

ΤΜΗΜΑ ΦΙΛΟΛΟΓΙΑΣ  
ΤΟΥ ΠΑΝΕΠΙΣΤΗΜΙΟΥ ΙΩΑΝΝΙΝΩΝ

ΠΡΟΕΔΡΙΑ  
ΚΑΤΕΡΙΝΑΣ ΣΥΝΟΔΙΝΟΥ  
Αναπληρώτριας Καθηγήτριας  
του Τομέα Κλασικής Φιλολογίας

ΧΡΟΝΙΚΟ  
ΤΟΥ ΠΑΝΕΠΙΣΤΗΜΙΑΚΟΥ ΕΤΟΥΣ 1991 - 1992



## ΔΙΔΑΚΤΙΚΟ ΕΡΕΥΝΗΤΙΚΟ ΠΡΟΣΩΠΙΚΟ

### ΚΑΘΗΓΗΤΕΣ

1. ΒΕΛΟΥΔΗΣ ΓΕΩΡΓΙΟΣ
2. ΙΛΙΝΣΚΑΓΙΑ - ΑΛΕΞΑΝΔΡΟΠΟΥΛΟΥ ΣΟΝΙΑ
3. ΚΑΡΠΟΖΗΛΟΣ ΑΠΟΣΤΟΛΟΣ
4. ΚΑΨΩΜΕΝΟΣ ΕΡΑΤΟΣΘΕΝΗΣ
5. ΠΑΠΑΘΩΜΟΠΟΥΛΟΣ ΜΑΝΟΛΗΣ
6. ΣΑΒΒΑΝΤΙΔΗΣ ΓΕΩΡΓΙΟΣ
7. ΣΑΚΑΛΗΣ ΔΗΜΗΤΡΙΟΣ

### ΑΝΑΠΛΗΡΩΤΕΣ ΚΑΘΗΓΗΤΕΣ

1. ΑΝΑΣΤΑΣΙΟΥ ΙΩΑΝΝΗΣ
2. ΚΑΤΣΟΥΡΗΣ ΑΝΔΡΕΑΣ
3. ΜΑΥΡΟΜΑΤΗΣ ΙΩΑΝΝΗΣ
4. ΣΥΝΟΔΙΝΟΥ ΑΙΚΑΤΕΡΙΝΗ

### ΕΠΙΚΟΥΡΟΙ ΚΑΘΗΓΗΤΕΣ

1. ΓΙΑΝΝΑΚΗΣ ΓΕΩΡΓΙΟΣ
2. ΚΕΣΙΣΟΓΛΟΥ ΑΛΕΞΑΝΔΡΟΣ
3. ΜΟΤΣΙΟΣ ΙΩΑΝΝΗΣ
4. ΜΟΤΣΙΟΥ ΒΙΚΤΩΡΙΑ
5. ΝΙΚΟΛΑΟΥ ΝΙΚΟΛΑΟΣ
6. ΝΤΑΛΤΑΣ ΠΕΡΙΚΛΗΣ
7. ΟΙΚΟΝΟΜΟΥ ΚΩΝ/ΝΟΣ
8. ΠΕΡΥΣΙΝΑΚΗΣ ΙΩΑΝΝΗΣ
9. ΡΑΪ-ΟΣ ΔΗΜΗΤΡΙΟΣ
10. ΤΣΑΒΑΡΗ ΙΣΑΒΕΛΛΑ
11. ΧΟΥΛΙΑΡΑ - ΡΑΪ-ΟΥ ΕΛΕΝΗ



## ΛΕΚΤΟΡΕΣ

1. ΓΚΑΡΤΖΙΟΥ ΑΡΙΑΔΝΗ
2. ΔΗΜΗΤΡΙΑΔΗ - ΚΩΝΣΤΑΝΤΙΝΙΔΗ ΣΩΤΗΡΟΥΛΑ
3. ΖΩΓΡΑΦΟΥ ΓΕΡΑΣΙΜΟΥΛΑ
4. ΚΙΓΚΑ ΕΛΕΝΗ
5. ΛΑΔΟΓΙΑΝΝΗ ΓΕΩΡΓΙΑ
6. ΜΑΝΤΖΙΟΥ ΜΑΙΡΗ
8. ΜΕΡΣΙΝΙΑΣ ΣΤΑΜΑΤΗΣ
9. ΠΑΠΑΔΗΜΗΤΡΙΟΥ ΜΑΡΙΑ
10. ΠΑΠΑΜΙΧΑΗΛ ΕΜΜΑΝΟΥΗΛ
11. ΣΤΡΟΥΤΓΓΑΡΗ ΜΑΓΔΑ

