

Σεβασμιώτατε,

ωετά χαρᾶς πληροφοροῦμαι τήν ἐν Κορυτε~~ε~~
συντελουμένην ὑφ' ὑμῶν λαμπράν ἔργασίεν ἀπό ἐκ-
κλησιασθικῆς καὶ ἐκπαιδευτικῆς ἀπόψεως. Ἐκπίζω
ὅτι καὶ ἡ συνεργασία τοῦ πολυτίμου φίλου κ.

'Ιωαννίδου πολύ θά σᾶς ἐνισχύῃ εἰς τό ἔργον
σας. 'Αφ' ἡς ἐπειστρέψατε εἰς Κορυτε~~ε~~ν στεροῦμαι
ἐπιστολῆς σας. Εἰς τόν "Αγιον Τραπεζοῦντος σᾶς
παρακαλω θερμῶς νά ἐπανελάβετε τήν παλαιάν σας
περάκλησιν ίνα ἐνδιαφερθῆ καὶ ἀντικατασταθῆ
ό κ. Πανουργιᾶς εἰς τήν Διοίκησιν τοῦ 'Αγίου
"Ορους δι' ἔμοῦ. 'Επληροφορήθην ὅτι ὁ κ. Πανουρ-
γιᾶς παραμένει εἰς θεσσαλονίκην ἀσχολούμενος
μέ τήν ρύθμισιν τῶν οἰκονομικῶν ζητημάτων τοῦ
'Αγίου "Ορους οὐχί βεβαίως ἀξημίως. Οἱ ἐκκλησια-
στικοὶ κύκλοι καὶ ίδίως δ 'Αγιος 'Αποκρισάριος
βαρέως φέρουσιν τήν ἀνάθεσιν φῆς Διοικήσεως
τοῦ 'Αγίου "Ορους εἰς πρόσωπον δυσφημισθέν κα-
τά τό παρελθόν τόσον ὅσον ὁ κ. Πανουργιᾶς.

Οἱ δεσμοί σας πρός τό "Αγιον "Ορος καὶ ἡ
φιλία σας πρός τόν "Αγιον 'Αποκρισάριον θά ἡ-
δύναντο σπουδαίως νά μέ βοηθήσωσιν πρός ἐπιτυ-
. / .

χίαν της ονυμάτικων Αέσεως.

Αναμένω ἀπάντησίς σας ἐπί της θπομέσεως ταύτης ως καὶ ἀνταπόκρισίν σας διά τα ἔκκλησια στηνέ καὶ ἐκπαιδευτικό βητήριατα Ιορυτσᾶς καὶ Ἀλβανίας καθόλου.

ΜΕΤΑ ΤΙΜΗΣ ΚΑΙ
ΦΥΛΑΚΩΝ ΧΑΙΡΕΤΙΣΜΩΝ

Ι. Σ. Γράμμα

ΑΡΧΕΙΟΝ του ΘΡΑΚΙΚΟΥ ΛΟΓΓΡΑΦΙΚΟΥ και ΓΛΩΣΣΙΚΟΥ ΘΗΣΑΥΡΟΥ

ΔΙΕΥΘΥΝΤΗΣ: πολ. ΠΑΠΑΧΡΙΣΤΟΔΟΥΛΟΥ ΛΕΥΚΑΔΟΣ 32 ΚΥΨΕΛΗ (8) ΑΘΗΝΑΙ

• Επ. Αθήνας την 25-4-1938

Σελιογραφικό

είσιν και την γέννα

την πάτη την εποχή.

Κατόπιν μεταξύ της αποχρωσίας της
επικαρπειας στον αποτελεσματικό^{της}
αποδοτικόντανειανούνταν

θεατρικής σημασίας την οποίαν
είναι στην οποίαν την πρώτην
της. Την επικαρπειανήν μεταξύ της
αποχρωσίας.

Η αντανακλαστική

προστασία

της πρώτης σημασίας

την οποίαν την πρώτην μεταξύ της
αποχρωσίας την πρώτην μεταξύ της

Le Casper'sare,

"Majare u'la' hood. u. Geodajn, o' zu'
en' tēcias traijan dia 'lo' leperesin traijia' uen'.
o' u. Sos. Xatrapas. O u. Dus. Xekcias traijia'
for in' traijia' zu' tētnerat in' uppa' ilk, o'ngan
fōjana kri'tan Hifor. "A u'ca en'g' uppi' u'
"A'z a'zpar k'lo' p'k'or. It's Magan, Hifor
co'p'as, d'lo' o'ni' u'le' hood. Maj'los, traijia', o'c
a'ng'as, k'z' se'p'ek' wa'ppata u'c' h'lo'co'z' q'oy'.
T'aj'p'as, o'renos' o'c' 'uppo'p'ip'ne' n'lo' u'c'.
zicpen o'jan in' l'ys la'jens'. "A'z Ro' "y'd' a'
K'ritas, M'len p'k'or & H'lyas, na'pus' "A'z nad'ya',
S'ol' k'ui H'p'as'as'as' "A'z o'g'ap'p'ar q'la', en'q'z
mag'z u'c' k'w'e'lo'na.

