

ΔΕΛΤΙΟΝ ΤΗΣ ΕΣΤΙΑΣ

ΑΡΙΘ. 485.—13 ΑΠΡΙΛΙΟΥ—1888. ΔΕΗΤΑ 10

ΤΡΑΦΕΙΟΝ τῆς Εετίας: Ἐπὶ τῆς θέσος Σταδίου, ἀριθ. 32.

ΕΣΤΙΑ

ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ ΠΕΡΙΟΔΙΚΩΝ ΕΚΔΙΔΟΜΕΝΩΝ ΚΑΤΑ ΚΥΡΙΑΚΗΝ

下自至 10 | 一念有相，是三才

IEPIEXOMENA

Ο ΝΑΥΑΡΟΣ ΤΗΣ ΚΥΝΟΙΔΑΣ. Μυθιστόρημα 'Ιου.
λίου Ήσρυ κατ' Ἀνδρέου Αωρῆ. (Μετάφρ. Α. Π. Κουρ-
τίδηον.)

AI EN PΩΣΣΙΑ ΘΡΗΣΚΕΥΤΙΚΑΙ ΑΙΡΕΣΕΙΣ.

Ο ΘΕΑΛΛΟΣ ΤΟΥ ΡΟΣΣΙΝΗ (Έκ τών των 'Άλσει.
Δαυρύδα πατρός.)

**Η ΕΝ ΑΘΗΝΑΙΣ ΦΙΛΕΚΠΑΙΔΕΥΤΙΚΗ ΕΤΑΙΡΙΑ.
ΠΡΟΓΝΩΣΤΙΚΑ ΤΟΥ ΚΑΙΡΟΥ, υπό Γ.Δ. Δημητρίεδου.
ΤΥΨΗ ΠΑΟΙΑΡΧΟΣ.**

ΦΙΛΟΔΟΞΙΑ

ВПЛЕТНЫЕ КАДАТЕКСНЯ

Κατ' αὐτάς θλήξαν αἱ συνεργάται τοῦ ἑταῖοῦ γερμανικοῦ ἄρχαιοις γεωκαρποῖς ἐντιτούσιον, αἰτίας ἀρχόντες καὶ ἔκαστον ἔτος τὸν Δεκέμβριον διὰ πανηγυρικοῦ λόγου εἰς ἀνάμνησιν τοῦ Βίγκελμη, τελοῦνται κατὰ δεκαπενθήμερον. ἀνακοι- νουμένων ἐν αὐτοῖς διαφόρων ἀρχαιολογικῶν θεμάτων. Κατὰ τὴν τελευταῖαν συνεδρίασιν ὑψηλησεν ὁ ἐνεργεῖται διαιρένων γερμανικῶν ἀρχιτεκτονικῶν κ. Οὐρίβελος περὶ ἀρχαίων κεράμων νέου σχῆματος ἀνακαλυψθεῖσαν κατὰ τὰς ἀνασκαφὰς τῶν ἐν Πειραιᾷ γεωποίων καὶ τὰς ἐν τῇ Ἀκροπόλει καὶ περὶ τοῦ τρόπου δι' αὐτῶν ἐκτιλύπτοντα αἱ στέγαι περὶ τοῖς ἄρ- χαιοῖς. Είτε δ. κ. Loevy ἐποιήσατο μακρῷ λόγῳ περὶ νε- κρικοῦ ἀγύρου περιβλέποντας πρὸ τινῶν μηρῶν ἐν Κορίνθῳ καὶ μεταχωμισθέντος εἰς τὸ ἐντυῖθα νεκτρικόν μασεφον τὸ ἐν τῇ δδῷ Πετρούπολι. Τὸ ἀνάγλυφον τοῦτο φέρει ἐπεγραφὴν Ἀλέξας Φωκαεὺς καὶ περάστασιν πολεμιστῶν. κατα- παυοῦντος διὰ τῶν ποδῶν νεκρῶν. Ἡ σπουδαιότης τοῦ ἀν- γύρου ἐγκείται εἰς τὴν τεχνικὴν ἐπέκτεινον διὲ τρόπου ἀρρβ- ονίσεος εἰς τὴν ἡραρχίαν μᾶλλον ἢ ἐπὶ γλυπτικῆς ἀπελεύθε- ρεν πολλὰ διδάσκει. ήδης περὶ τῆς τρίσιος τῶν Ἐλληνι- κῶν ἀναγλύφων πρὸς τὴν γραφικὴν καὶ διαδεκαντεῖς ἐν πολ- λοῖς ὅτι σπουδαῖον τοῦτο ζῆται, διποτε διὰ μακρῶν ὑπέρεις καὶ ἐπιτραπεζήν διαρχαιολόγος Coppel. Τέλος ἐν τῇ αὐτῇ συνεδρίᾳ: Εγινεν ἐκδιπλώσις τῶν ἀποτελεσμάτων τῶν ἐν Πε- γαμῷ φεύγοντος ἀνασκαφῶν, καὶ ἐπεξιγήσθησαν ὑπὸ τοῦ ἀντι- θέτου περιπτερίου οὗτος καθηγητοῦ κ. Bonnardot. τὰ πρὸς δη- μοσίευσιν ἐτοιμασθεῖσαν ἀπεικονίσματα τῶν κυριωτάτων ἀναγλύφων τοῦ ἐν Γκιούβλετζ τῆς Λυκίας πρὸ τινῶν ἐτῶν ἀποκαλυψθέ- τος ὑπὸ Αὐστριακῶν ἀρχαιολόγων μεγάλου οἰκοδομήματος, σημαντικοῦ ἔτι παραπλανατικοῦ τοῦ Πειραιοῦ.

