

Τὸ Δελτίον διδοται δωρεάν πρὸς τοὺς συνδρομητάς τῆς Ἑστίας ἀπὸ τῆς ἡμέρας τῆς πληρωμῆς τῆς συνδρομῆς των. Διὰ τοὺς ἄλλοι τοιοῦτους τιμᾶται ἐτησίως: Ἐν Ἀθήναις φρ. 2, ἐν ταῖς ἐπαρχίαις φρ. 25, ἐν τῇ ἀλλοδαπῇ φρ. 7. — Προηγούμενα φύλλα πωλοῦνται πρὸς λεπτὰ 100.

ΒΙΒΛΙΟΓΡΑΦΙΚΟΝ ΔΕΛΤΙΟΝ

1823. Ἑστία. Ἐκδίδεται κατὰ κυριακὴν. Ἔτος Δ'. Τόμος II', 19 Ἀυγούστου 1879. Ἀριθ. 190 (138). Λεπτά 20. Ἀθήνησι, γραφίον τῆς Ἑστίας, ὁδὸς Σταδίου, ἀριθ. 8, 4^ο, σ. 20. Περιεχόμενα: Σφραγὶς τῆς δημογεροντικῆς Μητροπολιτικῆς ἐκκλησίας. — Ἐπιστολαὶ ἐκ Βερολίνου. — Ἡ Ἀγγλικὴ ἀστυνομία καὶ ἡ συνοικία τῶν κλεπτῶν. — Ὁ κλέφτης ἐν Ἰνδιᾷ. — Ἐορταὶ ἐν Νανού. — Μουσικὸν θέατρον. — Ἀθηναϊκαὶ ἐπιστολαί. — Ἐνῶμα ἠθικὰ τοῦ δουκὸς Δαλα-Ροσφοκῶ. — Δάνειον πνεύμα. — Ἀλλοθίαι. — Σημεῖοι. — Μία συμβουλή καθ' ἑβδομάδα.

1824. Πολιτικὴ Γεωγραφία. Πρὸς χρῆσιν τῶν γυμνασίων, συνταχθεῖσα ὑπὸ Παργαρίτου Δημητρίου. Μῆρος δεύτερον. Γεωγραφία πάντων τῶν μερῶν τῆς γῆς πλὴν τῆς Ἑλληνικῆς Χερσονήσου. Ἐν Ἀθήναις τυπογραφεῖον «Ὁ Παλαμῆδης» 1879. σελ. 6'-7' — 506.

[Τῆς γεωγραφίας ταύτης περίου ἐξέδθη τὸ α'. μέρος περιλαμβάνον τὴν γεωγραφίαν τῆς Ἑλληνικῆς Χερσονήσου κατ' ἑκτάσιν. Ἐν τῷ τανῶν ἐκδοθέντι περιλαμβάνονται αἱ λοιπαὶ γῶραι τῆς Ἑβραίας καὶ αἱ λοιπαὶ ἠπειροί. Ὁ κύριος δὲ μῦθος διὰ τοῦ τόμου τούτου συνεπλήρωσε ἔργον ὅπερ ἔσται τὸ μόνον κράτιστον εἰς τὴν παρ' ἡμῶν γυμνασιακὴν διδασκαλίαν τῆς γεωγραφίας ἐν τοῖς γυμνασίοις καὶ ἰδιότροποις ἀλάθητος εἰς πάντα θέλοντα νὰ συμβουλευθῇ ἐκτενῆς γεωγραφικῶν ἐγγειρίδιον.]

1825. Ἐπὶ τῷ ἄνωφθ θανάτῳ ἰδνεκοῦ ποιητοῦ Ἀριστοτέλους Παλαωρίτου τελευταίου τῆν 24 Ἰουλίου 1879. Τύποις Γ. Χριστοδουλοπούλου. 8^ο, σ. 21. [Περιεχόμενα: Τὸ μῆμα τοῦ Ἀριστοτέλους Παλαωρίτου ὑπὸ Α. Γ. — Ψήφισμα δημοτικῆς Συμβουλίου Δευκαλίων. — Ἀδῶς ἐκφώνησις ὑπὸ τοῦ δικηγόρου Γεωργίου Στεφανίτη. — Ἀδῶς ὑπὸ δικηγόρου Ξενοφάντος Τούμπα. — Ἀδῶς ὑπὸ Ι. Ν. Στραματέλου, σχολάρχου. — Ἐπικήδειος ὑπὸ Ι. Σ. Καββαδία, δικηγόρου. — Ἀδῶς ὑπὸ δημοσθένους Καρόκη, εἰσαγγελέως Πρωτοδικῶν. — Κατάθεσις στεφάνου ὑπὸ δικηγόρου Ἀυδρίου Πλαντή.]

1826. Ἀποδοχὰ τοῦ Συλλόγου «Ἀδελφότητος τῶν Τηνίων», ἀναγνωσθεῖσα κατὰ τὴν συνεδρίαν τῆς 29 Ἀπριλίου 1879 ὑπὸ τοῦ τακτικοῦ αὐτοῦ προέδρου Α. Κορνάρου. Περίοδος τρίτη 1878-1879. Ἀθήνησι, ἐκ τοῦ τυπογραφείου τῆς «Φιλοκαλίας», 1879, 8^ο, σ. 14.

1827. Ἀπαντα τὰ φιλολογικὰ Ἀλεξάνδρου Ρίξου τοῦ Ραγκαδῆ. Παράρτημα τόμου ε'. Μετάφρασις νεωτέρων δραμάτων (Νίβαν ὁ σοφὸς, δραματικὸν ποίημα τοῦ Γοτθ Ἐφφ. Λέσσινγκ. Μετάφρασις). Ἐν Ἀθήναις, τόποις «Ἑλληνικῆς Ἀνεξαρτησίας», 1879, 8^ο, σ. 418, 8^ο, ν. 2 1/2.