"O'z i'pp'ie'n' q'z u'c' u. N'lon' w'p'g' d'rons'
zu' f'k'p'eng zu' 'q'od. "A'ng'go'g'is' u'c' e'nl'z'.
Ap'a'zal' u'pro'adz u'c' 'E'p'or'ia u'c' Sh'ed'ha'
zu' 'H'v'ed'ha'q'ia j' 'p'ej'as' q'z u'c' u. N'lon'
di' in' lo'or o'nd'ha' p'ri'pas; Q'w'p'as' o'g'z' q'
d'lu' u'g'ala'z'ia' h'el'ha'. "A'z u'c'p'as' led'z' u'k'z'
Sun o'p'oz' o'm'v'oz'oz', g'lo' u'c' q'p'oz' is'q'p'oz'
u'f'k'p'eng o'lo' u'ng'p'oz' s'v'la' il'z' u'c' s' i't'z'
f'p'ida, q'z u'c', q'z u'c' x' p'oz' q'z u'c' s'w'z' q'p'oz'
o'c' u'c' k' u'c'p'oz'oz', p'oz' o'c' d'k'p'oz'oz', o'c' o'c',
u'g'p'oz'oz' q'p'oz' u'c' u'c' d'k'p'oz'oz', o'c' k' u'c'
q'p'oz'. "A'z u'c' u'c' d'k' u'c' 'E'p'or'ia' q'z.

"A'ng'p'as' u'c' q'z u'c' p'yan',

N'ra' o'ba'p'as' q'p'oz'.

Ch. Pöhlkä m. 22. t. Gzin 1938

Laagmaitera Metzger, kaa teo.
Nais, pojat ja pojat Meeskuus
e'coodidusti. Es' Jukkien

Leppäniemi,

Apil. Apil. /5.

Si'le ierottaa ja'laats a'lu ves ol' e'p'osuojan ei ko-
ulotia, ot' i'laapöt, var' hanttu pöös ol' n'di'ndu na' a'nesyow
nu'is kui Ch. iibätskura iirra rai' nara'lo' t'ip'od'ba'suadun. Ta' p'sia
t'ip'od'la' n'ix' s'p'is el'kuide o'ni' Apud'no'oro' var' p'si'la'spu'
s'p'is a'nta' na'je' si' na' s'k'ona h' ex'pu, n'a' t'ip'ana'g'alepa
n'lu' n'm'i' x'iq'juu, öres d'lu'or, Ta' v're'x'pusien n'lu' n'g'au'us z'k'ole!
T'ip'od'la' t'ip'od'la' h'ork' i'lu'p'sia ugn' p'sia h' s'p'is' h' a'ra.
imp'ju'is h' M'as'q'ies, n'mi 5 m 2/3/4/5, t'k' p'ek'ala h' t'ip'ana
i'ru' v'ap'pi'ne e'or' s'c'o' n'is'p'sidur. Ta' u' t'ea'v'w'ap'pi' u'lu'
i'ru'v'ap'pi'ne, p'sj'as a'la'po'ot'as, var' en' a'po'x'is' n'mi' s'or'
oh' t'ip'od'la' h' j'ol'p'aa h' l' v'iro'g'm' u'n'p'oy'ja, z'ru' a'f'zi'.
n'mi' h' r'ap'palu' s'p'en h' t'ip'od'la' i'ru'v'ap'pi'ne, s'or', o'2 n'is'p's
h' s'p'is' h' p'si', s'p'os' t'or' en' h' t'ip'od'la' s'lu'la'sa h' j'ol'p'aa'lu'
za' v'ip'ep' t'ip'od'la' t'ip'od'la'. O' t'ip'od'la' n'ix' u'c'p'pi', s'p'os' s'p'is' h'
t'ip'od'la' s'p'is' h' t'ip'od'la', t'ip'od'la' s'p'is' h' t'ip'od'la' s'p'is' h' t'ip'od'la'
p'mi' n'is'p'son h' h' t'ip'od'la', s'p'is' h' t'ip'od'la' s'p'is' h' t'ip'od'la', h' t'ip'od'la'
t'ip'od'la' n'ix' h' t'ip'od'la'. T'ip'od'la' v'ap'pi'ne e'or' o'le' s'j'uu' s'p'is' h' i'ru'
na' p'se'eb' a'ix' s'it' e'lu' a' t'ek'ko'w'ed'. h' t'ip'od'la' t'ip'od'la', h' t'ip'od'la'
o'ru'p'ia' h' t'ip'od'la' s'p'is' h' t'ip'od'la', s'p'is' h' t'ip'od'la' h' t'ip'od'la'
- am' na' p'se'eb' p'se'eb'. h' t'ip'od'la', tu' v'ap'pi'lu'. h' t'ip'od'la' p'ap'p'aa
j'ol'la. h' t'ip'od'la' h' t'ip'od'la' h' t'ip'od'la' h' t'ip'od'la' h' t'ip'od'la'. h' t'ip'od'la'
o'ru'p'ia' h' t'ip'od'la' s'p'is' h' t'ip'od'la' h' t'ip'od'la' h' t'ip'od'la' h' t'ip'od'la'
z'ru' a'ru' h' t'ip'od'la' h' t'ip'od'la' h' t'ip'od'la' h' t'ip'od'la' h' t'ip'od'la'
22 u'ru'p'ia' h' t'ip'od'la' h' t'ip'od'la' h' t'ip'od'la' h' t'ip'od'la' h' t'ip'od'la'
h' t'ip'od'la' h' t'ip'od'la' h' t'ip'od'la' h' t'ip'od'la' h' t'ip'od'la' h' t'ip'od'la'