από την έργων, ήδη μεταποιώντων τις πλεινόντες.
— "Ἐν Σάμῳ γενομένων ἀνάσκαψθν κατὰ τὴν ἀπένναντί¹
τῆς Δηλφίδος ἐν. Ήγενέσθη ὑπεριστασθεῖσαν τοῦ δρους περὶ τὴν
ἀρχαίαν πόλιν, εὑρέθη πλέον ἐπειργαρδος φέρουσα ἐν δύο δεκα
στήραις ἀντιγεραμένα τὰ ὄντα μετατοπιζόμενη ἐν ἀγῶνι. Ἐν
τῷ ἀντιθέτῳ μέρει τῆς αὐτῆς πλάκας εἶναι ἔγκεφρεγμένη
χριστιανικὴ ἐπιγραφή. Ἔποι τὴν πλάκα εὑρέθη καὶ μικρὸς
τετράσημος σαρκοφάγος, ἐγκατεριώθεν, τεγλαυμένονς
βάσιον πεπλανώνται κατεστόπει.

πατρες σταράων και κυλαρίσσουν.

— Μεταξύ των πεπόνων οὓς πρό τινων ἔτοις ἐγένετο κομιστής Βιέννην διάρκειαν 'Ραβένες και οἰνοις περιέχονταν ἡδονὴς λόγου τεμάχιον 'Ιαλλήγων συγγραφών εἰσιθηταὶ ἐπ' ἀσχέτων ἀποσπάσματα καθικος τοῦ βίτορος Διάσχινου, περιέχοντα τὰς περγριφίους 178—186 τοῦ κατὰ Αγησιόδειος λόγου. 'Αλλος πάπυρος περιέχει τὰς παραράφρους 48—49 τοῦ Φιλέλτεων τοῦ 'Ιασκάρτους. 'Εν αὐτῷ παπύρῳ εὑρέθησαν ταῦτα δεκατρία εἰς τὴν καρδιὰν Μελίσσην λίνων τοῦ Απ-

μεσθίνους καὶ ἀγνώστου γραμματικοῦ τοῦ πέμπτου ή. X.,
αἰῶνος.

