

ΤΜΗΜΑ ΦΙΛΟΛΟΓΙΑΣ
ΤΟΥ ΠΑΝΕΠΙΣΤΗΜΙΟΥ ΙΩΑΝΝΙΝΩΝ

ΠΡΟΕΔΡΙΑ

Δ. Κ. ΡΑΪΟΥ

Καθηγητή Ἀρχαίας Ἑλληνικῆς καὶ Λατινικῆς Φιλολογίας

ΧΡΟΝΙΚΟ

ΤΟΥ ΠΑΝΕΠΙΣΤΗΜΙΑΚΟΥ ΕΤΟΥΣ 2004 - 2005



ΔΙΔΑΚΤΙΚΟ ΕΡΕΥΝΗΤΙΚΟ ΠΡΟΣΩΠΙΚΟ

ΚΑΘΗΓΗΤΕΣ

1. ΙΛΙΝΣΚΑΓΙΑ • ΑΛΕΞΑΝΔΡΟΠΟΥΛΟΥ ΣΟΝΙΑ
2. ΚΑΡΠΟΖΗΛΟΣ ΑΠΟΣΤΟΛΟΣ
3. ΚΑΤΣΟΥΡΗΣ ΑΝΔΡΕΑΣ
4. ΚΑΨΩΜΕΝΟΣ ΕΡΑΤΟΣΘΕΝΗΣ
5. ΜΑΥΡΟΜΑΤΗΣ ΙΩΑΝΝΗΣ
6. ΠΕΡΥΣΙΝΑΚΗΣ ΙΩΑΝΝΗΣ
7. ΡΑ-Γ-ΟΣ ΔΗΜΗΤΡΙΟΣ
8. ΣΥΝΟΔΙΝΟΥ ΑΙΚΑΤΕΡΙΝΗ

ΑΝΑΠΛΗΡΩΤΕΣ ΚΑΘΗΓΗΤΕΣ

1. ΑΓΓΕΛΟΥ ΑΘΑΝΑΣΙΟΣ
2. ΑΛΕΞΑΚΗΣ ΑΛΕΞΑΝΔΡΟΣ
3. ΓΙΑΝΝΑΚΗΣ ΓΕΩΡΓΙΟΣ Κ.
4. ΓΙΑΝΝΑΚΗΣ ΓΕΩΡΓΙΟΣ Ν.
5. ΓΚΑΡΤΖΙΟΥ - ΤΑΤΤΗ ΑΡΙΑΔΝΗ
6. ΚΕΣΙΣΟΓΛΟΥ ΑΛΕΞΑΝΔΡΟΣ
7. ΟΙΚΟΝΟΜΟΥ ΚΩΝΣΤΑΝΤΙΝΟΣ
8. ΠΑΠΑΜΙΧΑΗΛ ΕΜΜΑΝΟΥΗΛ
9. ΧΟΥΛΙΑΡΑ - ΡΑ-Γ-ΟΥ ΕΛΕΝΗ

ΕΠΙΚΟΥΡΟΙ ΚΑΘΗΓΗΤΕΣ

1. ΓΚΑΣΤΗ ΕΛΕΝΗ
2. ΓΚΟΤΟΒΟΣ ΑΘΑΝΑΣΙΟΣ
3. ΔΗΜΗΤΡΙΑΔΗ - ΚΩΝΣΤΑΝΤΙΝΙΔΗ ΣΩΤΗΡΟΥΛΑ
4. ΕΥΘΥΜΙΑΔΗΣ ΣΤΕΦΑΝΟΣ
5. ΖΩΓΡΑΦΟΥ ΓΕΡΑΣΙΜΟΥΛΑ
6. ΚΙΓΚΑ ΕΛΕΝΗ
7. ΛΑΔΟΓΙΑΝΝΗ ΓΕΩΡΓΙΑ
8. ΜΑΝΤΖΙΟΥ ΜΑΙΡΗ
9. ΜΕΡΣΙΝΙΑΣ ΣΤΑΜΑΤΗΣ
10. ΜΠΕΝΑΤΣΗΣ ΑΠΟΣΤΟΛΟΣ
11. ΠΑΠΑΔΗΜΗΤΡΙΟΥ ΜΑΡΙΑ



ΛΕΚΤΟΡΕΣ

1. ΒΟΓΙΑΤΖΟΓΛΟΥ ΑΘΗΝΑ
2. ΖΩΓΡΑΦΟΥ ΑΘΑΝΑΣΙΑ
3. ΚΟΥΡΜΑΝΤΖΗ ΕΛΕΝΗ
4. ΚΩΣΤΟΠΟΥΛΟΥ ΑΓΛΑΪΑ
5. ΛΙΑΤΣΗ ΜΑΡΙΑ
6. ΜΠΑΛΤΑΤΖΑΝΗ ΜΑΡΙΑ
7. ΠΑΠΑΓΕΩΡΓΙΟΥ ΛΕΑΝΔΡΟΣ
8. ΠΑΠΑΔΟΠΟΥΛΟΥ ΘΑΛΕΙΑ
9. ΠΟΛΥΜΕΡΑΚΗΣ ΦΩΤΙΟΣ
10. ΣΤΡΟΥΓΓΑΡΗ ΜΑΓΔΑ
11. ΤΣΑΓΓΑΛΙΔΗΣ ΑΝΑΣΤΑΣΙΟΣ

ΒΟΗΘΟΙ

1. ΜΙΖΗΣ ΚΩΝ/ΝΟΣ

ΕΚΤΑΚΤΟ ΠΡΟΣΩΠΙΚΟ (Π/Δ 407/80)

1. ΜΑΝΤΖΙΛΑΣ ΔΗΜΗΤΡΙΟΣ
2. ΠΑΛΑΙΟΓΙΩΡΓΟΥ

Ε.Δ.Τ.Π.

1. ΒΑΛΕΡΑ - ΚΟΥΝΑΒΑ ΡΟΔΑΝΘΗ, δ.φ.
2. ΒΟΥΔΟΥΡΗ - ΠΑΠΑΓΕΩΡΓΙΟΥ ΝΙΚΟΛΕΤΑ
3. ΚΑΡΑΓΙΩΡΓΟΥ - ΣΙΑΝΟΥ ΚΩΝ/ΝΑ
4. ΚΩΝΗ - ΠΑΠΑΔΟΠΟΥΛΟΥ ΘΕΟΔΩΡΑ
5. ΡΑΠΤΗ - ΠΛΑΤΑΡΗ ΕΙΡΗΝΗ

Ε.Τ.Ε.Π.

1. ΙΩΑΝΝΑ ΜΑΤΣΟΥΛΗ

ΟΜΟΤΙΜΟΙ ΚΑΘΗΓΗΤΕΣ

1. ΑΝΑΣΤΑΣΙΟΥ ΓΙΑΝΝΗΣ
(12-6-1987 έως 31-8-2001)
2. ΔΑΛΛΑΣ ΓΙΑΝΝΗΣ
(9-6-1987 έως 31-8-1991)
3. ΔΕΔΟΥΣΗ ΧΡΙΣΤΙΝΑ
(6-6-1966 έως 21-10-1983)
4. ΚΑΚΡΙΑΔΗΣ ΘΕΟΦΑΝΗΣ
(30-10 1965 έως 9-5-1983 και 6-9-99 έως 31-8-2000)
5. ΣΑΒΒΑΝΤΙΑΔΗΣ ΓΕΩΡΓΙΟΣ
(1-9-1971 έως 31-8-2000)
6. ΣΤΕΡΓΙΟΠΟΥΛΟΣ ΚΩΣΤΑΣ
(29-1-1974 έως 7-6-1984)



ΔΙΑΤΕΛΕΣΑΝΤΕΣ ΚΑΘΗΓΗΤΕΣ

1. ΘΑΒΩΡΗΣ ΑΝΤΩΝΙΟΣ
(1-10-1969 έως 17-7-1984)
2. ΘΕΟΧΑΡΙΔΗΣ ΓΕΩΡΓΙΟΣ
(30-10-1965 έως 5-9-1975)
3. ΚΑΚΟΥΛΙΔΗ - ΠΑΝΟΥ ΕΛΕΝΗ
(17-4-1972 έως 7-6-1984)
4. †ΚΑΜΠΙΤΣΗΣ ΙΩΑΝΝΗΣ
(20-8-1975 έως 7-6-1983)
5. †ΚΑΡΑΤΖΑΣ ΣΤΑΜΑΤΙΟΣ
(1-9-1965 έως 31-8-1966)
6. †ΚΑΨΩΜΕΝΟΣ ΣΤΥΛΙΑΝΟΣ
(1-4-1964 έως 31-8-1967)
7. ΚΟΝΟΜΗΣ ΝΙΚΟΛΑΟΣ
(30-10-1966 έως 18-7-1969)
8. †ΚΥΡΙΑΖΟΠΟΥΛΟΣ ΣΠΥΡΙΔΩΝ
(έκτακτος από 8-5-1969, τακτικός από 9-6-1971 έως 5-9-1975)
9. ΜΠΟΥΜΠΟΥΛΙΔΟΥ-ΠΡΩΤΟΠΑΠΑ ΓΛΥΚΕΡΙΑ
(18-2-1972 έως 27-2-1979)
10. †ΠΑΝΑΓΙΩΤΑΚΗΣ ΝΙΚΟΛΑΟΣ
(1-10-1971 έως 31-10-1988)
11. ΠΑΠΑΘΩΜΟΠΟΥΛΟΣ ΜΑΝΟΛΗΣ
(2-12-1969 έως 31-8-1997)
12. †ΣΑΚΑΛΗΣ ΔΗΜΗΤΡΙΟΣ
(1974 έως 29-3-1993)

ΔΙΟΙΚΗΤΙΚΟ ΠΡΟΣΩΠΙΚΟ

Γραμματέας

1. ΔΡΟΣΟΥ ΠΑΡΑΣΚΕΥΗ

ΔΙΟΙΚΗΤΙΚΟΙ ΥΠΑΛΛΗΛΟΙ

1. ΚΑΛΟΓΙΑΝΝΗΣ ΦΙΛΙΠΠΑΣ
2. ΜΠΑΣΕΚΗ - ΛΩΛΟΥ ΑΙΚΑΤΕΡΙΝΗ
3. ΝΑΤΣΗ - ΣΤΑΥΡΟΥ ΧΡΥΣΑΝΘΗ
4. ΤΑΤΣΗ - ΤΣΕΦΟΥ ΑΛΕΞΑΝΔΡΑ
5. ΤΣΑΝΤΑ - ΒΡΑΝΟΥ ΠΑΝΑΓΙΩΤΑ
6. ΧΡΙΣΤΑΚΗ ΑΜΑΛΙΑ



Φ Ο Ι Τ Η Τ Ε Σ

Εγγραφές φοιτητών πανεπιστημιακού έτους 2004-2005

Πίνακας εγγραφής φοιτητών κατά εξάμηνο και φύλο:

ΕΞΑΜΗΝΑ	Άρρενες	Θήλειες	Σύνολο
Α' Εξάμηνο	56	238	294
Β' Εξάμηνο	41	248	289
Γ' Εξάμηνο	31	188	219
Δ' Εξάμηνο	33	188	221
Ε' Εξάμηνο	44	176	220
ΣΤ' Εξάμηνο	48	181	229
Ζ' Εξάμηνο	36	187	223
Η' Εξάμηνο	36	187	223
«Επί πτυχίων»			
Χειμερινό εξάμηνο	124	481	
Εαρινό εξάμηνο	101	309	
Πήραν πτυχίο			
	Άρρενες	Θήλειες	
	23	172	
Σύνολο (χειμ. εξαμ.)	293	1270	1563
Μετεγγραφές:			
από άλλα τμήματα:			
Α' εξάμηνο	3	9	
Γ' εξάμηνο	1	—	
Ομογενείς	—	5	
Αλλογενείς	--	—	
Έλαβαν πτυχίο			



ΜΕΤΑΠΤΥΧΙΑΚΟΙ ΦΟΙΤΗΤΕΣ ΚΑΙ ΥΠΟΨΗΦΙΟΙ ΔΙΔΑΚΤΟΡΕΣ ΤΟΥ ΤΜΗΜΑΤΟΣ

Α. ΜΕΤΑΠΤΥΧΙΑΚΟΙ ΦΟΙΤΗΤΕΣ

1. ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ ΜΕΤΑΠΤΥΧΙΑΚΩΝ ΣΠΟΥΔΩΝ ΤΟΥ ΤΜΗΜΑΤΟΣ

Τομέας Κλασικής Φιλολογίας

Αθανασίου Παναγιώτης, Αλεξάνδρη Ελένη, Βλαχογεώργιος Δέσποινα, Δερένα Επαιθί-
πη, Δημάσιου Άννα, Δημιώλη Βασιλική, Ζάττα Μαργδαλιτή, Θεόδωρος Γεώργιος, Κωϊάκη
Ανιστασία, Κόλια Μαρία, Κωντονάσιος Παναγιώτης, Λυγδή Γιαννούλα, Μαντζουράνης
Κλεάνθης, Μπιλάρι Σπυρούλα, Ευράση Λαμπρινή, Παπά Ευγενία, Σκελλαριάδου Ευ-
γενία, Τουριλίδα Ελένη.

