

ΔΕΛΤΙΟΝ ΤΗΣ ΕΣΤΙΑΣ

ΑΡΙΘ. 528. — 8 ΦΕΒΡΟΥΑΡΙΟΥ — 1887. ΔΕΛΤΑ 10

ΓΡΑΦΕΙΟΝ ΤΗΣ ΕΣΤΙΑΣ: Έπι τής οδοῦ Σταδίου, ἀριθ. 32.

ΕΣΤΙΑ

ΣΥΓΓΡΑΜΜΑ ΠΕΡΙΟΔΙΚΟΝ ΕΚΔΙΔΟΜΕΝΟΝ ΚΑΤΑ ΚΥΡΙΑΚΗΝ
ΥΠΟΝ ΙΒ' — ΑΡΙΘ. 580

ΠΕΡΙΕΧΟΜΕΝΑ

Ο ΕΜΠΙΡΗΣΤΗΣ, μυθιστορία 'Ηλ. Βερτέ. — Μετάφρασις Α. Β.
ΓΚΑΙΤΣΕ, ΦΑΥΣΤΟΣ, Μεταφρασθείς ἐκ τής Γερμανικῆς ὑπὸ Γ. Ξτραπέγγη, Βιβλιοκρισία Α. Βλάχου.
ΠΑΡΑΤΗΓΗ ΚΑΙ ΕΜΠΙΟΡΙΟΝ ΤΗΣ ΚΑΝΕΛΛΑΣ, ΠΡΑΚΤΙΚΗ ΦΙΛΟΣΟΦΙΑ,
ΣΗΜΕΙΩΣΕΙΣ

ΦΙΛΟΛΟΓΙΑ

ΚΡΙΣΤΗΜΗ, ΚΑΛΑΓΓΙΚΗΝΙΑ

Ἐκ τῆς σκηνῆς τοῦ ἐν Δαρμστάδτ τῆς Γερμανίας θεάτρου ἐβδόμη τελευταίον ἐν γερμανικῇ μεταφράσει ὑπὸ μαθητῶν τοῦ αὐτοῦ Ἰουλιανού καὶ Φιλολογίας τοῦ Σοφοκλίου. Ἡ παράστασις τοῦ ἑλληνικοῦ δράματος ἐγένετο μὴν ἐπιτυχῆς, διαγείρασα τὸν ἐνθουσιασμὸν τῶν εἰς αὐτὴν παραστάσεων πυκνωσάτων ὁσπερ, Ἀπτομητῆ ἀφήγησιν τῶν κατ' αὐτὴν ἐπισταλείσαν ἡμῖν φιλοφρόνως ὑπὸ φιλέλληνας Γερμανοῦ καθηγητοῦ θέλοντος δημοσιεύσει ἐν τῷ προσεχῆ φύλλῳ τῆς «Ἱστορίας».

— Αἱ ρωσικαὶ ἐφημερίδες ἀναγγέλλουσι τελευταίον τὴν ἀνακάλυψιν πόλεως κατὰ τὰς ὄχθας τοῦ Δνεπέρου, πέντε βέρσια μακρὰν τῆς κόμης Μελιζερικ. Ἡ πόλις αὕτη συνίσταται ἐκ ἑρσιτων, διακρίνονται δ' ἐν αὐτῇ ὁδοὶ καλῶς διανεμημέναι, τέλχη οἰκιῶν καὶ ἐτέρων οἰκοδομῶν, χῆροι πλῆρεις ἀνθρώπων καὶ ἡσίων, βόθροι χρησιμοῦντες πρὸς διαφύλαξιν τῶν δημοτικῶν καρπῶν, ὄδραγωγεία, λειψάνα ἀγαλμάτων καὶ ἀρχιτεκτονικῶν μνημείων, εὐρέθησαν δὲ καὶ ἱερὰ καὶ γυμνάσια φέροντα τὴν ἐπιγραφὴν «Ο.Α.Α.Α». Κατὰ πᾶσαν πιθανότητα ἡ πόλις ἔφερε τὸ ἐπὶ τῶν νομισμάτων ὄνομα. Αἱ ἀνασκαφαὶ ἐξακολουθοῦσι, μέχρι τοῦδε δὲ μόλις ἀνασκαφὴ τὸ δέκατον μέρος τῆς πόλεως καὶ τῶν περὶ αὐτὴν λόγων.