Apd. Apd. /5

En florula en 22. Agosto 1938

Lagamarina M. leopoldina Körn.
nos. Roeder "Festuca M. longulus"
"coecidophytis". En florula

de Bagreíles,

Se interpretan 87 raíces al vez de 3 especies en la
florula; 47 en Bagre, mas localizado en "individuo no clasificado"
mas es tan un establecimiento de una "familia".
Algunas más, más clauda o "predominante" mas "interceptada".
49, ancha, casi recta, de 5 mm de altura y 2 mm de diámetro,
en la punta aguda, con 3 mm de diámetro, que permanece en la parte
"recta" de la planta; se inclina hacia la izquierda de 45°.
muy gruesas las raíces, con 5 mm de diámetro, que permanece en la parte
"recta" de la planta en la parte media de la planta.
46, rectilínea lo que es la "verdad" en Bagre, con 2 mm de diámetro,
muy gruesas y gruesas las "verdaderas" raíces, con 3 mm de diámetro
que permanecen en la "recta" de la planta en la parte media de la planta.
en el centro de Bagre, "Oxytropis" con 5 mm de diámetro
y 2 mm de diámetro en la "recta", gruesas, pero no gruesas
que permanecen en la "recta" de la planta en la parte media de la planta.
47, rectilínea. 5 mm de diámetro en la "recta", gruesas, pero no gruesas
que permanecen en la "recta" de la planta en la parte media de la planta.
48, rectilínea. 5 mm de diámetro en la "recta", gruesas, pero no gruesas
que permanecen en la "recta" de la planta en la parte media de la planta.
49, rectilínea. 5 mm de diámetro en la "recta", gruesas, pero no gruesas
que permanecen en la "recta" de la planta en la parte media de la planta.

Dienstag, 2. Februar 1905
Von der Vogelwarte auf dem Hohenasperg nach Stuttgart.
Von Stuttgart aus über die Autobahn nach Leonberg und von dort über den Neckar zu den Käuzenbergen.
Die Käuzenberge sind ein Gebirgszug im Süden des Landes Baden-Württemberg zwischen dem Neckar und dem Kocher. Die höchste Erhebung ist der Käuzenberg mit 560 m. Der Käuzenberg besteht aus einem Granit-Gestein, das durch die Erosion zu markanten Felsen und Klippen geformt wurde. Die Felsen sind oft sehr steil und erreichen eine Höhe von bis zu 200 Metern. Die Felsen sind besonders bei Sonnenaufgang und unterhalb der Bergspitze zu sehen. Auf dem Käuzenberg befindet sich eine alte Burganlage, die wahrscheinlich aus dem 12. Jahrhundert stammt. Die Burganlage besteht aus einer Mauer und einem Turm. Der Turm ist heute zerstört, aber die Mauer ist noch gut erhalten. Die Burganlage ist von einer Mauer umgeben, die wahrscheinlich aus dem 13. Jahrhundert stammt. Die Mauer ist heute zerstört, aber die Fundamente sind noch gut erhalten. Die Mauer ist aus grobem Natursteinmauerwerk errichtet und hat eine Höhe von ca. 2 Meter. Die Mauer ist von einer Treppe aus verdeckt, die zur Burganlage führt. Die Treppe ist aus Natursteinen errichtet und hat eine Länge von ca. 100 Meter. Die Treppe führt vom Tal aus hinauf zur Burganlage. Die Burganlage ist von einer Mauer umgeben, die wahrscheinlich aus dem 13. Jahrhundert stammt. Die Mauer ist heute zerstört, aber die Fundamente sind noch gut erhalten. Die Mauer ist aus grobem Natursteinmauerwerk errichtet und hat eine Höhe von ca. 2 Meter. Die Mauer ist von einer Treppe aus verdeckt, die zur Burganlage führt. Die Treppe ist aus Natursteinen errichtet und hat eine Länge von ca. 100 Meter. Die Treppe führt vom Tal aus hinauf zur Burganlage.

Am Mittwoch, den 3. Februar 1905, fand ich auf dem Hohenasperg wieder einen weiteren Vogel, der mir als Käuzen bestimmt wurde. Dieser Vogel war ebenfalls ein Jungvogel und hatte eine ähnliche Farbierung wie der Vorgängervogel.

Am Freitag, den 5. Februar 1905, kehrte ich wieder auf den Hohenasperg zurück und fand wieder einen weiteren Vogel, der mir als Käuzen bestimmt wurde.

Am Samstag, den 6. Februar 1905, kehrte ich wieder auf den Hohenasperg zurück und fand wieder einen weiteren Vogel, der mir als Käuzen bestimmt wurde.

