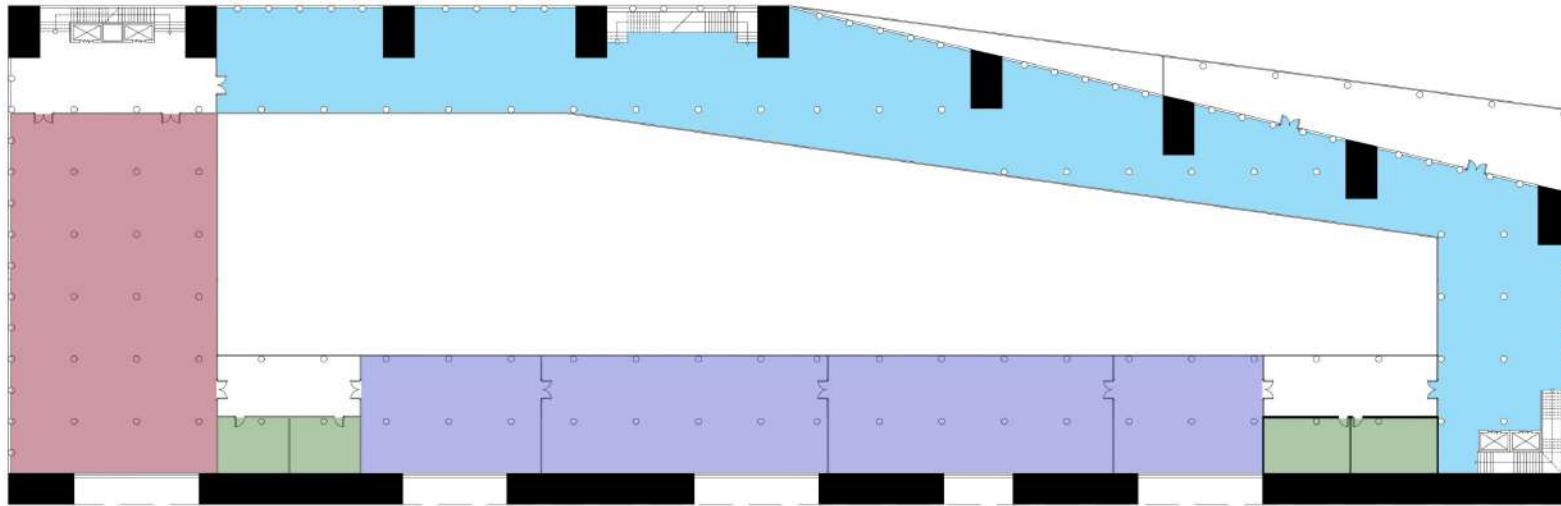




ΝΟΤΙΟΑΝΑΤΟΛΙΚΗ ΟΨΗ

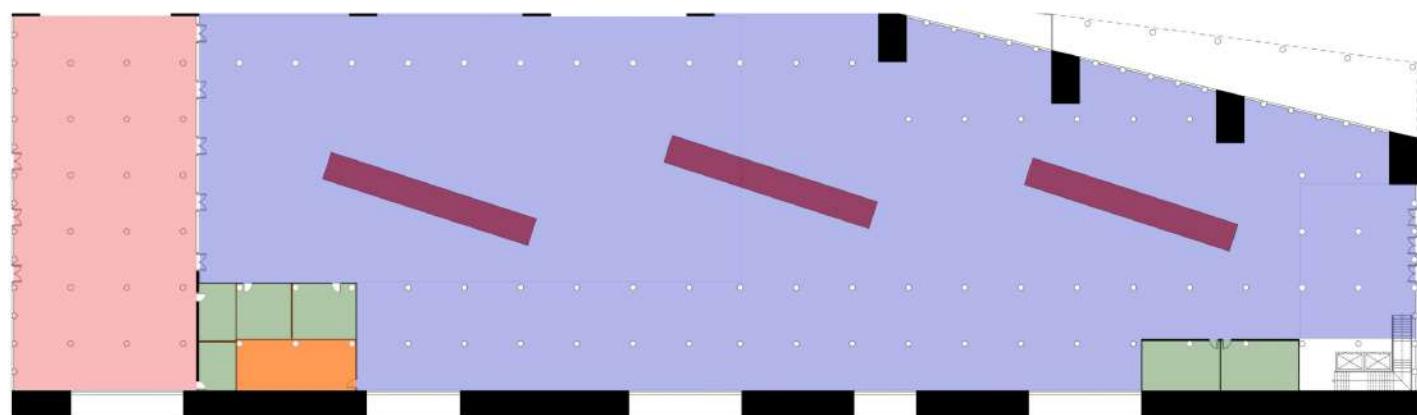
ΚΛΙΜΑΚΑ 1/500

0 1 3 5 10



- Χώρος Αναγνωστηρίου
- Βιβλιοθήκες
- Χώρος Περιοδικών Εκθέσεων
- W.C.