— Τὸ ἐν Ἑλλάδι ὑπουργεῖον τῆς δημοτικῆς ἐκπαιδεύσεως συνάστησεν ὑπὸ τῆν προεδρίαν τοῦ γραμματέως τῆς Ἀκαδημίας τῶν ἐπιστημῶν ἑπιτροπὴν, εἰς ἣν ἀνέθεσε τὸ ἔργον τῆς ἀπονομῆς βραβείου χρηματικῶν 50,000 δραχμῶν εἰς τὸν ἐφευρέτην εὐθνήως χρησιμοποίησεως τοῦ ηλεκτρικοῦ πρὸς φωτισμὸν ἢ θέρμανσιν, ἢ πρὸς παραγωγὴν χημικῆς ἢ μηχανικῆς δυνάμεως, ἢ πρὸς θέρμανσιν νέων, ἢ πρὸς ἀνάπτυξιν τῆς τηλεγραφικῆς ἢ τῆς τηλεφωνικῆς συγκοινωνίας.

— Ἡ ἐν Γουτίγγη ἀκαδημία τῶν ἐπιστημῶν προσκήρυξε διαγωνισμὸν πρὸς συγγραφήν βιβλιογραφίας τῶν εἰς Ἀραβικὴν γλῶσσαν γραφέντων μέχρι τῆς κατακτῆσεως τῆς ἀλύπτου ὑπὸ τῆς Τουρκίας. Τὸ γέρας εἶναι 500 μαρκῶν.

— Ὑπερηλικονοῦτος ἀπέθανεν ἐν Παρισίοις ὁ γλύπτῆς Λουδοβίκος Ἰωσήφ Δομμάς, εἰς τῶν μαθητῶν τοῦ διασέμου David d' Angers.

— Περὶ τῶν τηλεφωνικῶν πείραμα ἐγένετο κατ' οὐτὰς μετὰ Βρυξελλῶν καὶ Παρισίων. Ἐδοκίμασαν νὰ μεταδώσῃσι διὰ τοῦ τηλεφώνου τὴν μουσικὴν τοῦ ἐν τῷ Μελοδράματι παριστανόμενου ἔργου. Τὸ πείραμα ἐπέτυχε πληρῆστα καὶ ἡ βασίλισσα τοῦ Βελγίου ἠδυνήθη νὰ ἀκούσῃ ἐκ τῶν θαυμασίων αὐτῆς μὴν δόλοληρον πρᾶξιν τοῦ θανάτου.

— Μετὰ μεγίστης ἐπιτυχίας παραστήθη ἀπὸ τῆς σκηνῆς τοῦ Γαλλικοῦ θεάτρου τὸ νέον ἔργον τοῦ Δομμά· «Francois» Ἐν ἑτέρῳ παρισινῷ θεάτρῳ τὴν μεθεπομένην τῆς παραστάσεως ἐβδόμη εὐφύς παρήλθε τοῦ ἔργου τοῦ διασέμου δραματουργοῦ, Εἰς τὴν παράστασιν αὐτὴν παρίστατο καὶ ὁ Δομμάς.

— Ἐντὸς ὀλίγων ἡμερῶν ἐπι σκηνῆς τοῦ γερμανικοῦ θεάτρου τῆς Πόττης δὲ ἀναθεσασθῆ μονόπρακτον δράμα τοῦ βασιλέως τῆς Σουηδίας Ὁσκαρ, Ὁ πύργος τοῦ Κρημιβοόργου ἐπιγραφόμενον. Τὴν ὑπόθεσιν τοῦ δράματος ἀποτελεῖ ἐπισημὸν τι τοῦ μεταξὺ Σουηδίας καὶ Δανιμαρκίας πολέμου κατὰ τὰ μέσα τοῦ 17ου αἰῶνος.