Τομέας ΜΝΕΦ

Βάσιος Θεόδωρος, Βουτσινά Αντιγόνη, Γιαννίκου Ανιστασία, Δερένα Αρχόντω,
Δοξαριώτη Αθηνά, Δρόσου Χριστίνα, Ζωή Σοφία, Καμένου Χριστίνα, Μπούγιας Πέτρος,
Ντόβας Ευάγγελος, Ντούσα Αγγελική, Ευράσης Νικόλαος, Παλάρις Γεράσιμος, Πα-
παϊωάννου Δήμητρα, Παπαλέξη Γεωργία, Παπιστεφάνου Βασιλική, Πετρωτού Χρυσάνθη,
Ρίζου Βασιλική, Σιόντης Ιωάννης, Σωτηριάδης Κων/νος, Τσιπαδάκη Αθηνά, Τσίκος
Ευάγγελος, Τσιώση Σπυρούλα, Χατζηγεωργιάδου Μαρία, Χονδρέλης Σπυλιανός.

Τομέας Γλωσσολογίας

Βλάχου Αικατερίνη, Γαλαντόμος Ιωάννης, Δελιγγιάννης Μιλτιάδης, Καραθανάσης
Δημήτριος, Κεχαγιιάς Αξιμάκης, Λεβίνα Βασιλική, Στούπα Ελένη, Τζαϊώστας Κων/νος,
Χρόνη Στεφανία.

2. ΔΙΑΤΜΗΜΑΤΙΚΟ ΠΜΣ ΤΟΥ ΤΜΗΜΑΤΟΣ ΦΙΛΟΛΟΓΙΑΣ ΚΑΙ ΤΟΥ ΤΜΗΜΑΤΟΣ ΙΣΤΟΡΙΑΣ & ΑΡΧΑΙΟΛΟΓΙΑΣ

Βουβονίκος Βασίλειος, Βίνου Φανή, Γεωργιάδου Δημήτριος, Γρηγοροπούλου
Βασιλική, Δουκάκης Χαράλαμπος, Κοσμάς Αντώνιος, Καμύρη Φωτεινή, Κατσαρά-
νης Σπυρίδων, Κερσαρίδη Αλεξάνδρα, Κιαπίδου Ειρήνη-Σοφία, Κότσιος Γεώργιος,
Μπατούλας Νικόλαος, Μπεντουλά Φλορεντία, Παλυβού Χαρίκλεια, Παπαθινασοπούλου
Βασιλική, Ραφτοπού Σοφία, Τσιαπλές Γεώργιος, Σαγρή Ευαγγελία, Σιλαβενίτη Άννα.



Β. ΥΠΟΨΗΦΙΟΙ ΔΙΔΑΚΤΟΡΕΣ

I. Τομέας Κλασικής Φιλολογίας

Αυγερινός Χαρίλαος, Αυλωνίτης Σταμάτης, Γιαννίκου Μαρία, Γιακαλάρα Κων/να, Zaki Marvat, Θωμά Φωτεινή, Khaled El-Sherbeny, Κοτρώτσου Μαρία, Λιόλιου Ελένη, Mohamend Ibrahim - Ibrahim Ali, Πετρίδου Μαρία, Πλατιά Αθανασία, Πούλης Κων/νος, Σιούτη-Χουλιάρη Αγλαΐα, Τσάλτα Σεβαστή, Γιάγκα Ιωάννα, Καββαδία Άννα, Νικολάου Γεώργιος, Ντάτσιου Μαρίνα, Πλούσος Εμμανουήλ, Ράπτης Δημήτριος, Τσατσάνης Κων/νος, Καπέλλος Άγγελος, Καρακάσης Ευάγγελος.

II. Τομέας ΜΝΕΦ

Αθανασοπούλου Αθανασία, Ανδρεαδάκη Ζαχαρένια, Αρμύρα Μαρία, Γκότση Παναγιώτα, Κορυφίδης Ελευθέριος, Κοσκινάς Νικόλαος, Κούγκουλος Αθανάσιος, Κουκάρα Μαρία, Κράββαρης Δημήτριος, Κωτόπουλος Τριαντάφυλλος, Λάζαρης Ανδρέας, Λεμονίδου Ελένη, Λυδάκη Ειρήνη, Μάνιου Γεωργία, Μάντζιος Πανταζής, Μαυρομάτης Δημήτριος, Μελισσαράτου Γερασιμιά, Νάση Αλεξάνδρα, Νίταρης Κων/νος, Παντελή Στυλιανή, Παππάς Ιωάννης, Παρασχάκη Ζαφειρή, Πατίλας Δημήτριος, Πολυχρονόπουλος Βασίλειος, Ροδοπούλου Ελένη, Ρουσοπούλου Ελένη, Σοκόλη Αθηνά, Σιωμοπούλου Ελένη, Σούλη Αθηνά, Σπυροπούλου Χρύσα, Τάτση Ουρανία, Τζοροβίλη Αικατερίνη, Τζούνα Λίλια, Τσάκαλη Βασιλική, Φαρμάκη Παρασκευή, Χαλιάσου Κων/να, Χασιώτη Ασπασία, Χατζηλαζαρίδης Αλέξανδρος, Ψάχου Μαρία.

III. Τομέας Γλωσσολογίας

Αλμπανούδης Παύλος, Μαρδάκη-Μέξη Ευαγγελία, Παπαδοπούλου Ελένη.



ΕΠΙΣΤΗΜΟΝΙΚΗ ΔΡΑΣΤΗΡΙΟΤΗΤΑ (Α) ΤΟΥ ΤΜΗΜΑΤΟΣ -(Β) ΤΩΝ ΤΟΜΕΩΝ ΚΑΙ (Γ) ΤΩΝ ΜΕΛΩΝ ΔΕΠ ΤΟΥ ΤΜΗΜΑΤΟΣ

Α. ΤΟΥ ΤΜΗΜΑΤΟΣ

1. Το Τμήμα Φιλολογίας διοργάνωσε Ημερίδα με θέμα «Παρόν και Μέλλον των Τμημάτων Ελληνικής Φιλολογίας», στην αίθουσα Συνεδρίων του Τμήματος, τη Δευτέρα 13 Δεκεμβρίου 2004. Στην Ημερίδα προσκλήθηκαν πρόεδροι των Τμημάτων Φιλολογίας, εκπρόσωποι του Παιδ. Ινστιτούτου, των εταιρειών Φιλολόγων και της Μέσης Εκπαίδευσης.

Το Πρόγραμμα της Ημερίδας ήταν: 9.30 π.μ. Χαιρετισμοί του εκπροσώπου του Υ.Π.Θ., των Πρυτανικών αρχών και της Κοσμητείας. 10.00 - 10.20: Εισήγηση του προέδρου του Τμήματος Φιλολογίας του Πανεπιστημίου Ιωαννίνων Δ.Κ. Ραΐου. 10.20 - 11.35: Εισηγήσεις και τοποθετήσεις του Κοσμήτορα της Φιλοσοφικής Σχολής Κύπρου και των προέδρων των τμημάτων Φιλολογίας: Ιωάννη Ταϊφάκου, Κοσμήτορα της Φιλοσοφικής Σχολής Κύπρου· Βασιλείου Κατσαρού, Προέδρου του Τμήματος Φιλολογίας του Αριστοτελείου Πανεπιστημίου Θεσσαλονίκης· Αναστασίου Νικολαΐδη, Προέδρου του Τμήματος Φιλολογίας του Πανεπιστημίου Κρήτης· Χαρίλειας Ιωαννίδου, Αναπλ. Προέδρου του Τμήματος Ελληνικής Φιλολογίας του Δημοκριτείου Πανεπιστημίου Θράκης· Αντώνιου Μάρκου και Σπύρου Ράγκου, Προέδρου και εκπροσώπου αντίστοιχα του Τμήματος Φιλολογίας του Πανεπιστημίου Πατρών· Θάνου Μαρκόπουλου, εκπροσώπου του Τμήματος Φιλολογίας του Πανεπιστημίου Αθηνών. 11.35 - 12.05: Διάλειμμα. 12.05 - 12.45: Εισηγήσεις και τοποθετήσεις των: Χριστίνας Βέικου, Προέδρου της ΠΕΦ και Συμβούλου του Παιδαγωγικού Ινστιτούτου· Χριστόφορου Μπέλου, Μαρίας Ράπτη, Βούλας Σκαμνέλου και Θωμά Σιδόρογκα, Συμβούλων, εκπροσώπων της Δευτεροβάθμιας Εκπαίδευσης Νομού Ιωαννίνων. 12.45 - 13.45: Συζήτηση - Συμπεράσματα. 14.00 Γεύμα στη Φηγό.

Η Ημερίδα οργανώθηκε στο πλαίσιο του εορτασμού των Σαράντα Χρόνων της Φιλοσοφικής Σχολής.

2. Το Τμήμα Φιλολογίας του Πανεπιστημίου Ιωαννίνων οργάνωσε το Διεθνές Συνέδριο NEOGRAECA MEDII Aevi VI, με τίτλο *ΠΡΩΤΗ ΜΗ ΝΕΟΕΛΛΗΝΙΚΗ ΔΗΜΩΔΗΣ ΓΡΑΜΜΑΤΕΙΑ*, Γλώσσα, παράδοση και ποιητική. Το Συνέδριο ήταν αφιερωμένο στη μνήμη του καθηγητή του Πανεπιστημίου Νικολάου Μ. Παναγιωτάκη και συνήλθε στις 29 Σεπτεμβρίου - 2 Οκτωβρίου 2005, στην αίθουσα Λόγου και Τέχνης του Πανεπιστημίου και στο Αμφιθέατρο «Σταύρος Σ. Νιάρχος» του Διεθνούς Κέντρου Ελληνικής Παιδείας - Παράδοσης και Επαγγελματικής Κατάρτισης «Σταύρος Νιάρχος» (Δ. Ι.Κ.Ε.Π.Π.Ε.Ε.).

Επίτιμοι Πρόεδροι Οργανωτικής Επιτροπής: Καθηγ. Wim. Bakker, Καθηγ. Arnold van Gemert, Καθηγ. Hans Eideneier.

Οργανωτική Επιτροπή: Πρόεδρος: Καθηγ. Γιάννης Μαυρομάτης, Αντιπρόεδρος: Καθηγ. Απόστολος Καρπόζηλος, Γραμματέας: Αναπλ. Καθηγ. Αλέξανδρος Αλεξάκης, Ταμίας: Επιχ. Καθηγ. Αναστάσιος Τσαγγαλίδης, Μέλος: Καθηγ. Πανεπιστημίου Κρήτης Στέφανος Κασλαμάνης.



Γραμματεία Συνεδρίου: Ιωάννα Ματσούλη.

Χορηγοί: Υπουργείο Εθνικής Παιδείας και Θρησκευμάτων, Πανεπιστήμιο Ιωαννίνων, Πανεπιστήμιο Δυτικής Μακεδονίας, Δήμος Ιωαννιτών, Νομαρχιακή Αυτοδιοίκηση Ιωαννίνων, Ινστιτούτο Βυζαντινών και Μεταβυζαντινών Σπουδών Βενετίας, Αφοι Κομπατσιάρη, Εγνατία Οδός, Α.Ε., Εθνική Τράπεζα της Ελλάδος, Κέντρο Εκπαιδευτικής Έρευνας.

ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ ΣΥΝΕΔΡΙΟΥ

Πέμπτη 29 Σεπτεμβρίου
Έναρξη Συνεδρίου.

09.00: Εγγραφές Συνέδρων.

