



Ἴρις

«Κι εκεί που τελειώνει ο κόσμος κι ανοίγεται το μέγα χάος που το
φοβούνται ακόμη και οι Θεοί, μόνο η **Ἴρις** μπορεί για λίγο να πλησιάσει.»
(Ησίοδος, Θεογονία)



χος 1ο - Μάης 1998



Το περιοδικό του Πανεπιστημίου Ιωαννίνων

"Ἡ Ἴρις, κόρη του Θαύμαντα και της Ηλέκτρας, αγγελιοφόρος των Θεών, με φτερά και φτερωτά πέδιλα γρήγορη σαν τον άνεμο έπαιρνε και έφερνε μηνύματα από Θεούς και ανθρώπους..."
(Ἡσίοδος, Θεογονία)

Εξώφυλλο: Ακουαρέλα του Α. Λιάκου, καθ. της Ιατρικής Σχολής,
με θέμα «Πανεπιστημιούπολη Ιωαννίνων».



Ἴρις

τεύχος 1ο - Μάης 1998

- σελ. 4** Σκέψεις για αναπτυξιακό περιβάλλον στην Ἡπειρο
Χρήστος Μασσαλής - Πρύτανης Πανεπιστημίου Ιωαννίνων
-
- Επίκαιρα Θέματα :**
- σελ. 7** Εισαγωγή νέων τεχνολογιών στο Πανεπιστήμιο Ιωαννίνων
- σελ. 8** Κέντρο Lasers στο Πανεπιστήμιο Ιωαννίνων
- σελ. 9** Ο ρόλος των Γραφείων Διαμεσοθάλασης
- σελ. 11** Τεχνικά έργα που εκτελούνται στο Πανεπιστήμιο
- σελ. 12** Μουσείο Τυπογραφίας "γραφής και τεχνολογίας"
-
- Πρόσωπα και Απόψεις :**
- σελ. 14** Αποχαιρετισμός στον Γεώργιο Μυλωνά
- σελ. 15** Αναφορά στον Τάση Αποστολίδη
- σελ. 16** **Φοιτητικές Δραστηριότητες:**
Φοιτητικές Ομάδες του Πανεπιστημίου μας
Φ.Ο.Ε.Α. ΦΩ.Σ.Π.Ι.
-
- Εκδηλώσεις:**
- σελ. 18** Το πρώτο Αθβανοελληνικό Λεξικό
- σελ. 19** Εγκαίνια της Βιβλιοθήκης και του Μουσείου
Μαρίας και Σπύρου Μαθαφούρη
-
- σελ. 20** Βράβευση των Νοσοκομείων
από την Αθβανική Κυβέρνηση
-
- σελ. 20** Συμφωνία συνεργασίας Ογκολογικών Κέντρων
-
- Πληροφοριακός Οδηγός :**
- σελ. 21** Συνέδρια στο Πανεπιστήμιο Ιωαννίνων - Ανακοινώσεις
-
- σελ. 22** Χρηματοδοτούμενα Ερευνητικά Προγράμματα

ΔΥΟ ΛΟΓΙΑ

Το περιοδικό αυτό έρχεται να καλύψει ένα κενό. Αν το πετύχει, θα το δείξει το μέλλον. Ως προσπάθεια, ως δόκιμη καταγραφή της πανεπιστημιακής κυρίως, της κοινωνικής και πολιτισμικής ζωής, αναλαμβάνει ρόλους ενημέρωσης, επικοινωνίας, προβληματισμού και αμφισβήτησης.

Η πανεπιστημιακή κοινότητα και ζωή δε βρίσκεται στο περιθώριο, δεν κινείται στην απομόνωση. Υπόκειται ανά πάσα στιγμή στην κοινωνική κριτική, δε θεάται αμέριμνη το κοινωνικό γίνεσθαι, δε ακολουθεί αδιάφορη τις εξελίξεις. Συμμετέχει, μάχεται και συγκρούεται, προκειμένου να υπερασπιστεί την αξιοπρέπειά της που ταυτίζεται με το συμφέρον του λαού και του τόπου.

Η έκδοση αυτή δεν αντιγράφει την οποιαδήποτε προηγούμενη προσπάθεια. Δεν αναιρεί, ούτε διαγράφει τις απόπειρες που έγιναν στο παρελθόν. Χρησιμοποιεί, ωστόσο, κάθε εμπειρία και επιχειρεί μία νέα αρχή. Το περιοδικό δεν ανήκει σε ομάδες και δεν αποτελεί ιδιοκτησία κανενός. Οι σελίδες του είναι ανοιχτές σε συνεργασία, σε διάλογο, σε αντίλογο, στη συμμετοχή. Υπό αυτές, εξάλλου τις προϋποθέσεις είναι εφικτή η επιβίωσή του.

Το πρώτο φύλλο είναι ενδεικτικό των προθέσεων. Οι στόχοι, οι σκοποί, οι φιλοδοξίες και γενικά η διαμόρφωσή του εξαρτώνται από την πορεία του. Η ύπαρξή του εξαρτάται από τις διαθέσεις των μελών της πανεπιστημιακής κοινότητας, από τη συμμετοχή τους, από τις παρατηρήσεις τους. Αν το περιοδικό βρει την ανταπόκριση που πιστεύουμε και αποτελέσει ένα μέσο ουσιαστικής πνευματικής επικοινωνίας και ταυτόχρονα ανάδειξης των προβλημάτων προς την κατεύθυνση της επίλυσής τους τότε θα έχει πετύχει έναν από τους κυριότερους σκοπούς της έκδοσής του.

Σκέψεις για αναπτυξιακό περιβάλλον στην Ήπειρο

Χρήστος Μασσαλάς - Πρύτανης Πανεπιστημίου Ιωαννίνων



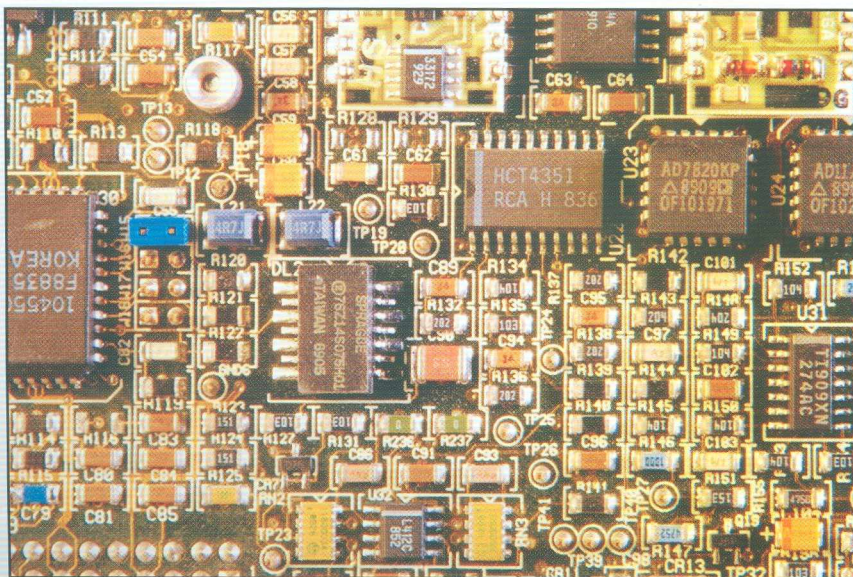
Χάρτης της Ηπείρου. Χαλκογραφία του J. LAURENBERG (17ος αιώνας). Από το Λεύκωμα του Α.Ι. Παπασταύρου «Τα Γιάννενα του 19ου αιώνα»

Η Ήπειρος είναι από τις λιγότερο αναπτυγμένες περιοχές της Ε.Ε. Η εξήγηση για το γεγονός αυτό δεν είναι απλή και κυρίως δεν είναι τεχνοκρατική· έχει σχέση με την πρόσφατη ιστορία της χώρας μας και ιδιαίτερα με την ιστορία της περιοχής. Η πρόσφατη κρίση στο Βαλκανικό χώρο έγινε η κυρίαρχη αφορμή για την ανάδειξη

της Ηπείρου ως αφετηρίας για εθνικής σημασίας δραστηριότητες σε γεωοικονομικούς και γεωπολιτικούς χώρους μεγάλης σπουδαιότητας. Για την κατανόηση του ρόλου της περιοχής αρκεί να τονιστεί ότι με βάση τη γεωγραφική θέση της Ηπείρου και ένα σύστημα συνδυασμένων μεταφορών η χώρα μας θα είχε μείνει σχεδόν ανεπηρέαστη από το κλείσιμο των παραδοσιακών συνόρων. Το ότι η Ήπειρος ξεχάστηκε από τους εθνικούς σχεδιασμούς για δεκαετίες ίσως τελικά να αποδειχτεί πλεονέκτημα. Οι σημερινές συνθήκες είναι ίσως οι πιο κατάλληλες για ανάπτυξη που να ικανοποιεί τις ανάγκες του παρόντος χωρίς να διακινδυνεύει τη δυνατότητα των μελλοντικών γενεών να ικανο-

ποιήσουν τις δικές τους ανάγκες (αιεφόρος ανάπτυξη).