— Ἡ βιβλιοθήκη τοῦ ἀποθανόντος ἱστοριογράφου Λεοπόλδου Ράγκε, συνισταμένη ἐκ 20,000 τόμων πρόκειται κατ' αὐτὰς νὰ πωληθῆ ἐν Βερολίνῳ ἀντὶ 100,000 μάρκων. Περιέχει δὲ ἡ βιβλιοθήκη αὕτη πολλὰ σπάνια καὶ μοναδικὰ εἰς τὸ εἶδος τῶν βιβλίων καὶ χειρόγραφα. Ἐκτὸς δὲ τούτων εὐρίσκονται πολλὰ μικρὰ χειρόγραφα ἀνεκδοτοῦ διακριθῆ τοῦ ἴδιου Ράγκε, ἐν δὲ καὶ πλήθος ἄλλο χειρογράφων τοῦ αὐτοῦ ἡμιτελῶν. Ἐπολογίζεται δὲ: τὰ ἐκδοθησόμενα ταῦτα χειρόγραφα ὅ ἀποτελέσωσιν 7 βίβλους τόμους.

— Προσεχῶς θέλει γείναι ἡ ἀνακομιδὴ τῶν λειψάνων τοῦ Ροσσίνι ἀπὸ Παρισίων εἰς Φλωρεντίαν.

— Ὁ Διμλιος Ζολά καταγίνεται εἰς τὴν συγγραφήν τοῦ τελευταίου τόμου τοῦ περιθώτου αὐτοῦ μυθιστορήματος τῆς οἰκογενείας Rougon-Macquart. Ὁ τόμος οὗτος ἐπιγραφόμενος « La Terre » σκιαγραφεῖ εἰκόνας τῶν χωρικῶν τῆς Ἑλλάδος. Τὸ μυθιστορημα δὲν δὲ δημοσιεύθῃ τὸ πρῶτον δι' ἐφημερίδας, ἀλλὰ θὰ ἐκδοθῆ εἰς τόμον ἀνυπερβλή.

— Ἀπὸ τῆς πρώτης Μαρτίου ἀγγέλλεται ἡ ἐκδοσις ἐν Λονδίνῳ τῆς ἱστορίας «The Classical Revival» περιεχούσης συγγραμμάτων διευθυνόμενου ὑπὸ τοῦ καθηγητοῦ J. H. Mayer καὶ σκοποῦντος τὴν δημοσίευσιν κρίσεων περὶ πάντων τῶν ἐν Ἀγγλίᾳ καὶ τῇ λοιπῇ Εὐρώπῃ καὶ τῇ Ἀμερικῇ ἐκδοθέντων φιλολογικῶν καὶ ἀρχαιολογικῶν συγγραμμάτων.

— Ἡ «Littérature», τὸ δημοτικώτατον περιοδικὸν τῆς Λειψίας, μεταφέρουσα μετ' ἐπαίνων ἐν τοῦ γνωστοῦ ποιηματος τοῦ Κ. Ἐγγελ τὴν περιγραφήν τοῦ ἔργου τῶν Ἀθηναίων, συνιστᾷ καὶ εἰς τοὺς Γερμανοὺς ν' ἀπομιμηθῶσι τὸ παράδειγμα, ἕπερ ἔσκωκεν ἡ Ἑλλὰς, καὶ νὰ καταρτίσωσιν ἱδρύματα κορρέοντα ἔργασιν εἰς ἀπόρους γυναικας, ἀπαλλάττοντα δ' αὐτὰς τοῦ ἐν βιομηχανικῶς ἐργοστασίοις ἐπιπλασθῶς συγχρωτισμοῦ.

— Ἐν Παρισίοις ἐγένοντο κατ' αὐτὰς μετὰ μεγίστης ἐπισημότητος τὰ ἀποκαλυπτήρια τοῦ ἀνδριάντος τοῦ ἐφευρέτου τῆς ἀτμομηχανῆς Διονυσίου Παπίνου. Ἐπὶ τοῦ στυλοβάτου τοῦ ἀνδριάντος φέρεται χρυσοῖς γράμμασι κεχαρμημένη ἡ ἐπιγραφὴ: ΔΙΟΝΥΣΙΟΣ ΠΑΠΙΝΟΣ, γεννηθεὶς τῷ 1647, ἀποθανὼν τῷ 1714, Ἐφευρέσει τὴν ἀτμομηχανήν τῷ 1688. δι' ἐθνικῶν ἐργῶν τῷ 1880.