Αίθουσα Λόγου και Τέχνης

10.00: Χαιρετισμός του Κοσμήτορα της Φιλοσοφικής Σχολής Καθηγητή Μιχαήλ ΚΟΡΔΩΣΗ.

Χαιρετισμός του Αντιπρύτανη Διεθνών Σχέσεων και Πολιτισμού, Προέδρου της Διοικούσας Επιτροπής του Πανεπιστημίου Δυτικής Μακεδονίας Καθηγητή Χρήστου ΜΑΣΣΑΛΑ.

Χαιρετισμός και κήρυξη έναρξης των εργασιών του Συνεδρίου από τον Πρότανη Καθηγητή Γεώργιο ΔΗΜΟΥ.

10.30: Γιάννης ΜΑΥΡΟΜΑΤΗΣ: *Neograeca Medii Aevi (1986-2005)*. Σύντομη επισκόπηση ερευνών.

Πρωινή Συνεδρία.

Αίθουσα Λόγου και Τέχνης.

ΓΕΝΙΚΑ: ΘΕΩΡΗΤΙΚΑ ΚΑΙ ΠΡΑΚΤΙΚΑ ΘΕΜΑΤΑ

Πρόεδρος: David HOLTON.

11.00: Hans EIDENEIER, Αδόμενοι μύθοι. Παρατηρήσεις στο δημώδη πεζό λόγο των αρχών του 17ου αιώνα.

11.20: Μιχαήλ ΛΑΣΙΘΙΩΤΑΚΗΣ, Οι πρόλογοι και οι επίλογοι στα δημώδη αφηγηματικά κείμενα: τυπολογία και λειτουργία.

11.40: Αλέξης ΠΟΛΙΤΗΣ, Πρώιμες καταγραφές δημοτικών κειμένων.

12.00: Caterina CARPINATO, Η πρώιμη νεοελληνική δημώδης γραμματεία: Ζητήματα διδασκαλίας στην Ιταλία.

12.20: Arnold van GEMERT, Προτάσεις για τη διάδοση και τη διδασκαλία της πρώιμης νεοελληνικής λογοτεχνίας.

12.40: Ulrich MOENNIG, Δαμασκηνός Στουδίτης online. Σχέδιο για ένα διαπανεπιστημιακό πρόγραμμα διδασκαλίας εκδοτικής μεθόδου για φοιτητές/τριες του πρώτου μεταπτυχιακού κύκλου (M.A.).

18.00: Συζήτηση.



Απογευματινή Συνεδρία:
Αμφιθέατρο «Σταύρος Σ. Νιάρχος».

ΓΕΝΙΚΑ: ΘΕΩΡΗΤΙΚΑ ΚΑΙ ΠΡΑΚΤΙΚΑ ΘΕΜΑΤΑ

Πρόεδρος: Μιχαήλ ΛΑΣΙΘΙΩΤΑΚΗΣ

- 17.00: Βίκη ΔΟΥΛΑΒΕΡΑ - ΠΑΝΑΓΙΩΤΟΠΟΥΛΟΥ, Ο κόσμος της πρώιμης νεοελληνικής έμμετρης λογοτεχνίας: Λεξικό κύριων ονομάτων.
- 17.20: Ελένη ΚΑΚΟΥΛΙΔΗ - ΠΑΝΟΥ, 'Μη πολλοί διδάσκαλοι γίνεσθε...'. Τι είναι 'σωστό' και τι 'λάθος' στη γλώσσα των κειμένων που εκδίδουμε;
- 17.40: Ιουλία ΚΡΙΒΟΡΟΥΤΣΚΟ, Η Ποιητική των Ρωμανιώτικων βιβλικών μεταφράσεων: μεταξύ προφορικής και γραπτής παράδοσης.
- 18.00: Ερατοσθένης ΚΑΨΩΜΕΝΟΣ, Η ταύτιση του κάλλους με το αγαθό: ένας νεοελληνικός αξιακός κώδικας στη μεταβυζαντινή λογοτεχνία.
- 18.20: Συζήτηση - Διάλειμμα.

ΚΕΙΜΕΝΟ ΚΑΙ ΕΙΚΟΝΑ

Πρόεδρος: Στέφανος ΚΑΚΛΑΜΑΝΗΣ.

- 19.00: Όλγα ΓΚΡΑΤΖΙΟΥ, Λογοτεχνία και ζωγραφική στην Κρήτη τον 15ο αιώνα.
- 19.20: Δημήτριος ΤΡΙΑΝΤΑΦΥΛΛΟΠΟΥΛΟΣ, Κήρυγμα και ζωγραφική τον 16ο αιώνα.
- 19.40: Συζήτηση.

Παρασκευή, 30 Σεπτεμβρίου 2005.

Πρωινή Συνεδρία.
Αμφιθέατρο «Σταύρος Σ. Νιάρχος».

ΔΗΜΩΔΗΣ ΒΥΖΑΝΤΙΝΗ ΛΟΓΟΤΕΧΝΙΑ

Πρόεδρος: Ulrich MOENNIG.

- 09.00: Ελένη ΚΟΥΡΜΑΝΤΖΗ, Από τη βυζαντινή στη νεοελληνική παράδοση: το παράδειγμα του *Χρονικού των Τόσκων*.
- 09.20: Δημήτριος ΓΕΩΡΓΑΚΟΠΟΥΛΟΣ, Για μια νέα έκδοση του κειμένου του Σπανέα.
- 09.40: Javier Alonso ALDAMA, Παρατηρήσεις στη γλώσσα του *Διγενή Ακρίτη*: Η θέση των κλιτικών αντωνυμιών σε όλες τις διασκευές.
- 10.00: Petre BEN, Απηχήσεις των διασκευών του *Διγενή Ακρίτη* στα *Πτωχοπροδρομικά*: Μια επαναξιολόγηση.
- 10.20: Mieke PENNINGCK, Irony in the *Grottaferrata* version of *Digenes Acrites*.
- 10.40: Τάσος ΚΑΠΛΑΝΗΣ, Ο *Διγενής* και η Μαξιμού στην παραλλαγή Ε: γλώσσα, παράδοση και ποιητική μιας ερωτικής συνέντευξης.
- 11.00: Στυλιανός ΑΛΕΞΙΟΥ, Ο *Ακρίτης* του Εσκοριάλ. Θέματα ποιητικής.
- 11.20: Συζήτηση - Διάλειμμα.



Πρόεδρος: Michael JEFFREYS.

- 12.00: Κώστας ΓΙΑΒΗΣ, Προς μια καινούρια κριτική έκδοση του ομοιοκατάληκτου *Ιμπερίου και Μαργαρώνας*.
- 12.20: Anna ZIMBONE, *Ακόμα για το Φλώριος και Πλατζιαφλώρα*.
- 12.40: Κυριακή CHRYSOMALI - HENRICH, Η μαγεία και το φανταστικό, χωροχρόνος ουτοπίας στα μυθιστορήματα *Καλλίμαχος και Χρυσορρόφη και Βέλλανδρος και Χρυσάντζα*: μια αφηγηματολογική προσέγγιση.
- 13.00: Roderick BEATON, Η ποιητική της δημώδους μυθιστορίας και το χρονότοπο κατά Bakhtin.
- 13.20: Συζήτηση.

Απογευματινή Συνεδρία:
Αίθουσα Λόγου και Τέχνης.

ΓΡΑΜΜΑΤΙΚΗ ΤΗΣ ΜΕΣΑΙΩΝΙΚΗΣ ΕΛΛΗΝΙΚΗΣ

Πρόεδρος: Hans EIDENEIER.

- 17.00: David HOLTON, The Cambridge Grammar of Medieval Greek project: aim scope, research questions.
- 17.30: Τίνα ΛΕΝΤΑΡΗ - Νότης ΤΟΥΦΕΞΗΣ, Γλωσσική περιγραφή και ανάλυση με βάση τα κείμενα της περιόδου 1100-1700: μεθοδολογικά και πρακτικά ζητήματα της Γραμματικής της Μεσαιωνικής Ελληνικής.
- 17.50: Νότης ΤΟΥΦΕΞΗΣ, Συλλογή, ταξινόμηση και επεξεργασία του κειμενικού υλικού της Γραμματικής της Μεσαιωνικής Ελληνικής.
- 18.10: Ίω ΜΑΝΩΛΕΣΣΟΥ, Μεσαιωνική γραμματική και μεσαιωνικές γραμματικές.
- 18.30: Συζήτηση.
- 19.00: Απονομή Βραβείου εις Μνήμην Νικολάου Παναγιωτάκη.
Παρουσίαση της «Βυζαντινής και Νεοελληνικής Βιβλιοθήκης» του Μορφωτικού Ιδρύματος Εθνικής Τραπέζης από τον Διευθυντή του Ιδρύματος Διονύση Καψάλη.

Σάββατο, 1 Οκτωβρίου 2005.

Πρωινή Συνεδρία:
Αμφιθέατρο «Σταύρος Σ. Νιάρχος».

ΠΡΩΪΜΗ ΝΕΟΕΛΛΗΝΙΚΗ ΛΟΓΟΤΕΧΝΙΑ (14ος - 16ος ΑΙ.: ΚΥΠΡΟΣ)

Πρόεδρος: Günther HENRICH.

- 09.00: Fedina OLESIA, Μερικές παρατηρήσεις σχετικά με την τεχνική των μεταφράσεων που περιλαμβάνονται στην κυπριακή συλλογή του 16ου αιώνα (Ρίμες αγάπης).
- 09.20: Έλση ΜΑΘΙΟΠΟΥΛΟΥ - ΤΟΡΝΑΡΙΤΟΥ, «... εις άλλον έργον να βαλθής ποιητικήν να μάθης». cod. Marc. Gr. IX, 32 = 1287, fol. 83r — Ταυτότητα και ικανότητες του ποιητή στο ξύπνημα των Νέων Χρόνων.
- 09.40: Γιώργος ΚΕΧΑΓΙΟΓΛΟΥ, Μια επανεκτίμηση των δεδομένων και των μαρτυριών για το πολυσύστημα της πρώιμης κυπριακής γραμματείας (εποχή Κομνηνών - 1570).
- 10.00: Συζήτηση.



ΠΡΩΤΗ ΜΗ ΝΕΟΕΛΛΗΝΙΚΗ ΛΟΓΟΤΕΧΝΙΑ (14ος - 16ος ΑΙ.: ΚΡΗΤΗ)

Πρόεδρος: Μιχάλης ΠΙΕΡΗΣ.

- 10.20: Αναστασία ΜΑΡΚΟΜΙΧΕΛΑΚΗ, Συμβολή στη μελέτη των πηγών της Παλαιάς και Νέας Διαθήκης: η παρουσία της Ελένης.
- 10.40: Maria CARACAUSI, Η Ριμάδα κόρης και νέου και τα ιταλικά contrasti.
- 11.00: Cristiano LUCIANI, Η VISIO INFERNALIS στον Απίσκοπο του Μπεργαδά και σε άλλα θρησκευτικά κείμενα της εποχής.
- 11.20: Francesca Paola VUTURO, Citazioni ed esempi biblici nel *Sυναξάριον των εννεακίων γυναικών και τιμωτάτων αρχοντισσών*.
- 11.40: Μαρία ΠΟΛΙΤΗ, *Περί Δυστυχίας και Εντυχίας*. Απροσδόκητες σχέσεις.
- 12.00: Συζήτηση - Διάλειμμα.

ΠΡΩΤΗ ΜΗ ΝΕΟΕΛΛΗΝΙΚΗ ΛΟΓΟΤΕΧΝΙΑ (16ος - 17ος ΑΙ.: ΚΡΗΤΗ ΚΑΙ ΕΠΤΑΝΗΣΑ)

Πρόεδρος: Anna ZIMBONE.

- 12.40: Μαρία Χριστιάνα ΠΑΣΣΟΥ, Ο Πάστωρ Φίδο του Μ. Σουμμιάκη. Η υποδοχή και η τύχη του.
- 13.00: Μαρία ΒΛΑΣΣΟΠΟΥΛΟΥ, Αναπαραστάσεις του Κρητικού Πολέμου του 17ου αιώνα: μια σύγκριση των έμμετρων ιστορικών αφηγήσεων του Μαρίνου Τζάνε Μπουνιελή και 'Ανθιμου Διακρούση.
- 13.20: Μαρίνα ΡΟΔΟΣΘΕΝΟΥΣ, Παγανιστικά και χριστιανικά στοιχεία στην Παύρια του Χορτάση.
- 13.40: Σταματία ΛΑΟΥΜΤΖΗ, «Τον Ουρανό παρακαλώ...» / «στον Ουρανό εγράφτη...». Μαγεία, αστρολογία και κοσμολογικές αντιλήψεις στον Κορνάρο.
- 14.00: Συζήτηση.