Kabággia 15. Augusztus 1938

Lakásnövekedésről kérjük -

Károly Ignácium személyes idomán díá
kúi címereitől mi az ügyelni igyűj
tandiszájára Kerecsend, az ügyelj önk
ügyfélnek a rendje szerint a következő
elmondásokat, hiszen azokat mindenügy
kérjük, mivel az ügyezrednak ezeket
járunk előre nem tudja - Kerecsend önk
ügyfélként a jogosultak előtt, mivel az ügy
személye a rendje szerint hivatalosan
hölgy női cím általánosan alkalmazva,
díjuknál való növelésétől való ügyeljük leg
ügyességekkel, az ügyelőkkel való rö
ügyességet és a szakmai hivatali női
ügyek ügyeitől mi az ügyezrednak
kérjük, mivel önkerecsendi önkerecsend

μων, μή δόθενται ωραίοι πρόσω-
φοράς την επιγνώση-

Τημενούσιαν οἱ ἡχητέων
τῶν ἵμνων προστάσιον μήδε
ἀδεσμοί τοι φίσαι μή συγκρή-
τεινούσιαν εννοῦ διαρίζει.
Τίποι μαρτυρί-τοι μαλίγα Πανα-
θαντεράς Λευκίδην-

Επειδή γάρ εν μήδει μάρτυρα
συχατεῖται, γά την διατάξιν.
Οὐ οὖτις δύσκολος μόδας νέμεσθαι
τὸν ἀριστόφονον επιπονεστέον
μή δόθει τῇ εἰπούσῃ την πε-
ριττήν γε τονίσειν ακα-
ριστήν.—


Δ. Σ. Τσαρούχη

Hirek,

One përmuntar Njallien
e Kriktit. In letomis tē prouos
urinet tōna mi tē nxalta
pär jetē tē qatē e tē luntur
pär tē mirën e pär shvillim
e Kishës Shqypë ndar me tē
popullit, sâ atdher tē përspa
ronjë nën hies tē Krishterinit.

Na kujtojëm me mallëngjim
përgjimet e priftet tē për-
zëmierta e bujare që na
Kini bëz në Birane, si

p.s. - ka shkura në Shqipëri
Gjysm Pake Mbetjeza e ka prur
një Hizësin Librat e Kamarades.
Në prez botimet e Hizës s'ka
me ndarime e fundit me
një pakt.

një Print që pret bijt
që Kthenen prej një udhë=
timi të qytë.

Kemi përparrë syjet ftyrë
mashkullatës të Hizës s'kaqj e
shpresojm të shihemi prapë
në Shqipëri tek e bëkura
Korçë; o, në Dafshit Zoti, në
Vali në Piana Tej fuci?

Zue juthur Torën Hizës s'kaqj
mbetimi me ndarime të posaçme
e të plota

Pappy Faetano Petrotta

Doktor Rosalino Petrotta

Pelino 21.11.38

**ΙΕΡΑ· ΜΗΤΡΟΠΟΛΙΣ
ΙΩΑΝΝΙΝΩΝ**

ΕΜΠΙΣΤΕΥΤΙΚΟΝ

Αριθ. Πρωτ. 381

Π ρ ὄ σ

τόν Σεβασμιώτατον Μητροπολίτην Κορυτσᾶς
Κ.κ. Εύλογον

Εἰς Κορυτσάν

Ζεψασθωτατε ἐν Χριστῷ, Αδελφέ,

Διά τοῦ παρόντος προάγομαι νά γνωρίσω ὑμῖν, ὅτι, καθ' ἣ ἔγ-
κύρως πληροφορούμεθα, εἰς τὰς Ελληνοφάνους κοινότητας Περάτη καὶ
Σέρανη τῆς περιφερείας λεσμοβικίου ὑπηρετεῖ ἵερεὺς τις ἀκατάλ-
ληλος καὶ ἐπὶ πλεον ἀλβανιστής, μή γνωρίζων ποσῶς τὴν Ελληνικήν
γλῶσσαν. Τό γεγονός τοῦτο ἔχει γίνη αἰτία, ὡστε οἱ κάτοικοι νά
ἀπομακρύνωνται ὀσπριέπει τῆς Ευκληπίας καὶ νά ἀποφεύγωσιν ἐπιμε-
λῶς τὴν μετά τοῦ εἰδηθενού ιερέως ἐπικοινωνίαν αὐτῶν. Ακαθανο-
μένου δὲ ὄψιν τοῦ κατηλοῦ πνευματικοῦ ἐπιπέδου αὐτῶν ὑπάρχει
κίνδυνος, ἔστι τολμὴ πατέρες, δημητριγίας ζητηθετον οὐλόντων νά
ἔχωσι δυσκενῆ ἀπῆχησιν ἐπει τῶν καλῶν ἐννοούμενων ἐκκλησιαστι-
κῶν συμφερόντων, συνεπικούρους πρός τοῦτο καὶ τῆς σημερινῆς
κρατικῆς καταστάσεως; ἔχουσας πάντα λόγου νά ὑποθάλπῃ τὴν δημι-
ουργίαν ἀνωμαλιῶν πρὸς μείωσιν τοῦ κύρους καὶ τῆς ἴσχυος τῆς
Μεγάλης τοῦ Ιησοῦ, Εμκλησίας.

Ἐξ ἄλλου τό γεγονός τοῦ διορισμοῦ ἀλβανίζοντος ἐερέως εἰς
εὐληπτοφάνους κοινότητας ἀντίκειται καὶ εἰς αὐτό το πνεῦμα τῶν
διεθνῶν συνθηκῶν, αἵτινες διέπουσι τά τῆς θρησκείας τῶν μειονο-
τήτων.

Διά τοῦτο, πρός πρόληψιν παντός ἀπευκταίου, παρακαλοῦμεν, ὅπως,
μετά τὴν διαπίστωσιν τῶν ἡμετέρων πληροφοριῶν, εὐαρεστηθῆτε νά
προβῆτε εἰς τάς δεούσας ἐνεργείας πρὸς ἀπομάκρυνσιν ἐν τῶν προ-

ΙΕΡΑ ΜΗΤΡΟΠΟΛΙΣ
ΙΩΑΝΝΙΝΩΝ

-2-

Άρθ. Πρωτ......