— Ὁ Μοντεχριστός τοῦ Δομμά ἐν Ἀγγλίᾳ μετεπιθῆτο εἰς κωμικὸν μελοδραματικόν, οὗ τὴν μουσικὴν συνέθεσαν πέντε μελοποιοί. Ἐκ τῆς σκηνικῆς διασκευῆς λέγεται δεῖ λαμπρὰ εἶναι ἴδια ἡ σκηνογραφία ἡ καριεῖσα τὸ ὑπόγειον τῶν ἀειμάντων, φωτιζόμενον δι' ἑκατοσίων ηλεκτρικῶν λυχνιῶν.

— Τὴν 16 Ἀπριλίου 1887 ἐν τῷ Ἀστεροσκοπεῖῳ τῶν Παρισίων δὲ συνέληθ' ἐπισημὸς σύνοδος ἀστρονόμων, κατ' ἣν οἱ διευθύνται τῶν κυριωτέρων ἀστεροσκοπεῖων καὶ ἄλλοι ἀστρονόμοι θέλουσι συνεννοηθῆ περὶ συντάξεως γενικοῦ οὐρανοῦ χάρτου. Τὸ ἔργον τοῦτο εἶναι σπουδαιότατον διὰ τὴν ἐπιστήμην ἐν τῷ μέλλοντι, δὲ ἀποτελέσῃ δ' ἐν τῶν μεγαλειωτέρων ἐπιστημονικῶν μνημείων τῆς ἡμετέρας ἐποχῆς.

— Ἐπὶ τῇ συμπληρώσει πενήτημονα εἰῶν ἀπ' ἧς ὁ Πάπας Λέων ὁ ΙΓ' ἔλαβε τὸ ἱερατικὸν σχῆμα, πρόκειται νὰ συνέληθ' ἐν Ρώμῃ πολὺλόγιστος συνέθριον, ἐν ᾧ δὲ ἀντιπροσωπεύονται πάντα τὰ καθολικὰ ἔθνη. Ἐκαστος τῶν ἀντιπροσώπων θὰ λάθῃ τὸν λόγον εἰς τὴν ἴδιαν αὐτοῦ γλῶσσαν.

— Μέχρι τοῦδε αἱ παγκόσμιαι εἰσφοραὶ πρὸς ἀντιμετώπιον τοῦ θανάτου ἐν Παρισίοις, ἐπ' ὄνομα τοῦ Παστέρ, ἀνήλθον εἰς τὸ ποσὸν 1, 671, 127, 72 φράγκα.

Ἐπὶ τῇ ἑορτῇ τῆς πεντηκονταετηρίδος αὐτῆς, ἢ ἐν Ἀθηναίς... Ἰατρικῇ Ἐταιρίᾳ συνεπέλασεν ἀπὸ τοῦ παρελθόντος...

— Κατὰ τὰς ἑορτὰς ἐπὶ τῇ ἐνηλικιώσει τοῦ διαδόχου ἐν τῷ Πανεπιστημίῳ τῆς Βουδαπέστης...

Ἦρθε τὸν ἐξοχώτατον πρωθυπουργὸν τῆς Ἑλλάδος Καρίλλου Τρικούπη.

Ἐν ΒΟΥΔΑΠΕΣΤῃ, τῇ 9/21 Δεκεμβρίου 1886

Ἰεχωτάτα κύριε πρωθυπουργέ,

Μετὰ τὸν ἀπανταχοῦ τῆς ἀκουμένης Ἑλλήνων προσφῶν καὶ ἐγὼ, καίπερ μόνον φιλέλλην, κατὰ τὴν ἐορτάσιμον ἡμέραν...

ΙΩΑΝΝΗΣ ΤΕΛΦΥΣ.

Ἐς τὴν ἀγγλωτίαν ταύτην ἐπιστολὴν τοῦ φιλέλληρος Οὔγγρου καθηγητοῦ δ. κ. πρωθυπουργὸς ἀπήντησεν ὡς ἐξῆς :

« Ἦρθε τὸν ἐν Βουδαπέστη καθοδηγητὴν κ. I. Τέλιου.

Ἐν ΑΘΗΝΑΙΣ, τῇ 10/28 Δεκεμβρίου 1886

Ἐλλογιμώτατε κύριε Καθηγητά,

Μετὰ συγκινήσεως βαθύτατης ἀπεδέξατο ὁ διάδοχος τοῦ ἑλληνικοῦ θρόνου τὰς ἑπιπέταρχας ἐυχὰς...