## ΒΟΗΘΟΙ

1. ΚΟΥΡΜΑΝΤΖΗ - ΠΑΝΑΓΙΩΤΑΚΟΥ ΕΛΕΝΗ, Δ. Φ.
2. ΚΩΣΤΟΠΟΥΛΟΥ ΑΓΛΑΪΑ
3. ΜΙΖΗΣ ΚΩΝ/ΝΟΣ
4. ΠΑΠΑΓΕΩΡΓΙΟΥ ΛΕΑΝΔΡΟΣ, Δ. Φ.

## ΕΠΙΣΤΗΜΟΝΙΚΟΙ ΣΥΝΕΡΓΑΤΕΣ

1. ΖΑΡΙΔΗ - ΒΑΣΙΛΕΙΟΥ ΑΙΚΑΤΕΡΙΝΗ

## Ε.Μ.Υ.

1. ΚΟΛΟΒΟΥ ΦΩΤΕΙΝΗ
2. ΜΕΛΙΣΣΑΡΑΤΟΥ ΓΕΡΑΣΙΜΙΑ
3. ΠΑΠΠΑ ΠΑΝΑΓΙΩΤΑ
4. ΠΟΛΥΜΕΡΑΚΗΣ ΦΩΤΙΟΣ
5. ΤΑΤΣΙΡΑΜΟΥ ΜΑΡΙΑ

## Ε.Δ.Τ.Π.

1. ΒΑΛΕΡΑ-ΚΟΥΝΑΒΑ ΡΟΔΑΝΘΗ
2. ΒΟΥΔΟΥΡΗ-ΠΑΠΑΓΕΩΡΓΙΟΥ ΝΙΚΟΛΕΤΑ
3. ΚΑΡΑΓΙΩΡΓΟΥ - ΣΙΑΝΟΥ ΚΩΝ/ΝΑ
4. ΚΩΝΗ - ΠΑΠΑΔΟΠΟΥΛΟΥ ΘΕΟΔΩΡΑ
5. ΡΑΠΤΗ - ΠΛΑΤΑΡΗ ΕΙΡΗΝΗ



## ΟΜΟΤΙΜΟΙ ΚΑΘΗΓΗΤΕΣ

1. ΚΑΚΡΙΑΔΗΣ ΘΕΟΦΑΝΗΣ  
(30-10-1965 έως 9-5-1983)
2. ΣΤΕΡΓΙΟΠΟΥΛΟΣ ΚΩΝ/ΝΟΣ  
(29-1-1974 έως 7-6-1984)

## ΔΙΑΤΕΛΕΣΑΝΤΕΣ ΚΑΘΗΓΗΤΕΣ

1. ΔΕΔΟΥΣΗ ΧΡΙΣΤΙΝΑ  
(6-6-1966 έως 21-10-1983)
2. ΘΑΒΩΡΗΣ ΑΝΤΩΝΙΟΣ  
(1-10-1969 έως 17-7-1984)
3. ΘΕΟΧΑΡΙΔΗΣ ΓΕΩΡΓΙΟΣ  
(30-10-1965 έως 5-9-1975)
4. ΚΑΚΟΥΛΙΔΗ - ΠΑΝΟΥ ΕΛΕΝΗ  
(17-4-1972 έως 7-6-1984)
5. †ΚΑΜΠΙΤΣΗΣ ΙΩΑΝΝΗΣ  
(20-8-1975 έως 7-6-1983)
6. †ΚΑΡΑΤΖΑΣ ΣΤΑΜΑΤΙΟΣ  
(1-9-1965 έως 31-8-1966)
7. †ΚΑΨΩΜΕΝΟΣ ΣΤΥΛΙΑΝΟΣ  
(1-9-1964 έως 31-8-1967)
8. ΚΟΝΟΜΗΣ ΝΙΚΟΛΑΟΣ  
(30-10-1966 έως 18-7-1969)
9. †ΚΥΡΙΑΖΟΠΟΥΛΟΣ ΣΠΥΡΙΔΩΝ  
(έκτακτος από 8-5-1969, τακτικός από 9-6-1971 έως 5-9-1975)
10. ΜΠΟΥΜΠΟΥΛΙΔΟΥ - ΠΡΩΤΟΠΑΠΑ ΓΛΥΚΕΡΙΑ  
(18-2-1972 έως 27-2-1979)
11. ΠΑΝΑΓΙΩΤΑΚΗΣ ΝΙΚΟΛΑΟΣ  
(1-10-1971 έως 31-10-1988)