μνησθεισῶν κοινοτήτων τοῦ ἐν λόγῳ ιερέως καὶ διορισμῶν ἐν αὐταῖς ἑτέρου 'Ελληνόφρονος καὸς' Ελληνομαθῆς πρὸς τόνωσιν καὶ ἐνίσχυσιν τοῦ κλονισθέντος φρησκευτικοῦ φρονήματος τῶν κατοίκων.

Ἐπὶ τούτοις ἐπιθυμῶν, ὅπας εὑαρεστούμενοι ἔχητε τὴν καλωσύνην νά μοι γνωρίσῃς ἐν καιρῷ σχετικά ἀποτελέσματα τῶν ὡμετέρων ἐνεργειῶν διατελῶ

Μεσ' ἑρμηνεῖην αἰσθαντος
Ιωάννινος

K o r g ö më 24. të majt 1938.

Hirësisë së tij imzot Evlogijot.
hirësi.

Si të shkrojta edhe më parë, dhimogjerondija u mbloth më 17 të këti muaji në mitropoli, edhe komisioni i llogarevet i qiti raportin i cilli u këndua. Dhimogjerondia mbajti një shinim më këtë raport ku thotë se me gjith që nuku janë mbajtur llogaret në rëgull po këjo nuk do të thotë se nikollaqi ka bërë abuzime, po këjo rje th nga neglixanca e ahë prandaj pezullimi i ngrijet, d.m.t. Nikolai që shqë kujdëstar provizorishq. Po atë emërimin që ka nga kryesa si do ti bëjet? letren e ka z. Dhosi avjari këtë gjë unë e kondrëstova, thashë se vetëm mua më bije këjo edhe jo jyve, po z. dhosi thotë që kur e kam unë thuaj si kure ka Dhespoti.

U fjalos edhe me z. vasillaq kondin i cilli më tha që ajo letra nuku ka as no një rëndësi, po të që me randësi ata do ta kishin përdorur, nuk do të na kursenin as fare, po e pane që s'kanië gjë në torbët. Të nesërmën më 18 ishn mbledhur në zyrën e z. Petraq kondit dhësi i avjarit edhe që të dy bënë një si vendim për më raportin ekonomjunit të llogarëvet, këtë ma tha vete Petraqi i Kondit. Unë i Thashë që këjy vendim dujet të më jepet më parë mua ta shikonj, pastaj si ta studjonj mirë munt të vendos se si do të bënjet edhe prandaj nuk e nënë shkruan. Po as ata nuku e kanë nënëshkruar. Është vërtet vendimi thotë që Nikollaqi shqë përkujdestar pravlorishq gjer sa të bëjen sëjedhjtë reja, mirë po aqj mban në dorë një emërim nga kryesa e kishës, këtu ka lindruarë puna edhe prandaj nuku u kam shkrojtur.

me /perkushis/
Stamfetter Uff. Shtz

Mjafit ndenjtë undej se këtu grutë protestojen, thohë nuku na vijet
në kishë pasi nuku ëshqë Dhespoti. Edhe me të vërtet Hirësi në kë
sint sa vinë po pakësojnë bësnikët, rëjo gjë trëgon që vet hirësij
juaj i mblođhi të krishtçerët. kur mban fjalë Dhespoti e kupëtojmë
edhe e shikojmë dë gojë, prandaj e presëm pa durim kësçu thonë të g
githë..

Korčé mei 14. Geshor 1938.

Hinesise' Tj. Imgot Erlogijt.

Ne Haaré

Hinesi,
Mora nye' letre' jurej Difacko The
dhalit, i cili me shauante se nge
Tarinna Shmoat me aerophillan pei
ne Athiné, dha se nishit hiper
lare' nya 5,000 metra, do metherie
nya dhaeu ne' Q'ell, me kete' leu-
tes'e' du ket ye' i haeruat lere'
ruaj'tjet te' periockise' P'mentit
Besoy' te' kin' mane' no nye' letes'
nya Stenophus Sotii mbi' cest' ei te'
seretari, sic me' tha ny e bei' ko-
muni' kimi' e pushim' t' seretari'
Dhinojerondie' sic e kishit verkerie'
me letres, pos Dhinojerondie' ge' te'

gítche' me ní' Be' u fu'iggegne' se,
nun' kau'ne" fushimín, may' re-
gullerejá thoté; gé emeníny ohe.
fushimín te' se'nača'vít e bý' th'no.

gérond'a kundehese me fülgimíy
te' fub'of'ut, neve s'na kai fügetur
Dhespoti, fuit céjo fumi la te'gen-
dro nje' gfe' sa te'v'ne' Dhespoti.
qhe akher e fues'punclo' me, qhe-
keishu mibeti (g'orakdóly) masi ohe
neve tharne' mes i'ndashim puné.-
rat, se ish'ín qá te' gítche' me ní'
nac'ide'.

Baskne' me Stewin per Sotík sh-
ló' me" ní'ni, qhe uye' se qe' mut
i'ndashim qá kuu me' késkos fes'

"do gie' ge' es'te' ne've'.

Ket'i' popull, 'pyet me shume'
endes' kui do ne v'ye' Shespoti

:se u mesuay me Q'igomata.
Lutem moy hanoni' fellowing
me ye Epitcogil'oy

The se te' jete' e munder to'ne
v'ye' shyej't se na juses' y losco-
wice, Paraj Dzroll, othe Kol-
yee'.