X. ΤΡΙΚΟΥΠΗΣ.

— Διεπίσθησαν ἔκτακτοι καθοδηγηταὶ ἐν τῷ ἔθνεικῳ πανεπιστημίῳ τοῦ μὲν διοικητικοῦ δικαίου κατὰ τὴν ἡμέραν...

— Τὴν παρελθούσαν Κυριακὴν συνήλθον ἐν μίᾳ τῶν αἰθουσῶν τοῦ Πολυτεχνείου οἱ ἑταῖροι τῆς Ἱστορικῆς καὶ Ἔθνολογικῆς Ἐταιρίας...

ἀναδείχθησαν πρόεδρος δ. κ. Α. Κασσάνης, ἀντιπρόεδρος δ. κ. Σπ. Π. Λάμπρος, γραμματεὺς δ. κ. Ν. Γ. Παλιῆς, ἔφορος τοῦ ἀρχείου δ. κ. Α. Μηλιωράκης...

— Σπουδαίον ἀρχαιολογικὸν θῶρον, εὐρὴν ἐν Μυρίνῃ τῆς Μικρᾶς Ἀσίας, ἀπεστέλη τῷ πρωθυπουργῷ κ. Χ. Τρικούπη...

Ἐν ἑξαυρίῳ ἀποστάσει τῆς ἐν Κairo τῆς Αἰγύπτου ἐκδομένης ἡμερησίως ἑλληνικῆς ἐφημερίδος, ὁ ἐν Ἀλεξανδρείᾳ...

ΝΕΑ ΒΙΒΛΙΑ

N. P. Ζωγράφου.—H Ἑρμιόπολις ὑπὸ ἐμπορικῆν, βιομηχανικῆν, ναυτικῆν ἐπιφάνειαν...

Τὰ νέα βιβλία τῆς Ἑλλάδος, ἢ τὸ τοπογραφικὸν καὶ ἐθνολογικὸν σημειώματι περὶ τῆς Θεσσαλίας ὑπὸ Ἀδὰμ Κ. Ἀναστασινοῦ...

ΕΙΔΗΣΕΙΣ

Παραπομπή, 6 Φεβρουαρίου.

Ἐν τῇ Βουλῇ κατὰ τὴν παρελθούσαν ἐβδομάδα, μετὰ τὴν εἰς τμήματα διαιρέσιν αὐτῆς καὶ τὰς ἀρχαιότητας τῶν τμημάτων...

— Τὸ ὑπουργεῖον τῶν ἐσωτερικῶν ἀπέστειλε πρὸς τὰς διοικητικὰς ἀρχὰς τοῦ Κράτους ἐγκύβλιον, δι' ἃς ἀγγέλλον αὐταῖς τὴν ὑπό του ἑμπορικῶν Ἐπιμελητηρίου...

τουούτων προϋπόθεσις ἵνα ἀποστείλωσι δελτία αὐτῶν εἰς τὴν ἐν λόγῳ ἔκδοσιν, συνοδεύομενα διὰ συντομίαν σημειώσεων, ἀφορώσων εἰς τὸ πᾶν, τὴν ἐξέλιξιν, τὸ ἐπὶ τῆς ἐξαγωγῆς καταβαλλόμενον τέλος...

— Τὸ συμβούλιον τῆς ἑταιρίας τῶν Μεταλλουργῶν τοῦ Λαυρείου, πρὸς ἐπίσχεσιν τοῦ αἰθεροδρόμου Ἀδωνῶν—Λαυρείου κατασκευασθέντος, ὡς γνωστὸν, ἀναλώμασι τῆς ἑταιρίας...

— Κατὰ τὰς πληροφορίες τῆς ἐν Kairo τῆς Αἰγύπτου ἐκδομένης ἡμερησίως ἑλληνικῆς ἐφημερίδος, ὁ ἐν Ἀλεξανδρείᾳ διακεραυνώμενος κ. Γ. Ἀδέρωφ...

— Κατὰ πρότασιν τοῦ Ἐλλίου στρατηγῆ Ἰωάννου Πασαέρ μετεβή ἑνταυθα τὸ 7 πύργαγμα, συνενεργήθησαν δὲ καὶ οἱ ἀπεσπαρμένοι ἄνδρες ἐκ τῶν ἐνταυθα σωμάτων...