Μια τέτοια ανάπτυξη θα πρέπει να στηριχθεί στην παιδεία (γενική και ειδική)-εκπαίδευση και σε μια αξιόπιστη πρόταση για τον πολιτισμό. Σ' ένα τέτοιο περιβάλλον θα ελαχιστοποιηθεί η υποβάθμιση της ζωής μας, θα αποβληθεί ένα μεγάλο κομμάτι της υποκουλτούρας, θα τονωθεί η πο-



λιτισμική συνέχεια, θα καλλιεργηθεί οικολογική συνείδηση και θα γεφυρωθεί το χάσμα της τεχνολογικής προόδου και των κοινωνικών αξιών. Όπως είναι φυσικό σε ολόκληρο τον κόσμο οι τεχνολογίες της πληροφορίας και των επικοινωνιών θέτουν σε κίνηση μια νέα "βιομηχανική επανάσταση". Η επανάσταση αυτή προσθέτει νέες δυνατότητες στην ανθρώπινη νοημοσύνη και αποτελεί ένα μέσο που μεταβάλλει τους τρόπους της συλλογικής εργασίας και ζωής. Όλες οι επαναστάσεις προκαλούν αβεβαιότητες, ασυνέχειες και ευκαιρίες. Αυτό ισχύει και σήμερα, ο τρόπος που θα ανταποκριθούμε, ο τρόπος που θα μετατρέψουμε τις υφιστάμενες ευκαιρίες σε πραγματικά οφέλη θα εξαρτηθεί από την ταχύτητα με την οποία μπορούμε να μπούμε στην κοινωνία της πληροφορίας.

Εκείνοι που μετέχουν στο παγκόσμιο βιομηχανικό παιχνίδι αναπροσαρμόζουν τη στρατηγική και τις επιλογές τους, γιατί προσπαθούν να διαμορφώσουν τους όρους του παιχνιδιού για τους άλλους που θα ακολουθήσουν. Η προώθηση της ταχείας ανάπτυξης της πληροφοριακής και επικοινωνιακής τεχνολογίας θα ενεργοποιηθεί. Οι εξελίξεις που θα ακολουθήσουν θα έχουν έντονους ρυθμούς σε ένα κλίμα οξύτατου διεθνούς ανταγωνισμού με επιπτώσεις στον τομέα της εκπαίδευσης, ιδιαίτερα σημαντικές. Με τις διαμορφωμένες πλέον συνθήκες σε εθνικό και διεθνές επίπεδο η ανάπτυξη της περιοχής της Ηπείρου μπορεί να βασιστεί:

α. Στην επικέντρωση του πρωτογενούς τομέα σε καλλιεργείες με παραδοσιακούς-υγιεινούς τρόπους. Ο τομέας αυτός έχει ανάγκη από διάθροση και στρατηγική διαχείριση.

β. Στην αξιοποίηση του υπάρχοντος επιστημονικού δυναμικού (και προσέλευση νέου) σε τομείς υψηλής τεχνολογίας· π.χ. πληροφοριακή και επικοινωνιακή τεχνολογία, ιατρική τεχνολογία, βιοτεχνολογία,



νέα υλικά κλπ.

γ. Σε υψηλής ποιότητας υπηρεσίες με σύγχρονη αξιοποίησή του, προς το παρόν, καθαρού περιβάλλοντος και την ανάδειξη του πολιτιστικού μας πλούτου. Η έμφαση στον τομέα αυτό μπορεί να δοθεί στον τουρισμό (τουριστικά χωριά-αξιοποίηση ορεινών όγκων και μνημείων), στις υπηρεσίες διαχείρισης και την τόνωση της αλληλεπίδρασης με τις γειτονικές χώρες.

Το Πανεπιστήμιό μας ως περιφερειακό Πανεπιστήμιο, αναλύει τις δυνατότητες του Ηπειρωτικού χώρου και της γειτονιάς του και με το κύρος του, αναπτύσσοντας τους κατάλληλους μηχανισμούς π.χ. Τεχνολογικό Πάρκο, Γραφείο Διασύνδεσης, Κέντρο Βιοϊατρικών Ερευνών, ΚΥΒΕ, προσπαθεί να τις αναδειξεί και να τις αξιοποιήσει με βάση τη διεθνή εμπειρία, τις δυνατότητες

της περιοχής και τις ευαισθησίες και την αυθεντική αισθητική του λαού μας. Η παρουσία του Πανεπιστημίου στη διαμόρφωση των νέων συνθηκών ανάπτυξης με βάση την παιδεία-εκπαίδευση και τον πολιτισμό είναι επιβεβλημένη και δεδομένη.

Στα χρόνια που πέρασαν η αλληλεπίδραση της τοπικής κοινωνίας και της πανεπιστημιακής κοινότητας δεν ήταν ιδιαίτερα έντονη και ουσιαστική. Η ευθύνη ανήκει σε όλους μας και δεν είναι ωφέλιμο να αναλωθούμε στην ανάλυση των αιτίων. Ο βασικός μας στόχος πρέπει να είναι η δημιουργία υψηλής ποιότητας συνθηκών για ανάπτυξη σ' ένα περιβάλλον που θα είναι αποτέλεσμα παιδείας - εκπαίδευσης και πολιτισμού. Η συμβολή όλων μας είναι αναγκαία και αναμενόμενη από τις γενεές του μέλλοντος.

Εισαγωγή νέων τεχνολογιών στο Πανεπιστήμιο Ιωαννίνων

Το Πανεπιστήμιο Ιωαννίνων ανταποκρίνεται στην πρόκληση της κοινωνίας των πληροφοριών δημιουργώντας νέες υποδομές που καθιστούν την πρόσβαση των χρηστών σε υπηρεσίες πληροφορικής πιο εύκολη και παρέχει σε αυτούς περισσότερες δυνατότητες. Κατά την διάρκεια του 1997 καθώς και κατά το πρώτο τρίμηνο του 1998 έγιναν σημαντικές επενδύσεις τόσο για την εγκατάσταση νέων υπολογιστικών συστημάτων όσο και για την δημιουργία δικτυακής υποδομής, με συνολικό προϋπολογισμό που ξεπερνάει τα 2 δισ. δρχ. Τα μέσα που χρησιμοποιεί το Πανεπιστήμιο για την εισαγωγή των νέων τεχνολογιών είναι τα ακόλουθα:

A) Κέντρο Υπολογιστών

Το Κέντρο αποτελεί την υπολογιστική καρδιά του Πανεπιστημίου. Τα υπολογιστικά συστήματα μπορούν χονδρικά να καταταγούν σε τρεις κατηγορίες. Στην πρώτη κατηγορία είναι τα συστήματα που χρησιμοποιούν οι φοιτητές. Τέτοια είναι οι αίθουσες τερματικών και σταθμών εργασίας με μηχανήματα όπως τα: Silicon Graphics 02, SUN IPX, CDC 4330, κ.α.. Σε αυτή την κατηγορία ανήκουν επίσης και οι εξυπηρετητές αρχείων, ηλεκτρονικού ταχυδρομείου και κωδικών (CDC 4360, SUN 20, Silicon Graphics 02, Indy, κ.α.). Στη δεύτερη κατηγορία είναι το σύστημα SUN 1000 (4 CPUs) που χρησιμοποιείται για τις υπάρχουσες εφαρμογές λογισμικού (Informix RDBMS, Mathematica, SPSS, κ.α.). Στην τρίτη είναι το σύστημα Silicon

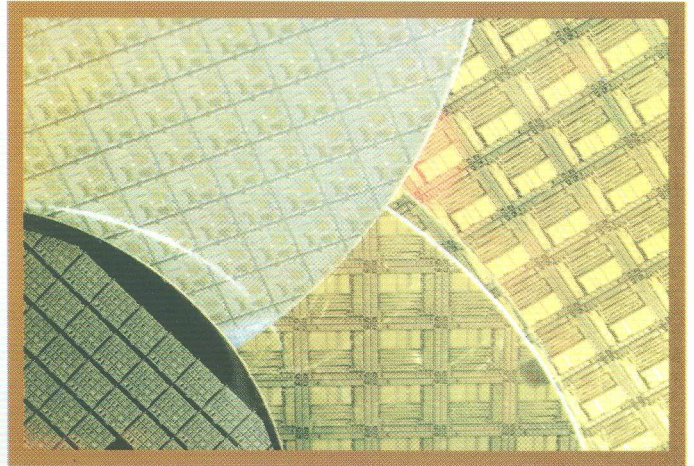
Graphics, ORIGIN 2000 (10 CPUs) για χρήση σε επιστημονικούς υπολογισμούς. Τα παραπάνω συστήματα συμπληρώνονται από περιφερειακά (εκτυπωτές, scanners, συστήματα αποθήκευσης) και από άλλα μικρότερα υπολογιστικά συστήματα.

