

# ΔΕΛΤΙΟΝ ΤΗΣ ΕΣΤΙΑΣ

ΑΡΙΘ. 478. — 23 ΦΕΒΡΟΥΑΡΙΟΥ — 1888. ΔΕΛΤΑ 10

ΓΡΑΦΕΙΟΝ ΤΗΣ ΕΣΤΙΑΣ: Ἐπι τῆς ὁδοῦ Σταδίου, ἀριθ. 32.

## ΕΣΤΙΑ

ΣΥΓΓΡΑΜΜΑ ΠΕΡΙΟΔΙΚΟΝ ΕΚΔΙΔΟΜΕΝΟΝ ΚΑΤΑ ΚΥΡΙΑΚΗΝ

ΕΤΟΣ ΙΑ' — ΑΡΙΘ. 530

### ΠΕΡΙΕΧΟΜΕΝΑ

- Η ΝΙΚΟΣ ΥΑΡΑ ὑπὸ Ἀντ. Μηλιαράκη.
- ΚΟΛΟΜΒΑ, Λεὴγγημα Προσπερὺ Νερμετ. Μετάφρασις Ν. Π. Η.
- ΕΙΣ ΠΡΟΣΕΝΟΣ ΤΗΣ ΕΠΤΑΝΗΣΟΥ ΕΝ ΑΘΗΝΑΙΣ ἐν ἔτει 1808.
- Η ΤΥΠΟΓΡΑΦΙΚΗ ΤΕΧΝΗ ΕΝ ΕΛΛΑΔΙ Τῷ 1828. ΤΑ ΤΡΙΑ ΕΠΑΓΓΕΛΜΑΤΑ τοῦ τυφλοῦ Θωμᾶ.
- Η ΒΛΕΠΗΜΟΣΥΝΗ.
- ΕΠΗΕΙΣΕΙΣ.

## ΣΤΗΛΗ

### ΠΡΟΣΦΟΡΩΝ ΥΠΕΡ ΠΑΤΡΙΔΟΣ

Εἰς τὴν ἐπιτροπὴν τῶν κυρίων πρὸς περιθλῆψιν τῶν οἰκονομικῶν ἀπορῶν ἐπιστράτων ἀπέστειλεν ὁ Βασιλεὺς δρ. 1000, ἢ κ. Λύδερς δρ. 100, ἢ κ. Ρ. δρ. 50, ἢ κ. Θ. Ἀποστολόπου δρ. 50.

Ἡ ἐν Λεβαδείᾳ μονὴ Σαριποῦς ἐψήφισε δρ. 1000 ὑπὲρ τῶν ἰθυκῶν ἀναγκῶν.

Οἱ ἐν Κατάνια τῆς Ἰταλίας εὐφρίθμοι: Ἕλληνας ἔδωκαν δρ. 227 ὑπὲρ τοῦ Ἐρυθροῦ Σταυροῦ.

Ἐν Κωνσταντῆσιν συνήχθησαν ὑπὲρ τοῦ Ἐρυθροῦ Σταυροῦ πάλι τὰς 1500 δρ. Ἐν Βουραλίῳ δὲ δρ. 2407. Ἐν Πάρῳ δρ. 3500, ἐν Βαλτικῆσιν δρ. 50.

Ἐν Λιθερπούλῃ διεμήναν κ. Ζωρζῆς Ν. Πασπάτης ἀπέστειλε 200 δρ. εἰς τὴν ὑπὲρ τῶν οἰκονομικῶν ἀπορῶν ἐπιτροπὴν, δηλοῦν ὅτι τὸ αὐτὸ ποσὸν θὰ ἀποπέμψῃ κατὰ μῆνα μέχρι τῆς λήξεως τῆς ἐπιστρατείας.