1828. Die ägyptische Hieroglyphen. I. Ägypten. Von Dr. J. Perrot, Leipzig, 1879.

1829. Geschichte des Königreichs Pontus von Eduard Meyer, Dr. phil., Privatdocent an der Universität Leipzig. Leipzig, 1879.

1830. Γαληνός. Ἔτος Α', ἀρ. 82. Ἐν Ἀθήναις. Περιεχόμενα: Περὶ ηλεκτρικῆς ἐπιδράσεως πόρρωθεν γινόμενης. — Ἐνδημικαὶ τινες νόσοι τῆς νήσου Σπεκειῶν. Α'. Περὶ τοῦ πόνου. — Περὶ κοιλιακῆς ψηλαφήσεως καὶ τοῦ αἵματος. χειρισμῶν μετασχηματισμοῦ. — Θεραπεία τῶν ἀνευρυσμῶν διὰ τοῦ ηλεκτροδυναμικοῦ καὶ ἀκτινοδυναμικοῦ. — Χειρουργικὴ Ἑταιρεία τῶν Παρισίων.

1831. Ἀθηναῖς. Ἐν Ἀθήναις, ἔτος δ', ἀρ. 15. Περιεχόμενα: Πῶς εἰς ὁδοὺς παρήγαγε περισσοίαν. — Τὸ καπνίζεν. — Ὁ λόρδος Τσελσιμὸρδ. — Ὁ βαρὺνός Ρόθταϊλδ. — Ὁ ἄγιος δερβίσης. — Κρίσις ἐπὶ τοῦ συγγράμματος Νι. Δ. Σειζάνη. — Ἡ πολιτικὴ τῆς Ἑλλάδος καὶ ἡ ἐπανάστασις τοῦ 1878. — Ἐθνικὸν χαρακτῆρας. — Ποιήματα. — Ἀλώπηξ, γαλῆ καὶ ἀράχνη. — Ἀνίγμμα.

Ἐν τῇ ἀρχαίᾳ ἐκδοθείσῃ Κιωνῆ Βίβλῳ τοῦ Λονδίνου ἐμπορικῶ Ἐπιμελητηρίου, γράφει ἡ «Κλειώ», ὑπάρχει σπουδαία ἐκθεσις τοῦ προέξοντος Βίβλην περὶ τοῦ ἐμπορίου Τραπεζοῦτος καὶ τῶν περιχώρων, ἐμπεδοῦσα τὴν ἀλήθειαν τῶν λόγων ἐνὸς τῶν ἀρχαίων ἑλλήνων συγγραφέων. Ἐν τῇ Ἀναβάσει διηγείται ὁ Ξενοφῶν, ὅτι πολλοὶ τῶν στρατιωτῶν αὐτοῦ εἶχον ἀσθενήσῃ γενεάμενοι μέλι ἄγριον ἐκ τῶν κοιλάδων τῆς Τραπεζοῦτος. Κατὰ τὸν βρετανὸν πρόξενον ὑπέρουσι καὶ σήμερον αὐτοὶ μωριαδαὶ μελισσῶν, ἀλλ' οὐδὲ οὐδέποτε γεύεται τοῦ γλυκυτάτου αὐτῶν μέλιτος. Ὁ ποιῶν τοῦτο ἐξ ἀγνοίας πάσχει κεφαλαλγίαν καὶ ἔμετον, ναρκοῦται ἐπὶ πολλὰς ὥρας, ἐνίοτε δὲ καὶ ἀποθνήσκει. Ἡ μελισσοτροφία περιβάλλεται ἐν ταῖς ἐπαρχίαις τοῦ Πόντου μόνον χάριν τοῦ κηροῦ. Ἐπιβλαβὲς δὲ καθίσταται τὸ μέλι ἐνεκεν τῶν αὐτῶν φουμίων ἀναριθμῶν δηλητηρίων βατανῶν, ὧν αἱ μέλισσαι ἐκφυῶσι τὰς τὴν μελιτοδόχους ἀνθήλας καὶ τὸ δηλητήριον.

Ἐν Βενετίᾳ διάσημος ποιητὴς Βίκτωρ Σαλμίνη, οὗ τὰ δραματικὰ ἔργα εἶνε ἐκ τῶν ἀρίστων προϊόντων τῆς Ἰταλικῆς φιλολογίας, ἰδημοσεύσαν ἐν τῷ «Καιρῷ» τῆς Βενετίας τετρασέλιον ὑπὲρ Ἑλλάδος διατριβήν.

Ἐν τῷ ἐσχάτῳ ἐκδοθέντι νέῳ τεύχεϊ τῶν πανομοιότυπων τῶν δημοσιευομένων ὑπὸ τῆς ἐν Λονδίῳ «Γραφονομοστικῆς Ἑταιρείας», δημοσιεύεται καὶ πανομοιότυπον τοῦ παύρου τοῦ περιέχοντος τὸν ὑπὲρ Λουδοβίκου λόγον τοῦ Ἑπερέδου γεγραμμένον κατὰ τὸν Β' ἢ Α' π. Χ. αἰῶνα, τοῦ Ἀριστοτέλους τῆς ἐν Μεδιολάνῳ ἀμβροσιακῆς βιβλιοθήκης, γεγραμμένον κατὰ τὸν Α' αἰῶνα μ. Χ. καὶ ἄλλα ἐξ ἑλλων ἑλληνικῶν κωδικῶν.