— "Απειρφραγίσθη ἐν Κωνσταντινούπολει ἡ διαθήκη τοῦ ἀρτοῦ ἀποκαλύπτοντος αὐτοῖς ὑμεῖς νόμοινος Σανχί Σειράνιδες Εκκλησίαι. Οἱ ἀπειρνησοῦσι ἄνθρω. δατοὶ καὶ ζῶν διέποντες ὡς γενναῖος χρῆστος πρὸς ἑκατοντάευκτον καὶ φιλανθρωπισμοὺς σκοπούς, κατέλιπεν παλὴν ἀλλὰν καὶ τὰ ἔπανθρωπα κληροδοτήσκεο; Ήτος τὸ Ἐθνικὸν Πανεπιστήμιον δρ. 40000 καὶ χιλία, μετοχῆς τοῦ πατριωτικοῦ θεοφίλου εἰς διάφορα ἑκατοιδινάκια καὶ φιλανθρωπικά ίδρυματα λίρις ἑβδωματικές 13000, δὲ ὁν 7500 εἰς τὴν μεριάν τοῦ Ἑγκούσ σχολήν καὶ ἀνά χιλίας εἰς τὰ σχολεῖα τῆς Χίου, εἰς τὸ ἐν Χίῳ Εκκλησίου νοσοκομεῖον, εἰς τὸ ἐν Καρπούζι, Ἐθνικὰ νοσοκομεῖα, πρὸς δὲ ἀπακούσια λίρας εἰς διεθνῆ τοις καὶ διεξιλας εἰς πτωχούς. Τὰ δὲ τέκνα αὐτοῦ ἀφ ἑρωσαν εἰς μνήμην τοῦ δοιείου πατέρων των 15000 λίρας ὑπὲρ διεσφράγισθαι εἰκαποτεικών, φιλανθρωπικῶν καὶ θρησκευτικῶν ίδρυμάτων καὶ 800 λίρας ὑπὲρ τῶν πτωχῶν τῶν εἰς Κωνσταντινούπολεις κοντατεῖν, τῆς εἰς Κλλήνην, καὶ τῆς Δημόσιαν καὶ τῆς Αρμενικής, τῆς κα-
λούχικης, τῆς ἑρμηνευτικῆς καὶ σχολαρχικῆς.

— Κατ' αυτήν την εποχήν πάσιας της διορίσθηκε
τον Κοζάκη, έρδου ταῦ έν 'Αθηναῖς Ἀμαλίειον ὄρφανοντορο-
φεους τῶν καρπίσιων, περὶ τῶν πεπργμένων τῆς διοικούσης
ἐπιτροπῆς από 1 Νοεμβρίου 1881 μέχρι τῆς 3^{ης} Οκτωβρίου
1885 εἰσορχθεῖσσαν κατὰ τὸν χρόνον τούτον ἕσσις 123,580,67
ΙΧ πενήνθισσας δὲ 8ρ. 112,813,52. Η διαιτήσις προσούσα
τῶν ὄρφανων ἀνέρχεται εἰς δραχμάδες 59,817,77, ἡ οὐλὴ ἀμέ-
βονται τὰ ἔκερχόμενα καὶ προκύπτονται τὰ ὑπανθρεύσματα
ὄρφανών. Τὸ Ἀμαλίειον ἔχει τὸν 149 ὄρφανά, οἱ ἀνταῦ τα 10
εἶναι ὑπέροχα. Κατὰ τὸ ίδιον ἔτος ἐβίβλον 14 καὶ εἰσῆλ-
τον 15, ἐν δὲ μόνον καρπάσον ἀπέβινεν ἐκ κληρονομικῆς
ὑπέστησης.

— Απέδειν τὸν Παρισίος τῷ 9 Ἀπριλίου (v.) ὁ Γου-
στάβος Ἐβίζ, εἰς τῶν ἀκραιφνεστάτων ριζελάθην. Γεννη-
θεὶς τῷ 1804 ἐν Ναού τῆς Γαλλίας παγολόθη καὶ ὄρχας
εἰς τὰν μελέτην τῶν οἰκονομιῶν καὶ θηραιοδοτικῶν η-
τημάτων, ἀπόδεις γεννήσας, τῆς Σακανιανοῦ σχολῆς
Συνεργάτητο δὲ τότε ἐν ταῖς ἐφερετίαις Σφρίλρ (Globe) καὶ
'Οργανωτῇ (Organisator.) Μετὰ τὴν διάλυσιν τῆς φιλο-
σοφικῆς ἑκατῆς Σακανιανῶν αἱρέσεως, ὁ Γουστάβος Ἐβί-
ζ, ὃς τε εἰχεὶ ἀπαντήσιμον μήρος τὰς περιουσίας του ὑπὲρ
τῶν θερέων του, ἔσθιεν εἰς Ἑλλάδα ὅπου ἦκανε θημέσιον ὑ-
πούργημα. Ἐπενειών δὲ τὸν Γαλλίαν ἐγένετο θρηή τῆς
Ἐθνολογικῆς Ἐπιχείριας, καὶ θημεσίαν του Ἐθνολογικᾶς τινας
πραγματείας. Μετὰ πολλῶν δὲ ἡλιοῦ εργάσθη πρὸς σύστασιν
καὶ προγράψην εἰς τὸν Παρισίον συλλέγον πρὸς ἑνδρύσσωντι
τὴν Ἐλληνικῶν σπουδῶν τὸν Γαλλίαν, καὶ ἐπενειώνημεν ἕγρα-
ψει πράξεις (ῶν μία μετερράπτη καὶ ἐν τῷ Ἑστίῳ),
συνηγορούσας ὑπὲρ περιβολῆς τῆς Ἐλληνικῆς ως γλωσσῆς
εἰδικοῦς. Συγχρόνως δὲ ἤσχελει εἰς ἱστορίας καὶ φιλοσοφί-
κας μελέτας περὶ τῆς Παλαιᾶς Δευτέρης καὶ τῶν Εὐχ-
αριστῶν.