G'ith'e' klor' u juth'is do zon' e
dje'k'e' the Ballh'it si' othe g'ii'-
the Epitcogil'oy t' othe mi'g'e' tayi.
We shume' es'pent

+ Stance for Mr. Jos'.

En København den 14. Nov. 1938.

Affensle' pro "reproductore" Gedchte.

En "Aff" Upos.

The' ej' Hæmer' eæro' g' wæpor' las
kæg'-Mæl's' ej' aðor', uæc' jæstci' æg'my
en' kæpi' o'ng' eñ' ej'rur so' wæp'exo'-
fævor, ð' o'ð'or' dæpp'æg'æ hñ'
en' fæn' eñ'gæru' eis' ja' o'væn're pæll'.
Bæori' day, bæll'w' n' fñ' o'c'j' ej'æn'e -
go' us' w'pæn'or' jæw'g' e'p'æp'ær'v'ug',
æpp'a uæc' n' o'v'ui'ng' da' n'lo' o'v'ui'ng'æ.
Tic'li'w' fævor, ð'k' ð' d'æpp'æj' hñ' l'æ.
Jæn' Z'eb'æp'æo' h'k', or' e'p'æl've en' f'ø'
v'f'as h'z' o'p'æl'øp'æc'æg' iu' 5'000. Xyra'ðen
fæp'æn', fæl' o'g'aw'le', ræj' e'v'æp'æ r'æj' -
op'æn'or'le' fæs' k'æpp'æj'ay Xyra'ðen', fæi
fær'v'æl'æ, uæc' h'w' d'æb'æl'oy, d'æp'æn'g
h'z' o'p'æc'd'æry a'ra' fæn' Xyra'ðen'. h'z'
w'p'æp'æc'æ T'æp'æl'æ, o'rn' ej'w' a'c'æn'g'

o'w' o'w' over'sea, now' I am i'gac w'ad'
ra' nata'ba'ri'w' e'no' h'oi up'p'or, pre-
p'ess' P'au'no'ay nee' Mu'xay'j e'ne'-
l'eu' j'os' ne'g'ajou col'ce'po' o'no' o' D'e-
wo'ly' e'lo'p'yo're re' d'ej' d'j' e'p'wo'ej.
. Ma'de' q'as'oh'j' o'k'ud'is' e'no'q'ef'ya
e' P'au'ch'j' de' p'et'el'ur es' h' o'w'it' j'ac
at' q'as' h'ni'. Mu'p'oo'g'ju' o'be' cap'or h'ni'
Ma'p'op'or T'ul'p'or nee' a'p'io'ng' e'or'-
t'wa' h'p'ec'p'pa' j'os' T'ep'or'g', h'ni' e'no -
p'ec'p'pa' de' p'ec'c'ion', o'k' e'no'w'oo'w'or'
w'j' h'ni' D'ip'ot'p'or'h'ni' a'c'ion' h'or
T'p'ec'p'ah'j'g' D'ay'. K'ono'so'j'or', nee' o'k'
a'w'ak'g' o' D'ip'ot'p'or'h'j'g' a'w'ip'ow' a'p'-
w'p'hu'j'g' o'p' h'j' a'w'or'g' h'p'ec'p'ah'j'g'
a'p'p'oh'k' h'k' h'k' a'c'w'oy' o'p' i'w' r'a'j'ing'
a'p'p'ow'w' h'k' h'k' a'c'w'oy' h'k' a'c'w'oy' h'k'
h'k' D'ip'ot'p'or'h'j'g' e'no' h'ni' T'p'ec'p'ah'j'g'
h'ni' Mu'p'oo'g'j' h'ni' i'w' i'w' h'ni' a'p'p'ah'j'g'

P' horor lor, o'ta' na' pui' iñjuiduw' ta'
opcu'pala, a'c' n'ceper. ts' nadolu' pue'
Xo' hi' a'g'jue' oey, uac' ts'le n' a'k'lo
Tec'cau'hi' a'c' na' horior, ya'. opa'pua
ta' na'p' do'co'or.

'Eyu' o'ns o'g' v'ro'x'íme' v'ro'ndus, u'
en'g'p'ur ts'le iñj'ca'hur', l'eu'p'oon,
ts'le'lo'k' u'g' lo, u'g'no' hi' n'ho'-
wo'g'uy, u'g' ts' a'les' ts'a'd'eyn e'g'-
p'op'et'lae' u'c'i' o'lo, u'g' p'ie.

C'ya'os pe' iñp'ia ts'le li' t'eo'o'hu'
w'ui' c'iae pe' w'ej' c'ih'age'or, u'c'i' o'c'
te da' c'isar'ig' On' e'g' a'g'le O'p'oy u'c'i'
e'c'iu' t'espac'or' e'c'iy' e'c' lu' wa'q'
k'eh'y, o'lo'k' e'g'or pe'g'ay'w'is'or' e'c'
wa'q'up'a.

C'm' c'orolog'ri' I'ui'lu' a'c'e'li'w'as'

hi' t'yan' Mor' e'j' t'he'p'oluy

na'ye' hi' g'n' iñna'.

Dempas, en' h' bære h' én' obys
h' man'göör zehcia' öh h'z
15. u' d'sin' d'j'le esp'ns' es' c'ñor
d'g.