Πολλὸς ἐγένετο ἐσχάτως λόγος περὶ τοῦ βιβλίου, ἐν ᾧ συνώφισα τὸς μελέτας τοῦ ἐπὶ τῆς ἀλδανικῆς γλώσσης καὶ τῶν ἁλδανῶν ὁ Γάλλος πρόξενος κ. Λυγούστος Δοζῶν, μακρὰ δὲ ἀνάλυσις τοῦ συγγράμματος ἰδημοσιεύθη καὶ ἐν τῇ «ἡμέρᾳ». Τὸ βιβλίον τοῦτο, ὁποδληθὲν εἰς τὸν διαγωνισμὸν τοῦ Ἰνστιτούτου τῆς Γαλλίας ἔτυχε τοῦ γλωσσολογικοῦ βραβείου.

Ἐπὶ τοῦ κόμητος Βίκτωρος Φιλίππιδος Grenneville, προέξοντος τῆς Ἀδελφίας ἐν Σιδονίᾳ. Ἐξέδθη ἐσχάτως γερμανικὴ σπουδαία συγγραφή ἐπιγραφομένη «Ἡ νῆσος Κύπρος καὶ ἡ σημερινὴ αὐτῆς μορφή, αἱ ἰθονογραφικαὶ καὶ οἰκονομικαὶ αὐτῆς καταστάσεις.» Ὁ συγγραφεὺς ἰγνώρισεν τὴν Κύπρον ἐξ ἀποφύας, ὡς μεταβῆς αὐτοῦ τῷ 1876.

Ἐν ἀντικείμενον τοῦ ἐν Παρισίοις ἑτησίου γραφικοῦ διαγωνισμοῦ, γράφει ὁ «Παρνασσός», τὸ ἰκονομαζόμενον τῆς Ρώμης, καθότι ὁ βραβευόμενος ἀποστέλλεται εἰς Ῥώμην πρὸς συμπλήρωσιν τῶν καλλιτεχνικῶν αὐτοῦ σπουδῶν, εἶχεν ἠρασιὴ ἴφιστος ὑπὸ τῶν κριτῶν ἐν τῶν συγκλητικῶν ἐπισκεδῶν τῆς ἑλληνικῆς ἱστορίας ὁ ἐν τῷ ἐν Καλαυρίᾳ ναῦ τοῦ Πασαδῶνος θάνατος τοῦ Ἀημοσθένους. Οἱ διαγωνισθησόμενοι ὄφειλον νὰ παραστήσωσι τὸν μέγαν ῥήτορα ἀμαρζόμενον ὑπὸ τοῦ δηλητηρίου κατὰ τὴν ἀφίξιν τῶν στρατιωτῶν τοῦ Ἀντιπάτρου καθ' ἡμῶν στιγμὴν ὁ ὑποκριτὴς Ἀρχίας φαίνεται καταμωκώμενος αὐτοῦ ἐπὶ τῇ φαινομένῳ ἀναυδῶσι. Οἱ ἀποδιδόντες εἰς τὸν ἀγῶνα ἦσαν δέκα, ἐβραβεύθη δὲ τὸ ἔργον τοῦ κ. Γραμίστ, θεωρηθὲν ἀνώτερον πάντων τῶν ἑλλων.

Ἐν Μονάχῳ ὑπάρχει πρὸ τινος ἀειθνής καλλιτεχνικῆς «Ἐκθεσις», ἐν ᾗ πανταχόθεν τῆς Ἑβρώπης καὶ Ἀμερικῆς ἐξέτέθησαν περὶ τὸς 2500 εἰκόνας καὶ ἄλλα ἔργα πλαστικῆς καὶ ἀρχιτεκτονικῆς. Τὴν Ἑλλάδα ἐκπροσωποῦσιν ἔργα τῶν διακεκριμένων ζωγράφων Ἀύστρα καὶ Γκίζη, ὧν αἱ εἰκόνας ἐπαινοῦνται πολὺ ὑπὸ τοῦ γερμανικοῦ τόπου. Περὶ τῆς εἰκόνης τοῦ κ. Γκίζη λέγει ἡ ὀρετικὴ «Βραχυμῆρις» ὅτι εἶνε ἡ σπουδαία τέρα τῶν ἀλληγορικῶν εἰκόνων τῆς νέας γερμανικῆς σχολῆς.

Ἀπὸ τινος χρόνου ἐκδίδεται ἐν Μόσχᾳ ὑπὸ τοῦ κ. Νικολάου Δουρνουῶ, δημοφῆς ὑπὸ τὸν τίτλον «Ποστὸν Ἀνατολήν» ἡς κύριος σκοπὸς εἶνε νὰ καταδείξῃ εἰς τοὺς ἐν τῇ Ἀνατολῇ γριστανικοὺς λαοὺς ὁπόσον ἀναγκαῖα καθίσταται ἡ πρὸς ἀλλήλους ἀγάπη, εἰρήνη καὶ δυνάμει. Ἐν τῇ ἐφημερίδῃ ταύτῃ καταχωρήθησαν φιλελληνικώτατα ἀρθρα.

Ἀγγέλλεται ἡ ἐκδοσις τῶν ἐπομένων σπουδαίων συγγραμμάτων:

1^α Η περί Κύπρου συγγραφή του γνωστού Άγγλου γεωγράφου Σαμουήλ Βικερ, επιγραφόμενη "Η Κύπρος οὐκ εἶδον αὐτὴν τῆ 1879."

2^α Μετάφρασις τοῦ Θουκυδίδου, εἰς 4 τόμους, ὑπὸ τοῦ περιωδέου τοῦ Πλάτωνος μεταφραστοῦ κ. Jovell. Ὁ πρῶτος τόμος ἔχει περιεχὸν εἰσαγωγὴν, ἡ δεύτερος καὶ ἡ τρίτος τὴν κυρίως μετάφρασιν, ἡ δὲ τέταρτος τὰς σημειώσεις.

3^α Νέα ἔκδοσις τῶν "Ἠθικῶν Νικομαχείων τοῦ Ἀριστοτέλους" ὑπὸ τοῦ καθηγητοῦ κ. Susemihl, τοῦ περὶ τὴν ἀριστοτελικὴν φιλοσοφίαν πρὸ πολλῶν ἔτων διατρίβοντος.

