

# ΦΟΙΒΟΣ

## ΕΠΙΜΗΝΟΣ ΣΥΓΓΡΑΦΗ

ΠΕΡΙ

ΤΗΣ ΔΗΜΟΣΙΑΣ ΥΓΙΕΙΑΣ

ΤΗΣ ΟΙΚΟΓΕΝΕΙΑΚΗΣ ΥΓΙΕΙΝΗΣ ΚΑΙ ΤΗΣ ΠΡΟΧΕΙΡΟΥ  
ΟΙΚΙΑΚΗΣ ΙΑΤΡΙΚΗΣ ΕΝ ΒΛΑΒΗΡΕΙ ΙΑΤΡΟΥ

ΥΠΟ

ΙΩΑΝΝΟΥ Π. ΠΥΡΡΑ

Έτησια συνδρομή προπλ. φρ. δ. Διά τὸ ἔτος. 5,50 μετὰ τοῦ Παραφοῦλου.

ΕΤΟΣ 1<sup>α</sup>.—Έν Ἀθήναις τῇ 1 Σεπτεμβρίου 1892.—Ἀριθ. 9

### ΠΕΡΙ ΤΟΥ ΗΘΙΚΟΥ ΕΡΩΤΟΣ

Ὁ Πλάτων (Πολιτ. 3) θεωρεῖ τὸν ἔρωτα φιλίαν καὶ ἀγάπην ἠλικὴν καὶ ὄχι σαρκιατικὴν. Ὁ τοιοῦτος ἔρωσ, λέγει, ἀνήκει εἰς κόσμιον καὶ καλὸν καὶ σώφρανα ἀνθρώπου καὶ μουσικῶς ἔρῳ. Ὁ γνήσιος ἔρωσ (ἢ ἀληθὴς ἀγάπη) οὐκ ἔστι μανιακός, οὔτε ἐν ἀκολασίᾳ πρὸς ἡδονήν, ἐνῶ τὸ ὑβριστικὸν εἶναι ὁ ὕλικός καὶ κτηνώδης ἔρωσ. Τὸν καταχόμενον ἐκ τοιοῦτου ἔρωτος ὡς κτηνώδη δὲν πρέπει νὰ πλησιάζῃ ὁ σώφρων. Θεωρεῖ προσέτι ἀναρμόδιον τὸν κτηνώδη καὶ ὕλικόν ἔρωτα εἰς θύρας ἐναρέτους· διὰ τοῦτο ἐλέγχει τὸν Ὀμηρον, ὁ ὅποιος παρίστησι τοὺς θεοὺς ὡς καταχόμενους ἐκ τοῦ ὕλικού καὶ κτηνώδους ἔρωτος.

Τὸν ἠθικὸν ἔρωτα, τὴν φιλίαν, τὴν ἀγάπην, ἐξ ἀρχαιοτάτης ἐπαγγελίας ἐθεώρουν ὡς μεγάλην ἀρετὴν. ὡς δύναμιν συγκεντροῦσαν τὰ πρόσωπα καὶ πάντα τὰ ὄντα. Ὁ Παρμενίδης καὶ ὁ Ἡσίοδος ὑπὸ τὴν ἔνοιαν ταύτην ἐκφράζουσι τὸν ἔρωτα, ὁ μὲν Παρμενίδης λέγει «Πρώτιστα μὲν ἔρωτα θεῶ· μετῴσατο πάντα» ὁ δὲ Ἡσίοδος λέγει.

«Πάντων μὲν πρώτιστα χάος γίνεται· αὐτὰρ, ἔπειτα γὰρ ἐβρύστερνος.»

«ἢ δ' ἔρωσ, ὅς πάντας μετατρέπει ἀθανάτοισιν.»  
ὁ Ἀριστοτέλης λέγει.

1 ΣΕΠΤΕΜΒΡΙΟΥ 1892.

·Καὶ γὰρ οὗτος κατασκευάζει τὴν τοῦ παντὸς γένεσιν. (μυταφυακὴ Α. 4.)

Τὸν ὀλικὸν ἔρωτα οἱ ἀρχαῖοι σοφοὶ θεϊοῦρον κτηνώδη καὶ ἀναμύδιον, ὡς εἶπον, εἰς τὸν λογικὸν ἀνθρώπου ἀμφοτέρων τῶν γενῶν. Πυθύνεται περισσώτερον εἰς τὸν τοιοῦτον ἔρωτα ὁ ἄρρην· διότι οὗτος θεωρεῖται ὡς ἰσχυρότερος τοῦ θήλεος κατὰ νοῦν καὶ ὀφείλει ν' ἀποφεύγῃ τοῦτον, διότι ἀπολήγει εἰς ἀκολασίαν. Διὰ τοῦτο ὁ Σόλων ἐτιμῶρει τὸν μοιχὸν περισσώτερον, διότι οὗτος παραπέθει καὶ διαφθείρει τὴν ἐγκράτειαν τῆς γυναικός, τὴν ὁποῖαν ἡ φύσις ὄρισεν, ἵνα ᾖ ἐγκρατεστέρα αὐτῆ τοῦ ἄρρηνος, καὶ μὴ εὐκόλως ἐνδίδῃ εἰς θωπείας καὶ ἐπιθυμίας τούτου. Ὑπὸ τὴν ἔννοιαν ταύτην τὸ θῆλυ πρέπει νὰ εὐθύνεται ἔτι μᾶλλον τοῦ ἀνδρός, ἀφοῦ καὶ τὰ κτήνη αὐτὰ, κλῆν τοῦ πρὸς σύλληψιν ὄργανοῦ τοῦ σώματος, οὐδέποτε ἐνδίδουσιν εἰς ἐπιθυμίας τοῦ ἄρρηνος.

Ἰυνή, ἥτις δὲν δύναται νὰ δαμάξῃ τὸν ὄργανόν της καὶ παραδίδεται πρὸς κορεσμὸν τούτου, καλεῖται ἀτιμος, καὶ ἀνῆνε νυμφευμένη καλεῖται καὶ μοιχός. Εἶναι χειρότερα τῶν κτηνῶν καὶ ἀναξία ὑπολήψεως, καὶ εὐλόγως ἡ κοινανία αὐτομάτως στιγματίζει καὶ ἀποκραῖει τὰς ταιαύτας.

Ὁ τίμιος καὶ συνετὸς ἀνὴρ δὲν πρέπει νὰ σχετίζεται πολὺ μετὰ τῶν θηλέων· διότι ἡ μεγάλη σχέσις ἐνίοτε ἐπιφέρει προσωπικὴν συμπάθειαν, ἐξ ἧς ἡ ἀρρηνίσις τοῦ ἄρρηνος προῦκάλεσε πολλὰς φρικώδεις ἀντιπάθειαν, ὡς συνέβη εἰς τὸν Ἰωσήφ ἐκ τῆς γυναικός τοῦ Φαραῶ. Ἡ ταιαύτη ἀντιπάθεια τῆς γυναικός δὲν ἔχει ὄρια. Ἡ διαβολὴ εἶναι τὸ τρομερὸν ὄπλον αὐτῆς, καὶ ἐὰν ἔχη τέκνα, φθάνει καὶ εἰς ταῦτα, τὰ ὅποια δηλητηριασθέντα ἐκ τοῦ ὅπου τῆς διαβολῆς κληρονομοῦσι τὴν μητρικὴν ἀντιπάθειαν, κατὰ τοῦ μισουμένου, ἀγνωσοῦντα τὸ μυστήριον. Συνέβη λοιπὸν ταιαύτη τέκνα νὰ ἐκθύνησι τὴν δηλητηριώδη ἀπέχθειαν κατὰ τοῦ ἀπειχθαινομένου παρὰ τῆς μητρὸς, καὶ τότε ἐπαύσαντο, ὅταν ἔμαθον τὰ αἴτια τῆς ἀπεχθείας.