B) Μηχανογράφηση

Το Πανεπιστήμιο Ιωαννίνων έχει ήδη δημιουργήσει μονάδα μηχανογράφησης, στην οποία έχουν ανατεθεί το λογισμικό μισθοδοσίας και το λογισμικό στήριξης γραμματειών. Σύντομα αναμένεται η προκήρυξη για την προμήθεια του λογισμικού των διοικητικών υπηρεσιών. Στο σύστημα μηχανογράφησης δεν θα έχουν πρόσβαση όλοι οι χρήστες. Αποτελείται από δικό του εξυπηρετητή και υπολογιστικές μονάδες σε αρχιτεκτονική client/server.

Γ) Κέντρο Διαχείρισης Δικτύων

Το Κέντρο δημιουργήθηκε για την στήριξη της δικτυακής υποδομής. Άρχισε να λειτουργεί τον Ιούνιο 1997 με κύριο στόχο την ανάπτυξη της δικτυακής υποδομής και την παροχή υπηρεσιών στους χρήστες. Για την ανάπτυξη της δικτυακής υποδομής, άρχισε σταδιακά η



υλοποίηση των έργων δομημένης καλωδίωσης των κτιρίων, της ανάπτυξης του δικτύου κορμού και του δικτύου τηλεφώνων. Μέχρι σήμερα έχουν ανατεθεί οι εργασίες για όλα τα κτίρια καθώς και επιμέρους έργα (πλην του νέου κτιρίου Πληροφορικής και των κτιρίων του Ινστιτούτου Βιοϊατρικών Ερευνών) και έχει ολοκληρωθεί το 35% αυτών. Το συνολικό κόστος των έργων δικτυακής υποδομής είναι 1.5 δισ. δρχ. Ελπίζεται ότι μέχρι το τέλος του 1998 θα έχει παραδοθεί το σύνολο του έργου. Η δικτυακή υποδομή σήμερα συμπληρώνεται με σύνδεση στα 2 Mbps με το ΕΔΕΤ και στα 128 Kbps με το FORTHNET. Για την παροχή υπηρεσιών, το Κέντρο Διαχείρισης Δικτύων προετοιμάζεται για την δυνατότητα παροχής ολοκληρωμένων υπηρεσιών στους χρήστες που εργάζονται εντός του Πανεπιστημίου, αλλά και σε αυτούς που χρησιμοποιούν εξωτερικές τηλεφωνικές (dial-up) συνδέσεις. Σημειώνεται ότι η ακολουθούμενη πολιτική του Πανεπιστημίου Ιωαννίνων δίνει δυνατότητες απεριορίστης πρόσβασης στους φοιτητές του.

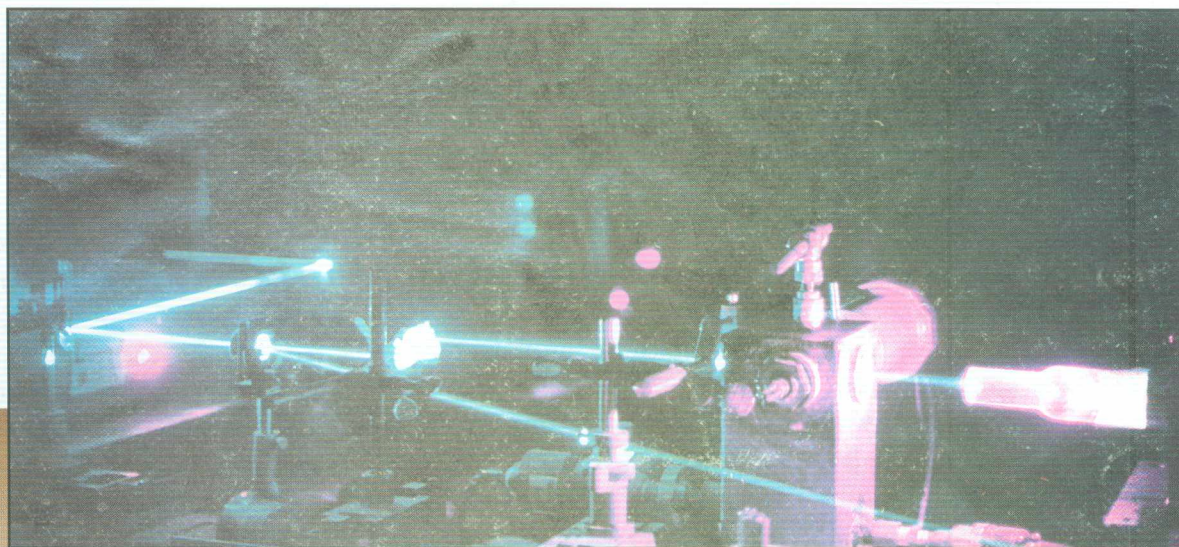
Κέντρο εφαρμογών Lasers στο Πανεπιστήμιο Ιωαννίνων

Το Πανεπιστήμιο Ιωαννίνων πρόκειται σύντομα να αποκτήσει ένα σύγχρονο κέντρο εφαρμογών lasers. Συγκεκριμένα εγκρίθηκε από τη Γενική Γραμματεία Περιφέρειας Ηπείρου έργο προϋπολογισμού εκατό εκατομμυρίων δραχμών (100.000.000) για την ανάπτυξη του κέντρου σε συνεργασία με το Εργαστήριο Ατομικής και Μοριακής Φυσικής. Το Εργαστήριο αυτό διαθέτει σχετική υποδομή, τους αναγκαίους χώρους και κυρίως το προσωπικό που απαιτείται για τη λειτουργία του.

Η σκοπιμότητα της δημιουργίας αυτού του κέντρου είναι εμφανής αν ληφθεί υπόψη το ιδιαίτερα ευρύ πεδίο εφαρμογών στο οποίο έχει υπεισέλθει η τεχνολογία των lasers. Συνεχώς όλοι μας πληροφο-

ρούμαστε για τις καινούριες εφαρμογές των lasers που δεν περιορίζονται μόνο στο επίπεδο της βασικής επιστήμης, αλλά επεκτείνονται και σε ποικίλα άλλα πεδία (ιατρική, βιομηχανία, περιβάλλον, νέα υλικά κλπ).

Η δημιουργία Κέντρου Lasers θα συντελέσει άμεσα στον εκσυγχρονισμό ολόκληρης της περιοχής παρέχοντας τη δυνατότητα για υπηρεσίες υψηλών απαιτήσεων τόσο στην ερευνητική κοινότητα του Παν/μιου, όσο και σε παραγωγικές μονάδες της περιοχής. Το κέντρο μπορεί να συνδυαστεί με τη δημιουργία του Τεχνολογικού Πάρκου Ηπείρου, του Ινστιτούτου Βιοϊατρικών Ερευνών και το προγραμματιζόμενο Τμήμα Επιστήμης Υλικών.





Ο ρόλος των Γραφείων Διαμεσολάβησης

Οι σχέσεις των Πανεπιστημίων με τη Βιομηχανία είναι αυτή τη στιγμή ένα από τα σημαντικότερα θέματα που απασχολούν όσους ασχολούνται με τη χάραξη της πολιτικής για την ανώτατη παιδεία σε πολλές χώρες του κόσμου. Ο σπουδαίος ρόλος που ασκούν η μεταφορά τεχνολογίας και η καινοτομία στην αύξηση της ανταγωνιστικότητας έχει γίνει κατανοητός από πολλές κυβερνήσεις. Επίσης υπάρχει και η αυξανόμενη τάση στροφής των πανεπιστημιακών σπουδών προς κατευθύνσεις που ευνοούνται από την αγορά εργασίας.

Καθώς τα οφέλη της ανάπτυξης των σχέσεων μεταξύ των πανεπιστημίων και του παραγωγικού τομέα αναγνωρίζονται πια ευρέως, τα ΑΕΙ σε όλον τον κόσμο αναζητούν τρόπους οργάνωσης και διαχείρισης αυτών των

σχέσεων, τόσο στο στρατηγικό όσο και στον επιχειρησιακό τομέα.

Οι κοινωνικές και οικονομικές διαφορές που επικρατούν διεθνώς αλλά και τοπικά, καθορίζουν σε μεγάλο ποσοστό το επίπεδο ανάπτυξης και τα μοντέλα οργάνωσης που χρησιμοποιούνται στις σχέσεις Πανεπιστημίων - Βιομηχανίας. Τα ιδρύματα της τριτοβάθμιας εκπαίδευσης στη Δυτική Ευρώπη βρίσκονται ανάμεσα σε δύο άκρα: τις πολύ ώριμες και ποικιλόμορφες σχέσεις πανεπιστημίων - επιχειρήσεων της Βόρειας Αμερικής και τις μη αναπτυγμένες ακόμα δομές των Ευρωπαϊκών χωρών.