— Ἐδημοσιεύθη ἀπείως νέα ἔκδοσις τῆς σοφῆς συγγραφῆς τοῦ Λεοπόλδου Ράγκε "Σερβία καὶ Τουρκία κατὰ τὸν 18^{ον} αἰῶνα."

— Ἐν τῇ τελευταίῳ τευχῇ τῆς Revue politique et littéraire δημοσιεύονται διάφοροι εἰδήσεις ἀφορῶσαι ἔργα τῆς συγγραφῆς ἐλληνικῆς φιλολογίας.

— Τὸ ἐπὶ τῆς δημοσίας ἐκπαιδεύσεως γαλλικῶν ὁμογενῶν, συνεννοηθὲν μετὰ τοῦ ἡμετέρου, προτίθει τὴν ἀνταλλαγὴν τῶν κατ' ἑσῶς ἐκδιδομένων, τῇ ἐγκρίσει τῶν ὁμογενῶν ἀφορτέρων τῶν κρατῶν, διδακτικῶν βιβλίων τῆς κατεστρέφαι ἐκπαιδεύσεως.

— Ὁμογενῆς τις ἀπέστειλε πρὸς τὸν Σύλλογον τοῦ Παρυπασσοῦ φράγκα 1,500 πρὸς ἐκτύπωσιν τῶν πρακτικῶν τοῦ ἑσῶτος συγκροτηθέντος ἐν Ἀθήναις συνεδρίου τῶν ἐλληνικῶν συλλόγων.

— Ἀγγέλλεται ἡ ἔκδοσις καὶ τῶν εἰς βιβλίων:

1^α "Ἐγγερίδιον Γυμναστικῆς" ὑπὸ τοῦ κ. Νέζερ, καθηγητοῦ τῆς Γυμναστικῆς ἐν τῇ σχολῇ τῆς Παλλάδος, Κωνσταντινουπόλεως.

2^α Συλλογὴ βιογραφικῶν ἀπάντων τῶν ἐπιφανεστέρων Γάλλων καὶ Ἑλλήνων ποιητῶν καὶ συγγραφέων ὑπὸ I. Ἀρσέν.

3^α Μετάφρασις τῆς μυθιστορίας τοῦ Λόαντος Φοξλάν "Τρεῖς κεφαλαὶ ἐν διάδημα", ὑπὸ Δημ. Ψασσιδίου.

— Τὸ "Ἐθνικὸν Πνεῦμα" ἤρξατο δημοσιεῖν Ὁσολογικὸν δελτίον πρὸς ἀναίρεσιν τῶν δοξασιῶν τοῦ Μακρῆ.

Ἐν τῷ γρηκεῖ τῆς Ἑστίας πωλοῦνται οἱ μέχρι τοῦδε ἐκδοθέντες 7 τόμοι αὐτῆς, ἀδεται μὲν πρὸς φρ. 5, δεδεμένοι δὲ πρὸς φρ. 8.

L'UNIVERS ILLUSTRÉ. Εἰκονογραφικὰ ἔργα ἐκδόθησαν κατὰ ἀσθένειαν ἐν Παρισίοις, τὴ 1^η Ἰουλίου, ἐκ αἰθ. 16. Ἐσῶτος συνδρομῆ διὰ τὴν Ἑλλάδα φρ. 20.

LA MODE FRANÇAISE. 37 - Rue de Lille, à Paris - 37. Ἐσῶτος συνδρομῆ διὰ τὴν Ἑλλάδα φρ. 12.

LE DANUBE. Ἐργατικὴ ἐκδόθησαν γαλλικῶς κατὰ ἀσθένειαν ἐν Μόσχῃ. Ἐσῶτος συνδρομῆ διὰ τὴν Ἑλλάδα φρ. 20.

ΑΞΙΟΤΕΡΟΚΟΠΕΙΟΝ ΑΘΗΝΩΝ. Π.Ε. | Βαρύμ. | Θερ. Κελ. | Αν. | Παρατηρήσεις. Αὐγ. 8 749.00 34.2 24.4 ΝΑ. 9 750.49 32.1 24.3 ΒΑ. 10 752.48 30.7 21.7 ΒΑ. 11 753.55 30.5 22.4 ΒΑ. 12 752.72 29.8 21.3 ΒΑ. 13 750.50 31.3 20.8 ΒΑ. 14 751.07 31.5 21.8 ΒΑ.