## ΔΙΟΙΚΗΤΙΚΟ ΠΡΟΣΩΠΙΚΟ

### Γ ρ α μ μ α τ έ α ς

1. ΔΡΟΣΟΥ ΠΑΝΑΓΙΩΤΑ

## ΔΙΟΙΚΗΤΙΚΟΙ ΥΠΑΛΛΗΛΟΙ

1. ΖΗΚΟΣ ΝΙΚΟΛΑΟΣ
2. ΣΙΑΡΑΒΑ ΕΛΕΝΗ
3. ΤΑΤΣΗ - ΤΣΕΦΟΥ ΑΛΕΞΑΝΔΡΑ
4. ΓΕΡΟΝΤΑΣ ΑΠΟΣΤΟΛΟΣ Κλητήρας



## Φ Ο Ι Τ Η Τ Ε Σ

Εγγραφές φοιτητών πανεπιστημιακού έτους 1991-1992

Πίνακας εγγραφής φοιτητών κατά εξάμηνο και φύλο:

ΕΞΑΜΗΝΟ	ΦΟΙΤΗΤΕΣ	ΦΟΙΤΗΤΡΙΕΣ	ΣΥΝΟΛΟ
Πρώτο	53	183	236
Δεύτερο	43	156	199
Τρίτο	29	140	169
Τέταρτο	29	140	169
Πέμπτο	37	123	160
Έκτο	37	123	160
Έβδομο	31	136	167
Όγδοο	31	136	167
Επί πτυχίω			
Χειμερινό εξάμηνο	118	329	
Εαρινό εξάμηνο	140	555	
ΣΥΝΟΛΟ (χειμ. εξ.)	268	911	1179
<b>Μετεγγραφές:</b>			
α) από άλλα τμήματα	Β' εξαμ. 2	11	
	Γ' εξαμ. -	1	
	Ε' εξαμ. 1	1	
β) ομογενείς	Α' εξαμ. 3	6	
Έλαβαν πτυχίο	31	95	



## ΕΠΙΣΤΗΜΟΝΙΚΗ ΔΡΑΣΤΗΡΙΟΤΗΤΑ ΤΟΜΕΩΝ ΚΑΙ ΜΕΛΩΝ ΤΟΥ ΤΜΗΜΑΤΟΣ

ΓΙΑΝΝΗΣ ΑΝΑΣΤΑΣΙΟΥ, αναπληρωτής καθηγητής Κλασικής Φιλολογίας.

Εισήγηση στο Σεμινάριο του Κέντρου Οδυσσειακών Σπουδών Ιθάκη, Σεπτ. 1991  
με θέμα: «Οι συνελεύσεις των θεών στις ραψωδίες α και ε και η δομή της 'Οδύσσειας».  
Η εισήγηση δημοσιεύτηκε στο περιοδικό «Τα Εκπαιδευτικά», τεύχος 25-26 (Χει-  
μώνας - Άνοιξη 1992).

ΕΡΑΤΟΣΘΕΝΗΣ Γ. ΚΑΨΩΜΕΝΟΣ, καθηγητής Νέας Ελληνικής Φιλολογίας.

### Α. Επιστημονικές δημοσιεύσεις

#### Ι. ΒΙΒΛΙΑ

1. «Καλή 'ναι η μαύρη πέτρα σου». *Ερμηνευτικά κλειδιά στο Σολωμό*. Αθήνα, εκδ. Ε-  
στία, 1992.
2. *Ποιητική*. Πανεπιστημιακές παραδόσεις (β' έκδ. συμπληρωμένη), Ιωάννινα, Πα-  
νεπιστημιακό Τυπογραφείο, 1992.