Η σχέση μεταξύ των ιδρυμάτων της τριτοβάθμιας εκπαίδευσης και των κάθε μορφής επιχειρήσεων έχει ισχυροποιηθεί πολύ κατά την διάρκεια της τελευ-

ταίας δεκαετίας για δύο κυρίως λόγους. Πρώτον, η τριτοβάθμια εκπαίδευση στην Ευρώπη χρηματοδοτείται ολοένα και λιγότερο από το κράτος και επιπλέον, πρέπει να αντιμετωπίσει την αυξανόμενη ανεργία των νέων αποφοίτων της. Δεύτερον, οι εταιρείες υποχρεώνονται να βελτιώνουν τις τεχνικές παραγωγής τους και συγχρόνως να εξασφαλίζουν την εκπαίδευση των υπαλλήλων τους στην εργασία κάνοντας χρήση των νέων τεχνολογιών. Οι κυβερνήσεις στη Δυτική Ευρώπη υποστηρίζουν συνεργασίες Πανεπιστημίου - Βιομηχανίας. Τέτοιες μορφές συνεργασίας υλοποιούνται στο πλαίσιο γνωστών ερευνητικών προγραμμάτων που κατά τακτά χρονικά διαστήματα προκηρύσσονται από τους διάφορους οργανισμούς (Ευρωπαϊκή Ένωση, Γενική Γραμματεία Έρευνας & Τεχνολογίας στην Ελλάδα κ.ά.).

Παρ' όλα αυτά, δεν υπάρχει στη Δυτική Ευρώπη ανάπτυξη των σχέσεων Πανεπιστημίου - Βιομηχανίας ομοιογενής σε όλες τις χώρες και σε όλους τους τομείς εκπαίδευσης. Η Γερμανία και το Ηνωμένο Βασίλειο είναι από τις χώρες που εμφανίζονται σχετικά προχωρημένες, ειδικότερα σε τομείς που αφορούν στα επιστημονικά πεδία της χημείας, των επιστημών μηχανικών, των ηλεκτρονικών και της ιατρικής.

Για την καλύτερη οργάνωση αυτών των σχέσεων, τα ιδρύματα τριτοβάθμιας εκπαίδευσης δημιούργησαν Γραφεία Διαμεσολάβησης (Liaison Offices), σε επίπεδο κεντρικής διοίκησης με κύριο καθήκον την εξασφάλιση της επικοινωνίας ανάμεσα στους δύο τομείς (Πανεπιστήμιο - Βιομηχανία). Τα Γραφεία Διαμεσολάβησης έχουν επωμιστεί διάφορες δραστηριότητες, όπως η διάχυση πληροφοριών αλλά κυρίως τη διαχείριση κάποιων θεμάτων των σχέσεων ΑΕΙ-Παραγωγής. Έμφαση δίνεται σε δράσεις με αποφασιστική σημασία, όπως η σύνταξη συμβολαίων, η διαχείριση πνευματικής ιδιοκτησίας, η θεσμοθέτηση τρόπων επικοινωνίας κλπ. Παίζουν δηλαδή

το ρόλο του ενδιάμεσου φορέα.

Η ανάληψη της διαχείρισης αυτών των νέων δράσεων από αυτές τις εξειδικευμένες ομάδες των Γραφείων οφείλεται στο ότι το θέμα της διαχείρισης απαιτεί ειδικές γνώσεις. Τα ιδρύματα της τριτοβάθμιας εκπαίδευσης πρέπει να βρουν προσωπικό με επαρκή γνώση και των δύο τομέων: του ακαδημαϊκού και του παραγωγικού.

Επιπλέον, παρά τις αλλαγές στην κυβερνητική νομοθεσία, η αυτονομία των ανώτατων εκπαιδευτικών ιδρυμάτων, κυρίως σε οικονομικά ζητήματα, είναι ακόμα πολύ περιορισμένη. Αυτά τα προβλήματα επιδεινώνονται και από το είδος της έρευνας που αναλαμβάνεται στα πλαίσια συνεργασιών και η οποία προϋποθέτει την συμμετοχή αρκετών Πανεπιστημίων, τη στιγμή που αυτά είναι χωρισμένα οργανωτικά σε διαφορετικές, και συχνά κατακερματισμένες σε πολλά τμήματα και τομείς, σχολές. Το διαπανεπιστημιακό στοιχείο που απαιτούν πολλά προγράμματα εφαρμοσμένης έρευνας ήταν, και είναι ακόμη, ένα εμπόδιο που τα περισσότερα

Πανεπιστήμια πρέπει να υπερπηδήσουν.

Πέρα από αυτά, πολλά ΑΕΙ της Ευρώπης (συμπεριλαμβανομένης και της Ελλάδας) οδηγήθηκαν στη δημιουργία εξωτερικών δομών που ασχολούνται αποκλειστικά με τη διαχείριση των σχέσεων ΑΕΙ - επιχειρήσεων. Οι δομές αυτές περιλαμβάνουν: τις συνεπιχειρήσεις ή εταιρείες εμπορίου, που προωθούν στο εμπόριο τα προϊόντα που εφευρέθηκαν και αναπτύχθηκαν από τα ΑΕΙ, τα Τεχνολογικά Πάρκα που συνιστούν ένα περιβάλλον κατάλληλο για τη δημιουργία και την ανάπτυξη επιχειρήσεων και τέλος, οι κοινοπραξίες στις οποίες όλες οι πλευρές εκπροσωπούνται ισότιμα, και οι οποίες βοηθούν ώστε η εργασία σε κάποιο έργο να αναλαμβάνεται σε μακροπρόθεσμη βάση.

Η ανταλλαγή εμπειριών και πληροφοριών, τόσο σε εθνικό, όσο και σε διεθνές επίπεδο, θα είναι αποφασιστικής σημασίας γι' αυτό το προσωπικό, στην προσπάθειά του να αναπτύξει τις σχέσεις Πανεπιστημίου - Βιομηχανίας παγκοσμίως.

Τεχνικά έργα που εκτελούνται στο Πανεπιστήμιο

Το Πανεπιστήμιο Ιωαννίνων ενισχύει τη βασική του υποδομή

Συγκεκριμένα, εκτελούνται τα έργα:

1. **Ανέγερση κτηρίου Τμήματος Πληροφορικής Π.Ι.**, (προϋπολογισμός μελέτης: 2.150.000.000 δρχ.)
2. **Επισκευή και διαρρύθμιση κτηρίων Π.Ι.** (προϋπολογισμός μελέτης: 230.000.000 δρχ.)
3. **Αποπεράτωση οικοδομικών και Η/Μ εργασιών Ιεράς Μονής Περιστεράς Δουρούτης (Α' Φάση)** (προϋπολογισμός μελέτης: 70.000.000 δρχ.)
4. **Κατασκευή Ανοικτών Αθλητικών Εγκαταστάσεων Π.Ι** (προϋπολογισμός μελέτης: 560.000.000 δρχ.)

Δημοπρατούνται τα έργα:

- α) Βρίσκεται σε εξέλιξη η δημοπράτηση του έργου "Κατασκευή κτηρίου Κεντρικής Βιβλιοθήκης Π.Ι. (προϋπολογισμός μελέτης: 4.500.000.000 δρχ.)
- β) Βρίσκεται σε εξέλιξη η δημοπράτηση της μελέτης "Πυροπροστασία του δάσους Παν/πολης Ιωαννίνων" (αμοιβή μελέτης: 7.000.000 δρχ.)
- γ) Βρίσκεται σε εξέλιξη η δημοπράτηση του έργου «Τεχνολογικό Πάρκο Ηπείρου» (προϋπολογισμός μελέτης 400.000.000 δρχ.)
- δ) Βρίσκεται σε εξέλιξη η δημοπράτηση των εργασιών β' φάσης (ολοκλήρωσης) της Ιεράς Μονής Περιστεράς Δουρούτης (προϋπολογισμός μελέτης 350.000.000 δρχ.)

Αναμένεται η υπογραφή της σύμβασης των έργων:

- α) Αποπεράτωση εργασιών διαμόρφωσης περιβάλλοντος χώρου κτηρίων Π.Ι. (προϋπολογισμός μελέτης : 300.000.000 δρχ.)
- β) Συντήρηση πρασίνου αδιαμόρφωτων χώρων Π.Ι. (προϋπολογισμός μελέτης: 11.800.000 δρχ.)

Εκπονούνται μελέτες για νέα έργα που θα ξεκινήσουν σύντομα:

1. Εσωτερική διαμόρφωση - εξοπλισμός και λειτουργία Συνεδριακού Κέντρου 500 θέσεων στο αμφιθέατρο της Ιατρικής Σχολής του Π.Ι. (αμοιβή μελέτης : 12.000.000 δρχ.)
2. Διαμόρφωση Κεντρικής Εισόδου Π.Ι. (αμοιβή μελέτης : 4.000.000 δρχ.)
3. Αξιοποίηση γεώτρησης και δίκτυο άρδευσης Π.Ι. (αμοιβή μελέτης: 16.000.000 δρχ.)