Ἐ δῆμος Λίγυιου Τρικιάλων ἐψήφισε πέντασι δρ. 300 ἐκ τῆς ἐκτάκτου περιστάσεως τοῦ κράτους: ὁ δῆμος Ἀγ. Δαυρεντίου τοῦ Βόλου δρ. 400 ἐκ τῆς ἀγορᾶς ἡμιδίων πρὸς χρῆσιν τῆς στρατιωτικῆς ὑπηρεσίας: τὸ ἐκκλησιαστικὸν συμβούλιον τοῦ καὶ τοῦ Ἀγ. Δαυρεντίου δρ. 200 πρὸς ἀγορὰν ἡμιδίων: ὁ δῆμος Σπερχειάδος δρ. 800 πρὸς ἀγορὰν ἡμιδίων: ὁ δῆμος Ἡλεθός ἴσον ποσὸν πρὸς τὸν αὐτὸν σκοπὸν: ὁ δῆμος Κρεμαστῆς Δαρίσης δρ. 300: ὁ δῆμος Παράληθαίων δρ. 500: ὁ δῆμος Μελιτέας δρ. 500. Οἱ κάτοικοι τοῦ δήμου Νάσσωνος δρ. 850 ἡμοίως πρὸς ἀγορὰν ἡμιδίων.

## ΦΙΛΟΛΟΓΙΑ

### ΕΠΙΣΤΗΜΗ, ΚΑΛΩΤΕΧΝΙΑ

Ἡ ἐπιτροπὴ πρὸς ἐμφύχασιν τῆς Ἑθνικῆς βιομηχανίας ἀσχολεῖται ἤδη εἰς τὴν σύνταξιν τοῦ κανονισμοῦ τῆς ἐκδόσεως τῆς Δ' Ὀλυμπιάδος (1887), ἐπερὶ τῆς δὲ τὸ σχέδιον τῆς κατατάξεως τῶν ἐν τῇ ἐκδόσει ἐκτεθεισομένων. Κατὰ τὸ σχέδιον τοῦτο τὰ ἐκθέματα ἀνέχονται εἰς δεκατέσσαρας συναγωγὰς, ὑποδιαιρουμένας εἰς 51 τάξεις. Ἡ πρώτη συναγωγὴ περιλαμβάνει ὄρυκτά καὶ μέταλλα: ἡ δευτέρα τὴν κατασκευὴν τῶν ὄρυκτων καὶ μετᾶλλων ἢ τρίτη βασικὰς ὕλας καὶ βασικὴν βιομηχανίαν: ἡ τετάρτη τὴν κατασκευὴν ὑφίων ἢ τῆν γεωπονίαν, τὴν γεωργίαν καὶ τὴν κτηνοτροφίαν: ἡ δὲ πέμπτη καὶ ἕκτη καθήμερινῆς ἀνάγκης οὐσίας φυτικῆς ἢ ζωικῆς κατασκευασμένας: ἡ ἑβδόμη τὴν ζωοτεχνίαν, ἡ δὲ ὄγδομη τὴν κτηνοτροφίαν, πτηνοτροφίαν καὶ κτηνοτροφίαν: τὰ τῆς

ζωοτεχνίας καὶ ἀκτινίας: καὶ τὰ προϊόντα τῆς ζωοτεχνίας, ἔλαια, τυροὺς, βούτυρον, γάλα: ἡ ὄγδομη ὕλας καὶ προϊόντα κλωστοειδῆ, πλεκτικῆς, ὑφαντικῆς καὶ βυρσοδεψικῆς: ἡ ἑβδόμη κὰς τέχναις καὶ προϊόντα αὐτῶν: ἡ ἑβδόμη βυρσοδεψικῆν καὶ τὰ ἐκ βυρσῶν ἀσκευασμένα: ἡ ἑβδόμη μηχανικῆς καὶ μέσων μεταφορᾶς: ἡ ἑβδόμη πολιτικὴν μηχανικὴν, ναυπηγίαν, στρατιωτικὴν τεχνίαν ἢ ἑβδόμη τῆς ἀγωγῆς, τῆς διδασκαλίας καὶ τῶν ἐλευθερίων τεχνῶν: καὶ ἡ ἑβδόμη τὰς καλὰς τέχναις. Πρὸς τοῦτοις γενήσονται καὶ πρόσθετοι ἐκθέσεις, εἰς ὧν τὰ ἐκθέματα δὲν εἰσὶν ἀπανεμηθῆσιν βραβεῖα, αἱ ἐπιπέμονται: ἐκθέσεις κτημάτων (κακοθεσίας αὐτῶν, ἐκτασις, φύσις τῶν γαίῶν, μέθοδοι καλλιέργειας): ἐκθέσεις ἀλλοδαπῶν γεωργικῶν καὶ βιομηχανικῶν μηχανῶν καὶ ἐργαλείων, ὧν γίνεται χρῆσις ἐν Ἑλλάδι, ἢ ὧν ἡ εἰσαγωγή ἐστὶν συντελεστικὴ εἰς διευκόλυνσιν τῆς παραγωγῆς ἢ ἐπέκτασιν τῆς καταναλώσεως τῶν Ἑλληνικῶν προϊόντων.