ΕΙΔΗΧΕΙΣ ΕΞ ΕΛΛΑΔΟΣ

Διωροσθη ὁμοιογενῶν τῶν στρατιωτικῶν ἡ ἀντιστρατηγικῶν τῶν γεν. ἐπιτελῶν κ. Βλάσης Βαλτινός. — Χοῆς ἀπέπευσε διὰ Τουλὸν ἡ ὁλοκαυτώσις ἀπομυθολογικῶν μεταφράσεων τοῦ πλῆρωμα τοῦ εὐδρόμου "Ὁ Ναυάρχος Μιαούλης" ὡς καὶ τὸ ἐπιτελεῖον αὐτοῦ. Κυβερνήτης τοῦ "Ναυάρχου Μιαούλη" ἔσται ἡ κ. Δ. Κριεζῆς, ἀποστράτης τῆς Α. Μ. τοῦ βασιλείου. Ἐπιτροπὴ ἐκ τῶν κκ. Δ. Λάσκαρη, ἀντιπλοίαρχου, Κοταρᾶ καὶ Ν. Μιαούλη, πλωταρχῶν, ὅτε ἐπιθεωρήσει τὸ πλοῖον τοῦτο πρὸ τῆς παραλαβῆς αὐτοῦ. — Διωροσθη τρίτος ἐπιτροπὸς τῆς ἐλληνικῆς κυβερνήσεως πρὸς τὴν Κωνσταντινουπόλιν ἑλληνοτουρκικῆς ἐπιτροπῆς ἡ κ. Πάνος Κολοκοτρώνης. — Μεγίστη παρατηρήσι κατὰ τὴν περίοδον ταύτην τῆς πρὸς τοὺς βουλευτικῶς ἀγῶνας. Πολλοὶ ὑπάλληλοι παρατήρησαν τὸν θέσενον τῶν, μέγα δὲ μέρος ἀξιωματικῶν (ὅσοι ἀριθμοῦνται ἐκ μόνου τοῦ σώματος τοῦ ἐπιποσῶ) ὁπέσθαι ἀιτήσεις ἀδελφῶν πρὸς ἐνάσκησιν τοῦ δικαίου τοῦτο. — Αἱ ἐν Τεγέα ἀνακαταφαί ἐπερατώθησαν διὰ τῆς ἀνακαλύψεως τῶν τριῶν γενιῶν τοῦ ἀρχαίου ναοῦ. Ὁ ναὸς ἔχει μήκος 47 μ. καὶ πλάτος 21 καὶ εἶνε ἐξάστυλος, περιπέριος, ἡ δ' ἐργασία τοῦ ἐξωτερικοῦ του εἶνε δωρικῆ. Τὰ εὐρήματα εἰς ἀρχιτεκτονικὰ μέλη καὶ κοσμήματα, οἷον σπίνδουλοι κίονων, τεμάχια κιονοκράνων, πλάξ ἐκ γέλαου μετὰ σταγῶν, ἀστράγαλοι, κυμάτια, ἐνέματα, κλπ. ἔξ ὧν πολλά, ἰδίως τὰ κοσμήματα, εἶνε ἐκ τῶν ἀριστουργημάτων τῆς ἐλληνικῆς ἀρχιτεκτονικῆς ἐδρέθησαν δὲ καὶ χαλκᾶ εὐρήματα, οἷον πορπαι, ἐνύτια καὶ διάφορα εἰδόμενα, παρεμφερῆ τοῖς ἐν Ὀλυμπίῳ ὑπὸ τὸ ἀρχαῖον ἔδαφος εὐρισκομένοις. Ἀπαντα τὰ εὐρήματα ταῦτα θέλουσιν ἐκτεθῆ ἐν τῷ ἐδρυσμένῳ μουσεῖῳ Τεγέας. — Διατρίβει ἀπὸ τινος ἐν Ἀθήναις ὁ σχεδιαστὴς τοῦ ἐργοστασίου Κρόικ κ. Σομφόνης, προσκλήθει ἐπὶ τοῦ ἐπὶ τῶν ναυτικῶν ὁμοιογενῶν, ὅπως λάθῃ τὰς ἀπαιτουμένας διατάξεις διὰ τὴν κατασκευὴν σιδηροδρόμων ἐπὶ τῶν πολεμικῶν πλοίων, ἅτινα προσεγγῶς ὑπλκῶνται διὰ τηλεβόλων τοῦ τελευταίου συστήματος Κρόικ, συμπεριλαμβανομένου καὶ τοῦ κάρωνος "Ἀθηνᾶς". — Κατὰ τὴν λήξασαν ἐσῶτος συνόδου τοῦ Κανονικοῦ δικοῦ Ἀθηνῶν εἰσῆχθησαν ἐν ὅλῳ 74 ὑποθέσεις. Κατὰ τὰ ἐγκλήματα διαροῦνται αὐτὰ ὡς ἔξης: Ἐπὶ φόνῳ 2, ἀναίρεσι 14, ἀποπέρα ἀναίρεσεως 13, ἀποπέρα φόνου 2, πλαστογραφία 4, ἀπιστία 1, ἀπάτη 2, βιζσιμῆ 6, ἀποπέρα κλοπῆς 1, ἀποπέρα πρὸς βιασμὸν καὶ κλοπῆν 2, δολίξ χρεωκοπία 1, ἀνιστάσει κατὰ τῆς ἀρχῆς 2, τραύματι θανατηφόρου 5, ληστεία 5, ὁπεκαίρεσις δημοσίων ἐγγράφων 1, κλοπῆ 13. — Ὑπὸ τῶν διοικητῶν τῆς χωροφυλακῆς κ. Ἀρτέμι Κωνσταντινίδου συνελήθησαν ἐν Βύρτανῳ τρεῖς λησταί. — Ἐν Αλαυρίῳ δύο Αἰζωνεῖς, φύλακες τῆς γαλλικῆς ἐκαίρας ἐξελκόντες δημοσίον εἰσπρακτικὰ συγγενῆ τῶν, ἐφόνευσαν αὐτῶν. Ἐνα οἰκαιοποιηθῶσι τὰ εἰσπρακθέντα πρὸ ἐκείνου χρηματά. — Ἐν Ἀθήναις συμβαίνουσι πολλαὶ νυκτοκλοπαί. — Ἀγνωστοί, γράφει ἡ "Ἐστὶς" κρούσαντες πρὸς τὸ μεσοκύτιον τὴν θύραν τῆς οἰκίας τοῦ ἐν ἡμιπελοπόλεως κ. Τζ. καὶ ζητοῦντες ἐδρῆν συνδρομὴν ἐπὶ τῇ ἀσθενείᾳ ἐνδὸς τῶν γειτόνων τῶν εἰσῆλθον καὶ ἐπιτεθέντες κατὰ τῶν γυναικῶν ἤρπασαν ἐκ τῆς κλίνης τὴν ἀδελφὴν τοῦ κ. Τζ. καὶ ἀπήγαγον αὐτὴν. — Ἰταλικὴ ἐταιρία προτίθει ἐπὶ τὸ ἐν Κερκύρα δημοτικῶν συμβουλίων, νὰ προσφέρῃ αὐτὴ εἰς τὸν δῆμον Κερκύρας 100,000 φράγκων ἐτησίως, ἀν τῷ ἐπιτραπῆ νὰ ἐγείρῃ εὐρωπαϊκὰ λουτρά εἰς 2 νὰ εἰσαγάγῃ τὴν ῥοσὺ λείαν. Ἡ ῥοσὺ λεία κατηργήθη, ὡς γνωστὸν, ἐν Ἐβρώπῃ, εἰκάθεται δὲ ὅτι ὁ ἀπορισθῶ ἡ ἀπερπῆς αὐτῆς πρότασις. — Δαπάνη ὁμοιογενῶς τινος ἀπεστάλη εἰς τὸ ὁμοιογενῶν τῶν στρατιωτικῶν ὄρατα νεκροφόρος ἄμαζα διὰ τὰς κηδείας τῶν ἀξιωματικῶν καὶ τῶν ἐφρόντων τὸ παρῶσμον τοῦ Σωτήρος ἤτις καὶ τεθῆσεται μετὰ τινὰς ἡμέρας εἰς ἐνέργειαν. — Νέας δωρεὰς βιβλίων ἔλαθεν ἐσῶτος ἡ βιβλιοθήκη τῆς Βουλῆς ἐξ Ἰταλίας. — Καθὰ ἐπιστῆλλουσιν ἐκ Σκιάθου εἰς τὴν ἑὸςαίαν τῆς Χαλκίδος, ἡ εὐλογία δύνανται νὰ θεωρηθῶ μὴ ὑπάρχουσα πλέον ἐν τῇ ἐπαρχίᾳ Σκιάθου. Ἐκ τῶν ἀπ' ἀρχῆς τῆς νύσου 180 προσδελφόντων ἐν Γλώσση ἀπέθανον 70. Τὰ δύο χωρίδια Κλήμα καὶ Κἄτω Κλήμα ἐντελῶς ἠρημώθησαν καὶ μόνον οἰκίαι εὐρίσκονται. Ἐν Σκοπέλῳ προσδελφῶσαν πρὸς τοὺς 70, ὧν ἀπέθανον 30, διατελοῦσι δὲ ἕδη ἐπὶ ἑσῶτος 7. Ἐν Σκιάθῳ προσδελφῶσαν 12, ὧν ἀπέθανον 2.