Προγραμματίζονται τα ακόλουθα έργα και μελέτες :

1. Ανέγερση κτηρίου τμήματος Χημείας (ΧΙ) Π.Ι. (Προϋπολογισμός μελέτης 1.700.000 δρχ.)
2. Εξοπλισμός και αποπεράτωση Συνεδριακού Κέντρου Π.Ι. (Προϋπολογισμός μελέτης 400.000.000 δρχ.)
3. Μελέτη κλινικών ειδικοτήτων Β' φάσης Ιατρικής Σχολής.
4. Αναμόρφωση ρυθμιστικού σχεδίου Π.Ι.
5. Διαρρύθμιση χώρων για τη λειτουργία του Ινστιτούτου Βιοϊατρικών Ερευνών.



Ιερά Μονή Περιστεράς Δουρούτης

Μουσείο Τυπογραφίας

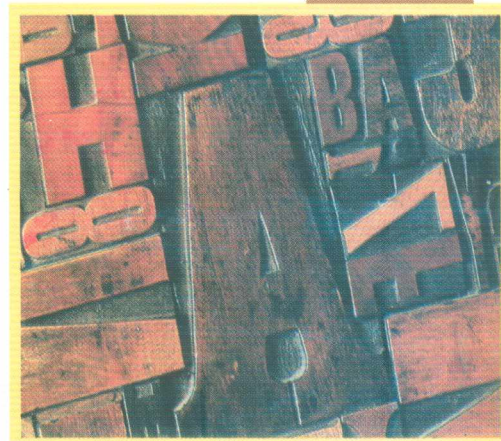
"Γραφής & ΤΕΧΝΟΛΟΓΙΑΣ"

Η ιδέα για τη δημιουργία Μουσείου Τυπογραφίας ξεκίνησε το 1991, όταν πια είχε γίνει κατανοητό ότι έχουμε εισέλθει αμετάκλητα σε νέα εποχή τεχνολογίας του γραπτού λόγου, με την πληροφορική και όλες τις συναφείς δυνατότητες για τη μετάδοση του κειμένου, καταγραφής και πολλαπλασιασμού του.

Η προσπάθεια μας φαινόταν ίσως τότε ότι ερχόταν καθυστερημένα, αλλά η πράξη κατέδειξε ότι πάντα υπάρχει υλικό προς διάσωση, αρκεί να διαθέτουμε θέληση και να ευαισθητοποιηθούν οι λίγοι ειδικοί και οι πολλοί καλοπροαίρετοι. Παρά τις οικονομικές δυσκολίες καθώς και τις προσωπικές αντιξοότητες, κατέστη δυνατό σε σύντομο χρονικό διάστημα να συλλεγούν πολύ αξιόλογα "κομμάτια" και άφθονο υλικό που άπτεται της διάδοσης της γραφής και της τεχνολογίας.

Με τον τρόπο αυτό, παράλληλα με την έρευνα για καθαρώς τυπογραφικά μηχανήματα, καταβαλλόταν προσπάθεια για τη συλλογή ποικίλων αντικειμένων που καθρεπτίζουν τον προηγούμενο τεχνολογικό πολιτισμό. Ο τελευταίος ολημερίς δυστυχώς χάνεται, γιατί δεν συλλαμβάνεται πόσο γρήγορη είναι η ιστορική εξέλιξη και δεν κατανοείται έγκαιρα η ιστορική αξία πολλών "ευτελών" καθημερινών αντικειμένων.

Με γνώμονα τις παραπάνω σκέψεις, την πίστη ότι όλοι έχουμε χρέος να αφήσουμε στη γενιά που έρχεται τα τεκμήρια του παρελθόντος, τα οποία θα βοηθήσουν όχι μόνο στη γνώση του αλλά και στην κατανόηση του παρόντος, αρχίσαμε τον αγώνα μας μέσα στην ελληνική αγορά και το αποτέλεσμα υπήρξε ικανοποιητικό.



Μουσείο Τυπογραφίας "Γραφής & ΤΕΧΝΟΛΟΓΙΑΣ"

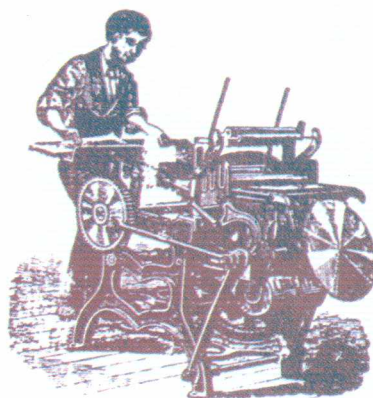
Δωρεές κατατέθηκαν αρκετές, όπως έγιναν και αγορές, ώστε τον Μάιο 1996 να μπορούμε να καταμετρώμε κατά κατηγορία τα ακόλουθα τυπογραφικά μηχανήματα και άλλο σχετικό υλικό:

Τυπογραφικά τεμάχια
μεγέθους μεγάλου 54
μεγέθους μικρού 19

Γραφομηχανές 44
Φωτοτυπικά 7
Πολύγραφοι 11

Τεχνολογικά τεμάχια
μεγέθους μεγάλου 18
μεγέθους μικρού 57

Βιβλιοδεσίες καλλιτεχνικές 32
Τιμολόγια καλλιτεχνικά τυπογραφείου και μονόφυλλα 22
Λοιπά βιβλία - Περιοδικά 15



Μεταξύ των παραπάνω αντικειμένων υπάρχουν αρκετά "επώνυμα", όπως το πιεστήριο της Gazzetta Ionica (Κέρκυρα), της τουρκικής εφημερίδας Janpa (Ιωάννινα), μία λινοτυπική γερμανική καρaboμηχανή, το λιθογραφικό πιεστήριο του Διακίδη (Πάτρα), μία ξύλινη φωτογραφική μηχανή του οίκου Δαλαμπέκη.

Το Μουσείο φιλοδοξεί να αποτελέσει στο άμεσο μέλλον, παράλληλα με τον παιδαγωγικό του χαρακτήρα, και χώρο πολιτισμικών εκδηλώσεων, με εκθέσεις, διαλέξεις και σχετικά συμπόσια. Ελπίζει ότι θα καταστεί πνευματικός πόλος, που θα ενταχθεί λειτουργικά στην πόλη των Ιωαννίνων.

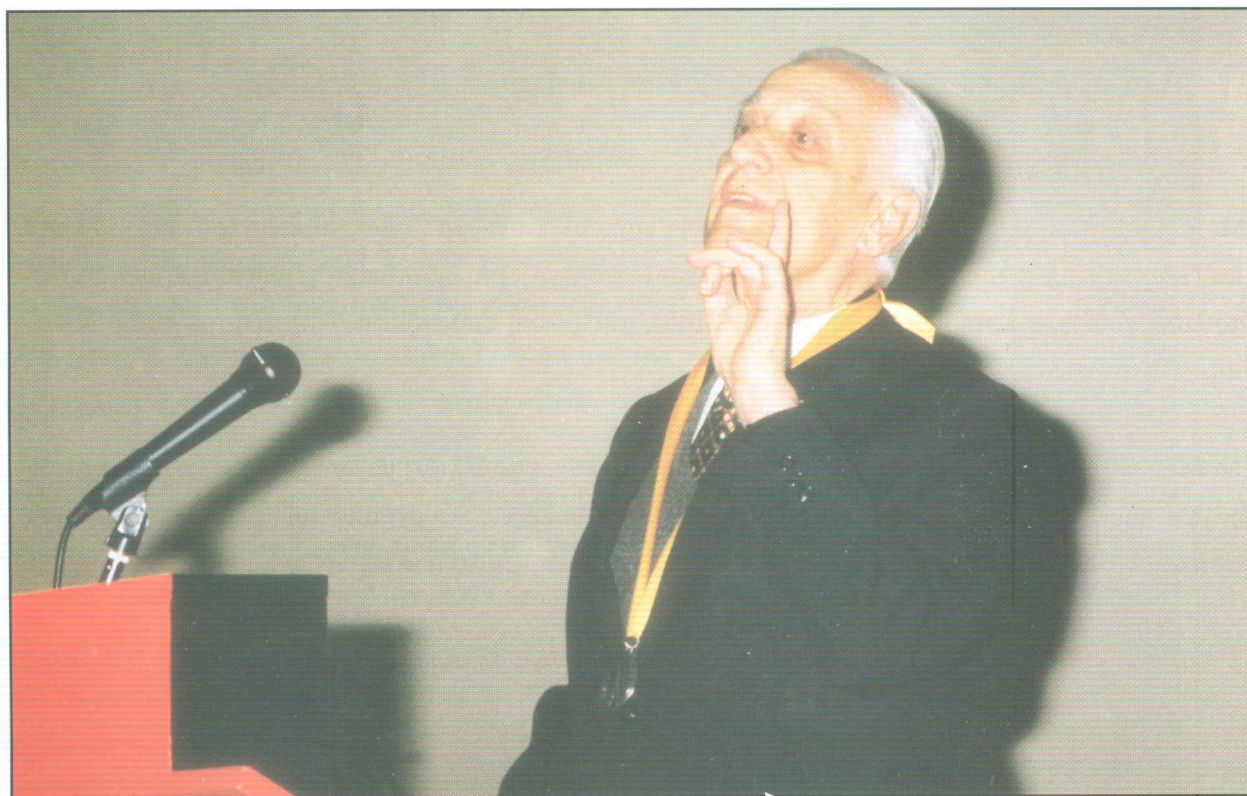
Από κείμενο του Γεωργίου Πλουμίδα, Κοσμήτορα της Φιλοσοφικής Σχολής.