— Ἰερακοῦ ἡδὴ καὶ ὄλα τὰ παρὰ τὴν γραμμὴν τοῦ σιδηροδρόμου πρὸς τὸ Φάληρον ἰσπανοὺς τοῦ κ. Συγγροῦ ἀνεγερθέν ἀικοδόμημα τῶν φυλακῶν...

— Τὸ συσταθὲν πρὸς κανονισμὸν καὶ ἀναξυπόρῳσιν τῶν ἐορτῶν τῶν Ἀπριλίων Ἀπριλίου προκηρύχθη διὰ τὴν Κυριακὴν τῆς σήμερον, 8 Φεβρουαρίου, καὶ τὴν ἐπομένην Κυριακὴν, 15 Φεβρουαρίου...

ΚΛΗΡΩΣΙΣ ΤΟΥ ΛΑΧΕΙΟΥ ΤΟΥ ΗΜΕΡΟΛΟΓΙΟΥ ΤΗΣ ΕΣΤΙΑΣ

Πρακτικόν

Σήμερον ἡμέραν Κυριακὴν 1 Φεβρουαρίου ὄραν 3 με. μ. συνήλθον κατὰ πρόκλησιν τοῦ κ. Διευθυντοῦ τῆς Ἐστίας καὶ ἐν τῇ γραφεῖα αὐτῆς οἱ κκ. Σπυρίδων Παρρῆς...

Πρῶτος ὁ ἀρ. 1072, ὅστις κερδαίνει μίαν σειρὰν Ἐστίας ἐξ 22 τῶμων διδομένων.

Δεύτερος ὁ ἀρ. 2210 ὅστις κερδαίνει μίαν σειρὰν Ἐστίας ἐξ 22 τῶμων ἀδέντων.

Τρίτος ὁ ἀρ. 1438, ὅστις κερδαίνει τὴν Ἱστορίαν τῆς Ἑλλάδος ὑπὸ Σπ. Λάμπρου (σῶμα πληρῆς).

Ἐτάρτος ὁ ἀρ. 1638, ὅστις κερδαίνει ἀλλῆρες ἀντίτυπον τῆς Ἱστορίας τοῦ Ἑλλ. Ἔθνος ὑπὸ Κ. Παπαρηγοπούλου.

Πέμπτος ὁ ἀρ. 1382, ὅστις κερδαίνει τὴν Ἑλλάδα τοῦ Φέλλου κατὰ μετὰ κ. Ν. Πολίτου.

Ἐστὶν ὁ ἀρ. 1382, ὅστις κερδαίνει τὴν Ἑλλάδα τοῦ Φέλλου κατὰ μετὰ κ. Ν. Πολίτου.

Σ. ΠΕΡΡΗΣ Δ. ΚΑΚΑΜΑΝΟΣ Γ. ΚΑΡΑΓΙΑΝΝΟΠΟΥΛΟΣ

Ὁ Διευθυντὴς τῆς Ἐστίας Γ. ΚΑΛΩΝΗΣ

ΑΔΑΦΑΟΓΡΑΦΙΑ ΤΗΣ ΕΣΤΙΑΣ

κ. Φ. Μ. Η. Λουδοβίκου Ἀρμενοπούλου ἡ καλλιτέρα ἔκδοσις εἶνε ἡ τοῦ Heimbach. Τιμᾶται δραχ. 15. Ὁ νόμος τοῦ Ἀρμενοπούλου συμπληροῦται παρ' ἡμῖν, ἐλλείψει ἀστικοῦ νόμου...

— Ἰερακοῦ ἡδὴ καὶ ὄλα τὰ παρὰ τὴν γραμμὴν τοῦ σιδηροδρόμου πρὸς τὸ Φάληρον ἰσπανοὺς τοῦ κ. Συγγροῦ ἀνεγερθέν ἀικοδόμημα τῶν φυλακῶν...

— Τὸ συσταθὲν πρὸς κανονισμὸν καὶ ἀναξυπόρῳσιν τῶν ἐορτῶν τῶν Ἀπριλίων Ἀπριλίου προκηρύχθη διὰ τὴν Κυριακὴν τῆς σήμερον, 8 Φεβρουαρίου...