ΧΡΗΜΑΤΙΚΤΙΚΟΝ ΔΕΛΤΙΟΝ ΑΘΗΝΩΝ

Table with financial data for Athens, 17 August 1879. Columns include ΔΑΝΕΙΑ ΤΗΣ ΚΥΒΕΡΝΗΣΕΩΣ, ΠΙΣΤΩΤ. ΚΑΤΑΣΤΗΜΑΤΑ ΕΤΑΙΡΙΑΙ, ΔΑΝΕΙΟΝ, ΣΥΝΑΛΛΑΓΜΑΤΑ, and ΤΟΚΟΣ ΠΡΟΕΞΟΦΛΗΣΕΩΣ. Includes sub-tables for ΔΑΝΕΙΑ ΤΗΣ ΚΥΒΕΡΝΗΣΕΩΣ and ΠΙΣΤΩΤ. ΚΑΤΑΣΤΗΜΑΤΑ ΕΤΑΙΡΙΑΙ.

Πατρῶν-Λοῦδ. 3 μην. (13 Ἀγούστου). Ἰονικῆς 3 μην. 29.05-10. — Κερκ.-Λοῦδ. 3 μην. (5 Ἀγούστου). Ἰονικῆς 29.50.

ΞΕΝΑΙ ΑΓΟΡΑΙ

Table with exchange rates for various locations: ΚΩΝΣΤΑΝΤΙΝΟΥΠΟΛΕΩΣ, ΛΟΝΔΙΝΟΥ, ΠΑΡΙΣΙΩΝ, ΑΓΓΛΙΚΗ, ΕΙΣΟΔΟΡΑΧΩΝ, ΒΙΕΝΝΗΣ, ΤΕΡΡΕΣΤΗΣ, ΑΛΛΗΛΟΓΡΑΦΙΑ ΤΗΣ ΕΣΤΙΑΣ.

Ἄλληλογραφία τῆς Ἑστίας. κκ. I. A. Β. Λευκάδα, T. I. Φ καὶ A. Γ. Δ. Ἀθήνας. Σὰς εὐχαριστοῦμαι — κ. Ν. Α. Ζ. Σόρον. Ὁ τὸς λάθῃτε κατὰ τοῦ καθηγητοῦ κ. Δ. Μ. — κ. Δ. Β. Δαμῆαν. Προσεγγῶς θὰ στελλῶσι. — κ. Ν. Κ. Κέρκυραν. Τὸ προσεγγῶς φύλλον τῆς Ἑστίας θὰ περιέχῃ τρία ἔθρα περὶ Ἀριστοτέλους Βαλααρίτου, γραφέντα ὑπὸ τῶν κκ. Τιμοθέου I. Φιλήμονος, Ἐμμ. Δ. Ροῦσου καὶ Σπυρ. Π. Λάμπρου. — Μιᾶ συνδρομητρία. ΜΕΛΛΟΝ τὸ τοῦ Gasparri, ἐν τῇ 6^ῃ πρᾶξι τῶν Clanches de Corneville, καθ' ἣν ὁ γέρον φιλόλογος, ἀρθεῖν τὰ χρυσὰ τοῦ νομίσματος ἀναφινεῖ: Οὐ α ἰοιούτ quand on a de ça. — κκ. Α. Σ. Σμύρνην, Α. I. Χ.

Advertisement for 'Εστία' magazine, including subscription rates and contact information for the publisher.