Αποχαιρετισμός στον Γεώργιο Μυλωνά

Ο Γεώργιος Μυλωνάς απεβίωσε την 15η Φεβρουαρίου 1998. Το 1964 η Ήπειρος στάθηκε τυχερή γιατί ένας στοχαστής και πνευματικός άνθρωπος - Ηπειρώτης είχε το κύρος και τη δύναμη να μεταφέρει τον παλμό της στο Υπουργικό Συμβούλιο. Το όραμα γενεών έγινε πραγματικότητα και η Ήπειρος άρχισε να διαμορφώνει τη δική της δυναμική και προοπτική.

Ο πολιτικός και πνευματικός άνθρωπος που δεν ζει πια, οραματίστηκε μαζί με χιλιάδες Ηπειρώτες και έκανε χρήση της δύναμής τους και των δικών του ικανοτήτων για να κάνει το όραμα πράξη. Ο Γεώργιος Μυλωνάς έδρασε στην Ήπειρο πρωτίστως πολιτικά. Με την έννοια του όρου που εμπειροκλείει "λόγο και έργο" τη δημιουργική σύζευξη και συμπόρευση της πολιτικής και του πολιτισμού. Στην κοινωνική και πολιτική του πορεία υποστήριξε με λόγο και πράξη εκείνη τη στάση ζωής που μετριάζει την έννοια του απολύτου που αρνείται να δει τα πράγματα από τη μια τη δική του πλευρά. Η ξεχωριστή αυτή ιδεολογία και στάση ζωής προσδίδει σε αυτόν που την υπηρετεί το χαρακτηριστικό του στοχαστή και του πνευματικού ανθρώπου.

Το Πανεπιστήμιο Ιωαννίνων, αναγνωρίζοντας τη μεγάλη προσφορά για αλλαγή της πορείας αυτού του τόπου τον τίμησε στις 30 Ιανουαρίου 1997. Η πορεία του ας μείνει σύμβολο για τις γενεές του μέλλοντος.



Αναφορά στον Τάτση Αποστολίδη μουσικό - εκτελεστή

Η μουσική τέχνη αδιάκοπα εξελίσσεται όπως και η ίδια η ανθρώπινη κοινωνία, αντανακλώντας όλες τις ιδιομορφίες των αισθημάτων και των σκέψεων του ανθρώπου καθώς και τις σχέσεις του με τη ζωή που τον περιβάλλει. Αυτή άλλωστε είναι και η κύρια ιδιομορφία της πραγματικής τέχνης.

Η δύναμη και η γοητεία της εστιάζονται στην αναδημιουργία του σύνθετου πνευματικού κόσμου του ανθρώπου, του αγώνα του με τις δυσκολίες της ζωής, τα όνειρα για την ευτυχία, την ομορφιά της φύσης, τις λαμπερές εικόνες της ζωής, τις εξάρσεις των λαών, ...

Η αίσθηση της μουσικής είναι δυνατή μόνο με το άκουσμά της, πράγμα που σημαίνει ότι έχει πάντα ανάγκη από μεσολαβητή, ο οποίος θα την εκτελέσει. Σε αντίθεση με τις εικόνες και τα γλυπτά έργα, τα μουσικά έργα έχουν επίδραση από το χρόνο, την εποχή και τον εκτελεστή. Κάθε μουσικός είναι ικανός να "διαβάσει" το μουσικό περιεχόμενο το γραμμένο με νότες από το συνθέτη. Όμως οι εκτελεστές, οι οποίοι έχουν διακριθεί, δεν επαναλαμβάνουν μηχανικά αυτό που έχει γράψει ο συνθέτης με νότες, αυτοί κατά κύριο λόγο γίνονται ερμηνευτές του μουσικού έργου. Τέτοιο πολυσύνθετο καθήκον μόνο στις πλάτες του εκτελεστή μπορεί να ανατεθεί, ο οποίος έχει λεπτό καλλιτεχνικό γούστο, πλατύ ορίζοντα, καλά διαπαιδαγωγημένο αίσθημα, λαμπρή ιδιοσυγκρασία και είναι προικισμένος με το δώρο να μπορεί να διεισδύει στην κύρια ιδέα του γραμμένου με νότες περιεχόμενου του μουσικού έργου.

Ο μουσικός-εκτελεστής Τάτσης Αποστολίδης προικισμένος με όλες τις χάρες του μεσολαβητή της μουσικής άρχισε να μνείται στη μουσική τέχνη από μικρό παιδί σ' ένα ζεστό και με κοινωνικούς προβληματισμούς οικογενειακό περιβάλλον και με τη φροντίδα της Όλγας Μέντζου και της Νίνας Μαρούφωφ.



Στην πορεία πολλών χρόνων και χαλυβδώνοντας τη θέλησή του και το χαρακτήρα του από τις προσωπικές περιπέτειες και τις περιπέτειες του λαού μας, χάρη στην καθημερινή πολύωρη απασχόληση, επίμονη και δύσκολη δουλειά, ο Τάτσης Αποστολίδης βρήκε το δρόμο να μπαίνει στην καρδιά των ακροατών με ερμηνείες μοναδικής έμπνευσης. Στην περίπτωση του δικαιώνεται η γνωστή άποψη ότι όταν η ζωή διατρέχει κίνδυνο μεταμορφώνεται σε τέχνη.

Η ολοκληρωμένη μουσική του ιδιοσυγκρασία και το πάθος του για ό,τι την εκφράζει ολοκληρώνεται με την εκδήλωση του ταλέντου του ως Διευθυντή Ορχήστρας.

Ο Τάτσης Αποστολίδης έχει το δώρο που διακρίνει το μουσικό εκτελεστή, έχει το ήθος που αναδύεται από τη ζωή του, ήταν και είναι αρωγός της νεολαίας για περιπλανήσεις στο χώρο της τέχνης και έχει τη σεμνότητα και την ξεχωριστή αισθητική του Ηπειρώτη Δημιουργού.

Φοιτητική Ομάδα Εθελοντικής Αιμοδοσίας Πανεπιστημίου Ιωαννίνων

Φ.Ο.Ε.Α.

Η Φοιτητική Ομάδα Εθελοντικής Αιμοδοσίας του Πανεπιστημίου Ιωαννίνων ιδρύθηκε το 1980 - ένα χρόνο μετά το κλείσιμο των ιδιωτικών τραπεζών αίματος στην Ελλάδα - από μία ομάδα φοιτητών της Ιατρικής Σχολής του Πανεπιστημίου μας. Η ομάδα δημιουργήθηκε με σκοπό την ενημέρωση και ευαισθητοποίηση της πανεπιστημιακής κοινότητας για το θεσμό της εθελοντικής αιμοδοσίας, αλλά και την ενίσχυση του θεσμού αυτού με στόχο την επαρκή κάλυψη των αναγκών σε αίμα στον τόπο μας.

Στη συνέχεια η Φ.Ο.Ε.Α. καταφέρει να καλύπτει ένα μεγάλο μέρος των έκτακτων αναγκών του Νοσοκομείου προσφέροντας εθελοντικά αίμα σε εξαιρετικά επείγοντα περιστατικά, σε φοιτητές και σε άτομα που πάσχουν από Μεσογειακή Αναιμία. Ιδιαίτερα μετά το 1986, η Φ.Ο.Ε.Α. αναλαμβάνει το σημαντικό έργο της ενημέρωσης στον πανεπιστημιακό χώρο αλλά και σε ολόκληρο το Γιαννιώτικο πληθυσμό με έκδοση και διανομή έντυπου υλικού, προσωπικές συναντήσεις, προβολή ταινιών, εκδηλώσεις κι επιστημονικές διαλέξεις.

Τα τελευταία χρόνια, η Φ.Ο.Ε.Α. έχει διευρύνει τους σκοπούς και τις δραστηριότητες της πέρα από τη διάδοση της ιδέας της εθελοντικής προσφοράς αίματος και σε άλλα ιατροκοινωνικά θέματα που προβληματίζουν το σύγχρονο άνθρωπο, όπως είναι το AIDS, η αντιμετώπιση της μεσογειακής αναιμίας, η μάστιγα των ναρκωτικών και η αντιμετώπιση της αιμορροφιλίας



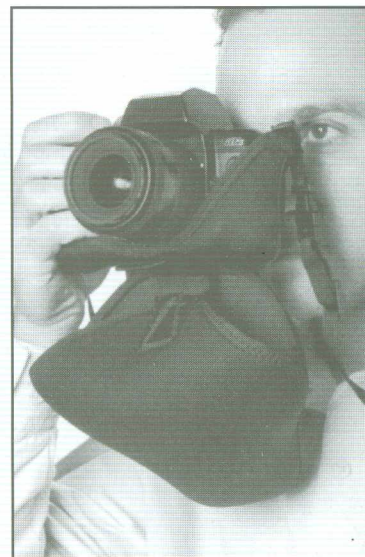
Φωτογραφικός Σύλλογος Πανεπιστημίου Ιωαννίνων

Στο Πανεπιστήμιο Ιωαννίνων από το 1991 λειτουργεί ο Φωτογραφικός Σύλλογος ΦΩ.Σ.Π.Ι. μέλη του οποίου είναι φοιτητές που ενδιαφέρονται και ασχολούνται με τη φωτογραφία.