— Γεραγοβοκοντούτης την ἡλικίαν ὀφέλουνται οι Παρισίοις δι Σπλαντζί ποιητής Ζαΐσκη, ὁ ἐπικαλούμενος εἰς ἄρδενον τῆς Οὐκρανίας. • Μέτρα τὴν κατεστολὴν τῆς ἐν ἑτεῖ 1831 Πολωνικῆς ἀπανστάσεως, δι μετέσχεν, ἐκ οὗτος Ηθόριος ή Προτάσεως.

— 'Εν Αλεξανδρειᾳ Κρήτῃ ἀπὸ τῆς 15 Μαρτίου ὡς Εκ-
δοσις τῶν Δέρυπτεικῶν διατρόφων συγχρέμεταις περιοδικῶν
τελετών, ταῖς τοῦ καθημερινοῦ ζωής θεωρήσεις. Διά Β. Μετέβολον. Κυριακαὶ.

— Σύμφωνά με την Ακαδημία του Λονδίνου, έτσι προσεγγίζεται ο Καρλός Βασιλεὺς της Ιαπωνίας.

— οι αρχαιοτέρη ή Ακαδημία των Βαρβάρων, η πρώτη τερψύχη της Σχολής επιθεωρήσεως δημοσιοθεατικής πραγματικότητος κ. θ. Δικτύων περί του 'Ελληνικού Στηθανατού.

— Ην Κονεπερίγια έκδοση συγγραφών του Cecil Torr

MEET THE 1999 X-TECH TOOLS & SERVICES PROVIDERS IT INDUSTRY

Ακατέλληπλον. — κ. Δ. Σ. 'Αλεξάνδρεια. Έκτιθησαν άμφοτεροι, έπιλεράθρων δὲ τέ σημειούμενα. Απότητην μης έγιε ταχυδρομικώς. — Περιέργω συγραμματή. Σιδηροδίας οίκοδομούνται, ή τη Νοτιφ' Αμερική. Τα ίδιαν πιο μηλεύεις ή έτισσαν άνωνυμος οιδηρουργική έταιρα. Άλλαίται, αύτην είναι καὶ στερεωτατα καὶ κομψότερα. Τὰ διαφράγματα, αἱ στέγαι, καὶ οἱ τούροι αὐτῶν, εἰσὶ διπλοῖ, ξενιτεῖς δὲ μόνοι στρίμωνά ἔρεσ, καὶ ἀπομονωτικά στρώματα δὲ ὄλον, αἱ υποταῖς εἶναι κακοὶ ὄγκοι, τῆς θρόντης οὔται δὲ ή ἐν αὐταῖς θεριστρία εἶναι ἐν πλοϊ, ὥρᾳ τοῦ έτους εὐρυτάτος. — κ. Γ. Κ. Βραΐλαν καὶ Ι. Κ. Τρίκαλα. Ταχυδρομικῶς ἡπειρωτῶν.

ΠΡΟΒΛΗΜΑΤΑ ΚΑΙ ΕΡΩΤΗΣΕΙΣ

1

Μὲν έχουντιν οι "Ελληνες. Σύ.," Ελλην., δὲν μὲν έχεις, Οἱ Τούρκοι δὲν μὲν έχουσιν. "Αν γεννεῖς Τούρκος μ." έχει,

2

Βολαρειακὸν αἴτιογραμμα.

Ζωόφιον κάκιστον καὶ περβαλλόν, σίτον διαλέμονος ὀδηλώος κακρυμμένους, κλοπαῖς, φόροις, πάσαις φιλοῦν κακουργίας, τριγραμμένων τε συλλαβῆν κακλημάνου. Τὸ πρῶτον ζημιώδεν τῶν γε γρυμάτων, αμειψάει εἰς μέτιον ζημὸν αύτικαν, διατον τὴν κακουργίαν κακτημένον.