Μόνον οἱ κτηνώδεις εὐδοκίμοισι· διότι στεροῦνται τοῦ αἰσθήματος τῆς εἰλικρινοῦς φιλίας. Ὁ ἐν Παρισίοις συντάκτης γελοιογράφος τῆς Ἑφημερίδος Σαριβαρὶ κατεφόρετο κατὰ τινὸς ἐπισημοτάτου ἀνδρός τιμίου καὶ ἐναρέτου· διότι ἡ μήτηρ τοῦ συντάκτη τοῦτου ἐπότισε τὸν υἱὸν της μὲ τὴν ἀποστροφήν καὶ τὴν καταφορὰν κατὰ τοῦ τιμίου καὶ ἐναρέτου ἐκείνου, ὁ ὁποῖος ἐσεβάσθη τὴν φιλίαν τοῦ συζύγου της.

Ἐὰν ταῖς πόλεσιν ἐδόμενα κοινῶς τραγῳδία ἐν διασκεδάσει

καὶ τριόδους καὶ ἀγυαῖς. Θέμα ἔχουσι τὴν ἐκφρασιν κτηνώδους ἔρωτος διὰ φράσεων ἀναιδῶν καὶ ἀσέμων, διότι φύσει ὁ λαὸς εἰς τὸν ὀλικὸν ἔρωτα ῥέπει μᾶλλον παρὰ εἰς τὸν ἠθικόν. Ἐν τοῖς χοροῖσι τὰ τραγῳδία ἐκφράζουσι μᾶλλον ἀνδραγαθήματα καὶ ἀρετὰς κοινωνικάς, τὰ ὅποια ὁ παραναοῦμενος νεώτερος πολιτισμὸς ἤθελετο περιφρονεῖν καὶ εἰσαγεῖν τὰ τῶν νεωτερίζοντων. Καὶ μεταξὺ τῶν ἐν ἐκκλησίαις ψαλλομένων τροπαρίων, τινὰ εἰσὶν ἀσεμνα, καὶ πρέπει νὰ μὴ ψάλλωνται.

## ΠΡΟΧΕΙΡΟΣ ΝΟΣΟΛΟΓΙΑ ΚΑΙ ΘΕΡΑΠΕΥΤΙΚΗ

### Δηλητηριάσις διὰ τοῦ ὕδατος ἢ διὰ τῆς μυρμηγκίας.

Ἀμέσως δὸς ἐμετικὸν πυνιστωμένον ἐκ 3 κόκκων ἐμετικῆς ἐργῆς διαλελυμένης ἐντὸς ἐνὸς ποτηρίου ὕδατος. Ἐὰν μετὰ τέταρτον ὥρας ὁ ἐμετὸς μὴ γείνη, λάβε 24 κόκκους θεϊκοῦ ψευδαργύρου (sulph. zinci) διαλελυμένου ἐν ποτηρίῳ ὕδατος, καὶ δὸς πάλιν εἰς δύο δόσεις ἐντὸς ἐνὸς τετάρτου ὥρας. Ἐὰν ἡ πρώτη δόσις οὐδέπω ἐπέφερεν ἐμετόν. Λάβε 3 ἢ 4 κόκκους θεϊκοῦ χυλοῦ (ἀλογότατος), ἢν διέλυσον ἐν ποτηρίῳ ὕδατος, καὶ δὸς πίνειν ὡς πρῶτον πρὸς ἐμετόν· καὶ ἐπὶ τέλους γκαργκλίσον τὴν σταφυλίτιν διὰ δακτύλῳ ἢ περὶ πρὸς ἐμετόν. Ἀπόφυγε δὲ τὸ δοῦναι πίνειν μίγα πρὸς ὕδατος, ὡς γίνεται εἰς ἄλλας δηλητηριάσεις.

Ἐφ' οὗ γείνη ὁ ἐμετὸς, καὶ ἐκκενωθῇ ὁ στόμαχος ἐκ τοῦ δηλητηρίου, δὸς πίνειν ἐναλλάξ ἀνὰ κύβητον καφὴ καλὸν ψυχρὸν. Ταυτοχρόνως πρὸς διέλυσιν τοῦ ἐπιγεγομένου αἱμοδιάσματος ποιήσον ἐπιβάς τῶν χειρῶν καὶ ποδῶν διὰ μαλλίνου ὑφάσματος. Ἐὰν ἡ κομματώδης κατὰστασις ᾖναι μεγίστη, καὶ ὁ πόνος φαίνεται ὡς ἀπόπληκτος, φλεβοτόμησον, ἢ βδέλλας ἐπίθεσον ἐπὶ τοῦ στόμαχου.

Ἐὰν ἡ δηλητηριάσις ἐγένετο πῆ ἐπιθέσει τοῦ ναρκαωτικοῦ ἐπὶ πληγῆς, δὸς ἀμέσως πίνειν καφὴν ψυχρὸν, λεμονάδας κλπ.

### Δηλητηριάσις δι' ἀρσενικοῦ.

Τὸ ἀσφαλέστερον μέσον κατὰ ταύτην τῆς δηλητηριάσεως ἐστὶν τὸ πίνειν ἀμέσως πολλὰ ποτῆρια ὕδατος σακχαρούχου ἢ ἀπλοῦν ὕδατος χλιαρὸν ἢ ψυχρὸν, ἢ καὶ πτισάνην ἐκ τῆς ρίζης ἀλλυαίας.

δυσάτως δὸς πίνειν μίγμα ἐξ ἕσων μερῶν τιτανούχου ὕδατος καὶ σακχάρου (ἴδε Συνεκδ. Ἱατροδικαστικὴ Γ. Β'. σελ. 128).

Ἀφ' οὗ κατευνασθῶσι τὰ πρῶτα συμπτώματα, φλεβοτόμησον τὸν πάσχοντα.

Ἐὰν ὅμως οἱ πόνοι τῆς κοιλίας ὡς δρυμεῖς, καὶ ἀναφανῶνται φλογιστικὰ συμπτώματα φλεβοτόμησον, ἢ ἐπίθης βδέλλας ἐπὶ τοῦ στομάχου.

### Ἀηλητηροίσις διὰ βεχλωρούχου ὑδραργύρου (στυπλιζμάτου).

Κατὰ ταύτης διάλυσον δέκα λευκώματα ὧδων ἐν ὕδατι ψυχρῷ ἡμισείας ὀκτας, καὶ δὸς πίνειν ἀνὰ κύαθον κατὰ δύο λεπτά ὕδρας ὅπως προκληθῆ ἔμετός· ἐν ἔλλείψει λευκωμάτων δὸς γόλα μετὰ ὕδατος μέγα ποσὴν πίνειν, καὶ ἐν ἔλλείψει τούτου, δὸς ὕδωρ σακχαρούχον, ἢ καὶ ἀπλοῦν ὕδωρ· ἀλλὰ πάντα ὑπὸ μεγάλης ποσότητος. Μετὰ ταῦτα κρᾶζον τὰ κατὰ τῶν φλογικῶν ἀποτελεσμάτων.