ΚΛΗΡΩΣΙΣ ΤΟΥ ΛΑΧΕΙΟΥ ΤΟΥ ΗΜΕΡΟΛΟΓΙΟΥ ΤΗΣ ΕΣΤΙΑΣ

Πρακτικόν

Σήμερον ἡμέραν Κυριακὴν 1 Φεβρουαρίου ὄραν 3 με. μ. συνήλθον κατὰ πρόκλησιν τοῦ κ. Διευθυντοῦ τῆς Ἐστίας καὶ ἐν τῇ γραφεῖα αὐτῆς οἱ κκ. Σπυρίδων Παρρῆς...

ΧΡΗΜΑΤΙΣΤΗΡΙΟΝ

6 Φεβρουαρίου 1887

Ανάσεια τῆς Κυβερνήσεως	Τρέχουσα Τιμή
Τῶν 170,000,000 τῶν 5 1/2 Δρ. ν.	330.—
• 120,000,000 τῶν 5 " " "	384.—
• 60,000,000 τῶν 6 " " "	450.—
• 26,000,000 τῶν 6 " " "	372.—
• 25,000,000 τῶν 9 " " "	255.—
• 25,000,000 τῶν 8 " " "	217.—
• 10,000,000 τῶν 6 " " "	188.—
• 4,000,000 τῶν 8 " " "	241.—
• 0,000,000 τῶν 6 Δρ. παλ.	84.50
Κτηματικά Ὀμολ. Ἐθν. Τραπεζῆς τῶν 60,000,000 μετὰ Λαχείου φρ.	476.—

Πιστωτικὰ Καταστήματα

ΕΤΑΙΡΙΑΙ

Ἐθνικὴ Τράπεζα τῆς Ἀλ. Ἰ. Δρ. .	3,085.—
Γενικὴ Πιστωτικὴ Τράπεζα . . .	70.—
Τράπεζα Βιομηχανικῆς Πιστεως .	54.—
Προνομ. Τράπεζα Ἡπειροθεσσαλίας .	161.—
Ταίρια Μεταλλουργ. Λαυρίου . . .	95.—
Σιδηρῶν Ἀθηνῶν καὶ Πειραιῶς . .	305.—
Ἐταιρία Φωταερίου	

Συναλλάγματα

ΛΟΝΔΙΝΟΝ—Τραπεζικὸν Ὄψιμα . . .	37.85
" " " " " " " " " " " " " " " "	32.50
ΓΑΛΛΙΑΣ—Ἐθνικῆς Τραπεζῆς Ὄψιμα .	129.25
" " " " " " " " " " " " " " " "	128.25

Νομίσματα

Εἰκοσάφρακτον	25.67
Λίρα δαμασκηνή	29.60

ΑΓΓΕΛΟΥ ΒΛΑΧΟΥ

ΔΥΤΙΚΑ ΠΟΙΗΜΑΤΑ, Δραχ. 4.— Μετὰ ταχυδρ. 4.50
 ΔΑΜΑΡΤΙΝΟΥ ΠΟΙΗΤΙΚΑΙ ΜΕΛΕΤΑΙ, μεταφρασθεῖσαι κατ' ἐκλογὴν ἑμμέτρως. Δρ. 3. Μετὰ ταχυδρ. 3.20.

ΑΝΤΩΝΙΟΥ ΜΗΛΙΑΡΑΚΗ
 ΓΕΩΓΡΑΦΙΑ
 ΠΟΛΙΤΙΚΗ ΝΕΑ ΚΑΙ ΑΡΧΑΙΑ
 ΤΟΥ ΝΟΜΟΥ

ΑΡΓΟΛΙΔΟΣ ΚΑΙ ΚΟΡΙΝΘΙΑΣ

Τόμος ἐκ σελ. 302 εἰς ἓν μέγα μετὰ πίνακος γεωγραφικῶ ὑπὸ κλίμακα 1:200,000.
 Τιμῆται δραχ. 5.— Μετὰ ταχυδρ. τελῶν 5.90.
 Εὐρίσκεται ἐν τῷ Βιβλιοπωλεῖω τῆς Ἑστίας.

Ο "ΡΩΜΗΟΣ, ἐφημερίς

Ποῦ τὴν γράφει ὁ Σουρῆς

Συνδρομαὶ ἐκ τοῦ ἑξωτερικοῦ εἰς τὸν «Ρωμηὸν» γίνονται δεκταὶ ἀπὸ 1 Ἰανουαρίου εἰς τὸ γραφεῖον τῆς «Ἑστίας» ἀντὶ φρ. 15 ἑτησίως.