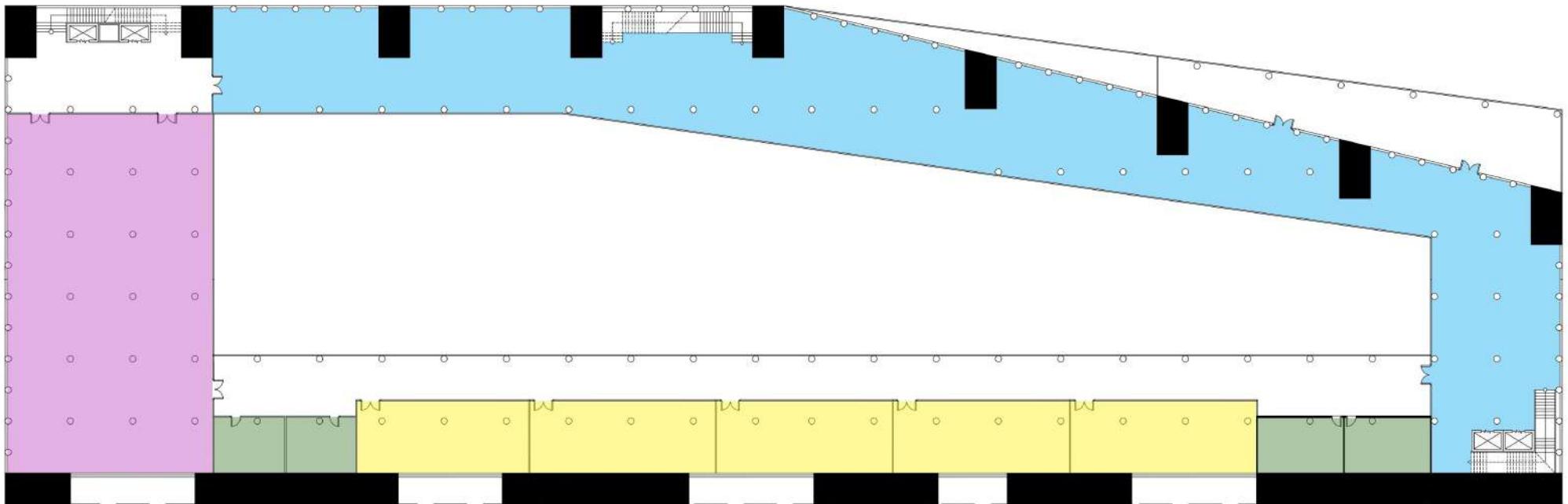
ΚΑΤΟΥΗ 1ΟΥ ΟΡΟΦΟΥ



- Είσοδος - Χώρος Μικρών Εκθέσεων
- Μουσείο Σιδηροδρόμων
- Θέση Τοποθέτησης Παλαιών Βαγονιών Σιδηροδρόμου
- Χώρος Βοηθητικών Χρήσεων
- W.C.