Απογευματινή Συνεδρία:

Αμφιθέατρο «Σπύρος Σ. Νιάρχος».

ΠΡΩΤΗ ΜΗ ΝΕΟΕΛΛΗΝΙΚΗ ΛΟΓΟΤΕΧΝΙΑ (16ος - 17ος ΑΙ.: ΚΡΗΤΗ)

Πρόεδρος: Roderick BEATON.

- 17.00: Βάλτερ ΠΟΥΧΝΕΡ, Ομοιότητες μεταξύ Ερωφίλης και του ποιήματος Παλαιά και Νέα Διαθήκη.
- 17.20: Günther HENRICH, 'Ο Ghortacis o Gieorgios' - η μαρτυρία των κρυπτοσφραγίδων για τον ποιητή του Στάθη.
- 17.40: Νατάλια ΔΕΛΗΓΙΑΝΝΑΚΗ, Οι εκδοτικές προτάσεις του Γ.Π. Σαββίδη στον Ερωτόκριτο.
- 18.00: Γεώργιος ΜΑΚΡΗΣ, Θυσία του Αβραάμ και Ερωτόκριτος - Παράδοση εκδόσεις και αυθεντικότητα.
- 18.20: Dia M.L. PHILIPPIDES, Το μοιρολόγι της Ερωφίλης και της Αρετούσας.
- 18.40: Μιχάλης ΠΙΕΡΗΣ, Πιστόφορος vs Ερωτόκριτος. Βυζάντιο και Αναγέννηση στον Κορνάρο.



- 19.00: Μιχαήλ ΠΑΣΧΑΛΗΣ, Ο γραμματολογικός χαρακτήρας του Ερωτόκριτου.
19.20: Συζήτηση.

Κυριακή, 2 Οκτωβρίου 2005.

Πρωινή Συνεδρία:

Αμφιθέατρο «Σταύρος Σ. Νιάρχος».

ΓΛΩΣΣΙΚΕΣ ΠΡΟΣΕΓΓΙΣΕΙΣ - ΕΡΓΟΓΡΑΦΙΚΑ

Πρόεδρος: Γιώργος ΚΕΧΑΓΙΟΓΛΟΥ.

- 09.00: Ελένη ΚΙΓΚΑ, Το μεσαιωνικό και νεοελληνικό επίρρημα *ανακούρκουδα* και τα συνώνυμά του.
09.20: Ελένη ΚΑΡΑΝΤΖΟΛΑ, Ορθογραφικά αυτόγραφων και ανώνυμων κειμένων.
09.40: Ελένη ΚΑΡΑΝΤΖΟΛΑ, Κατερίνα ΤΙΚΤΟΠΟΥΛΟΥ, Κατερίνα ΦΡΑΝΤΖΗ, Τα έγγραφα ως πηγές για την πρώιμη νεοελληνική.
10.00: Κομνηνή ΠΗΔΩΝΙΑ, Ο λαϊκότροπος χαρακτήρας της γλώσσας του Σταυρινού.
10.20: Βασιλική - Ελένη ΜΕΛΙΚΙΔΟΥ, Μια ιδιότυπη γλωσσική μορφή: Οι μεταφράσεις του Ματθαίου Δεβάρη και του Ματθαίου Καρυοφύλλη.
10.40: Λαμπρινή ΜΑΝΟΥ, Γεώργιος Κόντης (16ος - 17ος αι.). Εργογραφικά.
11.00: Συζήτηση - Διάλειμμα.

ΔΗΜΩΔΗΣ ΒΥΖΑΝΤΙΝΗ ΛΟΓΟΤΕΧΝΙΑ

Πρόεδρος: Arnold van GEMERT.

- 11.40: Σωτηρία ΣΤΑΥΡΑΚΟΠΟΥΛΟΥ, Παρατηρήσεις στο κείμενο του *Σπανού*.
12.00: Dean SAKEL, The late Byzantine chronicle in the vernacular: definitons and preliminary appraisals.
12.20: W.J. AERTS, Towards a new edition of the Byzantine Alexander Poem (and some remarks on Gog and Magog in the Poem and in the Phyllada).
12.40: Ulrich MOENNIG Ποιητική vs Ρητορική: η περίπτωση της *Διηγήσεως των τετραπόδων ζώων*.
13.00: Συζήτηση.
13.30: Λήξη Συνεδρίου.

Β. ΤΩΝ ΤΟΜΕΩΝ

1. ΤΟΜΕΑΣ ΚΛΑΣΙΚΗΣ ΦΙΛΟΛΟΓΙΑΣ

Διευθύντρια: Αριάδνη Γκάρτζιου - Τάττη, αναπλ. Καθηγήτρια.

1. Ο Τομέας Κλασικής Φιλολογίας οργάνωσε Μεταπτυχιακό Σεμινάριο την Δευτέρα 17 Ιανουαρίου, ώρα 9.15-14.00 στην αίθουσα Δ. Σακαλή με θέμα: «Πτυχές της ομηρικής κοινωνίας».

Πρόγραμμα: 9.15 - 9.30: Βλαχογεώργου Δέσποινα (μεταπτυχ. φοιτ.), «Ο Ηρακλής στα ομηρικά έπη». 9.30 - 9.45: Αριάδνη Γκάρτζιου-Τάττη (Αναπλ. Καθ.), «Αγώ-



νες και θεατές στην ομηρική ποίηση». 9.45 - 10.00: Δερέκα Ξανθίππη (μεταπτυχ. φοιτ.), «Το παιχνίδι στον Όμηρο». 10.00 - 10.15: Ζάττα Μάγδα (μεταπτυχ. φοιτ.), «Μαγικά αντικείμενα στην Ιλιάδα και την Οδύσσεια». 10.15 - 10.30: Θεοδώρου Γεώργιος (μεταπτυχ. φοιτ.), «Γεροντικές μορφές και εξουσία στον Όμηρο». 10.30 - 10.45: συζήτηση. 11.00 - 11.15: Κακάνη Αναστασία (μεταπτυχ. φοιτ.), «Αιματηρές θυσίες στον Όμηρο». 11.15 - 11.30: Κοντονάσιος Παναγιώτης (μεταπτυχ. φοιτ.), «Έκτωρ: αντιφατικότητα ή συνέπεια;». 11.30 - 11.45: Ξυράφη Λαμπρινή (μεταπτυχ. φοιτ.), «Ο θάνατος του Πατρόκλου». 11.45 - 12.00: Συζήτηση. 12.00 - 12.30: Κοπή της πίττας.

2. Δημόσια υποστήριξη της διδακτορικής διατριβής της κ. Μαρίας Πετρίδου με θέμα: *Φιλίππου Στέφανος: Μάρκος Αργεντάριος*, την Δευτέρα 7 Μαρτίου 2005 και ώρα 9 στην αίθουσα Δ. Σακαλή.

3. Διάλεξη της κ. Σοφίας Παπαϊωάννου, λέκτορας του Τμήματος Φιλολογίας της Φιλοσοφικής Σχολής του Πανεπιστημίου Κρήτης με θέμα: «Η Αποτυχία της Αριστείας και η Πολιτική της (*Αινειάδα*, βιβλίο ΙΧ)», την Τρίτη 8 Μαρτίου 2005 και ώρα 12 στην αίθουσα Δ. Σακαλή.

4. Διάλεξη της κ. June W. Allison, καθηγήτριας του Ohio State University με θέμα: «Narrative Construction: The Walls of Syracuse and Troy», την Δευτέρα 28 Μαρτίου 2005 και ώρα 12 στην αίθουσα Δ. Σακαλή.

5. Ημερίδα προς τιμήν του καθηγητή κ. Φάνη Κακρίδη την Τρίτη 19 Απριλίου 2005, ώρα 18:00 στο Αμφιθέατρο της Κεντρικής Βιβλιοθήκης.

6. Διάλεξη του διδάκτορα κ. Γ. Τσομή (Πανεπιστήμιο Φρανκφούρτης) με θέμα: «Μακροεπική και μικροεπική αφήγηση». Ο θάνατος της Οινώνης: Κόιντος Σμυρναίος - Alfred Tennyson», την Παρασκευή 13 Μαΐου 2005 στην αίθουσα Δ. Σακαλή.

7. Ο Τομέας Κλασικής Φιλολογίας οργάνωσε το Δ' Συμπόσιο Κλασικών Σπουδών την Πέμπτη και Παρασκευή 26 και 27 Μαΐου 2005 στην αίθουσα Δ. Σακαλή (οργανωτική επιτροπή ο Πρόεδρος Δ.Κ. Ράιος και η διευθύντρια Αριάδνη Γκάρτζιου - Τάττη) Πρόγραμμα:

ΠΕΜΠΤΗ 26 - 5 - 2005.

Απογευματινή Ζώνη.

18,00: Χαιρετισμοί του Κοσμήτορα της Φιλοσοφικής Σχολής Καθηγ. Ε. Καψωμένου, του Πειοέδρου του Τμήματος Φιλολογίας Καθηγ. Δ. Ραΐου και της Διευθύντριας του Τομέα Κλασικής Φιλολογίας Αναπλ. Καθηγ. Αριάδνης Γκάρτζιου - Τάττη.

Α'. Συνεδρία. Πρόεδρος: Καθηγ. Αικατ. Συνοδινού.

18.15: Αναπλ. Καθηγ. Γεώργιος Κ. Γιαννάκης, *Η (Κλασική) Φιλολογία από τη σκοπιά του (ιστορικοσυγκριτικού) γλωσσολόγου.*

18.35: Επίκ. Καθηγ. Ελένη Γκαστή, *Η Ηλέκτρα του Σοφοκλή και οι Μύγες του Σάρτρ. Συγκριτικές παρατηρήσεις.*

18.55: Δρ. Π. Παππά, *Η αστυνομική πλοκή (;) του Οιδίποδος Τυράννου και το αστυνομικό (;) μυθιστόρημα Η Υπόσχεση του F. Dürrenmatt.*

19.15 - 19.30: Συζήτηση.

19.30 - 19.45; Διάλειμμα.



Β'. Συνεδρία. Πρόεδρος: Καθηγ. Ανδρέας Κατσούρης.

19.45: Αναπλ. Καθηγ. Γεώργιος Ν. Γιαννάκης, *Ησιόδου Έργα και Ημέραι: Κριτικοερμηνευτικές παρατηρήσεις.*

20.05: Καθηγ. Δημήτρης Ράιος, *Κριτικές και άλλες παρατηρήσεις στην πρώτη έκδοση ανώνυμης μεσαιωνικής αλληγόρησης των Μεταμορφώσεων του Οβιδίου.*

20.25: Αναπλ. Καθηγ. Ελένη Χουλιαρά - Ρατού. *Νέες παπυρικές αναγνώσεις: Η περίπτωση του P. Vindob. G 10.728.*

20.45 - 21.00: Συζήτηση.

ΠΑΡΑΣΚΕΥΗ 27 - 5 - 42005

Πρωινή Ζώνη.

Γ'. Συνεδρία. Πρόεδρος: Αναπλ. Καθηγ. Εμμανουήλ Παπαμιχαήλ.

09.30: Επίκ. Καθηγ. Σωτηρούλα Κωνσταντινίδη, *Η δύναμη της 'όψεως' στο 'Ελένης Έγκωμιον του Γοργία.*

09.50: Καθηγ. Ανδρέας Κατσούρης, *Η 'γοητεία' του Δημοσθένη στον Περί του Στεφάνου λόγο του.*

10.10: Δρ. Αθανασία Παλαιογιώργου, *Τα ακροατήρια των ωδών του Πινδάρου.*

10.30: Καθηγ. Ιωάννης Περυσινάκης, *Νέος Σιμωνίδης: Ελεγεία για τις Πλαταιές (απ. 11 W²).*

10.50 - 11.10: Συζήτηση.

11.10 - 11.30: Διάλειμμα.

Δ'. Συνεδρία. Πρόεδρος: Καθηγ. Ιωάννης Περυσινάκης.