— Καθ' ἡ ἐπιστάθουσιν ἐν Καλαρρυτιῶν εἰς τινὰ τῶν ἐπιπέμονται ἐφημερίδων, ἐν τινὶ ἐπὶ τῆς μεσημβρινῆς κλιτικῆς τοῦ πρὸς τὴν κωμοπόλει ἐκείνη ὄρους θέσει, καλουμένην κοινῶς Ἀβάντο (Ἀβαντον) ὑπάρχει βράχος, ἴσην σχεδὸν ἐπιπέμονται ἔχων τῶν τῆς Ἀχαιοῦσιν Ἀθηνῶν, ἐν ᾧ φαίνεται ἔχνη παλαιότατος τεύχους. Ἐκείνῳ πάλιν ὑπάρχουσι καὶ τῆροι ἀρχαῖοι, ἀνασκαφῆται δὲ τινες Καλαρρυτιῶν τρεῖς ἢ τέσσαρες αὐτῶν ὑφὸν ἀνάγκησιν βούκρῶν, ἐν ἑφῶς σχεδὸν ἀλύμαντον, μίαν περιουσιαίαν, μικρὸν πῆλινον ἄγγειον καὶ δέκα ἡπειρωτικὰ νομισματα. Πάντα δὲ ταῦτα ἐπωλήθησαν ὑπὸ τῶν ἐπιπέμονται εἰς τινὰ ἐν Ἰωνικῶν χροσσοχόν. Τὰ εἰρημὰ ταῦτα παρῶσιν ἡμῶν τὴν ἑλλάδα, ἐν ᾧ γίνουσι τακτικὰ ἀνασκαφαὶ κατὰ τὰ μέρη ἐκείνα, πιθανῶς θὰ διαφανισθῶν ἢ ἀρχαῖα γεωγραφία τῆς γῆρας τῶν Ἀθηνῶν (τῆς σημερινῆς ἐπαρχίας τῶν Τεσσαρῶν), ἡτις εἶναι σχεδὸν καθ' ἑλληνικὴν ἀγνοίας.

— Ἀγγέλλεται ἡ προσοχὴ ἐκδόσεως παρὰ τῷ ἐν Βερολίῳ καὶ Δουδίνῳ βιβλιοπώλῃ A. Ascher νέου ἔργου τῶν κ. Λι. Furtwängler καὶ G. Loeschke περὶ τῆς προϊστορικῆς ἑλληνικῆς ἀγγειοπλαστικῆς. Τὸ ἔργον τοῦτο συμπληροῦν τὸ ἐν ἔτει 1879 ὑπὸ τῶν αὐτῶν ἐκδοθὲν σύγγραμμα περὶ τῶν Μυκηναίων πηλίνων ἀγγείων (Mykenische Thongelasse), ὅπερ ἐπαρκατεῖται περὶ μύθων τῶν ἐν Μυκῆσιν εὐρεθέντων ἀγγείων. Ὡς περιλαμβάνει δ' ἐξέτασιν πάντων τῶν ἀγγείων τοῦ αὐτοῦ τύπου, τῶν εὐρεθέντων ἐν ταῖς χώραις τῆς Μεσογείου, ἐν Ῥόδῳ, ἐν Λίγυτι, ἐν τῇ Ἀιτικῇ καὶ τῇ Βοιωτίᾳ, ἐν Σικελίᾳ καὶ τῇ νοτίῳ Ἰταλίᾳ. Οἱ συγγραφεῖς προσπαθεῖσι νὰ ἀποδείξωσιν ὅτι πάντα τὰ ἀγγεῖα, τὰ καλούμενα Μυκηναῖα, ἐκτεθειθῶσιν ἐν μιᾷ χώρᾳ καὶ αὐδαμῶν ἕως βροτῆν εἰς τὴν διακρίσιν τῆς τέχνης αὐτῶν ἢ Διγυτικῆς, ἢ Φοινικῆς ἢ Ἀιτικῆς Ἀσιατικῆς τέχνης. Τὸ ἔργον αὐτῶν, ὅπερ ἐκδόσεται ἐν τῷ ἐνταῦθα Γερμανικοῦ ἀρχαιολογικοῦ Ἰνστιτούτου, θὰ περιέχῃ ἢ ἐν μέρει περκατεῖται πύνακας εἰς φύλλον καὶ 80 σελίδας καίμενον.