Τὸ εἰδικώτερον ἀντιόδοτον ἐστὶν ἡ κατάποσις λευκώματος ὧδων ἀνευ κρήκου, διαλελυμένου ἐν ὕδατι.

## ΠΡΟΧΕΙΡΟΣ ΦΑΡΜΑΚΟΛΟΓΙΑ ΚΑΙ ΘΕΡΑΠΕΥΤΙΚΗ

### Ἐρότης τῆς χρήσεως τῆς Θεῆνης κινίνης.

Διὰ τριῶν ὁδῶν δύναται νὰ εἰσαχθῆ εἰς τὸν διοργανισμόν ἢ θετικὴ κίνησις· α') διὰ τοῦ στόματος, β') διὰ τοῦ πρῶκτου, καὶ γ') διὰ τοῦ δέρματος.

#### Διὰ τοῦ στόματος.

Ὁ τρόπος οὗτος εἶναι ὁ συνειθέστερος, δι' οὗ δίδεται ἡ κίνησις ἢ ὑπὸ κόνιν, ἢ ὑπὸ ὑγρῶν κατάστασιν, ἢ ὑπὸ καταπόσια (χάπια).

Εἰς κόνιν δίδεται μετ' ὀλίγου ὕδατος ἐν κωταλίῳ ἢ ἐν κωταλίῳ ἢ μετὰ κόνεως καφέ.

Εἰς ὑγρῶν κατάστασιν δίδεται διαλελυμένη δι' ὀλίγων σταγμάτων θεϊκοῦ ὀξέος ἐντός ὕδατος, ὑπὸ δόσιν κινίνης 20 κόκ. μετὰ 25 δρ. ὕδατος. Ἡ σκευασία αὕτη εἶναι προτιμωτέρα πάσης ἄλλης, διότι, ὡς ἐρρέθη, ἐνεργεῖ καὶ ταχύτερον καὶ ἀσφαλέστερον.

### Διὰ καταπιετίων

Εἰς καταπόσια δίδεται ἐνουμένη μετὰ ἐκχυλισματος κίνας· ἢ γάρου (βαλεριάνης) ὁ τρόπος οὗτος εἶναι καλὸς μὲν· διότι ἀποφεύγει τὴν πικρὰν γεύσιν· ἐνίοτε ὅμως παρέχει ἔλλειψεις, ἐπειδὴ ἐὰν οὐκ εἴη τὰ καταπόσια προσφάτως πεποιημένα διαλύονται ἐν τῷ στομάχῳ ἐγκαίρως· ἐὰν ὅμως ὡς παλαιὰ βραδείως διαλύονται· ἐὰν δὲ ἡ μάζα γείνη μετὰ ψύχας ἀρτου, ἢ ἐκ σεραπίου, ἢ διάλυσις ἐν τῷ στομάχῳ βραδύνει γενέσθαι, καὶ ἐνίοτε ἐπέρχεται βόρος ἐν τῷ στομάχῳ καὶ κακουχία, διότι μένουσιν ἀδιάλυτα καὶ ἐξέρχονται ἐνίοτε σφῆ ὡς ἂν μὴ ἐγένετο χρῆσις τῆς κινίνης.

#### Διὰ τοῦ πρῶκτου.

Ἡ ὁδὸς αὕτη εἶναι ἡ προτιμωτέρα εἰς πλείστας περιστάσεις· εἰμι προσέτι τὸ πλεονέκτημα ὅτι ἀπορροφᾶται τὸ φάρμακον ταχύτερον καὶ ἐνεργεῖ ἰσχυρότερον· διὰ τοῦτο ἀπαιτεῖται νὰ δίδωται εἰς μικρότερον δόσιν κατὰ τὸ ἥμισυ τῆς διὰ τοῦ στόματος δόσεως. Παρέχει προσέτι καὶ ἄλλο πλεονέκτημα, διότι ὁ πάσχων ἀποφεύγει τὴν τῆς γεύσεως ἀηδίαν· ἵπεται προηγουμένως νὰ καθαρισθῆ τὸ ἔντερον διὰ καθαρτικῶν κλύσματος.

#### Διὰ τοῦ δέρματος.

Ἡ ὁδὸς αὕτη εἶναι ἐπισημῆς· τὸ μὲν διότι ἀπαιτεῖται μεγάλη ποσότης νὰ ἐπιτεθῆ ἐπὶ τοῦ δέρματος, ἐπειδὴ ἡ διὰ τοῦ δέρματος ἀπορρόφησις εἶναι πολὺ μικρότερη τῆς διὰ τῶν ἄλλων ὁδῶν, ἐπομένως εἶνε ἀγνωστον τὸ ἀπορροφηθὲν ποσὸν τῆς κινίνης· προσέτι διαφέρει ἡ ἀπορρόφησις κατὰ τὴν διάθεσιν τοῦ σώματος καὶ τὴν ὥραν τῆς ἡμέρας· ἡ προσφωσττέρα ἐποχὴ τῆς ἀπορροφήσεως εἶτε διὰ τοῦ δέρματος εἶτε διὰ τοῦ γαστροεντερικῶν σωλήνος εἶναι ἡ πρῶτη. Ἡ χρῆσις γίνεται διὰ διαλελυμένης ἡ κινίνης κόκκ. 60 ἐντός δρ. 25 οἰνοπνεύματος, ἢ διαλελυμένης ἐν ὕδατι 20 δρ. καὶ τινων σταγμάτων 0. ὀξέος.

Πίνεται καὶ δι' ἀλοιφῆς συνισταμένης ἐξ ἐνός δραμ. 0. κινίνης διαλυθείσης ἐν ὀλίγῳ οἰνοπνεύματι καὶ 4 δραμ. στέατος χέρον. Ἡ ἐπιλοιφή γίνεται ὑπὸ τῆς μασχάλης καὶ τὴν βουβωνικῶν χώρων καὶ ἐπὶ τῆς κοιλίας.

Πίνεται προσέτι καὶ διὰ ἐκδορῶν, ἢ διὰ καυστικῆς ἀμμωνίας. Ἀφ' οὗ ἀφαιρεθῆ ἡ ἐπιδερμὶς, ἐπιπλάσσεται ποσὸν τι ἀνάλογον θεϊκῆς κινίνης καὶ ἐπιτίθεται τεμάχιον ἐμπλάστρου δια-

χύλου. Ὁ τρόπος οὗτος προξενεὶ καυστικούς πόνους καὶ ἐνοχλεῖ τὸν πάσχοντα· διὰ τοῦτο πρέπει χρήσις νὰ γίνηται ἐνταῦθα μεγίστης ἀνάγκης· οὕτως ἡ ἀπορρόφησις γίνεται ταχύτερα καὶ τὸ ἀποτέλεσμα γίνεται ἐντὸς δύο ὥρων, ἐνῶ διὰ τοῦ στόματος γίνεται ἐντὸς τῶ ὥρων ἀπὸ τῆς χρήσεως. Ἄλλ' ἢ διὰ τῆς ἐπιθερμίδος μέθοδος παρέχει ἐλαττώματα τινὰ, διότι ἐνίοτε συνιθίσκει γαγγραινώδεις ἐσχαράι, εἶναι δὲ καὶ ἐπώδυνος, ὡς ἐρρήθη.