11.30: Καθηγ. Ιωάννης Ταϊφάκος, *Κοσμήτωρ της Φιλοσοφικής Σχολής Κύπρου, Ο Περιπατητικός Κλέαρχος Σολεύς, μαθητής του Αριστοτέλους.*

12.00: Αναπλ. Καθηγ. Εμμανουήλ Παπαμιχαήλ, *Φυσικής 'Ακρόασης Β 195α: 'Ο Αριστοτέλης και η τελεολογική του θεωρία.*

12.20: Λέκτ. Μαρία Λιάτση, *Η φίλια στον Αριστοτέλη: Ηθική αρετή ή εξωτερικό αγαθό;*

12.40: Λέκτ. Αθανασία Ζωγράφου, *Τροφή και γεύματα στους μαγικούς παπύρους.*

13.00 - 13.20: Συζήτηση.

Απογευματινή Ζώνη.

Ε'. Συνεδρία. Πρόεδρος: Αναπλ. Καθηγ. Γεώργιος Ν. Γιαννάκης.

18.00: Λέκτ. Φώτης Πολυμεράκης, *Το επεισόδιο της μονομαχίας Πάρη - Μενελάου στη Λατινική Ιλιάδα.*

18.20: Επίκ. Καθηγ. Μαρία Παπαδημητρίου, *Αναφορές του Κικέρωνα στους κωμικούς ποιητές.*

18.40: Δρ. Δημ. Μαντζίλας, *Τα ονόματα των προσώπων στη Mostellaria του Πλάτου.*

19.00 - 19.15: Συζήτηση.

19.15 - 19.30: Διάλειμμα.



ΣΤ'. Συνεδρία. Πρόεδρος: Καθηγ. Ιωάννης Ταϊφάκος.

19.30: Καθηγ. Αικατερίνη Συνοδινού, *Ειρωνεία στον Ευριπίδη*.

19.50: Αναπλ. Καθηγ. Αριάδνη Γκαρτζιου - Τάττη, *Ικεσία και ασυλία στη Μήδεια του Ευριπίδη*.

20.10: Επίκ. Καθηγ. Μαίρη Μάντζιου, *Δράμα και θέαμα στο θέατρο του Διονύσου*.

20.30 - 20.45: Συζήτηση.

20.45: Συμπεράσματα - Κλείσιμο του Συμποσίου από τον Πρόεδρο της Οργανωτικής Επιτροπής Καθηγ. Δημ. Ράιο.

8. Δημόσια υποστήριξη της διδακτορικής διατριβής του κ. Στ. Αυλωνίτη με θέμα: *Ομήρου Ιλιάς: Η εναλλακτική εκδοχή του ηρωικού πολέμου την Παρασκευή 10 Ιουνίου 2005 και ώρα 12 στην αίθουσα Δ. Σακαλή*.

9. Δημόσια υποστήριξη της διδακτορικής διατριβής του κ. Κ. Τσατσάνη με θέμα: *Οργάνωση και λειτουργία των ερωταποκρίσεων στην Αριστοφανική κωμωδία την Τετάρτη 15 Ιουνίου 2005 και ώρα 6 μμ. στην αίθουσα Δ. Σακαλή*.

2. ΤΟΜΕΑΣ ΜΝΕΦ

Διευθυντής: Αθανάσιος Αγγέλου, αναπλ. καθηγητής.

Α'. Επιστημονικά συνέδρια - εκδηλώσεις.

1. Έκθεση δραστηριοτήτων του Τομέα Μεσαιωνικής και Νέας Ελληνικής Φιλολογίας, Σπουδαστήριο Νέας Ελληνικής Φιλολογίας, 12-19 Νοεμβρίου 2004.

Β'. Διδακτορικές διατριβές.

1. 10 Νοεμβρίου 2004: Δημόσια εξέταση της διπλωματικής εργασίας της μεταπτυχιακής φοιτήτριας και Αναστασίας Γιαννίκου με θέμα: «Η αστική οικογένεια στα έργα του Γ. Σεβαστίκογλου και του Β. Ζιώγα».

Γ'. Μεταπτυχιακό Σεμινάριο.

1. 18 Δεκεμβρίου 2004: «Νεοελληνικές σπουδές στην Ευρώπη». Κωνσταντίνος Νίκας, καθηγητής και Διευθυντής του Τομέα Νέων Ελληνικών Σπουδών του Università degli Studi di Napoli "L'Orientale" και Μόσχος Μορφακίδης, καθηγητής και Διευθυντής του Τομέα Νέων Ελληνικών Σπουδών του Πανεπιστημίου της Γρανάδας, προσκεκλημένοι του Τομέα ΜΝΕΦ.

3. ΤΟΜΕΑΣ ΓΛΩΣΣΟΛΟΓΙΑΣ

Χρονικό ακαδ. έτους 2004 - 5

Μέλη ΔΕΠ
ΑΝΑΠΛ. ΚΑΘΗΓΗΤΕΣ

1. ΓΙΑΝΝΑΚΗΣ ΓΕΩΡΓΙΟΣ Κ.
2. ΟΙΚΟΝΟΜΟΥ ΚΩΝΣΤΑΝΤΙΝΟΣ



ΕΠΙΚΟΥΡΟΙ ΚΑΘΗΓΗΤΕΣ

1. ΚΙΓΚΑ ΕΛΕΝΗ
2. ΤΣΑΓΓΑΛΙΔΗΣ ΑΝΑΣΤΑΣΙΟΣ

ΛΕΚΤΟΡΕΣ

1. ΜΠΑΛΤΑΤΖΑΝΗ ΜΑΡΙΑ
2. ΕΥΔΟΠΟΥΛΟΣ ΓΕΩΡΓΙΟΣ
3. ΠΑΠΑΓΕΩΡΓΙΟΥ ΛΕΑΝΔΡΟΣ

Μεταπτυχιακοί φοιτητές:

Βλάχου Αικατερίνη, Δεληγιάννης Μιλτιάδης, Ευθυμίου Γεωργία, Θεμελής Ιωάννης Καραθανάσης Δημήτριος, Κεχαγιάς Αξιώτης, Λεύκα Βασιλική, Σταυράκης Φωκίων, Στούπα Ελένη, Χαρίτου Πελαγία, Χρίστου Θεοφανώ, Χρόνη Στεφανία.

Υποψήφιοι Διδάκτορες

Αλμπανούδης Παύλος, Μαρδάκη-Μέξη Ευαγγελία, Παπαδοπούλου Ελένη.

ΕΠΙΣΤΗΜΟΝΙΚΗ ΔΡΑΣΤΗΡΙΟΤΗΤΑ

Διευθυντής, Κωνσταντίνος Οικονόμου, αναπλ. Καθηγητής

1. Διάλεξη του κ. Γ. Ευδόπουλου, Λέκτορα του Τμήματος Φιλολογίας του Πανεπιστημίου Ιωαννίνων, την Πέμπτη 26-5-2005, με θέμα «Η Γλωσσολογία σήμερα: Στόχοι, εφαρμογές και επαγγελματικές προοπτικές».

2. Ο Τομέας Γλωσσολογίας οργάνωσε στις 27 Μαΐου 2005 τη Β' Ετήσια Ημερίδα Γλωσσολογίας.

ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ ΕΡΓΑΣΙΩΝ

- | | |
|---------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 09.00 - 09.10 | ΕΝΑΡΞΗ - ΠΡΟΣΦΩΝΗΣΕΙΣ |
| Συνεδρία 1 | Πρόεδρος: ΚΩΝΣΤΑΝΤΙΝΟΣ ΟΙΚΟΝΟΜΟΥ |
| 09.10 - 09.30 | Μαρία ΜΠΑΛΤΑΤΖΑΝΗ
<i>Φωνηεντική μείωση στην ελληνική</i> |
| 09.30 - 09.50 | Αθανασία ΚΑΡΡΑ
<i>Ήχηροποίηση και αποχηροποίηση στις νοελληνικές διαλέκτους</i> |
| 09.50 - 10.10 | Μαρία ΚΟΛΙΟΠΟΥΛΟΥ
<i>Φαινόμενα (απο)χηροποίησης στα γερμανικά και ολλανδικά:
Συγκριτική μελέτη υπό το πρίσμα της Θεωρίας του Βέλτιστου</i> |
| 10.10 - 10.30 | Αλεξάνδρα ΓΑΛΑΝΗ
<i>Ρηματικές συζυγίες των ελληνικών ως αποτέλεσμα της οργάνωσης του
λεξιλογίου στην καταναεμημένη μορφολογία</i> |
| 10.30 - 11.00 | ΔΙΑΛΕΙΜΜΑ |



- Συνεδρία 2** Πρόεδρος: ΓΕΩΡΓΙΟΣ Κ. ΓΙΑΝΝΑΚΗΣ
- 11.00 - 11.30** Αγγελική ΡΑΛΛΗ
Ο δείκτης σύνθεσης: διαγλωσσική προσέγγιση
- 11.30 - 11.50** Δήμητρα ΜΕΛΙΣΣΑΡΟΠΟΥΛΟΥ
Οι συνδυαστικές ιδιότητες των ονοματικών παραγωγικών επιθημάτων της νέας ελληνικής
- 11.50 - 12.10** Γιώργος Ι. ΞΥΔΟΠΟΥΛΟΣ
Η «διπλή» γλώσσα της επικοινωνίας
- 12.10 - 12.30** Χριστίνα ΜΠΑΚΟΥΛΑ
Αξιολόγηση ενός σύγχρονου ηλεκτρονικού λεξικού (Magenta)
- 12.30 - 12.50** ΔΙΑΛΕΙΜΜΑ
- Συνεδρία 3** Πρόεδρος: ΓΙΩΡΓΟΣ Ι. ΞΥΔΟΠΟΥΛΟΣ
- 12.50 - 13.10** Αναστάσιος ΤΣΑΓΓΑΛΙΔΗΣ
Ποιόν της ενέργειας, άποψη και όψη
- 13.10 - 13.30** Παναγιώτα ΜΑΡΓΑΖΑ
Τα κενά υποκείμενα στο πλαίσιο της διεπίπεδης σχέσης σύνταξης-πραγματολογίας: η κατάκτηση της ισπανικής ως δεύτερης γλώσσας από φυσικούς ομιλητές της ελληνικής
- 13.30 - 13.50** Αικατερίνη ΒΛΑΧΟΥ
Εγγλίσεις κρίσης και εγγλίσεις επιθυμίας
- 13.50 - 16.00** ΔΙΑΛΕΙΜΜΑ
- Συνεδρία: 4** Πρόεδρος: ΛΕΑΝΔΡΟΣ ΠΑΠΑΓΕΩΡΓΙΟΥ
- 16.00 - 16.30** Αργύρης ΑΡΧΑΚΗΣ
Προς μια κειμενοκεντρική γλωσσική διδασκαλία στη βασική εκπαίδευση
- 16.30 - 16.50** Κωνσταντίνος ΟΙΚΟΝΟΜΟΥ
Προβλήματα νεοελληνικής ανθρωπωνυμίας
- 16.50 - 17.10** Δημήτρης ΚΑΡΑΘΑΝΑΣΗΣ
Γλωσσολογική παλαιοτολογία: Γενικά χαρακτηριστικά και προοπτικές με παραδείγματα από το εννοιολογικό-σημασιολογικό πεδίο «πόλεμος» στην ινδοευρωπαϊκή
- 17.10 - 17.30** Γεώργιος Κ. ΓΙΑΝΝΑΚΗΣ
Γλωσσική αποκατάσταση και η έννοια της ευλογοφάνειας

3. Δημόσια δοκιμασία του κ. Δημητρίου Καραθανάση, μεταπτυχιακού φοιτητή του Τμήματος, με θέμα: «Το εννοιολογικό-σημασιολογικό πεδίο "πόλεμος" στην Ινδοευρωπαϊκή», στις 19.5.2005, ώρα 12.00 στην αίθουσα του Σπουδαστηρίου Γλωσσολογίας.



Ε.Γ. ΚΑΨΩΜΕΝΟΣ, καθηγητής Νέας Ελληνικής Φιλολογίας
και Θεωρίας της Λογοτεχνίας

Χρονικό Δραστηριοτήτων 2004 - 2005

ΔΗΜΟΣΙΕΥΜΑΤΑ

I. ΒΙΒΛΙΑ

1. *Ο ποιητής Οδυσσέας Ελύτης. Ερμηνευτικά ζητήματα*, Εκδόσεις Περί τεχνών, Πάτρα 2005.

2. *Ποιητική ή Περί του πώς δει των ποιημάτων ακούειν*, Αθήνα, Εκδόσεις Πατάκη, 2005.