— Ὁ γνωστὸς ἐκδοτὴς τῆς Δελφίας Teubner ἀγγέλλει τὴν προσοχὴν ἐκδόσιν τῶν ἔργων τοῦ Πορφυρίου ὑπὸ A. Nauck καὶ τῶν μύθων τοῦ Βαβυλῶν ὑπὸ O. Kroussou, ὡσαύτως δὲ καὶ δευτέρων ἐκδόσιν τῆς Ἐγκυκλοπαιδείας καὶ Μεθοδολογίας τῶν Φιλολογικῶν ἐπιστημῶν τοῦ Βοικχίου ἐπιμελεῖσθαι Brunschek.

— Ὁ κ. Γοδορσφιδος Kurlth, καθηγητῆς ἐν τῷ πανεπιστημίῳ τῆς Διένης ἐν τῇ Βελγικῇ ἑτίδωκεν (ἐν Louvain τῶσιν Peters) διόμορον σύγγραμμα περὶ τῶν πρώτων ἀρχῶν τοῦ χριστιανικοῦ πολιτισμοῦ.

— Ὁ κ. Hauché-Leclercq ἑτίδωκε κατ' αὐτὸς ἑβδόμη χειρίδιον τῶν Ῥωμαίων καθήμερινῶν (Manuel des Institutions Romaines, παρὰ τῷ βιβλιοπώλῃ Hachette), ὅπερ κρίνεται ὡς ἐν ἐκ τῶν ἀρίστων τοῦ εἴδους τοῦ.

— Ἐν ταῖς ἐν Ῥώμῳ via del Corso γινόμεναῖς ἀνασκαφαῖς ὑπὸ τοῦ κ. Marconi εὐρέθησαν οὐκ ὀλίγοι βωμοὶ μετ' ἀνάγκησιν καὶ ἐπιγραφῶν. ἄλλοις διαφανίζουσι τὰ κατὰ τὸν ὄργανισμὸν τοῦ στρατιωτικοῦ ἐκείνου σώματος, ὅπερ τὸν ἀνομύζουτο equites singulares. Ἐν δὲ ταῖς ἀποσφαικῶν (horrea) τοῦ Testaccio ὁ κ. Lanciani ἀπεκάλυψε θαυμά-



πτερά είναι περιζήτητα, έζησαν, τούτο δὲ ἠνάγκασεν ἀριστοκράτας τινὰς ἀγγλίους νὰ ἰδρῶσαι σύλλογον προστατευτικὸν τῶν πτηνῶν ἢ μόνῃ ὑποχρέωσις τῶν κυριῶν, αἱ τινες ἀποτελοῦσι τὸν σύλλογον τούτον, εἶναι οὐδέποτε νὰ κομηθῶσι διὰ πτερῶν ἢ κεφαλῶν πτηνῶν καὶ νὰ καταπολεμῶσι τὸν τοιοῦτον συρμόν. Ἀλλὰ φαίνεται δεῖ μέχρι τοῦδε ὁ φίλων σύλλογος δὲν ἔλαβε πολλὰς προόδους.