Αἱ εὐχρηστέτεροι σκευασμοὶ τῆς Θεϊκῆς κινήσεως εἰσὶν αἱ ἑξῆς.

Α. Θεϊκῆς κινήσεως	κόκ.	20
ὕδατος καθαρῦ	δρ.	25

Θεϊκοῦ ὀξέος ὑδατοῦς στάγματα ὅσα ἀρκεῖ πρὸς διάλυσιν.  
Χρήσις κατὰ ἡμίσειαν ὥραν ἀνὰ μίαν κωταλίαν.

**Ἡλεκταπύπτου κινήσεως**

Αάβε Θεϊκῆς κινήσεως	κόκ.	20
ἐκχυλίσματος Κίνης	"	10
ἐκχυλίσματος ἀψυθίας	"	10
" ὀπίου	"	$\frac{1}{2}$ κόκ.
Ποίησον καταπότια	"	8

Χρ. Ἀνὰ βν κατὰ πᾶσαν ἡμίσειαν ὥραν.

**Ἡλεκτρίσμα ἐκ Θεϊκῆς Κινήσεως.**

Α. Θεϊκῆς κινήσεως	κόκ.	10.	Ὑδατος δρ. 25
Θεϊκοῦ ὀξέος στάγματα ὅσα ἀρκεῖ πρὸς διάλυσιν			
Λαουδάνου Σίδεναιμ	στ.	5	

**Ἡλεκτρίσφῃ ἀντιπυρετικῇ**

Α. Θ κινήσεως	Δρ.	1
οἶνοπνεύμ.	δρ.	5 πρὸς διάλυσιν.
πάχους χοίρου	Δρ.	4

Ἡ ἀλοιρῆ αὕτη εἶναι λίαν ἐπιπεφλῆς, ὁσάκις ἢ θ. κίνησις δὲν δύναται νὰ δοθῇ ἄλλως.

**Ἡλεκτρίσφῃ διὰ Θεϊκῆς κινήσεως**

Α. Θ κινήσεως	κόκ.	20
Βούτυρον Κακάου	δρ.	2

Ἐνωσον καὶ ποίησον πησπὸν κ.τ. πρὸς ὑπόθεμα. Ὁ πησπὸς οὗτος

εἶναι εὐχρηστος ὅταν ὁ μὲν στόμαχος δὲν ἀνέχεται τὴν Θεϊκὴν κίνησιν, ὁ δὲ πρῶκτός διὰ διατηρῆ τὸ κλύσμα.

**ΧΡΟΝΟΛΟΓΙΑ**

**Ἱστορία τῶν ὑδραυλικῶν ὀρολογίων.**

Τὸ ἀρχαιότερον ὑδραυλικὸν ὀρολόγιον κατασκεύασεν ὁ Πλάτων, 460 π.Χ., τὸ ὅποιον ἐδείκνυε τὰς ὥρας κατὰ τὴν νύκτα, διὰ τοῦ ἤλου αἰλοῦ τινος, δι' οὗ ἔρρευε τὸ ὕδωρ, διότι κατὰ τὴν νύκτα δὲν εἶχον φῶς λύχνου· ἀλλ' εἶνε ἀγνωστος ὁ μηχανισμὸς τοῦ ὀρολογίου τούτου.

Εἶνε δὲ γνωστὸν ὅτι ὁ Ἀριστοτέλης ἐν τῷ βιβλίῳ αὐτοῦ περὶ μηχανικῆς περιγράφει τοὺς ὀδοντωτοὺς τροχοὺς, ἀλλ' ἀγνωστον ἐν εἰς τὴν ἡλικὴν ὀρολόγιον τοῦ Πλάτωνος ὑπῆρχον καὶ τροχοὶ ὀδοντωτοί.

Μετὰ τοῦτον ὁ Ἀρχιμήδης, ὁ μέγας τῆς ἐποχῆς του μηχανικός, τὸ 250 π.Χ. κατασκεύασε πρῶτος σφαῖραν κινουμένην, δεικνύουσαν τὰς ὥρας, τὰς κινήσεις τοῦ Πλάου τῆς Σελήνης καὶ τῶν πλανητῶν, ἀλλ' ἀγνωστὸν ἐστὶν ὁ μηχανισμὸς ταύτης ἣτις πιθανόν ἔτι ἐκινεῖτο διὰ ὀδοντωτῶν τροχῶν, καὶ διὰ ἐλατηρίου, (Κινῶν περὶ αὐτομάτου σφαίρας τοῦ Ἀρχιμήδους).

Ὁ Ἀλεξανδρεὺς Κτησίβιος τὸ 250 π. Χ. μετεχειρίσθη πρὸς κατασκευὴν τοῦ ὀρολογίου του τροχοὺς ὀδοντωτοῦς· τὸ δὲ ὀρολόγιόν του ἐτοποθετήθη ἐν ἰδίῳ Πύργῳ τοῦ Κυρίστου· ὁ Πύργος οὗτος σώζεται εἰσέτι ἐν Ἀθήναις ὑπὸ τὸ ὄνομα τοῦ τοῦ Αἰῶλου. Ὁ Κτησίβιος οὗτος ἐφεῖρε καὶ μουσικὸν ὑδραυλικὸν ὀρολόγιον, κληθὲν Ὑδραυλὶς, τὸ ὅποιον φαίνεται ὅτι ἦτο εἶδος μεγάλης κλεψύδρας (Ἀθήναιος 4.).

Ὁ Ἡρων τὸ 140 π. Χ. κατασκεύασεν ὀρολόγια δι' ὕδατος κινούμενα, τὰ ὅποια ἐθαυμάζοντο τότε.

Ὁ Πισαιδώνιος τὸ 90 π. Χ. κατασκεύασε σφαῖραν κινουμένην, ἀλλὰ καὶ ταύτης ὁ μηχανισμὸς ἀγνωστός ἐστιν ἡμαρῶν ὀλίγου μετὰ τὸν Κικέρωνα.

Ὁ δὲ Βιτρούβιος τὸ 40 π. Χ. περιγράφει λεπτομερῶς ὀρολόγιον κινούμενον διὰ τοῦ ὕδατος καὶ διὰ ὀδοντωτῶν τροχῶν, τὸ ὅποιον φαίνεται ὅτι ἦτο τὸ αὐτὸ ἐκεῖνο τοῦ Κτησίβιου.

Ὁ αὐτὸς Βιτρούβιος διαλαμβάνει καὶ περὶ κλεψύδρων δι' ἄμμου, αἵτινες εἶχον διάφορα σχήματα, τὰ ὅποια ἐν τῷ βιβλίῳ

του περιγράφει. Μία τούτων ὀνομάζεται *τύμπανον*. Ταῦτά τι ὁ Βαλλης μετεχειρίσθη ἀντικαταστήσας τὴν ἀμμον διὰ τοῦ ὕδατος.