3. *Ο Σολωμός σε CD-ROM. Ο βλος — το έργο — η ποιητική του*, Διαπανεπιστημιακή - Διεπιστημονική Έρευνα. Επιστημονικός Υπεύθυνος: Καθηγ. Ερατοσθένης Γ. Καψωμένος.

A. Φιλολογική μελέτη: Ε.Γ.Κ. - Γιώτα Γκότση - Άκης Μάντζιος - Κων/να Χαλιάσου.

B. Ηλεκτρονική έκδοση: (CD-ROM): Ε.Γ.Κ. - Φιλολογική Ομάδα Πανεπ/μίου Ιωαννίνων.

— Προγραμματιστές Π.Ι.: Τάσος Μικρόπουλος - Σωκράτης Μπατζής - Χρ. Σαβρανίδης.

— Μουσικό Τμήμα Ιονίου Πανεπιστημίου: Καθ. Χάρης Ξανθουδάκης - Ινστιτούτο Επεξεργασίας Λόγου: Καθ. Γεωρ. Καραγιάννης - Γρηγ. Στατνχάουερ - Ιωάννα Αντωνίου - Χρήστος Πένητας - Σκηνοθεσία: Δημήτρης Χ. Καψωμένος, Αθήνα, Ίδρυμα της Βουλής των Ελλήνων, 2005.

4. A.J. Greimas, *Δομική Σημασιολογία. Αναζήτηση μεθόδου*, μετάφρ. Γιάννης Παρίσης, Διευθυνση σειράς και Επιμέλεια: Ε.Γ. Καψωμένος, Αθήνα, Εκδόσεις Πατάκη 2005.

II. ΜΕΛΕΤΕΣ

1. "Le corps nu et le code du Beau et du Bonne dans la littérature et la culture néohelléniques" ["Το γυμνό σώμα και ο κώδικας του κάλλους και του αγαθού στη νεοελληνική λογοτεχνία και κουλτούρα"]: *Actes du XVIIIe Colloque International des Néohellénistes des Universités francophones: "Le corps dans la langue, la littérature, l'histoire, les artes et arts du spectacle"* (15-17 Mai 2003), Textes réunis et mis en forme par Anna Olvia Jacovides Andrieu, Université de Paris-Nanterre-Département de Grec, Paris, Société Culturelle Néo-hellénique, 2005: 381-396.

2. "Το δημοσιογραφικό ιδίωμα και η Κοινή Νέα Ελληνική. Προβλήματα γλώσσας και πολιτισμού", "Μ.Μ.Ε. και πολιτισμός. 3ο Συνέδριο (Εταιρεία Παιδείας και Πολιτισμού Εντελέχεια - Εκπαιδευτήρια Γέιτονα, (Αθήνα, Εθνικό Ίδρυμα Ερευνών, 19-21.9 2003), Αθήνα, Εντελέχεια, 2004: 225-235.



3. "Λαϊκή ποίηση και πολιτισμική παράδοση στην ορεινή Ήπειρο", *Πρακτικά του Τρίτου Διεπιστημονικού Συνεδρίου του Ε.Μ.Π., με θέμα "Η ολοκληρωμένη ανάπτυξη στην ορεινή Ήπειρο. Θεωρία και πράξη"*, επιμ. Δημήτρης Ρόκος, Μετσόβιο Κέντρο Διεπιστημονικής Έρευνας, Αθήνα, 2004: 293-306.
4. "Γλωσσική στατιστική και ύφος στον Ερωτόκριτο", *Πεπραγμένα Θ' Διεθνούς Κρητολογικού Συνεδρίου*, Εταιρεία Κρητικών Ιστορικών Μελετών, Ηράκλειο, τόμ. Β1 (2004): 89-101.
5. "Η Πόλη στη λαϊκή μυθολογία", περ. *Φηγός*, τεύχ. 18 (Καλοκ.-Χειμ. 2004): 73-80.
6. "Αφηγηματικές τεχνικές στο "Βοτάνι της αγάπης" του Γεωργίου Δροσίνη", *Ανάτυπο περ. "Η Μελέτη"*, περ. Β', τόμ. Β' Αθήναι, Σύλλογος προς Διάδοσιν Ωφελίμων Βιβλίων, 2004: 401-404.
7. "Η Άλκηστις του Ευριπίδη και η νεοελληνική πολιτισμική παράδοση", περ. *Ηπειρωτικά Γράμματα*, Έτος Γ', τεύχ. 6 (Οκτωβριος 2004): 17-21.
8. "Η μυθολογία του Αιγαίου στη νεοελληνική λογοτεχνία", *Πρακτικά του Β' Ευρωπαϊκού Συνεδρίου Νεοελληνικών Σπουδών. "Η Ελλάδα των νησιών από τη Φραγκοκρατία ως σήμερα"*, επιμ. Αστέριος Αργυρίου, Αθήνα, *Ελληνικά Γράμματα*, τόμ. Α', 2004: 399-415.
9. "Συγχρονικοί και διαχρονικοί κώδικες ανάγνωσης. Το πρόβλημα της ερμηνείας", *Μνήμη Άλκη Αγγέλου. Τα άφθονα σχήματα του παρελθόντος*, Θεσσαλονίκη, University Studio Press, 2004: 333-347.
10. "Νεοελληνική ποίηση: Εναλλακτικά πολιτισμικά πρότυπα στην εποχή της παγκοσμιοποίησης", *Πρακτικά Πανελληνίου Συνεδρίου "Λογοτέχνες και λογοτεχνία στην εποχή της παγκοσμιοποίησης"*, Σύνδεσμος Φιλολόγων Ν. Καρδίτσας, Καρδίτσα 2004: 131-146.
11. "Ο Σολωμός και η Ευρώπη", *Πρακτικά Ζ' Πανιονίου Συνεδρίου* (Λευκάδα, 26-30.5.2002). τόμος Α' *Ζητήματα πολιτισμικής ιστορίας*, Αθήνα, Εταιρεία Λευκαδικών Μελετών, 2004: 259-276.
12. "Το δίκαιο και το νόμιμο στην ελληνική παράδοση: ένας πολιτισμικός κώδικας", *Σημειωτικά συστήματα και Επικοινωνία. Πρακτικά του Πανελληνίου Συνεδρίου Σημειωτικής* (Αριστοτέλειο Πανεπιστήμιο Θεσσαλονίκης, 28-30.9.2001), Θεσσαλονίκη, Παρατηρητής, 2004: 385-410.
13. "Θωμά Μανόπουλου, Στο χορό των ανθρωποκνηγών (Αθήνα, Κοχλιας, 2004). Βιβλιοπαρουσίαση", περ. *Θέματα Λογοτεχνίας*, τεύχ. 28 (Ιαν.-Απρ. 2005): 204-207.
14. "Η ταύτιση του κάλλους με το αγαθό στη νεοελληνική λογοτεχνία. Ένας πολιτισμικός κώδικας", *Περιβάλλον και ανάπτυξη. Διαλεκτικές σχέσεις και διεπιστημονικές προσεγγίσεις*, Εισαγωγή-επιμέλεια Δημ. Ρόκος, Αθήνα, Εναλλακτικές Εκδόσεις, 2005: 177-188.
15. "Για μια σημειωτική της νεοελληνικής κουλτούρας", *Περιβάλλον και ανάπτυξη. Διαλεκτικές σχέσεις και διεπιστημονικές προσεγγίσεις*, Εισαγωγή-επιμέλεια Δημ. Ρόκος, Αθήνα, Εναλλακτικές Εκδόσεις, 2005: 189-209.
16. "Η Ρωμισύνη του Φώτη Κόντογλου", *Φ. Κόντογλου, Η. Βενέζης, Ασημάκης Πανσέληνος. Οράματα και πάθη του Ελληνισμού*. Εισηγήσεις Συνεδρίου (26-28 Σεπτ. 2003), Μυτιλήνη, Νομαρχιακή Αυτοδιοίκηση Ν. Λέσβου, 2005: 39-48.
17. "Ο ιστορικός χρόνος στην ποίηση του Καβάφη και του Σεφέρη", *Επιστημονικό Συμπόσιο "Μορφές κατανόησης και διαχείρισης του χρόνου"* Καπέσοβο, 25-26 Σεπτ. 2004), Ιωάννινα, Πανεπιστήμιο Ιωαννίνων. Τομέας Φιλοσοφίας - Πολιτιστικός Σύλλογος "Αλέξης Νούτσος", 2005: 121-130.



18. "Κριτικές απόψεις του Ψυχάρη για τη γλώσσα και το ύφος των νεοελλήνων συγγραφέων", "Ο Ψυχάρης και η εποχή του. Ζητήματα γλώσσας, λογοτεχνίας και πολιτισμού". Α Επιστημ. Συνάντηση του Τομέα Μεσ. και Νεοελληνικών Σπουδών του Τμήματος Φιλολογίας του Α.Π.Θ., Θεσσαλονίκη, Ινστιτούτο Νεοελληνικών Σπουδών, 2005: 303-312.

19. "Νεοελληνικές τύχες του υπερρεαλισμού. Το παράδειγμα του Έκτορα Κακναβάτου", Επιστημονικό Συμπόσιο "Manifeste du surréalisme. 80 χρόνια μετά", (Πανεπιστήμιο Ιωαννίνων, 20 Δεκ. 2004), Ιωάννινα, Τομέας Φιλοσοφίας, 2005: 81-90.



Κ Α Ν Ο Ν Ι Σ Μ Ο Σ

ΕΠΙΣΤΗΜΟΝΙΚΗΣ ΕΠΕΤΗΡΙΔΑΣ ΤΟΥ ΤΜΗΜΑΤΟΣ ΦΙΛΟΛΟΓΙΑΣ ΤΗΣ ΦΙΛΟΣΟΦΙΚΗΣ ΣΧΟΛΗΣ ΤΟΥ ΠΑΝΕΠΙΣΤΗΜΙΟΥ ΙΩΑΝΝΙΝΩΝ, ΔΩΔΩΝΗ: ΦΙΛΟΛΟΓΙΑ

(Πβ. Ν. 5343/1932 άρθρο 258, Συνεδρ. Φιλολ. Σχολής 153/31.3.1971, Συνεδρ. Τμήμ. Φιλολ. 6/30.4.85, 18/29.10.85, απόφ. Πρυτ. 207/22.2.89, 341/31.3.92, απόφ. Κοσμ. 129/5.4.96)

Α. Γενικές διατάξεις

Ύστερα από την κατάτμηση του ένιαίου Φιλοσοφικού Τμήματος του Πανεπιστημίου Ιωαννίνων (1984) το Τμήμα Φιλολογίας τής Φιλοσοφικής Σχολής εκδίδει ετήσια επιστημονική περιοδική έκδοση με τίτλο 'Επιστημονική Έπετηρίδα του Τμήματος Φιλολογίας τής Φιλοσοφικής Σχολής του Πανεπιστημίου Ιωαννίνων' ΔΩΔΩΝΗ: Φιλολογία (παραπομπή: ΔΩΔΩΝΗ: Φιλολογία).

Η Έπετηρίδα διευθύνεται από διευθυντή καθηγητή, αναπληρωτή ή επίκουρο καθηγητή, ο οποίος δύναται να συνεργάζεται, ύστερα από πρότασή του και έγκριση του Τμήματος ή ύστερα από απόφαση του Τμήματος, με τους διευθυντές των τομέων ή με έναν εκπρόσωπο από τους τομείς ή από κάθε τομέα του Τμήματος. Ο διευθυντής εκλέγεται από τη Γενική Συνέλευση του Τμήματος για δύο έτη και υποβοηθείται στο έργο του από τη γραμματεία του τμήματος δημοσιευμάτων. Ο διευθυντής αυτόματα είναι μέλος τής έπιτροπής δημοσιευμάτων του Πανεπιστημίου.