#### ΙΙ. ΑΡΘΡΑ - ΜΕΛΕΤΕΣ

1. «Κοινωνικές διαστάσεις του θεσμικού προβλήματος των ΑΕΙ». Πρακτικά Επιστη-  
μονικού Συνεδρίου «Το πανεπιστήμιο στην Ελλάδα σήμερα. Οικονομικές, κοινωνι-  
κές και πολιτικές διαστάσεις». (Πάντειο Πανεπιστήμιο, 28.11-1.12.1990). Ίδρυ-  
μα Σάκη Καράγιωργα. Αθήνα 1991, 15-20.
2. «Το ερμηνευτικό πρόβλημα της σολωμικής ποίησης και οι σημερινές συντεταγμένες  
του», περ. *Σπείρα*, 2 (Φθινόπωρο 1991), 40-56.
3. «Η μυθολογία του φωτός στην ποίηση του Σεφέρη», *Πρακτικά Συμποσίου Σεφέρη*  
(Αγία Νάπα, 14-16 Απριλίου 1988), Λευκωσία, Μορφωτική Υπηρεσία Υπουργεί-  
ου Παιδείας, 1991, 63-78.
4. «Mythes littéraires et modèles culturels. 'A la recherche de la culture europé-  
enne perdue», *Revue d'Esthétique*. No Special: «Grèce, Art, Culture aujour-  
d'hui», Paris, Jean Michel Place, 20/1991, 74-86.
5. «Το σολωμικό κείμενο ως «σημαίνουσα πρακτική», *Πρακτικά Επιστημονικού Συ-  
νεδρίου για το σολωμικό έργο* (Πνευματικό Κέντρο Δήμου Ζακύνθων, 19-21 Μαΐ-  
ου 1991), Ζάκυνθος, Σύλλογος Δασκάλων και Νηπιαγωγών Ζακύνθου «Διονύσιος  
Σολωμός», 1991, 53-59.
6. «Φως που πατεί χαρούμενο τον 'Αδη και το Χάρο. Ερμηνευτική συμβολή στους  
Ελεύθερους Πολιορκημένους του Σολωμού», *Πρακτικά του Ε' Πανιωνίου Συνεδρί-  
ου*, (Αργοστόλι-Ληξούρι, 17-24 Μαΐου 1986), τόμ. 4 Φιλολογία-Γλωσσολογία-Λα-  
ογραφία-Φιλοσοφία, Αργοστόλι 1991, 189-198.
7. (Γιάννης Ρίτσος:) «Ο ποιητής της τελευταίας προ Ανθρώπου εκατονταετίας», «Κυ-  
ριακάτικος Ριζοσπάστης», 31 Μαΐου 1992.
8. «Το φως της φύσης και το σκοτάδι του μυστικισμού. (Από το Σολωμό στον Ελύ-  
τη)», «Ελευθεροτυπία», Δευτέρα, 22 Ιουνίου 1992, 46-47.