ΛΥΣΕΙΣ

1

*Εφημερίς

2

*Αριγγωτος εῆς αἰνιγματώδους ἐπιγραφῆς. Κίρρος πρε εὐθὺς μισή δεκά τα τρία.

Η ΔΙΑΙΓΓΑΣΙΣ ΤΩΝ ΠΑΙΔΩΝ

Παιδικὸν περιοδικὸν σύγγραμμα μετ' εἰκονογραφίων

ΕΚΔΙΔΟΜΕΝΟΝ ΔΙΣ. ΤΟΥ ΜΗΝΟΣ

ΒΙΒΛΙΟΘΗΚΗ ΤΗΣ ΔΙΑΙΓΓΑΣΙΟΣ ΤΩΝ ΠΑΙΔΩΝ

Σειρά βιβλίων διά παιδίαν διεδομένων καὶ τεύχη περιαδικύς

ΣΥΝΔΡΟΜΗ ΕΤΗΣΙΑ

ΕΝ ΕΛΛΑΣΙ

Μόνης τῆς «διαπλάσεως»	Φρ.	5,-
Μόνης τῆς Βιβλιοθήκης	Φρ.	2,80
«διαπλάσεως» καὶ Βιβλιοθήκης	Φρ.	7,50

ΕΝ ΤΟΥ ΕΞΩΤΕΡΙΚΟΥ

Μόνης τῆς «διαπλάσεως»	Φρ.	6,-
Μόνης τῆς Βιβλιοθήκης	Φρ.	3,50
«διαπλάσεως» καὶ Βιβλιοθήκης	Φρ.	9,-

*Η συνδρομὴ δέχεται, απὸ 1 Λιανυτήρου Συνδρομήται εἰς καρφότερα ἐγγράφονται ἐν τῷ γραφεῖῳ τῆς Εστίας.

M. MINGHETTI

ΤΑ ΠΟΛΙΤΙΚΑ ΚΟΜΜΑΤΑ

ΚΑΙ Η ΤΟΥΤΟΝ

ΕΠΕΝΒΑΣΙΣ ΕΙΣ ΤΑ ΤΗΣ ΔΙΚΑΙΟΣΥΝΗΣ ΚΑΙ ΤΗΣ ΔΙΟΙΚΗΣΕΩΣ

Εἰς τοὺς ιταλικοὺς υπὸ Γ. Μικονίου,
διδάκτορος τῆς νομικῆς.

*Αρεὶ τῆς ἀρχικῆς τιμῆς δραχ. 3 μόνον δρ. 1.
Μερὶ ταχυδρ. Δι. 1, / O.
Πιωλεῖται εἰς εἰδ. βιβλιοπωλεῖον τῆς «Εστίας».

ΧΡΗΜΑΤΙΣΤΗΡΙΟΝ

10 Απριλίου 1886

Ανάστα τῆς Κυβερνητικῶν;	Τρέχοντος Τιμῆς
Τὸν 170,000,000 τῶν 5 %, Φρ. χρ.	341,-
• 120,000,000 τῶν 5 %, "	345,-
• 60,000,000 τῶν 5 %, "	427,-
• 26,000,000 τῶν 5 %, "	362,-
• 25,000,000 τῶν 5 %, "	274,-
• 25,000,000 τῶν 5 %, "	264,-
• 10,000,000 τῶν 5 %, "	177,-
• 4,000,000 τῶν 5 %, "	939,-
• 6,000,000 τῶν 5 %, Δρ. παλ.	80,-
Κτηματικὴ Όμοι. Εθν. Τραπέζης τὸν 60,000,000 μετὰ Δαχείου φρ.	442,-

ΠΙΣΤΩΤΙΚΑ ΚΑΤΑΣΤΗΜΑΤΑ

ΕΤΑΙΡΙΑΙ

'Εθνικὴ Τράπεζα τῆς Ελλάδος Δρ. v.	3780,-
Γενικὴ Πιστωτικὴ Τράπεζα . . . Φρ.	63,-
Τράπεζα Βιομηχανικῆς Πίστεως . . .	63,-
'Εταιρία Μεταλλουργ. Λαυρίου . . .	71,-
Σιδηρόδρ. Αθηνῶν καὶ Ηπειρῶν . . .	272,-
'Εταιρία Φωταερίου . . . Δρ.	