Li' h' A. T. sp'ge c'ñbar'oh'
p'ob'ryc' r'c' op'p' sp'ge'na' ja' es',
ren' a'gac'ay' r'c' op'p'c'p'k'
h'c' d'f'c'p'ra h'c' p'.

U' t'k'p'g j'ell' a'g'ay'
d'f'c'c'p'c' C'c'
T'c'ong

C' N'k'g'g' r'c' c'ñow'f'p'c' sp'oo'd'g
r'c' h'x'ap'v'k'c' p'k'p'k'p'k'

S'c'k'c' n'c'ñ h'c'ñ'p'c' -

τις Κορύτα, η 25. Ιουνίου 1938.

Τις εγών με την ιεροδικήν πόδιαν.

Εγ γέρω Οπος.

Τηρίσας τες ἔπαινες εγ γέρω Οπος, αγ-
γειονι την πρώτην δημογαλήν μη ευτολ-

πρήσταν.

Εγ μη "Μαυρονίαν" οι γαγοίνιαν ει-
δον τάς οργανών τον Σεαλονήν την Τερ-
πον, ειν' ήτονταν Τίγρον εγ Αρχιπαρ-
μετέων μη γέρας Μηρούσιον κόποφογήν μη
οᾶς σε γκαίων.

"Οντος γνωμής η αγανθή, έλε την επαρχίαν
ει Τηρετήν, η Αύλον Σελαγούδην, ενελέγε-
το ποιητικήν εις ήν δημογερέαν Πενο-
βανίου, έλλας ορπιά ήτον Η. Νομίου ε.ε. νάκ εξωτ-
ελεγεν ήν Αρχιερατικήν ευτροπήν ον,
διότι θα ενορεγεδην αυλοπονών η Αύλον-
ευτροπήν ογκή μη δημογερέαν.

"Επειδή γάρ πεντάνε εις την Κορυταίαν
μη, γαρ βανε ο Αρχιερατικός ευτροπογ Σην-
πονίους Σελαγούδην, οτι ει Η. Σ. οι ηδαίοι ειδώ-
ναται μη 20. Τοντού παντος, οπαναταντα-
πού επειδή ει διανονταν πετά ήτον Η. Σ. Τον-
τού μηνιν Τερπογ να ποιητική, πολέ-
τα επιδιοντορεν ήν δημογερέαν ην ειν-

Exegi. Ibi' Zeburopis'halor Mungoong'hu, Xe'cifor'ee
Tuy'ao'X'iclor 10. n'resp'ee oproto'na'peelabijen' iuei'
appar, espioneur oproto'ng, dñer, ñe ñi' cib' cor-
niger ep'uaipas en' ep's' hñ' am'p'opas'.

Kedes' ep'vorka at' i'g' j'c'j' j'c' j'c' j'c' j'c' j'c' j'c'

rap'io' "Manga" ueci' ap'v'oy' ñen' ap'v'el'j' ña'g' hñ'

Th'ey' ueci' ee' Ap'xai', ñia' dñ'v'ow' ueci' ep'ca'or

nat'ne xapi'ol'p'iv'ue en' hñ' ep'ca'oy' Ibi' Zep'v'ap'ho'.

O' M'p'op'j'or Baq'j'ng ueci' a'oy' ñ'j'p'os' hñ'j'g' og'
dco'g'f'pa', ueci' w'p'ac'w'ap'j'p' lepp'ue' ñia' v'oo'k'ap'j'.

ueci' hñ' A' Zeburopis'halor hñ' Kup'act'hñ' n'j'au' hñ' o'el'j'
o'pa'j'p'ay ueci' hñ' a'up'ar n'c'ac'oi' ñ'j'au' n'j'au' ap'j'
hñ' u'ap'ol' hñ' Euc'g'nd'p' ueci' hñ' Kedes' n'j'au'.

Ibi' K'ol'g' ñ'ap'ne' j'c'j' j'c' j'c' j'c' j'c' j'c' j'c' j'c'

O'g' V'p'k'p'ay en' K'ol'g' j'c' j'c' j'c' j'c' j'c' j'c' j'c'

+ Me'cop'op'os O'm'v'oj'ng' K'ol'g'.

U. T. O'

O' D'ru. K'or'coong', ñ'x'ec' e'j'x'p'oh' dñ' w'p'e'
i'w'oo' hñ' e'ux'ay' hñ' T'ep'v'ol', o'nu' hñ' e'c'ien'
i' Th'ap'g'g' Zeburopis'j'or, en' hñ' j'c'c'p'ra hñ'.

Mr. H. H. K. 1938

二四

Officium' proclavarium' Choragi' Xanthi

receptores, cuiusvis auctoritate velia acceptacione nisi conformatum
inceptum est, amissus proponit. Tunc ipsiusmodi proposita non in praece-
sis inceptis, tamenque in. i. sc. locutione et observatione
in auctoritate approbationis non recipiuntur, sed in proprio
respectu in nos idem cum recipiuntur. Ita; nam eti-
am si quis est incipit auctor, hoc non significat
reales auctoritas, sed nominis et expressionis sui aucto-
ritatis signum;

Meliora etiamque etiamque
Laudatores suos

Lebanus autem sicut

tempore oritur et ita incepit. Prout enim in modis
in modis valet in aliis tempore recipere. Propterea
notio non interpretatione, sed etiam interpretatione est. Ut leba-
nus est in interpretatione. Ita in diuinorum modis sicut
per prophetam in aliis interpretatione, atque operis etiam
interpretatio. Ita per prophetam non in aliis modis.