Ὁ Πλίνιος λέγει μετὰ τὸν Βιτρούβιον ὁ Σηπτιών Νάσαιος πρῶτος κατασκεύασεν ὥρολόγιον κινούμενον δι' ὕδατος· φαίνεται δὲ ὅτι τούτο ἦτον ἀπομίμημα τοῦ ἐν Ἀθήναις ὥρολογίου τοῦ Κτησιδίου.

Ἐκτοτε ἐπὶ αἰῶνας ἐξηκολούθη ἡ χρῆσις τῶν κλεψυδρῶν δι' ὕδατος ἢ δι' ἀμμου.

Κασσιόδωρος τὸ 490 μ. Χ. κατασκεύασε δύο ὥρολόγια, *λίαν ἐπίσημα* — ἐν τῇ ἐποχῇ ἐκείνῃ.

Ὁ Κασσιόδωρος οὗτος ἦτον σπουδαῖος ἀνὴρ καὶ σύμβουλος τοῦ Ἀλαρίχου Βασιλέως τῶν Γότθων καὶ τῆς Ἰταλίας, οὗτος εἶχε πνεῦμα μηχανικὸν καὶ ἐπὶ τέλος, ἀπεμκρύνθη ἀπὸ τῆς ὑπηρεσίας τοῦ Ἀλαρίχου καὶ προσέφυγεν εἰς Μονὴν τινα τῆς Καλαβρίας. Ἦκει διεσκέδαζε τὴν ζωὴν του ἐνασχολούμενος εἰς τὴν κατασκευὴν μηχανῶν· τότε κατασκεύασε καὶ ὥρολόγιον διὰ τροχῶν ὀδοντωτῶν, ὀδηγούμενος ἐκ τοῦ ὥρολογίου τοῦ Κτησιδίου, ἀνευ ὁμῆς ὕδατος κινουμένου.

Σὺν τούτοις κατασκεύαζε καὶ λάμπας διαρκεῖς. Πάντων ὁ μηχανισμὸς εἶνε ἀγνωστος. Διότι ἡ μεγάλη βαρβαρότης, ἡ τότε ἐπικρατήσασα εἰς τὴν Δύσιν, κατέστρεφεν καὶ τέχνας καὶ ἐπιστήμας καὶ γράμματα.

Κατὰ 760 μ. Χ. ἀναφέρουσι συγγραφεῖς ὅτι ὁ Πάππας Παῦλος ὁ Α΄. ἐπέμφε δῶρον ὥρολόγιον τροχωτῶν εἰς τὸν Βασιλέα Πεπίνον τὸν Μικρὸν καλούμενον, τὸ ὅποσον ἐφήλκυσε τὸν θαυμασμόν ὅλης τῆς ἐποχῆς ἐκείνης.

Ὁ Κινέζος ἀστρονόμος Ὑχανγ, (y-hang) τὸ 721 μ. Χ. κατασκεύασεν ὥρολόγιον δεικνύον τὰς κινήσεις τῶν πλανητῶν, ἀλλὰ καὶ τούτου ὁ μηχανισμὸς ἀγνωστός ἐστι.

Κατὰ δὲ τὸ 990 μ. Χ. κατασκευάσθη ἐν Κίνῃ νέον ὥρολόγιον τὸ Ὑχανγ.

Κατὰ τὸ 809 ὁ Ἀαράν, Βασιλεὺς τῶν Περσῶν, ἐπέμφε δῶρον εἰς τὸν Μέγαν Κάρολον τῆς Γαλλίας ὥρολόγιον κατασκευασμένον ἐξ ὀρειχάλκου, τὸ ὅποιον ἐθαυμάζετο.

Κατὰ τὸ 846 ὁ Πασίφικος Ἰταλὸς ἐκ Βερόνης, κατὰ τὸν Ἀστρονόμον Βαλλην, κατασκεύασε τὸ πρῶτον ὥρολόγιον κινούμενον κατὰ τὸν μηχανισμὸν τῶν προγενεστέρων ὥρολογίων, διὰ ὀδοντωτῶν τροχῶν, κινούμενον ὁμῶς διὰ βάρους καὶ διὰ ἀρπάκτρας ὡς εἶχον τὰ ὥρολόγια κατὰ τὰς ἀρχὰς τοῦ αἰῶνος τούτου.

Τὸ 1548 μ. Χ. ὁ Γεσνέρος περιγράφει πολλὰ εἶδη ἐν χρῆσει τότε κλεψυδρῶν.

Τὸ 1615 Σολομών δὲ Κὼς διδάσκει κατασκευὴν ὥρολογίου δι' ὕδατος κινουμένου ἀνεπίσταντος διὰ τῆς ροῆς πηγῆς ὕδατος.

Τὸ 1694 ὁ Ὄζενομ ἐν Περσίαις περιγράφει τὴν κατασκευὴν εἰδῶν ὥρολογίων ἐν οἷς καὶ ἐν, ὕπερ καλεῖ τὸ τύμπανον. Περὶ τούτων τὸ 1633 ὁ Ἰταλὸς Μαρτινέλλης πολλὰ ἔγραψε.

Τὸ 1655 ὁ Ἰταλὸς Μάρια Βουδῆς ἐν Ρώμῃ περιγράφει δύο εἰδῶ ὥρολογίων. Τὸ ἐν διὰ τῆς ἀμμου, τὸ ἄλλο διὰ τοῦ τυμπάνου, ἀλλὰ δι' ἀμμου καὶ τούτου κινουμένου.

Τὸ 1664 ὁ Γάσπαρης Σκώττης ἐδημοσίευσεν βιβλίον περὶ θαυμασίων χρονομέτρων δι' ὕδατος κινουμένων.

Κατὰ δὲ τὸ 996 μ. Χ. ἀναφέρεται ὅτι ὁ Γερβέρτος κατασκεύασεν ὥρολόγιον κινούμενον διὰ κρεμωμένου βάρους καὶ διὰ τροχῶν, ἦτο δὲ ὁ Γερβέρτος ἐπίσημος μαθηματικὸς, ἀστρολόγος καὶ ἀρχιεπίσκοπος (α). Ἐκτοτε χρονολογεῖται ἡ ἐφεύρεσις τῶν νῦν ἐν χρῆσει ὥρολογίων. Κατόπιν ἡ μηχανὴ αὕτη ἐτελειοποιήθη παρὰ τοῦ Γαλιλαίου καὶ εἶτα παρὰ τοῦ σαφοῦ Οὐύγενίου.

### ΠΙΛΝΤΕΡΙΑ

Κόνις πρὸς μαύρισμα τῶν τριχῶν τῆς κεφαλῆς.

Α. λιθαργύρου λειοτετρημένου	μέρη	125
Τιτάνου ἀσθέστου λειοτετρημένου	"	62
Ἀμύλου καθαροῦ	"	31

Ἐνωσον ἅπαντα καὶ ἀνακάτωσον ἕως οὗ ἀναμιχθῶσι καλῶς — Πρὸς χρῆσιν, θές εἰς κουπάκιον ποσότητά τινα ἐκ τῆς κόνιως ταύτης, καὶ ἐπιχύσας ὀλίγον ὕδωρ θερμὸν ἀνακάτωσον ἕως οὗ γίνῃ μάζα ὡς λαπαρῶς· μετὰ ταῦτα διὰ τῶν δακτύλων σου, ἀλειψον τὰς τρίχας, τὰς ὁποίας θέλεις νὰ μαυρίσῃς, ἕως εἰς τὴν ρίζαν· μετὰ ταῦτα πλέψασον μετὰ πλάκα σαμβουκίνην ὀλίγον θρεγμένην μετὰ ὕδατος, καὶ οὕτω διατήρησον τρεῖς ὥρας ἢ μᾶλλον καθ' ὅλην τὴν νύκτα· διότι ἡ θερμότης τῆς κλίνης εὐκολύνῃ τὴν ἐπιτυλίαν τῆς βαφῆς. Διὰ τὴν καθαρίσιν μετὰ ταῦτα τὰς τρίχας

(α) Διεξοδικώτερον περὶ ὥρολογίων διαλαμβάνει ὁ Βερνούρδ ἐν τῇ ἱστορίᾳ αὐτοῦ περὶ τοῦ μέτρου τοῦ χρόνου.