ΚΑΤΟΥΗ ΙΣΟΓΕΙΟΥ





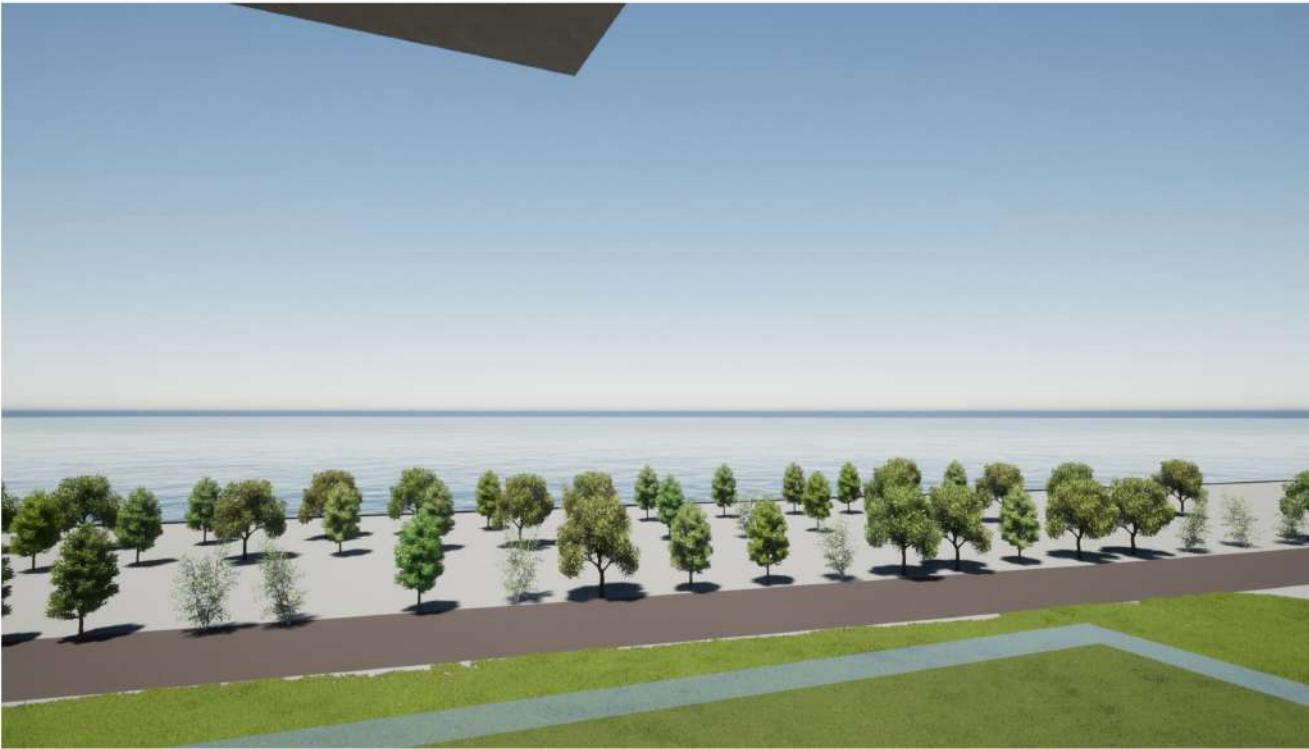
- Χώρος Παρουσιάσεων
- Χώροι Εργαστηρίων
- W.C.
- Χώρος Περιοδικών Εκθέσεων