**ΒΙΒΛΙΟΠΩΛΕΙΟΝ ΤΗΣ ΕΣΤΙΑΣ**

Ἀπάνθισμα ἐπιστολῶν Ἀδαμαντίου Κοραῆ ἐκδόσιμος τὸς Ἰακώβου Ρῶτα. Ἐν Ἀθήναις, ἐκ τῆς τυπογραφίας Ρῶτῃ 1839. Τόμοι 3 δεδεμένοι. Τιμ. δραχ. 20.

Τὸ δημοτικὸν ἄσμα περὶ τοῦ νεκροῦ ἀδελφοῦ ὑπὸ Ν. Γ. Πολίτου. Ἐν Ἀθήναις, 1885. Δραχ. 2.

Παιδικὴ Ἀνοσολογία. Μετὰ προλόγου περὶ ἀπαγγελίας ποιημάτων ὑπὸ Α. Π. Κουρελίου. Δραχ. 1.

Δὲν ἔχει τὰ προσόντα. Κομικὸν παίγιον εἰς πρᾶξιν μίαν ὑπὸ Γεωργίου Χ. Σουρῆ. Λεπτὰ 30.

Τὰ Ἑλληνικὰ χρονικά, ἡμερῆς ἐκὼς ἀεῖσα ἐν Μεσολογγίῳ ὑπὸ τοῦ φιλλήνου Ἑλβετοῦ Δ. Ι. Μάγερ ἀπὸ Ἰανουαρίου 1824 μέχρι Φεβρουαρίου 1826, καὶ περιέχουσα λεπτομερῆ ἱστορίαν τῶν ἐν τῇ ἡρωϊκῇ πόλει συμβάντων κατὰ τὸ διάστημα τοῦτο. Ἄντι δραχ. 20 τιμ. μόνον δραχ. 7. Ταχυδρ. ἀποστέλ. δρ. 8.60.

Τὸ Παιδίον τῶν ζῳίων. 90 πίνακες λαμπρῶς χρωματισμένοι κατὰ φύσιν, εἰς μέρη τρία. Α'. Θελαστικά. — καὶ Πτηνά. — Β'. Ἑρπετά, ἰχθύς, μαλάκια, ἕντομα, σκώληκες Β'. ἀκτινωτά. Μετ' ἐπεξηγητικῶν κειμένων ὑπὸ Ν. Χ. Ἀποστολίδου, ὑφηγητοῦ τῆς ζωολογίας ἐν τῷ Πανεπιστημίῳ. Σύγγραμμα εἰδικὸν διὰ τὴν ἐν τοῖς σχολαῖσι καὶ κατ' οἶκον διδασκαλίαν. Εἰς μέγα σχῆμα, χρεώδεται. Τιμ. δραχ. 25. μετὰ ταχυδρ. τελῶν δραχ. 27.

Ἀττικὸν Ἡμερολόγιον τοῦ 1886 ὑπὸ Εἰρηναίου Ἀσκού. Ἄδειον δραχ. 5. Χρυσόδετον δραχ. 6.

Ποικίλη Σοφία, ἐτήσιον ἰδιὸν. Ἡμερολόγιον ὑπὸ Ἰω. Α. Ἀρτέμη. Ἔτος 1886. Ἄδειον δραχ. 5, χρυσόδετον δραχ. 7 1/2. Μετὰ ταχυδρ. τελῶν ἄδειον δραχ. 5,50, χρυσόδετον δραχ. 8.

Γελοιογραφικὸν Ἡμερολόγιον ὑπὸ Κ. Φ. Σκόκου. Δραχ. 1. Μετὰ ταχυδρ. τελῶν 1,20.

Ἡμερολόγιον «Ρομῆσῶ». Λεπτὰ 40.