ἐκ τῆς ὕλης, ἥτις διὰ τῆς θερμότητος γίνεται ξηρὰ καὶ σκληρὰ ἐπὶ τῶν τριχῶν, τριψὼν ἑλαφρῶς τὰς τρίχας μὲ τὸ δακτύλου, ἢ πλύνε αὐτὰς μὲ ὕδωρ καὶ σάπωνα· τέλος πάντων ἀν' αἱ τρίχες ὡσεὶ πολὺ σκληραί. ἀλείφων ταύτας μὲ παχύμυρόν τι καὶ κτένισον.

Ἡ κατασκευὴ αὕτη εἶνε ἡ καλλιτέρα τῆς κατασκευῆς πολλῶν ἄλλων πρὸς τοῦτον τὸν σκοπόν, αἰτινες ὁμοίως ἐπιφέρουσι βλάβης τινὰς εἰς τὴν ὑγίαν. Ἰνωστὸν ἔστω ὅτι ἐνίστι καὶ αὕτη ἡ κατασκευὴ ἐρεθίζει τὸ δέγμα.

Προσέτι ἐν καιρῷ τῆς κατασκευῆς ἢ τῆς ἐνώσεως τῶν μερῶν τῆς κόνεως ταύτης πρέπει νὰ ᾖνε προσεκτικὸς ὁ κατασκευάζων διὰ νὰ μὴν εἰσχωρήσωσιν εἰς τοὺς ὀφθαλμούς του μέρια τινὰ ταύτης· διότι ἐπιφέρουσι φλόγωσιν τῶν ὀφθαλμῶν.

### Περὶ ἐμμηθῶν.

Ἡ ἐμφάνισις τῶν ἐμμηθῶν κατὰ τὴν ἠθικὴν ἡλικίαν εἶναι σημεῖον ἀπακαταπτάσεως τῆς μήτρας πρὸς σύλληψιν. Γίνεται συνήθως ἢ ἔλευσι. τῶν ἐμμηθῶν κατ' ἀρχὰς ἀκανονίστως καὶ μετὰ νευρικῶν διαταράξεων τῆς ὑγείας. Αἱ πλεῖσταί γυναῖκες ἔχουσι τακτικῶς τὰ ἐμμηθῶν κατὰ 27 ἢ 21 ἡμέρας. Ἡ τακτικὴ αὕτη ἔλευσις εἶναι συστατικὸν καλῆς καταστάσεως τῆς μήτρας, εἰς τινὰς ἔρχονται τὰ ἐμμηθῶν ἀτάκτως ἀνευ ἐπιαισθητῆς βλάβης τῆς ὑγείας. Ἐν γένει ἡ ὕψις δὴποτε ἔλευσις τῶν ἐμμηθῶν λειτουργεῖ εἰς σημεῖον εὐεξίας. Μόνον τὰ ἐμμηθῶν παύουσιν ἀμὰ τῇ συλλήψει· διὰ τοῦτο αἱ γυναῖκες ὑπαλογίζουσι τὴν ἐποχὴν τῆς ἐγκυμοσύνης, ἀπ' ἧς παύει ἡ ἐμφάνισις τῶν ἐμμηθῶν. Βίαι δὲ τινες αἱ ὅποισι ἔσχον τὰ ἐμμηθῶν ἔγκουσι οὐσαι. Ἄλλ' ἔχουσι ταῦτα ἐπ' ὀλίγους μῆνας μετὰ τὴν σύλληψιν. Ἐν τοῦτοις ἐτύχασεν τὸ 1857 ἐν Στεφανίτζῃ τῆς Γορτυνίας γυναικὸς καλουμένης Σταυριανῆς Καρταγιάνη, ἐχούσης ἡλικίαν 35 ἐτῶν, πεντάκις τέξασα ζῶντα καὶ ἀρτιμελῆ τέκνα, τὰ ὅποια αὕτη ἡ ἰδίᾳ ἐθῆλασεν. Ἄλλ' αὕτη οὐδέποτε ἔσχε τὰ ἐμμηθῶν τῆς ἀπ' ἧς ἐγεννήθη, οὔτε ὡς παρθένος οὔτε ὡς γυνή· ἦτο πάντοτε στεγνὴ καὶ οὐδόλως ἐπασχεν ἐκ λευκορροίας.

## ΙΑΤΡΙΚΑ ΟΙΚΙΑΚΑ

### Καταπότια κατὰ τῆς ἀρθροῦτιδος.

Δ.	ἀντιμονίου διαφορητικοῦ πεπλ.	δρ.	1
	ἐκχυλίσματος Κασσίας	δρ.	$\frac{1}{2}$
	" σασσαφράσου	δρ.	$\frac{1}{2}$
	" Γαϊάκου	δρ.	$\frac{1}{2}$
	μ. π. καταπότια	δρ.	30

Χρ. Ἄνὰ ἐν πρῶτῃ καὶ ἐσπέρας καὶ μετὰ ἡμέρας 4 ἀνὰ δύο.

### Κόνες καθαρευτικὴ τοῦ αἵματος.

Δ.	ἄνθος οὐλοῦ	δρ.	4
	μαγνησίας κεκαυμένης	δρ.	2
	κόνεως ρεβεντίου	δρ.	4
	μ. κ. τ.		

Χρ. Πρῶτῃ καὶ ἐσπέρας ἀνὰ ἡμισυ κουταλίου γλυκοῦ· ὠφελεῖ κατὰ τοῦ κνισμοῦ, κατὰ τῶν ἐξουθημάτων καὶ κατὰ τῆς δυσπεψίας.

## ΚΑΤΑΠΟΤΙΑ ΦΑΡΜΑΚΕΥΤΙΚΑ

### Κατὰ χρόνίου βηχῶς.

Δ.	κόνεως κόμμεος ἀμμωνιακοῦ	δρ.	1
	pnlv gum. ammoniac,		
	" ἱπεκακουάνης	κόκ.	30
	" ἱπόκαουάνη		
	" δακτυλίτιδος	κόκ.	30
	" digitule		
	ἐκχυλίσματος σκίλλης	"	30
	entr. scillae		
	" στραμωνίου	"	15
	" dat. stramonii		
	ὄξυνης μορφίνης	"	2
	Ποίησον καταποτ.	ἀριθ.	40

Χρῆσις ἀνὰ δύο πρῶτῃ καὶ ἐσπέρας καὶ μετὰ 4 ἡμέρας, ἐὰν μὴ ἡ ὀφείλεια ἢ καταφονῆς, ἀνὰ 3.