## Β. Συνέδρια-Συμπόσια-Διαλέξεις

1. Επιστημονικό Συμπόσιο «Μεταπολεμικός Υπερρεαλισμός» (Τομέας ΜΝΕΦ Πανεπιστημίου Ιωαννίνων-Πνευματικό Κέντρο Δήμου Ιωαννιτών-Πνευματικό Κέντρο Δήμου Πρέβεζας: Ιωάννινα-Πρέβεζα, 27-29 Σεπτεμβρίου 1991). Αντιπρόεδρος Οργανωτικής Επιτροπής και εισηγητής με θέμα: «Το υπερρεαλιστικό κείμενο. Θεωρητικά και μεθοδολογικά προβλήματα».
2. Πρώτο Διεθνές Συμπόσιο «Κωνσταντίνος Καβάφης» (Μορφωτική Υπηρεσία Ελληνικής Πρεσβείας της Αιγύπτου-Υπουργείο Πολιτισμού της Αιγύπτου-Πανεπιστήμιο του Κάιρου: Κάιρο-Αλεξάνδρεια, 11-18 Οκτωβρίου 1991). Ανακοίνωση με θέμα: «Σχήματα πολιορκίας στον Καβάφη. Μια σημειωτική του τραγικού».
3. Ημερίδα του Εργαστηρίου Ανάλυσης Κειμένων της Ελληνικής Σημειωτικής Εταιρείας: «Σύγχρονοι προβληματισμοί στην ελληνική σημειωτική της λογοτεχνίας» (Ελληνική Σημειωτική Εταιρεία: Θεσσαλονίκη, Αμφιθέατρο Κεντρικής Βιβλιοθήκης Αριστοτελείου Πανεπιστημίου Θεσσαλονίκης, 30 Οκτωβρίου 1991). Τιμώνμενος ομιλητής με θέμα: «Λογοτεχνικοί μύθοι και πολιτισμικά μοντέλα».
4. Α' Συνάντηση Πεζογραφίας: «Μεταπολεμική Πεζογραφία» (Δήμος Θεσσαλονίκης ΚΣΤ' Δημήτρια-Τομέας ΜΝΕΣ Αριστοτελείου Πανεπιστημίου Θεσσαλονίκης, Βαφοπούλειο Πνευματικό Κέντρο: Θεσσαλονίκη, 31 Οκτωβρίου - 2 Νοεμβρίου 1991). Εισηγητής με θέμα: «Αφηγηματικές τεχνικές και σημασιολογικοί κώδικες. Ένα παράδειγμα ανάλυσης: «Το πλήθος» του Αντρέα Φραγκιά». Επίσης, συμμετοχή στο στρογγυλό τραπέζι: «Ιδεολογία και θεματική της Μεταπολεμικής Πεζογραφίας», με ομότιτλη εισήγηση.
5. Δεύτερο Διεθνές Επιστημονικό Συνέδριο: «Αρχές της Νεοελληνικής Λογοτεχνίας: Neograeca Medii Aevi». (Ελληνικό Ινστιτούτο Βυζαντινών και Μεταβυζαντινών Σπουδών της Βενετίας: Venezia, 7-10 Νοεμβρίου 1991), Εισηγητής με θέμα: «Από τη βυζαντινή στη νεοελληνική πολιτισμική φάση: Αξιολογικά πρότυπα στα λαϊκότερα μεταβυζαντινά κείμενα».
6. Επιστημονικό Συμπόσιο «Ο ποιητής Γιώργος Σεφέρης. Είκοσι χρόνια από το θάνατό του» (Τομέας ΜΝΕΦ Πανεπιστημίου Ιωαννίνων-Πνευματικό Κέντρο Δήμου Πρέβεζας, Πρέβεζα, 31 Ιανουαρίου - 2 Φεβρουαρίου 1992). Πρόεδρος της Οργανωτικής Επιτροπής και εισηγητής με θέμα: «Ποιητικοί κώδικες στο Σεφέρη».
7. Επιστημονικό Συμπόσιο «Δημήτρης Χατζής. Μια συνείδηση της Ρωμιοσύνης» (Τομέας ΜΝΕΦ Πανεπιστημίου Ιωαννίνων-Πνευματικό Κέντρο Δήμου Ιωαννιτών-Θεατρικό Εργαστήρι Ηπείρου-«Πολυθέαμα»: Ιωάννινα, 10-12 Απριλίου 1992). Πρόεδρος της Οργανωτικής Επιτροπής και εισηγητής με θέμα: «Ο Δημήτρης Χατζής και το πολιτισμικό μας πρόβλημα».
8. Τιμητική Εκδήλωση για τον Ομότιμο Καθηγητή Εμμανουήλ Κριαρά (Σύνδεσμος Φιλολόγων Ν. Χανίων - Δήμος Χανίων: Χανιά, 30 Μαΐου 1992). Εισηγητής με θέμα: «Ο νεοελληνιστής Κριαράς».
9. Επιστημονικό Συνέδριο «Άγγελος Σικελιανός. Ένας οικουμενικός ποιητής» (Τομέας ΜΝΕΦ Πανεπιστημίου Ιωαννίνων-Πνευματικό Κέντρο Δήμου Λευκάδας-Πνευματικό Κέντρο Δήμου Πρέβεζας: Λευκάδα-Πρέβεζα, 26-30 Ιουνίου 1992). Πρόεδρος της Οργανωτικής Επιτροπής και εισηγητής με θέμα: «Μήτρη Θεού. Ο μηχανισμός της μυθοπλασίας».

## Γ. Άλλες δραστηριότητες

1. Επανεκλογή στη θέση του Αντιπροέδρου της Ελληνικής Σημειωτικής Εταιρείας (Θεσσαλονίκη, 30.10.1991).