**ΕΞΕΛΟΘΗ ΑΡΤΙ**

**ΑΤΤΙΚΑΙ ΝΥΚΤΕΣ**

**ΤΑ ΑΠΑΝΤΑ**

**Σ. Ν. ΒΑΣΙΛΙΑΔΟΥ.**

Τόμος Α'. — Οἱ Καλλέργει. — Λουκᾶς Νοταρᾶς. Δρ. 5. — Τόμος Β'. — Γαλάτεια. — Χίμαιρα. — Σκύλλα. — Ὑψηλάντης. — Σμῆλη. — Ἀμάλθεια. Δρ. 5. — Τόμος Γ'. — Εἰκόνες. — Κόμματα. — Ἐπεὶ πτερύοντα. — Παντοῖαι ποιήσεις. — Δράματα. — Παραφράσεις. Δρ. 5. — Τόμος Δ'. — Περιέχων τὰ περὶ ἔργα τοῦ ποιητοῦ Δρ. 5.

Οἱ 4 τόμοι ὁμοῦ δραχ. 16. Ἐκαστος τόμος χωριστῶς δρ. 5. Διὰ τοὺς ἐν ταῖς ἐπαρχίαις καὶ τῇ ἀλλοδαπῇ ζητοῦντας ἐπιθυροῦνται ἕκαστος τόμος μετὰ ταχυδρ. τέλη, λεπτὰ 60.

**ΑΤΤΙΚΟΝ ΜΟΥΣΕΙΟΝ**

**ΕΙΚΟΝΟΓΡΑΦΗΜΕΝΟΝ ΠΕΡΙΟΔΙΚΟΝ**

**ὑπὸ ΝΙΚΟΛΑΟΥ Γ. ΓΙΓΑΣΕΩ**

Πλήρης σειρὰ αὐτοῦ ἐκ 2 τόμων ἀποτελουμένη μετὰ μεγάλων εἰκόνων ἐπὶ λαμπροῦ χαρτίου ἐκτυπωμένην. Πωλεῖται ἐν τῷ βιβλιοπωλείῳ τῆς «Ἐστίας» εἰς τὸ ἡμισυ μόνον τῆς ἀρχικῆς τιμῆς, ἧται ἀντὶ δραχμῶν 8 ὁ ὅσος τόμοι, μετὰ ταχυδρ. τελῶν ἀντὶ δραχ. 10. — Μόνον ὁ δεύτερος τόμος πωλεῖται ἀντὶ δραχ. 2,50, μετὰ ταχυδρ. τελῶν ἀντὶ δρ. 3.

**ΧΡΗΜΑΤΙΣΤΗΡΙΟΝ**

21 Φεβρουαρίου 1886

Δάνεια τῆς Κυβερνήσεως Τρέχουσα Τιμή.

Τῶν 170,000,000 τῶν 5 1/2 % Φρ. χρ.	343.—
• 120,000,000 τῶν 5 % » »	346.—
• 60,000,000 τῶν 6 % » »	434.—
• 26,000,000 τῶν 6 % » »	379.—
• 25,000,000 τῶν 9 % » »	270.—
• 25,000,000 τῶν 8 % » »	259.50
• 10,000,000 τῶν 6 % » »	183.—
• 4,000,000 τῶν 8 % » »	238.—
• 6,000,000 τῶν 6 % Δρ. παλ.	90.—
Κτηματικὰ Ὀμολ. Ἰσθ. Τραπεζῆς τῶν 60,000,000 μετὰ λαχείου φρ.	427.—

**Πιστωτικὰ Καταστήματα**

**ΕΤΑΙΡΙΑΙ**

Ἐθνικὴ Τράπεζα τῆς Ἑλλάδος Δρ. ν.	9855.—
Γενικὴ Πιστωτικὴ Τράπεζα . . . Φρ.	61.—
Τράπεζα Βιομηχανικῆς Πίστης »	56.50
Ἐταιρία Μεταλλουργ. Λαυρίου . . . »	71.50
Σιδηρόδρ. Ἀθηνῶν καὶ Πειραιῶς . . . »	263.—
Ἐταιρία Φωταερίου . . . . . Δρ.	