### Ἐπερὶ θερμότητος τῶν ποδῶν.

Ὅταν αἰσθάνησαι θερμότητα τὴν νύκτα εἰς τοὺς πόδας καὶ εὐχαριστήσαι ἔχειν τούτους ἐκτὸς τοῦ καλύμματος τῆς κλίνης, φέρεσον καλλίους (καλλιζας), καὶ ἀμέσως παύσαι γίνεται τῆς αὐτῆς κακουχίας.

### Ἐπερὶ χιωνεύσεως τροφῶν.

Ἢ πέψις τῶν τροφῶν γίνεται καλῶς, ἐὰν μετὰ τὸ φαγητὸν ἐν ὥρᾳ ὕπνου κοιμηθῆς (πλαγιασῆς) εἰς τὸ ἀριστερὸν πλευρὸν δύο ἢ τρεῖς ὥρας κατόπιν εἰς τὸ δεξιόν.

## ΙΑΤΡΙΚΑ ΤΟΥ ΑΛΟΥ

### Ἐκατὰ ἐλκωδῶν ἐξανθημάτων καὶ ἰδίως κατὰ τῶν σφριλιδικῶν

Λάβε δαδι δρ. 10. χονδροκοπάνισον καὶ βράσον μετὰ 100 δρ. ὕδατος. Στράγγισον καλῶς· εἰς δὲ τὸ ὑγρὸν πρόσθεε ἀρκετὸν σάκχαρον μέχρις οὗ γέινει σιράπιον.

Χρῆσις. Κατὰ πρωῒαν καὶ ἑσπέρας ἀνὰ μίαν κουταλιαν μεγάλην.

### Ἐκατὰ λευκορροίας τῶν κορασίων.

Λάβε τριανταφύλλον ποσὸν ἀρκετὸν εἴτε χλωρῶν, εἴτε ξηρῶν, ἀνάμιξον μετὰ θερμοῦ ὕδατος ἵνα γείνη κατὰπλάσμα καὶ ἐπίθεε τὸ ἑσπέρας ἐπὶ τοῦ πάσχοντος μέρους καὶ ἄφες μέχρις πρωῒας, ἵνα πᾶν ἐλαθὸν τοῦτο πολλῶς.

### Ἐκατὰ τῆς οἴνοφλυγίας.

Λάβε ἕως 10 μικροῦς κοχλίας (σαλιάρχους) ἧξ ἐκείνων ολίγους εὐρίσκονται ἐπὶ πετρῶν καὶ ἔχουσι τὸ διστρακόν (τὸ καθούκι), ὑψωμένον, καθυέρτισον τούτους καὶ κοπάνησον ἐν ἴγδιφ καλῶς ἵνα γείνη λεπτοτάτη κόμης, τὴν ὁποίαν ἀνάμιξον μετὰ οἴνου καὶ δὸς ἵνα πῖρ ὁ μέθυσος. Μετὰ τὴν πόσιν ἐπέρχεται ἱμετός, μετὰ

τὸν ὅποιον ὁ μέθυσος λαμβάνει μεγάλην ἀποστροφήν κατὰ τοῦ οἴνου καὶ δὲν δύναται πλέον νὰ πίνη. (πειρατέον)

Ἡμεῖς δίδομεν δύο ἢ τρεῖς κόκκους ἱμετικῆς ἐν τῷ οἴνῳ, τὸν ὅποιον πίνει ἐν ἀγνοίᾳ ὁ μέθυσος, ὁ ὅποιος ὑφίσταται κατὰ τὴν ἱμεττὴν, καὶ οὕτω λαμβάνει ἀποστροφήν πρὸς πόσιν οἴνου. (πειρατέον)

Ἀγάπα καὶ εὐεργέτει τὸν ἀγαπῶντά σε.

Ὁ μὴ ἀγαπῶν τὸν ἀγαπῶντα αὐτὸν εἶνε ἀναίσθητος· στερεῖται τοῦ αἰσθήματος τῆς φιλίας. Οὐδένα εὐρίσκει βοηθὸν καὶ συμπαθόντα εἰς τὰς περιπετείας αὐτοῦ, ἐπὶ τέλους καθίσταται δυστυχής.

Τὸν φίλον τοῦ φίλου Σου καὶ σὺ ἔχε τὸν φίλον, τὸν ἧε ἐχθρὸν τοῦ φίλου Σου νὰ μὴ τὸν ἔχῃς φίλον.

Φίλος ἐστὶν ἄλλος ἐαυτός. Ἔθεν ὑφείλεις καὶ σὺ τὸν φίλον τοῦ φίλου σου νὰ τὸν ἔχῃς φίλον· ἢ καὶ νὰ συμπαθῆς. Οὕτω γίνηται σύνδεσμος καὶ ταυτότης αἰσθημάτων.

Ὁ ἐχθρὸς τοῦ φίλου σου, δὲ ὑποβλέπει πάντοτε καὶ δυσπιστεῖ. Ἄν σὲ περιπαιχῆται ὡς φίλον, ἐπιθάυλος ποιεῖ τοῦτο ἵνα κερδηθῆς νὰ σὲ ἀποσπᾷ ἐκ τοῦ φίλου σου καὶ ἀφελῆθῃ. Τοῦτο συνήθως πράττουσιν οἱ πολιτικοὶ λεγόμενοι, οἵτινες τὰ πάντα ἐμεταλλεύονται ἵνα ἀφελῆθῶσι πρὸς τινα σκοπὸν. Καλῶς λοιπὸν σκέπτεται καὶ ποιεῖ ὅς τις θεωρεῖ ἀδιάφορον τὸ νὰ εἴη φίλος τοῦ ἐχθροῦ σου, ἵνα αὐτὸ φαίσηται καλῶς εἰς τὸν ἐχθρὸν σου· ὁ τοιοῦτος πάντοτε ἐπισηφαλῶς ἔχει καὶ οὐδόλας ὑφείλεται ὅσον ἐλπίζει. Ὁ τοιοῦτος στερεῖται γνησίας ἀγάπης τοῦ φίλου καὶ ἀποβλέπει εἰς ἴδιον καὶ ἀτομικὰ συμφέροντα παραβλέπων τὸ συμφέρον τοῦ φίλου του. Οὗτος στερεῖται τῆς ἀμοιβαίας ἀγάπης καὶ διαγεῖ μεμονωμένος· οὐδένα ἔχει ἀρωγὸν εἰς τὰς ἀνάγκας του.

Ἐγερόμενοι τοῦ ὕπνου : Ἴδιον προσηρατικὸν ἀνθρώπου εἶνε τὸ ἐνδοθεῖν ὅσον αἶον τε ταχύτερον καὶ εὐπρεπέστερον, ἵνα ἡ ἔτοιμος πρὸς ὑποδοχὴν καὶ συνέντευξιν.