Εἰς τοὺς ἐγγραφεμένους συνδρομητάς δίδονται καὶ δλα τὰ φύλλα ἑσμ. ἐκδοθῶσιν ἀπὸ 1 Ἰανουαρίου μέχρι τῆς ἡμέρας τῆς ἐγγραφῆς των.

ΑΡΤΙ ΕΚΔΟΘΕΝ

Ο ΝΑΥΑΓΟΣ ΤΗΣ ΚΥΝΟΙΑΣ

ΜΥΘΙΣΤΟΡΙΑ ΙΟΥΛΙΟΥ ΒΕΡΝ ΚΑΙ ΑΝΔΡ. ΔΟΡΗ

Κατὰ μετέφρασιν Α. Η. Κουρτίδου

(Μετὰ 25 λαμπρῶν εἰκόνων χαραχθεισῶν ἐν Γαλλίᾳ).

Τιμῆται δραχμῶν 3,50.

Ταχυδρομικῶς ἀποστελλόμενον δραχ. 3,80.

ΕΞΕΔΟΘΗΣΑΝ

ΓΕΩΡΓΙΟΥ ΔΡΟΣΙΝΗ

ΔΙΗΓΗΜΑΤΑ

ΚΑΙ ΑΝΑΜΝΗΣΕΙΣ

Τόμος καλλιτεχνικώτατα ἐκτετυπωμένος ἐκ 250 σελίδων

Τιμῆται δραχμῶν 2. Ταχυδρομικῶς ἀποστελλόμενον δραχ. 2,20.

εἰς τὸ Βιβλιοπωλεῖον τῆς «Ἑστίας».

Κ. Δ. ΚΑΠΡΑΛΟΥ

ΑΝΑ ΤΑ ΟΡΗ

ΟΔΟΠΟΡΙΚΑΙ ΣΗΜΕΙΩΣΕΙΣ

Πάτρας.—Παλατιούνα.—Ἅγιος Ἀνδρέας.—Ἅγιος Ἰωάννης.—Κερκινή.—Μέγα Σπήλαιον.—Καλλίθρυτα.—Ἅγία Λαύρα.—Κλαπασούνα.

Κομῶδον τομῆται ἐκ 79 σελίδων

Εὐρίσκεται ἐν τῷ Βιβλιοπωλεῖω τῆς «Ἑστίας» καὶ τιμῆται δραχμῆς. Ταχυδρομικῶς ἀποστέλλεται ἀντὶ δραχ. 1,20

ΧΑΡΤΟΠΩΛΕΙΟΝ

ΠΑΛΛΗ ΚΑΙ ΚΟΤΖΙΑ

ΕΝ ΑΘΗΝΑΙΣ

Ἐκτυποῦνται ἐπισκευητῆρα στιγμαίως.
 Ἐπὶ χάρτου ἀγγλικῶ διαφανοῦς Α' ποιότητος δραχ. 2,50 ἐκ 100.

Ἐπὶ χάρτου ἀγγλικῶ διαφανοῦς Β' ποιότητος δραχ. 2 ἐκ 100.

Κατασκευάζονται σφραγίδες ἐξ ελαστικοῦ παντός εἶδους. Ἀντιπρῆσωποι τῆς Κοιτῆς Παρισίου καὶ Βιέννης, ἐκτελοῦσθε εἰσαγωγικὰς εἰκόνας ἐπὶ μόνῃ τῇ ἀποστολῇ φωτογραφίας

ΚΩΣΤΗ ΠΑΛΑΜΑ

ΤΡΑΓΟΥΔΙΑ ΤΗΣ ΠΑΤΡΙΔΟΣ ΜΟΥ

ΤΡΑΓΟΥΔΙΑ ΤΗΣ ΑΙΜΝΗΣ.—ΤΡΑΓΟΥΔΙΑ ΤΗΣ ΚΑΡΙΑΣ

ΚΑΙ ΤΗΣ ΖΩΗΣ.—ΠΟΛΕΜΙΚΑ ΤΡΑΓΟΥΔΙΑ

Πωλεῖται ἐν τῷ Βιβλιοπωλεῖω τῆς «Ἑστίας» δραχ. 2,50. Ταχυδρομικῶς ἀποστελλόμενον δραχ. 2,80.