2. Μέλος της Κριτικής Επιτροπής στο Διαγωνισμό Ριζιτικού Τραγουδιού της Νομαρχίας Χανίων (Απονομή βραβείων: Χανιά, Μάιος 1992).
3. Μέλος της Κριτικής Επιτροπής Κρατικών Λογοτεχνικών Βραβείων της Κυπριακής Δημοκρατίας (Μορφωτική Υπηρεσία Υπουργείου Παιδείας. Απονομή κρατικών βραβείων Ποίησης, Διηγήματος, Μυθιστορήματος, Δοκιμίου 1990-91: Λευκωσία 6-8 Ιουλίου 1992).
4. Υπεύθυνος Διαπανεπιστημιακού Προγράμματος Συνεργασίας (ERASMUS) με τα Πανεπιστήμια του Saint-Etienne (Γαλλία), της Barcelona, της Zaragoza (Ισπανία), της Pavia (Ιταλία), της York (Αγγλία), με το Ελεύθερο Πανεπιστήμιο του Βερολίνου (Γερμανία) και με το Κολλέγιο St. Patrick's, Maynooth (Ιρλανδία) Έναρξη ΔΠΣ από το ακαδ. έτος 1991-92.
5. Μέλος της Συντακτικής Επιτροπής του περιοδικού «ΕΛΛΩΤΙΑ» (Χανιά Κρήτης, 1991 κ.ε.).
6. Μέλος της Συντακτικής Επιτροπής του περιοδικού «ΟΥΤΟΠΙΑ» (Αθήνα, 1991 κ.ε.).

ΣΟΝΙΑ ΙΛΙΣΚΑΓΙΑ, καθηγήτρια Νέας Ελληνικής Φιλολογίας.

#### Α. Δημοσιεύσεις.

1. *Επισημάνσεις. Από την πορεία της ελληνικής ποίησης του 20ου αιώνα.* Συλλογή δοκιμίων, Εκδ. «Πολύτυπο», 1992, σελ. 110.
2. «Η ελληνική λογοτεχνία (1850-1890)». Κεφάλαιο στον έβδομο τόμο της «Ιστορίας παγκόσμιας λογοτεχνίας», Μόσχα, εκδ. «Ναούκα», 1990, σελ. 528-532.
3. «Κ. Καβάφης - Ν. Γκουμιλιόφ, «εν μέρει» παράλληλοι»: Σύγκριση, Ετήσια Έκδοση της Ελληνικής Εταιρίας Γενικής και Συγκριτικής Γραμματολογίας, τεύχη 2-3, Νοέμβρης 1991, σελ. 41-52.
4. «Η ρωσική λογοτεχνία στην Ελλάδα και η διδασκαλία της στη δευτεροβάθμια εκπαίδευση». Κείμενο ομιλίας στο σεμινάριο της Πανελλήνιας Ένωσης Φιλολόγων (Αθήνα, 16-18 Μαΐου 1991). Στον τόμο: Σεμινάριο 14. Η ξένη λογοτεχνία στη δευτεροβάθμια εκπαίδευση. Αθήνα, 1991, σελ. 78-87.
5. «Ο Ρώσος αδελφός του...Καβάφης». Περίληψη της ανακοίνωσης στο Α' Διεθνές Συμπόσιο Καβάφης (Αλεξάνδρεια, 1991). Εφ. «Τα Νέα», 7-2-1992.
6. «Το «διδασκτήριο» της Αλεξάνδρειας στην ποίηση του Κ. Καβάφης και του Μ. Κουζμίν». Στον τόμο: «Βαλκανικές αναγνώσεις-2», Μόσχα, 1992, σ. 113-118.