ΠΡΟΒΛΗΜΑΤΑ ΚΑΙ ΕΡΩΤΗΣΕΙΣ

765. Πόθεν ονομάσθη Καρσοφύλλι τὸ γνωστὸν ἀρματολικὸν ἔπιλον;

766. Τρεῖς ἄνθρωποι εἶχον ἀριθμὸν τινα εἰκοσοφράγων. Ὁ πρῶτος ἔδωκεν εἰς τοὺς ἑτέρους δύο, ἐκ τῶν ἑδικῶν του εἰκοσοφράγων, ἕλλα τόσα, ὅσα ἕκαστος εἶχεν. Ὁ δεύτερος ἔγραψεν ἀκολούθως τὸ αὐτὸ πρὸς τοὺς ἑτέρους δύο. Τέλος ὁ τρίτος ἔπραξε καὶ αὐτὸς τὸ ἴδιον. Διὰ τῆς διανομῆς ταύτης ἕκαστος ἔλαβεν 8 εἰκοσοφράγα.

767. Πόσα εἰκοσοφράγα εἶχεν ἕκαστος ἐν ἀρχῇ; Ὄσον ἐπὶ τῶν κατωτέρω κενῶν τετραγωνιδίων τοὺς ἀριθμοὺς 1, 3, 4, 5, 7, 8, 9, 10, 11, 12, 14, 15, 16, 17, 18, 20, 21, 22, 23 καὶ 24 ὁποῖως, ὥστε ἐὰν ἀθροίσῃ τις ὅλους τοὺς ἐν τῶν τετραγώνων ἀριθμοὺς, αἱ διάφοροι ἀθροίσεις, καθένας, ὁρίζονται καὶ διαγωνίως νὰ ᾧσιν αἱ αὐταί.

Table with 4 columns and 4 rows. Values: 2, 19, 25, 13, 6.

768. Εἶμαι κόμβος. Ἄν μὲ λῦσῃ, Ὁ νεκρὸς δ' ἀναστῆθαι. Ἄλλὰ πού νά μὲ κρατήσῃ; Ἐδῶς πάλιν ὁτ' χαθῶ.

769. Mot carré. (τὸ λέγει ἐπιγράφεται μία φωτογραφία.) Carré je suis, et d'aventure Au grand complet, car en tous sens Vous pouvez bien sans contre-sens Me retourner, je vous l'assure.

Quatre mois forment mon butin, Un en grec et trois en latin, Si vous retournez le deuxième, Vous formerez le troisième; En renversant mon premier, Vous trouverez mon dernier.

Que disent-ils? En mon premier je vois Le nom d'une ville fameuse; Mon second parle d'autrefois; Mon troisième est la bourgade heureuse Où l'on trouve jadis Les superbes débris D'une déesse aimable Dont mon dernier est le fils redoutable.

770. Sur mes six pieds je vais par les chemins; Retournez-les: j'ombre les jardins.

771. Εἶμαι νῆσος, εἰς ἣν εἶδε γεννηθεῖς τὸ πρῶτον φῶς τῆς κλεινῆς ἡμῶν Ἑλλάδος τὸν ἐπὶ δ' εἰς σαρδέ. Ἄν τὸ ἔκρον μου δὲ κόψῃς κ' ἀντ' αὐτοῦ γυνίαν στήσῃς, Ἐύσμοῦν, ὄραϊον ἔνθος εἰδὸς τότε ὄ' ἀπαντήσῃς. Ἐὰν δὲ τῆς νῆσου τ' ἔκρον εἰς τὴν θέσιν του ἀφήσῃς κ' ἀπέσῃσιν τὴν προσοχὴν σου εἰς τὴν κεφαλὴν μου στήσῃς καὶ μὲ τοῦ δημίου χεῖρα ἂν μὲ ἀποξεφαλῇσῃς, εἰς τοὺς τέσσαράς τοὺς δρόμους πάραυτα θά μὲ ἀφήσῃς.

772. Δίψασον ἀντινομίαν ἄνευ κράτους σ' ἐνθυμίζω, Κραναφόρος δὲ τὴν ὄψιν τοῦ παγτὸς ὄλου στολίζω, Κ' εἰς μορφήν γυναικὸς ὅταν τὸν λαμπρὸν μου ἔδης θράνον, Ἐνα πύλεμον φρικτὴν ἐνθυμείω ἀρχαίων χρέονιν.

773. Εἰς τὴν βόχιν τετραπόδων καθ' ἑκάστην μὲ κτηρεῖς, Ἄλλ' ἠξιοκρατῆσμένον Καὶ ἀναγραμματομένον Εἰς τὰς χεῖρας ἐμπολέμων βλέπεις με καὶ ἀπορεῖς.