Καθήκοντα του διευθυντή συντάξεως είναι: Να φροντίζει για την έγκριση τής δαπάνης εκδόσεως. Να εκδίδει τὰ άρθρα των συνεργατών με τη σειρά που του παραδίδονται. Να εξασφαλίζει την τυπογραφική όμοιομορφία τής Έπετηρίδας (παραθέματα, ύποσημειώσεις, συντομογραφίες). Να έποπτεύει τή διακίνηση τής Έπετηρίδας. Να έλέγχει την ποιότητα των έργων που δέν προέρχονται από μέλη Δ.Ε.Π. Να φροντίζει για την έν γένει άρτια αισθητική εμφάνιση τής Έπετηρίδας: ο λογότυπος του έξωφύλλου μπορεί να τροποποιηθεί ύστερα από πρόταση του διευθυντή και έγκριση τής Γ.Σ. του Τμήματος. Η σημερινή τεχνική και αισθητική εμφάνιση τής Έπετηρίδας επιβάλλεται να βελτιωθεί. Η εκτύπωση και ή διακίνηση τής



Ἐπετηρίδας ἐπιβάλλεται νὰ χρησιμοποιοῦναι τὶς σύγχρονες μεθόδους ἠλεκτρονικῆς καὶ πληροφορικῆς, ὅταν τὸ ἐπιτρέψει ἡ τεχνικὴ ὑποδομὴ καὶ ἀνάπτυξη τοῦ Πανεπιστημίου.

Ἡ ἐπιστημονικὴ ἐπετηρίδα ἐκδίδεται κατὰ τὸ τέλος τοῦ ἡμερολογιακοῦ ἔτους καὶ ἡ προθεσμία ὑποβολῆς τῆς ὕλης λήγει κατὰ τὸν μῆνα Σεπτέμβριο. Ἡ ἔκταση τῆς Ἐπετηρίδας κυμαίνεται μεταξὺ 10 καὶ 30 τυπογραφικῶν φύλλων σχήματος ἐπιστημονικοῦ 8ου.

Οἱ συνεργάτες τῆς Ἐπετηρίδας δικαιούνται νὰ παραλαμβάνουν δωρεὰν 100 ἀνάτυπα τῶν δημοσιευμένων ἐργασιῶν τους, καθὼς καὶ ἀπερίριστο ἀριθμὸ ἄλλων, ὕστερα ἀπὸ ἔγκριση τοῦ διευθυντῆ, καταβάλλοντες τὰ ἐξοδα χάρτου, πιεστηρίου καὶ βιβλιοδεσίας. Τὰ ἀνάτυπα τῆς Ἐπετηρίδας εἶναι ἐκτὸς ἐμπορίου καὶ δὲν μποροῦν νὰ χαρακτηρισθοῦν ὡς διδακτικὰ βιβλία τῶν φοιτητῶν. Ἄλλα 120 ἀντίτυπα τυπώνονται γιὰ τὸ τμήμα δημοσιευμάτων.

Β. Διατάξεις πὸ ἀφορῶν στὴν ὕλη τῆς Ἐπετηρίδας

1. Ἡ ἔκδοση τῆς Ἐπετηρίδας ἔχει σκοπούς: α) τὴν προαγωγή τῆς ἐπιστήμης καὶ τῆς ἔρευνας, καθὼς καὶ τὴν προβολὴ τοῦ ἐπιστημονικοῦ ἔργου τοῦ προσωπικοῦ τοῦ Ἰδρύματος, β) τὴν διατήρηση τῆς ἐπαφῆς τοῦ Τμήματος καὶ τῆς Σχολῆς μὲ τοὺς ἀποφοίτους τους, τὴν ἐπιμόρφωση καὶ τὴν ἐπιστημονικὴ ἐνημέρωσή τους.

2. Πρὸς θεραπείαν τῶν σκοπῶν αὐτῶν γίνονται δεκτὲς α) ἐργασίες ἐπιστημόνων πὸ ὑπηρετοῦν στὸ τμήμα Φιλολογίας τοῦ Πανεπιστημίου Ἰωαννίνων· β) ἐργασίες πὸ πραγματοποιήθηκαν ἀπὸ ἔκτακτους συνεργάτες μέσα στὸ πλαίσιο τοῦ Πανεπιστημίου ὕστερα ἀπὸ πρόσκληση τοῦ Τμήματος· γ) ἐργασίες ἐπιτίμων, ὁμοτίμων καθηγητῶν ἢ ἐκείνων πὸ ἔχουν διατελέσει καθηγητές, καθὼς καὶ ἐργασίες ἐπιτίμων διδασκόντων καὶ συγκλητικῶν τοῦ Πανεπιστημίου Ἰωαννίνων· δ) ἐργασίες ἀναγνωρισμένων ἐπιστημόνων στοὺς τομεῖς τοῦ Τμήματος, καθὼς καὶ ε) ἐργασίες διδασκόντων, ἀποφοίτων τοῦ Τμήματος.

3. Γίνονται δεκτὲς ἐργασίες ἐρευνητικὲς ἢ συστηματικὲς (συνθετικὲς) καὶ ἐνημερωτικὰ ἄρθρα γιὰ τὶς νεότερες ἐξελίξεις τῆς ἐπιστήμης στὰ γνωστικὰ ἀντικείμενα τῶν Τομέων, καθὼς καὶ γιὰ θέματα πὸ σχετίζονται ἀμεσα μὲ τὴν ἑλληνικὴ ἐκπαίδευση καὶ τὴν ὕλη πὸ διδάσκεται σὲ αὐτήν. Στὸ τέλος τῆς Ἐπετηρίδας δημοσιεύονται ἐπίσης σύντομες «Σημειώσεις» κατὰ τὸ πρότυπο ξένων περιοδικῶν (Notes, Miszellen).

4. Μὲ φροντίδα τοῦ διευθυντῆ ἐνσωματώνεται στὸ τέλος κάθε ἐπετηρίδας τὸ «χρονικό», τὸ ὁποῖο περιλαμβάνει ἐπιγραμματικὰ τὶς δραστηριότητες τῶν τομέων καὶ μελῶν ΔΕΠ τοῦ Τμήματος: συμμετοχὲς σὲ διεθνή ἐπιστημονικὰ συνέδρια κατόπιν προσκλήσεως μὲ ἀνακοίνωση, ἀριθμὸ τῶν φοιτητῶν τοῦ Τμήματος κατὰ ἐξάμηνα, καθὼς καὶ ἐκείνων πὸ ἀποφοίτησαν κατὰ



τὸ οἰκεῖο ἔτος, διδακτορικές διατριβές πού ἐκπονήθησαν κατὰ τὸ οἰκεῖο ἔτος, διδακτορικές διατριβές τῶν ὁποίων ἔχει κατατεθεῖ τὸ θέμα καὶ ἔχει ὀρισθεῖ τριμελῆς συμβουλευτικὴ ἐπιτροπὴ, φοιτητὲς τοῦ μεταπτυχιακοῦ προγράμματος ἢ ὅσους ἔχουν λάβει δίπλωμα μεταπτυχιακῆς εἰδίκευσης, ἀναγορεύσεις ἐπιτίμων διδασκτόρων καὶ τὰ σχετικὰ ψηφίσματα κ.λπ.

Γ. Ὑποχρεώσεις τῶν συνεργατῶν καὶ τυπικὰ χαρακτηριστικὰ τῆς ἐκδόσης

1. Οἱ συνεργάτες ἀναλαμβάνουν τὴν ὑποχρέωση νὰ παραδίδουν δακτυλογραφημένη τὴν ἐργασία τους στὸν διευθυντὴ συντάξεως. Οἱ πρὸς δημοσίευση ἐργασίες δὲν ὑπερβαίνουν στὴ δακτυλογραφημένη τους μορφή (διπλὸ διάστημα) τὰ δύο τυπογραφικά, ἀκόμη καὶ ὅταν πρόκειται γιὰ ἐκδοση χειρογράφων ἢ φιλολογικῶν ἔργων. Ἐὰν ἡ ἐκδοση γίνεται μὲ τὸ σύστημα τῆς φωτοσύνθεσης, οἱ συνεργάτες παραδίδουν ἕτοιμο γιὰ δημοσίευση τὸ κείμενο σὲ δισκέτα ἢ ηλεκτρονικοῦ ὑπολογιστῆ. Οἱ ἐργασίες στὰ ἑλληνικὰ τυπώνονται σὲ πολυτονικὸ σύστημα.

2. Ἐπίσης, σημειώνουν σὲ ὑπόμνημα ποιά τμήματα τῆς ἐργασίας τους πρέπει νὰ ἀραιοθοῦν καὶ ποιά νὰ πλαγιασθοῦν καὶ ἀναλαμβάνουν τὴ διόρθωση τῶν τυπογραφικῶν δοκιμῶν τῶν ἐργασιῶν τους. Παραδίδουν περίληψη σὲ μιὰ ἀπὸ τίς θεωρούμενες ἐπίσημες γλῶσσες (Ἀγγλική, Γαλλική, Γερμανική, Ἰσπανική, Ρωσική, Ἰταλική) τῶν ἄρθρων πού ἔχουν γραφεῖ στὴν Ἑλληνική καὶ ἑλληνικὴ περίληψη τῶν ἄρθρων πού ἔχουν γραφεῖ σὲ μιὰ ἀπὸ τίς παραπάνω γλῶσσες.

3. Στὸν ἴδιο τόμο δὲν δημοσιεύονται δύο ἄρθρα τοῦ ἴδιου συγγραφέα. Οἱ φωτογραφίες καὶ τὰ σχέδια δὲν πρέπει νὰ ὑπερβαίνουν τὰ ὀκτώ (8) ὀλοσέλιδα κατὰ ἄρθρο.

4. Οἱ συνεργάτες ἐπίσης πρέπει νὰ γνωρίζουν ὅτι:

Παραθέματα πού ἔχουν ληφθεῖ ἀπὸ νεότερα φιλολογικὰ ἔργα ἢ μελέτηματα τίθενται σὲ εἰσαγωγικά. Παραθέματα ἀπὸ λογοτεχνικὰ κείμενα τυπώνονται πλαγιασμένα συνεχίζοντας τὴ γραμμὴ τοῦ κειμένου. Παραθέματα ἀπὸ ἔμμετρα ἀνάλογα ἔργα τυπώνονται πλαγιασμένα στὴ μέση τῶν ἐπόμενων γραμμῶν.

Στὶς ὑποσημειώσεις δὲν χρησιμοποιεῖται μεγαλογράμματη γραφὴ γιὰ τὰ ὀνόματα τῶν συγγραφέων καὶ τῶν περιοδικῶν.

Πλαγιάζονται οἱ τίτλοι τῶν βιβλίων καὶ τῶν περιοδικῶν, καθὼς καὶ τὰ ἔγγραφα καὶ τὰ φιλολογικὰ ἔργα.

Ὁ τίτλος τοῦ ἄρθρου τίθεται σὲ εἰσαγωγικά.

Τὸ ὀνοματεπώνυμο τοῦ συγγραφέα εἶναι σὲ ὀνομαστική.

Χρησιμοποιοῦνται οἱ καθιερωμένες διεθνῶς συντομογραφίες τῶν περιοδικῶν ἢ τῶν ἀρχαίων συγγραφέων καὶ ἔργων μὲ βάση τὴν *Année Philologique* καὶ τὸ λεξικὸ LSI⁹.



Δέν τίθεται κόμμα μετά τόν ἀριθμό πού δηλώνει τὸ ἔτος ἐκδόσεως τοῦ τόμου, π.χ. 25 (1995) 12. Τίθεται τελεία μεταξύ βιβλίων, παραγράφων ἢ ἐδαφίων τῶν ἀρχαίων συγγραφέων.

Διατηρεῖται ἡ ξενική γραφή τῶν τόπων ἐκδοσης, π.χ. Ραγίς καὶ ὄχι Παρίσι.

Παραπομπές γίνονται κανονικά στίς σημειώσεις στο τέλος τῆς σελίδας. Τὰ ἀρχικά τῶν συγγραφέων πρέπει νὰ δηλώνονται τὴν πρώτη φορά. Οἱ σημειώσεις μπορεῖ νὰ εἶναι ἀπὸ τὴν ἀρχὴ βραχυγραφικὲς ἐφόσον ἀκολουθεῖ βιβλιογραφία στο τέλος τοῦ ἄρθρου.

5. Στὴν ἀρχὴ κάθε ἄρθρου καὶ στὰ ἀνάτυπα στο κάτω μέρος τῆς σελίδας ἀναγράφεται πλήρης βιβλιογραφικὴ ἀναφορὰ π.χ. Δωδώνη: *Φιλολογία* 25 (1996).