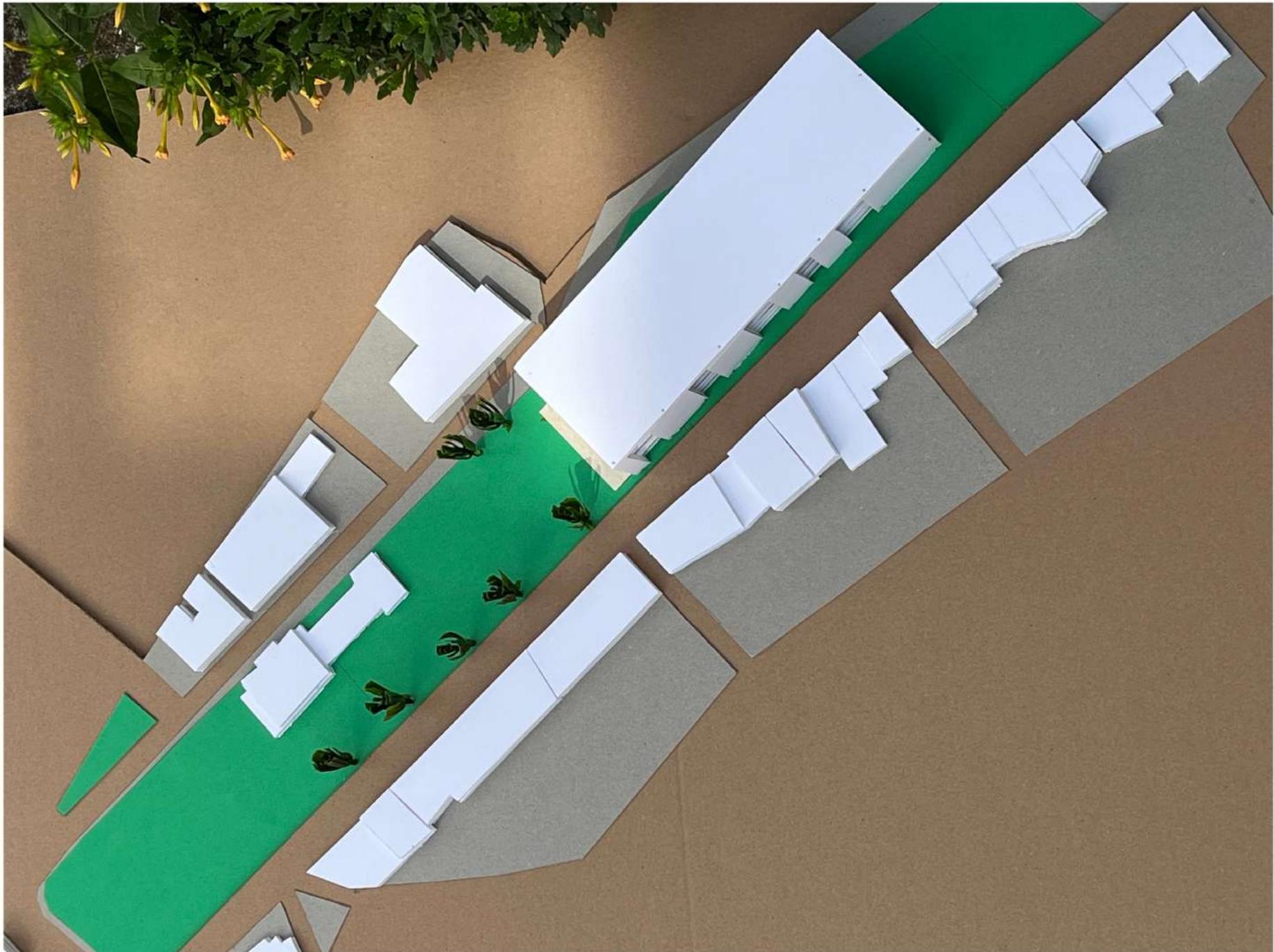
ΚΑΤΟΨΗ 2ου ΟΡΟΦΟΥ











Πανοραμική Άποψη



Άποψη από Λεωφόρο Αθηνών



Άποψη από Οδό Δημοκρατίας



Δυτική Άποψη



Άποψη από Οδό Δαμασκηνού