Κύριος σκοπός του Συλλόγου είναι "η καλλιτεχνική και πολιτιστική ανάπτυξη και καλλιέργεια των μελών του μέσα από την εκμάθηση, την ενασχόληση και τη μελέτη της φωτογραφίας, τόσο σε τεχνικό όσο και σε καλλιτεχνικό επίπεδο" (Καταστατικό, άρθρο 2ο).

Ο Φωτογραφικός Σύλλογος του Πανεπιστημίου Ιωαννίνων (γνωστός ως ΦΩ.Σ.Π.Ι.) επίσημα υφίσταται από την 1η Φεβρουαρίου 1992, όταν κατετέθη το καταστατικό λειτουργίας του. Τα πρώτα του όμως βήματα έγιναν με την οργάνωση μαθημάτων φωτογραφίας για πρώτη φορά στην πανεπιστημιακή μας κοινότητα. Η ανταπόκριση των ενδιαφερομένων ξεπέρασε τις προβλέψεις, γεγονός που κατέστησε εκείνη την πρωτοβουλία επιτυχή. Από τότε και για κάθε χρόνο καθιερώθηκε τακτικός κύκλος μαθημάτων φωτογραφίας.

Η πορεία του ΦΩ.Σ.Π.Ι. μέχρι στιγμής έχει καλύψει ένα ευρύ φάσμα εκδηλώσεων. Ενδεικτικά αναφέρουμε τις εκθέσεις φωτογραφίας (ασπρόμαυρη, έγχρωμη και από πέρυσι με ηλεκτρονική επεξεργασία φωτογραφίας), τις προβολές διαφανειών (slides), τη συμμετοχή σε Πολιτισμικές Πανεπιστημιάδες, τις διάφορες φωτογραφικές εξορμήσεις (εκδρομές, ομαδικές φωτογραφίσεις), τα μαθήματα τεχνικής για τη λήψη, εμφάνιση και εκτύπωση φωτογραφιών, τα σεμινάρια, οργανωμένες ή απρόβλεπτες συζητήσεις σε θέματα αισθητικής της φωτογραφίας, καθώς και την πολλαπλή συνεργασία με διάφορους πανεπιστημιακούς φορείς, φοιτητικές ομάδες κ.λ.π.



ΤΟ ΠΡΩΤΟ ΑΛΒΑΝΟΕΛΛΗΝΙΚΟ ΛΕΞΙΚΟ

Παρουσία των ηγετών της πολιτειακής ιεραρχίας στην Ελλάδα και την Αλβανία καθώς και πολλών επίσημων, έγινε την Τετάρτη 11 Μαρτίου 1998 στο μέγαρο "Παλλάς Αθηνά" η επίσημη παρουσίαση του πρώτου μεγάλου και σύγχρονου Αλβανοελληνικού Λεξικού που εκδόθηκε από το Πανεπιστήμιο Ιωαννίνων με χορηγία του Ιδρύματος Λάτση.

Ο πρόεδρος της Ελληνικής Δημοκρατίας κ. Κωστής Στεφανόπουλος και ο Πρόεδρος της Δημοκρατίας της Αλβανίας κ. Ρετζέπ Μειντάνι τίμησαν με την παρουσία τους την εκδήλωση ενώ προλογικά κείμενα και των δύο κοσμοούν την εντυπωσιακή πανεπιστημιακή έκδοση επισημαίνοντας την αξία της συνεργασίας ανάμεσα στους δύο λαούς.

Χαιρετισμό απηύθυνε στην εκδήλωση εκ μέρους του Ομίλου Λάτση η κα Μαριάννα Ι. Λάτση τονίζοντας ιδιαίτερα ότι "η δημιουργική συνεργασία ανάμεσα στους λαούς βασίζεται στην αλληλοκατανόηση στην οποία βοηθά ουσιαστικά μία σημαντική έκδοση όπως αυτή του Πανεπιστημίου Ιωαννίνων".

Στη συνέχεια το λόγο πήρε ο Πρύτανης του Πανεπιστημίου Ιωαννίνων κ. Χρήστος Μασσαλάς ο οποίος ανάμεσα στα άλλα τόνισε: «Η γλώσσα, όπως είναι γνωστό εί-

ναι ένα μέσο, ιδιαίτερο εθνικό γνώρισμα, κοινωνική πράξη και μαζί δείκτης των κοινωνικών μεταβολών. Πριν απ' όλα όμως είναι ένα εργαλείο επικοινωνίας, ένας φορέας νοημάτων, που συχνά η ίδια τα διαμορφώνει ως τέτοια, συμφιλώνοντας τους λαούς και τα έθνη. Η γλώσσα συμβολοποιεί, αλλά και διαμορφώνει τη σκέψη και την πραγματικότητα» και κατέληξε: «η επικοινωνία των ανθρώπων δεν είναι τίποτε άλλο παρά παιχνίδι γοητείας και άσκηση ελευθερίας».

Στην ομιλία του ο Γενικός Διευθυντής του Ομίλου Λάτση, κ. Βαγγέλης Χρόνης, και Αντιπρόεδρος του Ιδρύματος Αποκαταστάσεως Ομογενών εξ Αλβανίας, τόνισε τη φιλική στάση της Ελλάδας στη νέα προοπτική της Αλβανίας και ανέπτυξε το έργο του Ιδρύματος Λάτση στα ανθρωπιστικά, εκπαιδευτικά και πολιτιστικά θέματα, τα οποία έχουν σχέση με την Ελληνική Μειονότητα της Αλβανίας και την εμπέδωση της ελληνοαλβανικής φιλίας.

Η εκδήλωση ολοκληρώθηκε με την ομιλία του Αντιπρύτανη του Πανεπιστημίου Ιωαννίνων κ. Δημήτρη Γλάρου, ο οποίος είναι και πρόεδρος του Εθνικού Ιδρύματος Υποδοχής και Αποκατάστασης Παλινοστούντων Ομογενών Ελλήνων. Η ομιλία του κ. Γλάρου εστιάστηκε στις Βαλκανικές πολιτιστικές σχέσεις.



Ο Πρόεδρος της Δημοκρατίας κ. Κωστής Στεφανόπουλος ενώ λαμβάνει ένα αντίγραφο του Λεξικού από τον πρύτανη του Πανεπιστημίου Ιωαννίνων κ. Χ. Μασσαλά.

Εγκαίνια

ΤΗΣ ΒΙΒΛΙΟΘΗΚΗΣ ΚΑΙ ΤΟΥ ΜΟΥΣΕΙΟΥ ΜΑΡΙΑΣ ΚΑΙ ΣΠΥΡΟΥ ΜΑΛΑΦΟΥΡΗ

Τα εγκαίνια της Βιβλιοθήκης και του Μουσείου Μαρίας και Σπύρου Μαλαφούρη, που στεγάζεται στην κοινή βιβλιοθήκη της Σχολής Επιστημών Αγωγής και του Τμήματος Φ.Π.Ψ. της Φιλοσοφικής Σχολής, έγιναν στις 30-1-1998 στις 12 το μεσημέρι από τον Τομέα Φιλοσοφίας του Πανεπιστημίου Ιωαννίνων.

Ό,τι συγκροτεί τη Βιβλιοθήκη και το Μουσείο είναι δωρεά του 90χρονου από τη Ζάκυνθο Σπύρου Μαλαφούρη (Ερνάνη), Γενικού Επιθεωρητή Μέσης Εκπαίδευσης, φιλόλογου, ιστορικού, λογοτέχνη, ο οποίος τον Μάιο του 1996 προέβη στη δωρεά.

Η Βιβλιοθήκη περιέχει περίπου 6.000 τόμους, από τους οποίους οι 2.300 είναι παλαιότυπα που εκδόθηκαν από το 1610 έως το 1900, ενώ περιέχει και 900 χειρόγραφα, ανάμεσα τους ο Θούριος του Ρήγα, αλλά και αρκετά από το χώρο της Επτανήσου.

Το Μουσείο εξάλλου περιλαμβάνει 32 πίνακες ζωγραφικής και εκατοντάδες χαρακτηριστικά του 18ου αιώνα, αλλά και προσωπικά αντικείμενα του Θ. Κολοκοτρώνη και του Ελ. Βενιζέλου.