Ἡ ἀγάπη, καὶ ἡ ἀμορφροσύνη καὶ ἡ σύμφοια εἶναι ἀδελφεινῆς σύνδεσμος μεταξύ φίλων καὶ συγγενῶν. Ἀποτελεῖ φρούριον ἀκαταμάχητον παρὰ τῶν ἐχθρῶν. Ἀποτελεῖ πνεῦμα καὶ ὄγκον ἐπιβαλλόμενον παντοῦ καὶ πάντοτε. Ἀτυχῶς ἡ φιλαυτία, ἡ στήρισις τοῦ γνόθι σαυτὸν καὶ ἡ ἰδιοτέλεια ἐμποδίζουσι τὴν σύμφοιαν. Ἐκ δὲ τούτου πάντες βλάπτονται καὶ ἠθικῶς καὶ ὕλικῶς. Πρέπει ἕκαστος νὰ ἐνδιδῇ καὶ νὰ παρακολουθῇ τὸν προϊστάμενον τῆς ομάδος, περὶ τὸν ὁποῖον πάντες νὰ συζητοῦνται.

Μέγα καλὸν ποιᾷ ὁ συμριλιόνων τοὺς διεστῶτας φίλους καὶ συγγενεῖς· οὗτος ἐστὶν ἀληθῶς φίλος· ὁ δὲ διαβαλλὼν καὶ δαίμον φίλους καὶ συγγενεῖς εἶνε ὁ κακώτερος ἀνθρώπος, εἶνε ἀληθῶς διάβολος, πρῆξενος μεγάλων συμφορῶν. Ἡ διαίρεσις καταστρέφει οἰκογενείας, πόλεις καὶ ὀλόκληρα κράτη.

### ΠΟΙΚΙΛΑ ΘΥΜΑΡΗ

Ὅταν γηράσῃ τὸ ἄνδρϊ ξεράδιχ δὲν τῆ λείπουν.

Ὅταν γηράσῃ ὁ γάτος, παίζουσι καὶ τὰ κοντινὰ μετ' αὐτοῦ.

Προνόει, δειῶρα καὶ ποιεὶ ἐν ὄρα. Ἰσθδαίμων ἔση.

Ἡ ἐφημερὶς Ἀθήθαι τῆς Κύπρου ἀναφέρει νέαν μέθοδον πολλαχῶς ἐν Εὐρώπῃ ἐφαρμοσθεῖσαν πρὶς προσέλευσιν τῶν ἀνθρώπων εἰς τοὺς ναοὺς κατὰ τὴν λειτουργίαν. Ἀντὶ ἀντιδιῶρου δίδεται εἰς πάντα εἰσερχόμενον εἰς τὴν ἐκκλησίαν ἐν γραμμῶν λαχείου διαφόρων μικρῶν ἀντικειμένων, κομβίων, καπνοθήκης κλπ. Οὕτω μένουσιν οἱ προσερχόμενοι ἐν τῇ ἐκκλησίᾳ ἵνα μετὰ τὸ τέλος τῆς λειτουργίας λάβῃ ἕκαστος τὴν τοῦ λαχείου πρῆγμα.

Ἐπὶ τοῦ δημαγοιοῦ Περικλέους ἐπληρόντο οἱ Ἀθηναῖοι ἐκ τῶν συμμαχικῶν χρημάτων ἵνα προσέρχωνται εἰς τὸ θέατρον.

## ΦΑΡΜΑΚΕΥΤΙΚΟΝ ΛΕΞΙΚΟΝ

### ΤΕΤΡΑΓΛΩΣΣΟΝ

ἑλλ. ἑλληνικά	ἀρχαῖα ἑλληνικά	λατινικά	τουρκικά
σιμαρούπα σημαμική σημαπόσπορος	σιμαρούπη σέννη σινάπεος σπέρμα	simarupa senna sinapis seman	κοντραγελοῦς πιναμικί χαρτάλ τοχου- μοῦ
σισύμβριον σκαμμωνία σκόροδο σκολόπαιτα σκιλοκρέμαυδον σκυλόχοστον σουλμάς ἢ ἀρ- τίετο	σισύμβριον σκαμμωνία σκόροδο κάροον ἐμετικόν σκίλλη πράσιον διχλωροῦχος ὁ- δράργυρος	nastrutium scammunium allium nuce vomica scilla marrubium sublimatum corrosivum	σοῦ τερεσέ μαχμουτιγιέ σαρμουσακ καργαποκνέν ἀτὰ σιγανί φαράσιονκακὰστέῦ σουλεμά
σπινθηρῶδες σπίτο βιτρι- οῦ ἢ λαδί βι- οῦ	σπίτους σπέρμα θεικόν ὄξύ	oetaceum acidum sulfu- ricum	παλούχ νέφστ ζατζι ρουχοῦ.
σπίτο τοῦ ἀλα- τος	ὕδροχλωρ. ὄξύ	acidum muri- aticum	Τοῦζ ρουχοῦ
σπίτοκαμινέτου σταφίδες στέαρ πρόθειον στύραξ ὑγρὸς	οἶνόπνευμα σταφίδες στέαρ πρόθειον μελιστύραξ	aleool fassule major sebum ovilum styrax liquid.	σιαρὰς ρουχοῦ κουροῦ οὐζάμ ἔτζ γιαγί καρακιουλουκ γιαγί
στύραξ	στύραξ	styrax	πουχουρι μερι- γίμ
στυφίς στραμμώνιον στυγγάρι	στυπτηρία στραμμώνιον σπόγγος	alumen strammonium spongia	σιάπ τατουλέ ὄτοῦ σουουκία
ταμαρίντι τεράξικο τεπεσίρι τετράκανθον	ὄξυφοίνιξ πικραφάκη κιμωλία γῆ τετράκανθον	tamarindi taraxacum creta gumi andra gacanthao	τεμιο χιντι καρὰ χεντιπά τεπεσίρ τιτρά ζαμκι



ἀπλὰ ἑλληνικά	ἀρχαῖα ἑλληνικά	λατινικά	τουρκικά
τηλέσπορος	τῆλειος σπέρμα	foeni graeci	πεννημέν κιάς
τρεμουντίνη	τερεβινθίνη	tambuthina	τερεμντί
τρεμουντία	ρητίνη λευκή	pix alba	σαρσακίτζι
	λευκή		
τσιβερτζιές	νίτρον	kali nitricum	κιουβερτζιέ
τσικνίδα	κνιδίη ἤ ἀκαλύφη	urtica	ισεργάν ότοῦ
τσιμπεριπιτό	ὕδραργύρου ὑπο- σταθμὴ ἐρυθρὰ	precipitatus rubrum	

•••

φουγάτο	ὕδραργυρος	Hydrargyrum	τζίβα
φλαμουρία	φίλυρα	Tilia	ὄχλακούρ τζι-
φλόμος	φλόμος	verbascum	τζιγέ
φλουσκούνι	φλήχων ἢ βλή- χων	pulegium	σεμύράσουρουγού φλισκούνι

•••

χάλκωμα	χαλκός	Cuprum	Πακίρ
χαμόκισσος	χαμαίκισσος	Hedeter- restis	σιερμουβεί
χαμόμηλα	χαμαίμηλα	chamaemilla	παπάγατζιτζιγ
χελιδόνιον	χελιδόνιον	chelidonium	τζερλανκίτζι ότοῦ
χολή ταύρου	χολή ταύρου	tauri fel	σιγίτ σοφκάλ
χουρμάς	φοινικοβάλανος	dactylium	χουρμάς
χρυσόμυγα	κωνθαρίς	Cantharides	κουζού πιζιρ

•••

φυλλόχορτον	ψύλλιον	psyllium	σαρκί γκαρπ το- γού χορού
-------------	---------	----------	------------------------------

Τ Β Λ Ο Σ