**Συναλλάγματα**

ΛΟΝΔΙΝΟΥ — Τραπεζικὸν Ὁψεως . . . .	31.10
• • • • • 3μην . . . . .	30.95
ΓΑΛΛΙΑΣ — Ἐθνικῆς Τραπεζῆς Ὁψεως .	123.50
• • • • • Τραπεζικὸν 3μην . . . . .	122.50

**Νομίσματα**

Εἰκοσάφρακτον . . . . .	24.55
Διὰ ὀμοεικόνη . . . . .	28.—

**ΠΑΡΑΡΤΗΜΑΤΑ ΤΗΣ «ΕΣΤΙΑΣ»**

Περὶ συγχρόνου ἐν Ἑλλάδι κριτικῆς ὑπὸ Ἐμμ. Ροῖβου . . . . .	Τιμ. λεπτ. 25.
Περὶ συγχρόνου ἑλληνικῆς ποιήσεως ὑπὸ Ἐμμ. Ροῖβου . . . . .	» » 25.
Ὁ νέος κριτικὸς ὑπὸ Ἀγγέλ. Βλάχου . . . . .	» » 25.
Τὰ κείμενα ὑπὸ Ἐμμ. Ροῖβου . . . . .	» » 25.

**ΒΙΒΛΙΟΘΗΚΗ ΤΗΣ «ΕΣΤΙΑΣ»**

Πέτρος ὁ Β' τῆς Βρασιλίας . . . . .	Τιμ. λεπτ. 10'
Ἀδαμάντιος Κοραῆς . . . . .	» » 10'
Αἰζαῖρος Κουντουριώτης . . . . .	» » 10.
Ἀλέξανδρος Σούτσος . . . . .	» » 10.
Περὶ περιθάλψεως τῶν θυμάτων τοῦ πολέμου . . . . .	» » 10.
Περὶ καθαρῶτητος . . . . .	» » 10.
Περὶ Κύπρου . . . . .	» » 10.
Ἀριστοτέλης Βαλαωρίτης . . . . .	» » 10.
Ἡ φυσιολογικὴ σχολὴ καὶ ὁ Ζολᾶ . . . . .	» » 10.
Περὶ συστάσεως ἀδελφότητος Ἑλλήνων Διοικητικῶν . . . . .	» » 10.
Ἡ Αἴτινη τοῦ Λαμαρτίνου. Παράφρ.	» » 10.
Ἄριστ. Βαλαωρίτου . . . . .	» » 10.

Πωλοῦνται ἐν τῷ γραφεῖῳ τῆς «Ἐστίας». Τοῖς ἐν ταῖς ἐπαρχίαις καὶ τῇ ἀλλοδαπῇ ἀποστέλλονται ἐλεύθερα ταχυδρ. τελῶν.

Ἐν τῷ γραφεῖῳ τῆς «Ἐστίας» πωλεῖται ὁμοῦτως ἀντὶ λεπτῶν 50 τὸ ἐπὶ τῷ θανάτῳ τοῦ Ἀριστοτέλους Βαλαωρίτου ἐκδοθὲν ἕκτακτον φύλλον, περιέχον ὄρασαν τοῦ ποιητοῦ προσωπογραφίαν καὶ ἀπεικόνισιν τῆς ἐν Μαδουρῇ ἐκασίσεως αὐτοῦ, ἐν ἑνὶ φύλλῳ ἐπιτελεσθείσας, διδόντων τὸ ποίημα τῆς «Ἐστίας» ἑνὶ πανομοιότυπῳ ἀντογράφῳ τοῦ ποιητοῦ καὶ πολλὰ ἀποσπάσματα ἐκ τῶν ἀρίστων αὐτοῦ ποιημάτων.

Ἐν τῷ γραφεῖῳ τῆς «Ἐστίας» πωλοῦνται οἱ μέχρι τοῦδε ἐκδοθέντες τόμοι αὐτῆς, πρὸς φρ. 5 ἕκαστος, καὶ παλαιὰ φύλλα καὶ δελεῖα, τὰ μὲν φύλλα πρὸς λεπτὰ 25, τὰ δὲ δελεῖα πρὸς λεπτὰ 10.