Από τα εγκαίνια της Βιβλιοθήκης και του Μουσείου. Διακρίνονται από τα αριστερά: ο κ. Παναγιώτης Νούτσος, Καθ. της Φιλοσοφικής Σχολής, στις ενέργειες του οποίου οφείλεται το απόκτημα αυτό του Πανεπιστημίου μας, ο πρόεδρος κ. Χρήστος Μασσαλάς, ο Σεβασμιότατος Μητροπολίτης Ιωαννίνων κ. Θεόκλητος και ο προϊστάμενος γραμματείας του Πανεπιστημίου Ιωαννίνων κ. Λουκάς-Νικήτας Παπαλουκάς.

ΒΡΑΒΕΥΣΗ ΤΩΝ ΝΟΣΟΚΟΜΕΙΩΝ ΑΠΟ ΤΗΝ ΑΛΒΑΝΙΚΗ ΚΥΒΕΡΝΗΣΗ

Η αλβανική κυβέρνηση αναγνώρισε τη μεγάλη προσφορά των δύο γιαννιώτικων νοσοκομείων στην περιθαλψη και την υγεία του αλβανικού λαού, απονέμοντας στους εργαζόμενους και των δύο νοσοκομείων το παράσημο της Μητέρας Τερέζας.



ΣΥΜΦΩΝΙΑ ΣΥΝΕΡΓΑΣΙΑΣ ΟΓΚΟΛΟΓΙΚΩΝ ΚΕΝΤΡΩΝ

Σε τελετή που έγινε την Πέμπτη 26 Μαρτίου 1998 στις 13.30 μ.μ. στην αίθουσα Συγκλήτου του Πανεπιστημίου Ιωαννίνων, στο Μεταβατικό κτήριο της Πανεπιστημιούπολης, υπογράφηκε Πρωτόκολλο Συνεργασίας του Πανεπιστημίου Ιωαννίνων με το Ογκολογικό Κέντρο της Τραπεζας Κύπρου. Η Συμφωνία αφορά στη Συνεργασία μεταξύ των δύο Κέντρων σε επίπεδο έρευνας και εκπαίδευσης στην Ογκολογία.



ΠΛΗΡΟΦΟΡΙΑΚΟΣ ΟΔΗΓΟΣ

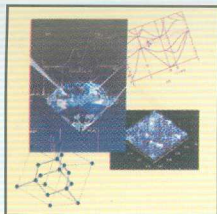
ΣΥΝΕΔΡΙΑ ΣΤΟ ΠΑΝΕΠΙΣΤΗΜΙΟ ΙΩΑΝΝΙΝΩΝ

5ο ΕΘΝΙΚΟ ΣΥΝΕΔΡΙΟ ΜΗΧΑΝΙΚΗΣ

Το Πανεπιστήμιο Ιωαννίνων θα οργανώσει το 5ο Εθνικό Συνέδριο Μηχανικής από τις 27 έως τις 30 Αυγούστου 1998 σε συνεργασία με την Ελληνική Ένωση Θεωρητικής και Εφαρμοσμένης Μηχανικής.

XIV ΠΑΝΕΛΛΗΝΙΟ ΣΥΝΕΔΡΙΟ ΦΥΣΙΚΗΣ ΣΤΕΡΕΑΣ ΚΑΤΑΣΤΑΣΗΣ

Το 14ο Συνέδριο Φυσικής Στερεάς Κατάστασης θα γίνει στην Πανεπιστημιούπολη



Ιωαννίνων από 15 έως 18 Σεπτεμβρίου 1998. Σκοπός του Συνεδρίου είναι η αλληλοενημέρωση πάνω στις τελευταίες εξελίξεις της βασικής και εφαρμοσμένης έρευνας στην περιοχή της Φυσικής της Συμπυκνωμένης Ύλης. Επίσης θα επιδιωχθεί η προώθηση της συνεργασίας μεταξύ των Πανεπιστημίων και της Βιομηχανίας και θα αναζητηθούν τρόποι σύνδεσης της έρευνας με την παραγωγή.

ΑΝΑΚΟΙΝΩΣΕΙΣ

ΚΑΛΛΙΤΕΧΝΙΚΗ ΕΠΙΤΡΟΠΗ

Με απόφαση της Συγκλήτου συγκροτήθηκε Καλλιτεχνική Επιτροπή με σκοπό τη διοργάνωση εκδηλώσεων Λόγου και Τέχνης καθ' όλη τη διάρκεια του έτους, οι οποίες θα τελούνται στο αμφιθέατρο των νέων Φοιτητικών Κατοικιών.

ΝΕΟ ΙΝΣΤΙΤΟΥΤΟ

Ινστιτούτο Μεταφορών και Επικοινωνιών

Ανταποκρινόμενοι στις απαιτήσεις των συνδυασμένων μεταφορών και των νέων μορφών επικοινωνίας το Πανεπιστήμιο Ιωαννίνων σε συνεργασία με την Γενική Γραμματεία Περιφέρειας Ηπείρου πρότειναν την δημιουργία Ινστιτούτου Μεταφορών και Επικοινωνιών στην Ηγουμενίτσα. Το Ινστιτούτο θα έχει την μορφή των ερευνητικών ινστιτούτων με έντονο όμως τον αναπτυξιακό και συμβουλευτικό χαρακτήρα, ώστε να αποτελέσει σημαντικό μοχλό στήριξης της αναπτυξιακής πορείας της Περιφέρειας. Μέχρι τώρα έχει ολοκληρωθεί η προμελέτη και η μελέτη βιωσιμότητας και αναμένεται μετά την οριστικοποίηση της αρχιτεκτονικής προμελέτης η προκήρυξη κατασκευής των κτηρίων με την μέθοδο μελέτη - κατασκευή.

ΟΙ ΠΡΥΤΑΝΙΚΕΣ ΑΡΧΕΣ ΤΟΥ ΠΑΝΕΠΙΣΤΗΜΙΟΥ ΙΩΑΝΝΙΝΩΝ.



Από αριστερά: Ο πρύτανης, **κ. Χρήστος Μασσαλάς**, Καθηγητής του Τμήματος Μαθηματικών, ο Αντιπρύτανης Οικονομικών Υποθέσεων και Προγραμματισμού **κ. Δημήτριος Γλάρος**, καθηγητής της Ιατρικής Σολής και ο Αντιπρύτανης Ακαδημαϊκών Υποθέσεων και Προσωπικού **κ. Γεώργιος Δήμου**, καθηγητής του Παιδαγωγικού Τμήματος Δημοτικής Εκπαίδευσης.

ΧΡΗΜΑΤΟΔΟΤΟΥΜΕΝΑ ΕΡΕΥΝΗΤΙΚΑ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑΤΑ

Ο πίνακας συνοψίζει τα χρηματοδοτούμενα από την Ευρωπαϊκή Ένωση και την Γενική Γραμματεία Έρευνας & Τεχνολογίας ερευνητικά προγράμματα που έχουν προκηρυχθεί κατά την τρέχουσα περίοδο.

<i>Προγράμματα</i>	<i>Καταληκτική Ημ/νία</i>
PHARE - TACIS LIEN	15 Ιουνίου 1998
Επιστήμη της Θάλασσας (MAST).	12 Ιουνίου 1998
COPEs Research Grants - Call for applicants	Απρίλιος 1999
Innovation	30 Σεπτεμβρίου 1998
Esprit 98	16 Ιουνίου 1998
Κοινοτική Πρωτοβουλία "Απασχόληση"	1997-1999
Socrates - questions of mutual interest in educational policy	15 Μαΐου 1998
Διακρατική Συνεργασία Ελλάδας-Γαλλίας	1 Μαΐου 1998
ΕΠΕΤ II - Τομεακό Πρόγραμμα Διατροφής	9 Ιουνίου 1998
ΕΠΕΤ II - Τομεακό Πρόγραμμα Γεωργικής Βιοτεχνολογίας	16 Ιουνίου 1998
Διακρατική Συνεργασία Ελλάδας - Τσεχίας	11 Μαΐου 1998
Διακρατική Συνεργασία Ελλάδας - Σλοβακίας	11 Μαΐου 1998
Διακρατική Συνεργασία Ελλάδας - Ρωσίας	29 Μαΐου 1998

Το περιοδικό του Πανεπιστημίου Ιωαννίνων



Ἰρις

Υπεύθυνος Έκδοσης:
Χρήστος Μασσαλάς
Πρύτανης Παν/μίου Ιωαννίνων

Επιμέλεια Τεύχους:
Γ. Παντής
Απ. Παπαϊωάννου

Σύνταξη:
Ν. Κονοφάος

Διαχωρισμοί - Μακέτα
Πολύχρωμο Ε.Π.Ε.

Εκτύπωση
Τυπογραφείο Πανεπιστημίου Ιωαννίνων

Τιμή: 5 δρχ.



Τυπώθηκε σε ανακυκλώσιμο χαρτί



Πανεπιστήμιο Ιωαννίνων 1998