#### Β. Ανακοινώσεις - Ομιλίες.

1. «Κ. Καβάφης - Ν. Γκουμιλιόφ, «εν μέρει» παράλληλοι». Ανακοίνωση στο διεθνές συμπόσιο «Ο Νικολάϊ Γκουμιλιόφ και ο ρωσικός Παρνασσός» (Πετρούπολη, 17-19 Σεπτεμβρίου 1991). Η ανακοίνωση είχε σταλεί ταχυδρομικώς και διαβάστηκε στο συμπόσιο.
2. «Κ. Καβάφης, Μ. Κουζμίν - το δράμα της Αλεξάνδρειας». Προσπάθεια συγκριτικής προσέγγισης. Ανακοίνωση στο Πρώτο Διεθνές Συμπόσιο για τον Καβάφης (Αλεξάνδρεια, 14-17 Οκτωβρίου 1991).
3. «Κ.Π. Καβάφης και ο συμβολιστικός κύκλος του περιοδικού «Ζυγός» (Μόσχα, 1904-1909). Τυπολογικές προσεγγίσεις. α) Κ. Καβάφης - Β. Μπριούσοφ». Ανακοίνωση στο Α' Διεθνές Συνέδριο Συγκριτικής Γραμματολογίας (Αθήνα, 28 Νοεμβρίου - 1 Δεκεμβρίου 1991).
4. «Μνήμη Γιάννη Ρίτσου». Ομιλία στην εκδήλωση Πολιτιστικού συλλόγου Δήμου Βούλας (8.12.1991).





5. «Οι Έλληνες της Ρωσίας ως συνεδαικτικός κρίκος των δύο πολιτισμών (19ος αιώνας)». Ανακοίνωση στο διεθνές συνέδριο «Ο Ελληνισμός στην Ενωμένη Ευρώπη. Παρόν και μέλλον της πολιτιστικής του παρουσίας» (Βερολίνο 4-8 Απριλίου 1992).
  6. «Η ιδέα του λαού και η δημοτική παράδοση στον 'Αλαφροΐσκιωτο του 'Αγγελου Σικελιανού». Ανακοίνωση στην 5η Επιστημονική συνάντηση αφιερωμένη στον Γιάννη Αποστολάκη (Πανεπιστήμιο Θεσσαλονίκης, 14-16 Μαΐου 1992).
  7. «Η διάσταση του χρόνου στον 'Αλαφροΐσκιωτο του Αγ. Σικελιανού». Ανακοίνωση στο συμπόσιο «'Αγγελος Σικελιανός, Ένας οικουμενικός ποιητής» (Λευκάδα-Πρέβεζα, 26-30 Ιουνίου 1992).
- Γ. Κάνοντας χρήση της εκπαιδευτικής άδειας, μετέβη στο Παρίσι (2.9.1991 - 9.10. 1991) και εργάστηκε στις βιβλιοθήκες του INALCO και της Σορβόνης, συγκεντρώνοντας βιβλιογραφία σχετικά με τις ελληνορωσικές πολιτιστικές σχέσεις του 19ου και του 20ού αι.

#### ΜΠΕΝΑΤΣΗΣ ΑΠΟΣΤΟΛΟΣ, λέκτορας Νέας Ελληνικής Φιλολογίας.

##### A. Επιστημονικές δημοσιεύσεις

###### ΑΡΘΡΑ - ΜΕΛΕΤΕΣ

1. «Algirdas Julien Greimas. Ο μεγάλος δάσκαλος της Σημειωτικής», περ. *Διαβάζω*, 293 (2.9.92), σσ. 21-22.

##### B. Συνέδρια - Σεμινάρια - Διαλέξεις

1. Επιστημονικό Συμπόσιο «Ο ποιητής Γιώργος Σεφέρης. Είκοσι χρόνια από το θάνατό του» (Τομέας ΜΝΕΦ Φιλοσοφικής Σχολής Πανεπιστημίου Ιωαννίνων-Δήμος Πρέβεζας, Πρέβεζα, 31 Ιαν.-2 Φεβρ. 1992). Εισήγηση με τίτλο: «Η μυθολογία του ελληνικού και του ξένου στην ποίηση του Γιώργου Σεφέρη».
2. Επιστημονικό Συμπόσιο «Δημήτρης Χατζής: Μια συνείδηση της Ρωμαιοσύνης» (Πνευματικό Κέντρο Δήμου Ιωαννιτών-Τομέας ΜΝΕΦ Πανεπιστημίου Ιωαννίνων-Θ.Ε.Η., Ιωάννινα, 10-12 Απριλίου 1992). Μέλος της Οργανωτικής Επιτροπής και εισηγητής με θέμα: «Και είταν αυτή από εκείνα τα στουρνάρια που έχει πολλά στην πατρίδα της: ένας κώδικας τιμής».
3. IV Πανελλήνιο Συνέδριο Ελληνικής Σημειωτικής Εταιρείας (Υπουργείο Μακεδονίας-Θράκης, Τμήμα Αρχιτεκτόνων Α.Π.Θ. - Τεχνικό Επιμελητήριο Ελλάδας - Τ. Κ. Μ., Φιλοσοφική Σχολή, Θεσσαλονίκη, 9-12 Οκτωβρίου 1992. Εισήγηση με τίτλο: «Η Σημειωτική των παθών και η εφαρμογή της στα κείμενα».