ΛΥΣΕΙΣ

759. Παρ' Ὀμήρῳ (Ἰλ. Δ' στ. 412) εὐρίσκειται ἡ λέξις τέτρα σημαίνουσα φιλοφρονητικὴν προσφορὴν πρὸς πρεσβυτέρους ἐν γένει = μπάρμπα. Ἐν τῇ λατινικῇ ἔχομεν ἐκ πατρὸς τὴν συγγενὴ λέξιν tata. Ὁ Οὐάβριαν λέγει, ὅτι τὰ παιδία ἀνομάζουσι τὸν μὲν πατέρα tata, τὴν δὲ μητέρα mamma. Παρ' Ὀμήρῳ ὑπάρχει δὲ προσφώνησις ἰδίᾳ πρὸς πατέρα τὸ πάππα (πάππα φίλε) = μπαμπά. Ἐκ τῆς λατινικῆς λέξεως tata προήλθε τὸ ἡμέτερον τάτα. Ἴδου δὲ τί ἀναγινώσκω ἐν τῇ γ' τόμῳ (σελ. 82 καὶ 85) τῆς «Κωνσταντινουπόλεως» τοῦ μακαρίου Σ. Πατριάρχου: Ὁ Γάτας τῆς Βυζαντινῆς Ἀλλῆς ἦτον, φαίνεται (τοὺλάχιστον ἐπὶ Θεοδώρου τοῦ Ἀσκαρέως), ὁ καλούμενος ἀρχήτερα Βασιλοπάτωρ. τίτλος τιμητικὸς μᾶλλον, διδομένους σπανίως καὶ κατ' ἐξαιρέσειν. Τόσον δὲ ἀναγκαῖον ἐθεωρεῖτο τὸ πρόσωπον τοῦ Τατά ἐν τῇ Ἀδελφῇ, ὥστε Αἰγαῖος ὁ Παλαιολόγος, ἀναγορεύσας βασιλεὺς τὴν υἱὸν αὐτοῦ Ἀνδρόνικον τὸν πρεσβύτερον, καὶ τὰ τῆς βασιλείας αὐτοῦ πρὸς τὸ μεγαλειότερον ἀποτάξας, ἔταξε τούτῳ καὶ τρία τῶν ὀφφικίων ἰδίως, ὡς ἀναγκαῖα, τὸν Πιγκέρην, τὸν Ἐπὶ τῆς τραπέζης καὶ τὸν Τατῶν τῆς Ἀδελφῆς αὐτοῦ. Ἐξ ὧν καταφαίνεται: ὅτι ὁ ἀξιοκρατικὸς ὁδὸς ἀναλογεῖ πως καὶ πρὸς τὸν νῦν Κεραγιῶν τῶν Σουλτανιδῶν. — Ἡ λέξις Τατά εἶνε ὁμοειδική, διδομένη συνήθως ὑπὸ παιδὸς πρὸς πατέρα, καθεὸς καὶ σήμερον ὁ Σουλτάνος ἀνομάζεται, φιλοφρονοῦμενος τὸν Βεζύρηγ του καθὼς καὶ τὸν Κεγίλλερ-ἀγῶν Ἀαλῶν (παιδαγωγόν) [καλαῖ, ὡς εἶποι τις κατὰ τὴν ἡμετέραν κοινὴν γλῶσσαν Τατῶ, ἦγον παιδαγωγία Δούρ. Αἰ]. Ὁ πρῶτος λαδὼν κυρίως τὸν τίτλον καὶ τὴν ἰσχὺν τοῦ Βεζύρη, ἦτον ὁ Ἀαλῶ-Σααχλίν παιδαγωγὸς τοῦ Σουλτάνου Μουράδ τοῦ Α'.

760. Ὁ πατὴρ εἶνε 60 καὶ ὁ υἱὸς 20 ἔτων (2 ἡμέραι) ωσὶς: 60 x 20 = 1200. 1200 : 80 = 15. 15 x 4 = 60. 60 + 20 = 80. — 762. Κατὰ 720 ἢ τρέπους — 763. J'ai couché sous un safran entre deux îles entourés d'orangiers — 764. Aubépine — 765. Anse.

ΓΡΑΜΜΑΤΟΚΙΒΕΤΙΟΝ.

Ἀδελφά μὲν, οἶμαι, τὰ νήπια, κατὰ κλητικὴν λέγουσι τάτα, αἱ δὲ μητέρες πρὸς τὰ νήπια λέγουσι: ὁ τατάς, νὰ ὁ τατάς. Τὰ τοιαῦτα τῆς γλώσσης τῶν νηπίων: τάτα, τέτα, ἄτα, κατὰ γ' ἐμὲ, Ἐγγύγια Πελαγονικῆ εἶσι, σωζόμενα ἐν τῇ Ἀθωνικῇ (Αἰ = πατήρ: latin = πάτερ, tata ὁ πατὴρ μου, it ai ὁ πατήρ σου κλπ.) Πολλῶς οἱ ναῦται μοι λέγουσι: Το Κεμί latin, αὐ ἔχομεν πατέρα = τῷ Το Κεμί γρηῖνι (λατ. parentum), γονεῖα. Ἄλλοι κρητικῶσαι περὶ τοῦ Ἀαλῶ. Πότερον πελαγονικὴ ἐστὶν ἡ λέξις = τῇ νῦν ἀθωνικῇ tata, ἢ τουρκικῇ; ἢ... Πάντως τὸ tata = μπάρμπα.

Μέλλον τὸ λατινικὸν tata προήλθεν ἐκ τῶν Ἑλληνοπελαγονικῶν, ἢ ταῦτα ἐξ ἐκείνου. Ὁ Πιεραιῖ, τῇ 16 Ἀπριλοῦ 1879. c. Reinhold.

ΛΥΤΑΙ

Κυρίαί: Αἰκατερίνη Λύδερς, Ἑλένη Α. Βλάγγου, Ἑλένα Π. Σούτσου, Ἑλένη Βασιλάκη, Μίς Τεργ, Καλλιόπη, Ἰωάννα Χαλδρατῆ, Αντιόχου, Μαρία, Ἑλένη Λεοντίδου, Κλειώ Βερνίκη, Μαρία Λεοντίδου, Ἐλισάβ. Τυροῦ, Ν. Μινώτου (Ζακύνθου), Ἑλένη Κ. Βατικιώτου (Θεσσαλονίκης), Μαρία Ἰωαννίδου (Βόνας: Ἀλγερίας), Μία συνδρομητοῖα (Κωνσταντινουπόλεως) κκ. I. A. Καντακίτης, Ν. I. Θεοφιλάτος, Οἰδίππου, Lord Thogral, I. Γιαννιόπουλος, Le Prince Paul, Π. Διδμοῦ, Ζήσης Π. Αουσόδης, Lord Gnetle, Δ. Γ. Δασκαλάκης, Ἀντωνίος Σαδῶγτας (Πατρῶν), C. Reinhold (Πετραίως), Κίμων Κ. Βατικιώτης (Θεσσαλονίκης), Boulaite.

Ἀθήνησι, τύποις Πέτρου Παροῦ.