Ευρα. Λιάργυρα

ΔΟΝΔΙΝΟΥ—Τραπέζειδν "Οφεως . . .	
• Ζημιν.	32,50
ΓΑΛΛΙΑΣ—'Εθνικῆς Τραπέζης Οφεως.	1,30
• Τραπέζειδν . . . Ζημιν	

Νομίσματα

Είκοσιστραχον.	25,75
Δίρχ. διωματική.	29,25

ΒΙΒΛΙΟΠΩΛΕΙΟΝ ΤΗΣ «ΕΣΤΙΑΣ»

ΑΘΗΝΑΙ. Μίγα φωτογραφίκον πανόραμα τῆς πόλεως τῶν Αθηνῶν καὶ τῶν πέριξ, μετὰ τῆς Αλεξανδρείας, εὖ θασίου καὶ τοῦ λόφου τοῦ Φιλοπάππου, μήκους 1 μ. 65, πλάτους 0,24, ἐπὶ γχρονίου μετὰ ώραν περιβλήματος. Δραχ. 20. Ταχυδρ. διποτελλόμενον δρ. 21.

*Οροτον πανόραμά τῶν Αθηνῶν, εἰς σχῆμα μικροτερον, μήκους 1,20, πλάτους 0,20 μετὰ ώραν περιβλήματος, δραχ. 16. Ταχυδρομικῶς ἀποτελλόμενον δραχ. 16.

ΠΕΙΡΑΙΕΥΣ. Μέγχ φωτογραφίκον πανόραμα τῆς πόλεως μετὰ τοῦ λιμένος, καὶ τῶν λιμενίκων Στας καὶ Λαυρίτσας, μήκους 1 μ. 65, πλάτους 0,24, ἐπὶ χαρτούν μετὰ ώραν περιβλήματος. Δραχ. 20. Ταχυδρ. ἀποτελλόμενον δραχ. 21.

ΕΝΘΥΜΗΜΑ ΤΩΝ ΑΘΗΝΩΝ. Λεύκωμα περιέχον διποτελλόμενον τῶν Αθηνῶν, καὶ φωτογραφικά ἀπεικονίζομενα τῆς Αθηναίων εἰς δύο διαφόρους ἀπόψεις, τοῦ Ηπειρών, τοῦ Εργάσιου, τῶν Καρυατίδων, τοῦ Ναοῦ τῆς Απτέρου Νίκης, τῶν Θεατρών τοῦ Διονύσου καὶ Ηρώδου τοῦ Αττικοῦ, τῶν στύλων τοῦ Ολυμπίου, τοῦ Θησείου καὶ τοῦ Προδρομοῦ τοῦ Κυρρήστου, ἐν δλω 12 εἰκόνας, ἐπικοινημάτων ἐπι γχρονίου. Διεθνέμονα καλάτ. Δραχ. 12. Μετὰ ταχύδρημα διεθνέμονα δραχ. 12,50.

Εικόνες φωτογραφηματικού μνημείου τῆς Αρχαιότητος, μεγάθους 0,23X0,15. Αρχρόλις, εἰς τέσσαρα διαφόρους ἀπόψεις. — Η πόλις τῶν Αθηνῶν. — Παρθενών. εἰς τέσσαρους ἀπόψεις. — Προπύλαια. — Εργάσιον. — Ναὸς Απτέρου Νίκης. — Καρυατίδες. — Δρεισ Ηλύας. — Ανάγλυφα τοῦ Θεατρού τοῦ Διονύσου. — Θησείον. — Στύλος Ολυμπίου. — Θραλλοί τοῦ Κυρρήστου. — Ναὸς Σωτηρίας Αθηνᾶς. — Εκάστη εἰκόνα χωριστά δρ. 1,50. Αποτελλόμεναι διεθνέμορα ταχυδρομικῶν τελῶν.

Δι' αυταὶ εἰκόνες εἰς σχῆμα μεγαλείτερον, μεγάθους 0,34X0,25 πωλεύονται διεθνέμονα δραχ. 2,50, ἀποτελλόμεναι δὲ διεθνέμορα ταχυδρ. τελῶν.

Εικόνες φωτογραφηματικού μνημείου τῆς Ακαδημίας καὶ τοῦ Πολυτεχνείου, μεγάθους 0,1X0,25. Εκάστη δραχ. 2,50. Αποτελλόμεναι διεθνέμορα ταχυδρ. τελῶν.