ΠΡΟΓΡΑΜΜΙΑ ΣΕΜΙΝΑΡΙΩΝ ΤΟΥ ΤΟΜΕΑ ΚΛΑΣΙΚΗΣ ΦΙΛΟΛΟΓΙΑΣ  
ΑΚΑΔΗΜΑΪΚΟ ΕΤΟΣ 1991-9: ΕΑΡΙΝΟ ΕΞΑΜΗΝΟ

1. ΠΟΛΥΜΕΡΑΚΗΣ ΦΩΤΗΣ, ΕΜΓ.  
12.11.91: «Προβλήματα χρονολόγησης του *opusculum Cupido cruciatus* του D.M. Ausonius».
2. ΠΑΠΑ Π., ΕΜΓ.  
(14.11.91): «Ο μύθος της Καλλιτώης στις *Μεταμορφώσεις* του Οβιδίου».
3. ΤΑΤΣΙΡΑΜΟΥ Μ., ΕΜΓ.  
27.2.92: «Ο γραμματικός Κτησώρβιος και το έργο του *De Die Natali*».
4. ΔΗΜ. ΣΑΚΑΛΗΣ, καθηγητής Κλασικής Φιλολογίας.  
18.2.1992: «Αναθεωρήσεις στο κείμενο των *Ίκετίδων* του Αισχύλου».
5. ΕΛΕΝΗ ΓΚΑΣΤΗ, διδάκτωρ Κλασικής Φιλολογίας.  
3.3.1992: «Η στρατιωτική ύβρις στον *Αΐαντα* του Σοφοκλή».
6. Ι. Ν. ΠΕΡΥΣΙΝΑΚΗΣ, επίκουρος καθηγητής Κλασικής Φιλολογίας.  
31.3.1992: «Ο Φύλοκλής του Σοφοκλή και τα ομηρικά έπη».
7. Α. ΚΩΣΤΟΠΟΥΛΟΥ, Βοηθός στον τομέα Κλασικής Φιλολογίας.  
7.4.92: «Ίωνισμοί στον *Ξενοφώντα*».
8. Dr. DAVID RICKS, Lecturer του Πανεπιστημίου του Λονδίνου.  
12.5.1992: «Ο Ρίτσος απέναντι στους Αρχαίους».
9. PROF. M.M. WILLCOCK, Πανεπιστήμιο του Λονδίνου.  
15.5.1992: «*The Iliad today*».
10. MRS. ELISABETH CRAIK, Πανεπιστήμιο του St. Andrews.  
22.5.1992: «*Aidōs in Euripides' Hippolytus*».



## Δ Ω Δ Ω Ν Η

- Μέρος Πρώτο:* Επιστημονική Επετηρίδα του Τμήματος Ιστορίας-Αρχαιολογίας της Φιλοσοφικής Σχολής του Πανεπιστημίου Ιωαννίνων.
- Μέρος Δεύτερο:* Επιστημονική Επετηρίδα του Τμήματος Φιλολογίας της Φιλοσοφικής Σχολής του Πανεπιστημίου Ιωαννίνων.
- Μέρος Τρίτο:* Επιστημονική Επετηρίδα του Τμήματος Φιλοσοφίας, Παιδαγωγικής και Ψυχολογίας της Φιλοσοφικής Σχολής του Πανεπιστημίου Ιωαννίνων.

### ΥΠΕΥΘΥΝΟΙ ΣΥΜΦΩΝΑ ΜΕ ΤΟ ΝΟΜΟ

*Εκδότης:* Τμήμα Φιλολογίας της Φιλοσοφικής Σχολής  
του Πανεπιστημίου Ιωαννίνων

*Συντακτική επιτροπή:* Γιάννης Μότσιος, Ι. Ν. Περυσινάκης, Δημ. Ράιος,  
Επίκουροι Καθηγητές

*Τυπογραφείο:* Ιωσήφ Γκούρας, Δωδώνης 23, Ιωάννινα, τηλ. 33.598

*Στοιχειοθέτης:* Θεόδωρος Κατούνιας