Δ. Διατάξεις πού ἀφοροῦν στὴν κυκλοφορία τῆς Ἑπετηρίδας

1. Ἡ Ἑπετηρίδα ἀποστέλλεται δωρεὰν μὲ φροντίδα τῆς ἐπιτροπῆς δημοσιευμάτων: α) Στὴν Ἑθνικὴ Βιβλιοθήκη, στὴ Βιβλιοθήκη τῆς Βουλῆς, τὸ Ὑπουργεῖο Παιδείας καθὼς καὶ στίς Βιβλιοθῆκες τῶν Πανεπιστημίων τῆς χώρας καὶ τῆς Ἀκαδημίας Ἀθηνῶν. β) Στὸ ἐπιστημονικὸ προσωπικὸ τοῦ Τμήματος Φιλολογίας, στοὺς ἐπίτιμους, ὁμότιμους καὶ σὲ ἐκείνους πού ἔχουν διατελέσει καθηγητές, καθὼς καὶ στοὺς ἐπίτιμους διδάκτορες. γ) Στὰ κλασικὰ λύκεια τῆς χώρας. δ) Στούς Ἀκαδημαϊκοὺς τῆς Τάξεως τῶν Γραμμάτων καὶ Τεχνῶν. ε) Σὲ φιλολογικὰ περιοδικὰ (προκειμένου νὰ κριθεῖ). στ) Σὲ ἑλληνικὰ ἰδρύματα τοῦ ἐξωτερικοῦ γιὰ ἐνίσχυση τῶν ἑλληνικῶν σπουδῶν στίς χώρες αὐτές. ζ) Σὲ ἄλλο πρόσωπο ἢ ὄργανισμὸ πού θὰ ἀποφασίσει τὸ Τμήμα.

2. Μὲ φροντίδα τῆς ἐπιτροπῆς δημοσιευμάτων ἡ Ἑπετηρίδα ἀποστέλλεται γιὰ ἀνταλλαγὴ μὲ ἀντίστοιχη ἐπετηρίδα ἢ περιοδικό: α) Στὰ τμήματα Φιλολογίας καὶ στίς Φιλοσοφικὲς Σχολές καὶ λοιπὰ συγγενῆ μορφωτικὰ ἰδρύματα τοῦ ἐσωτερικοῦ. β) Σὲ ὅσο τὸ δυνατὸ περισσότερα τμήματα κλασικῶν σπουδῶν καὶ βιβλιοθῆκες τοῦ ἐξωτερικοῦ, ὕστερα ἀπὸ πρόταση τοῦ διευθυντῆ καὶ ἀπόφαση τοῦ Τμήματος ἢ τῆς Κοσμητείας ἢ τοῦ Πρυτανικοῦ. γ) Σὲ ἄλλο ἄτομο ἢ ὄργανισμὸ ὕστερα ἀπὸ αἴτησή του καὶ κατόπιν ἐγκρίσεως τοῦ Τμήματος.

3. Ἡ Ἑπετηρίδα πωλεῖται στο ἐσωτερικὸ καὶ τὸ ἐξωτερικὸ μὲ φροντίδα τῆς ἐπιτροπῆς δημοσιευμάτων. Ἡ πώληση στο ἐσωτερικὸ διενεργεῖται ἀπὸ ἓνα τουλάχιστον βιβλιοπωλεῖο σὲ κάθε πόλη ὅπου ἐδρεύει Πανεπιστήμιο.

4. Ὁ ἀριθμὸς ἀντιτύπων καθὼς καὶ ἡ τιμὴ πωλήσεως τῆς Ἑπετηρίδας καθορίζεται ἀπὸ τὴν ἐπιτροπὴ δημοσιευμάτων ὕστερα ἀπὸ εἰσήγηση τοῦ διευθυντῆ συντάξεως. Ἐπὶ τοῦ παρόντος τυπώνεται σὲ 500 ἀντίτυπα.

5. Ἡ Ἑπετηρίδα συνδέεται μὲ τὰ διεθνῆ δίκτυα πληροφοριῶν καὶ βιβλιοθῆκες μὸλις τὸ ἐπιτρέψει ἡ τεχνικὴ ὑποδομὴ τοῦ Ἰδρύματος.



Ε. Διατάξεις που άφορούν στην έκδοση «Παραρτημάτων»

1. Δύνανται να έκδοθούν ως «Παραρτήματα» τής Έπετηρίδας ύστερα από αίτηση του συγγραφέως και κατόπιν έγκρίσεως του Τμήματος, τής Κοσμητείας και του Πρυτανικού: α) Έπιστημονικές διατριβές (μονογραφίες) του προσωπικού των τμημάτων, των επιτίμων, όμοτίμων και εκείνων που διετέλεσαν καθηγητές, καθώς και των επιτίμων διδασκόντων. β) Έπιστημονικές διατριβές - άποτελέσματα έρευνών κ.λπ. σχετιζόμενες άμεσα με την επιστημονική δράση του Ίδρύματος. Διδακτορικές διατριβές όσων ανήκουν στο προσωπικό του Τμήματος Φιλολογίας τής Φιλοσοφικής Σχολής ή των μεταπτυχιακών φοιτητών, που έγκρίθηκαν από το Τμήμα δύνανται να έκτυπωθούν ανεξαρτήτως (έκτός σειράς) μέχρι 30 αντίτυπα σε τυπογραφική μονάδα του Πανεπιστημίου (είς βάρος του Κ.Α. 4121 του Τμήματος). Όπως και τα αντίτυπα, τα «Παραρτήματα» δέν μπορούν να χαρακτηρισθούν ως διδακτικά βιβλία των φοιτητών.

Τα «Παραρτήματα» εντάσσονται στο έρευνητικό πεδίο των τομέων ή των τμημάτων και πληρούν τις προϋποθέσεις των πρωτότυπων επιστημονικών έργων. Η έκδοση του «Παραρτήματος» προτείνεται από το οικείο Τμήμα ύστερα από γραπτή τεκμηριωμένη είσήγηση μέλους ΔΕΠ του ίδιου ή συγγενέστερου γνωστικού πεδίου, κατά προτίμηση έξωτερικού ανώνυμου κριτή. Στην είσήγηση που κατατίθεται σε ένα μήνα τεκμηριώνεται ή επιστημονική αξία, ή πρωτοτυπία και ή αναγκαιότητα έκδοσης του «Παραρτήματος».

2. Έπιβάλλεται ή αύξηση του κονδυλίου του κωδικού τής Έπετηρίδας και των «Παραρτημάτων» από τον προϋπολογισμό του Πανεπιστημίου, έφόσον αύξάνεται ό αριθμός των μελών των τμημάτων και το κόστος έκτύπωσης, αλλά και οι απαιτήσεις για συνεχή επικοινωνία με την έλληνική και τη διεθνή επιστημονική κοινότητα. Πρέπει επίσης να τονισθεί ή διαφορά ως προς την δημοσίευση έργων διεθνώς ανάμεσα στις θετικές και τις θεωρητικές σχολές. Για τις θετικές σχολές είναι σχετικά εύκολη ή δημοσίευση των σύντομων συνήθως άρθρων (άκόμη και διδακτορικών διατριβών) σε έλληνικά ή ξένα περιοδικά με την προϋπόθεση βέβαια τής πρωτοτυπίας τους. Για τις θεωρητικές ή ανάλυση κάθε θέματος είναι πάντοτε έκτενέστερη, γι' αυτό και τα άρθρα είναι πάντοτε μακροσκελέστερα, κυρίως όμως σε πολλές επιστημονικές σειρές προβλέπεται ή δυνατότητα δημοσίευσης άποτελών επιστημονικών μονογραφιών υπό μορφήν παραρτημάτων (π.χ. Mnemosyne, Hermes, κ.ά.).

3. Η Κοσμητεία και το Πρυτανικό μεριμνούν για την άνδλογη κατανομή στα τμήματα του προβλεπόμενου κονδυλίου για τα «Παραρτήματα». Για τις δύο ανώτερες βαθμίδες μελών ΔΕΠ ή δυνατότητα έκτύπωσης εργασίας ως «παραρτήματος» είναι μία φορά κάθε τέσσερα χρόνια και για τις δύο κατώτερες βαθμίδες μία φορά κάθε τρία χρόνια.



4. Ἡ ἔκταση τοῦ «Παραρτήματος» εἶναι μεγαλύτερη ἀπὸ 4, χωρὶς νὰ ὑπερβαίνει τὰ 20, τυπογραφικὰ φύλλα καὶ κατατίθεται ἀπὸ τὸν συγγραφέα σὲ δισκέτα ἠλεκτρονικοῦ ὑπολογιστῆ ἕτοιμο γιὰ δημοσίευση.

5. Τὰ «Παραρτήματα» τῆς Ἑπετηρίδας ἔχουν ἐνιαία ἀρίθμηση, σχῆμα 8ο καὶ πληροῦν τὶς ὑπόλοιπες προδιαγραφές ἐκτύπωσης. Ἄν τὸ «Παράρτημα» εἶναι γραμμένο στὴν ἑλληνικὴ γλῶσσα, συνοδεύεται ἀπὸ ἐκτενὴ ξενόγλωσση περίληψη. Στὸ «Παράρτημα», ὅπως καὶ στὴν Ἑπετηρίδα, ἀναγράφεται ὁ ISBN καὶ σημειώνεται ἀπαραίτητα τὸ copyright καθὼς καὶ τὸ «Πανεπιστήμιο Ἰωαννίνων».

6. Οἱ οἰκονομικοὶ ὅροι, κατανομὴ ἀντιτύπων κ.λπ. καθορίζονται κάθε φορὰ μὲ ἀπόφαση τοῦ Πρυτανικοῦ, ὕστερα ἀπὸ πρόταση τῆς ἐπιτροπῆς δημοσιευμάτων καὶ εἰσήγηση τοῦ διευθυντῆ.

(Ἀπόφαση Γ.Σ. τοῦ Τμήματος Φιλολογίας 238/18.3.97).



Ο ΤΟΜΟΣ ΛΔ' (ΤΟΥ 2005) ΤΗΣ ΕΠΙΣΤΗΜΟΝΙΚΗΣ ΕΠΕΤΗΡΙΔΑΣ
ΔΩΔΩΝΗ: ΦΙΛΟΛΟΓΙΑ ΤΟΥ ΤΜΗΜΑΤΟΣ ΦΙΛΟΛΟΓΙΑΣ
ΤΗΣ ΦΙΛΟΣΟΦΙΚΗΣ ΣΧΟΛΗΣ ΤΟΥ ΠΑΝΕΠΙΣΤΗΜΙΟΥ ΙΩΑΝΝΙΝΩΝ
ΤΥΠΩΘΗΚΕ ΤΟΝ ΔΕΚΕΜΒΡΙΟ ΤΟΥ 2005
ΣΤΟ ΤΥΠΟΓΡΑΦΕΙΟ ΤΩΝ ΑΔΕΛΦΩΝ Ε. ΠΑΠΑΔΑΚΗ ΕΠΕ
(ΔΕΡΒΕΝΙΩΝ 7, 106 80 ΑΘΗΝΑ, ΤΗΛ.: 210 36 31 298, 210 36 32 706)
ΣΕ 450 ΑΝΤΙΤΥΠΑ (ΚΑΙ ΣΕ 160 ΑΝΑΤΥΠΑ Η ΚΑΘΕ ΕΡΓΑΣΙΑ),
ΣΕ ΧΑΡΤΙ ΣΑΜΟΥΑ ΕΛΒΕΤΙΚΟ 100 ΓΡΑΜΜΑΡΙΩΝ ΚΑΙ
ΧΑΡΤΙ ΕΞΟΦΥΛΛΟΥ ΝΕΤΤΥΝΟ ΡΑΝΝΑ 280 GR,
ΓΙΑ ΛΟΓΑΡΙΑΣΜΟ ΤΟΥ ΠΑΝΕΠΙΣΤΗΜΙΟΥ ΙΩΑΝΝΙΝΩΝ.

ΥΠΕΥΘΥΝΟΙ ΣΥΜΦΩΝΑ ΜΕ ΤΟ ΝΟΜΟ:
ΤΜΗΜΑ ΦΙΛΟΛΟΓΙΑΣ ΤΟΥ ΠΑΝΕΠΙΣΤΗΜΙΟΥ ΙΩΑΝΝΙΝΩΝ.
ΔΙΕΥΘΥΝΤΗΣ ΣΥΝΤΑΞΕΩΣ: Α. Γ. ΑΛΕΞΑΚΗΣ
ΑΝΑΠΛ. ΚΑΘΗΓΗΤΗΣ ΛΟΓΙΑΣ ΒΥΖΑΝΤΙΝΗΣ ΦΙΛΟΛΟΓΙΑΣ