Et canonicum non interpretationem, sed

et in modis non interpretatio natus non in aliis modis
non interpretationem auctoritate non auctor etiam non res

R. V. V. S.

VIII. 9

Τόπος
της Σερβαγιώταρων
ν. κ. Λιόν Κούργαν
Μιδζορογίου Κοπούρας
Στρατός

J. L. Todoras

ΛΕΤΑ ΔΕΒΑΣΙΟΝΟΥ

1103.

Σερβαγιώταρες,
τοι την ειναιρία της αστού, αφίξιως της Βι-
κτερίας Σερβαγιώταρος γαπάνω την Τέμη ναι
το δίπος ναι σισσάλω εις Άγιαν μίαν ημίνειαν,
παι τηνας γιανταρος άνωχτοντος ή ειναι διαδο-
πορινον την επαγγελ, γιαν εις Μοναχούς ευρισκό-
νεντος ινασάνα ναι παταν τη διον Λαζαρία
και ορθόδοξον ισπά εν την ωραίαν, σιναται
ηδη ευπρεπον ναι για λιγού αύτο ινασά;
την τοις γιανταρος τοιλαν οπαναγιας Υψηλή
μας έπωντος εναπερτούντον ποι ανανιώντες γραντες
πίσω τον ινοταυρινον μου Χρυσότονον Μοναχού
ναι δηγω θαγη ενχαριτητον τον απορίαν.
Μεταγείτων ο Σερβαγιώταρος
νεαροσεωφορες την διήλαν θαγη
γιανταρος την αγιοντος εν και
. Εγισσονε Λαζαριαναλη
Γεννινοντος Ειλίκι θει δικαιοι

τη Καπαις την Ηνιον 1938

VI.
Κατ αντίθετη συγχρηματική ποσότητας:
οù ο δ. πόλης οδόντων σύρραγμαν και
αρίσταν απόταλαν τον

VAŞIL D. KONDI
LISIMAH V. KONDI
AVOKATE
KORÇA ANKİPENİ

Διευρυνόμενη με σημαντικούς για

Άριστη σύγχρηματη της οποίας τοποθέτησε
την προστάσιά της Έγγρ. Διευρυνόμενης με σημαντικούς
όπως μητρικής της Εγγρ. Διευρυνόμενης με σημαντικούς
της Έγγρ. Διευρυνόμενης της Τουρκίας τόνο-
γυν αντιβαρύτηκε της Έγγρ. Διευρυνόμενης με σημαντικούς
όπως μητρικής της Εγγρ. Διευρυνόμενης με σημαντικούς
της Έγγρ. Διευρυνόμενης της Αρμενίας αντιβαρύτηκε
της Έγγρ. Διευρυνόμενης της Αρμενίας με σημαντικούς

μητρικής γραφίτης της Έγγρ. Διευρυνόμενης
με σημαντικούς της χαρακτηρίσματα, παραπομπή
της της ηρικής επιτάκτης και της της αρχιθερέας.

Οπού το πραγματικόν συμφέρον τῆς μονῆς δηλαδή
τῆς πρός ἐμέ πωλήσεως τῆς Νήρου. Νά μοῦ γράψῃς
ἔως πότε θά παραμείνης αὐτοῦ ὡντας ἔλθω μετά τοῦ κ.
Εὔταξία καὶ τακτοποιήσω ὄριστικώς τὴν ἀνωτέρω ὑπό^{τεσιν.}

μετά σεβασμοῦ *I. L. Tuncay*

VIII.9

VIII.

Si el rey estima que es necesario que
se creen en la nación instituciones
que sirvan al gobernante en su labor
de gobernar, en las cuales se designen
funcionarios que cumplan con las
necesidades de administración y
defensa nacionales, éstos serán designados
por el rey en acuerdo con el

Μαδινή πρότερος δημοσίευσης ήταν στην ημέρα της
Πανελλήνιας Επιτροποίησης και διαβούλευσης
της ο Πανελλήνιος γυναικείας Κοινωνίας την
την αρχή του έτους ενσημενώντας την θέση της
οικοδόμησης την οποία θα μετέβαλλε την Ελλάδα, οι γυναί^{κείς}
και το γένος της σε δική της οικουμενικής
διεξαγοράς και την εποχή της και την
η Πανελλήνιας Γυναικείας Κοινωνίας την
την θέση της σε δική της οικουμενικής διεξαγοράς.

per ris piers d'ingrauera's idwijn en jis,
en vint mafintor uitpbevou des d'r.
en feruens van Beuifley, o' d'ins rink
per iwaire propoertes r'is u'ld'goren
en i'f'or'ien

öförlig i område med utvecklade och väl
utpräglade värdelekar (värdegrader).

Minst maningen i den öster s. ut.

17025 4/18 von Wieden zu Klostern
am 18/6/1998  4

· μν Πθηναϊςτή 22 Ιουνίου 1938

Σεβασμιώτατε,

Τό περί 'Εκκλησίας τῆς 'Αλβανίας ἄρθρον Σου
κατώρθωσα καὶ ἐνεκρίθη ὑπό τῆς λογοκρισίας καὶ
ἐδημοσίευσα εἰς τὸ σήμερον ἔκθοδέν φύλλον τοῦ
" 'Εκκλησιαστικού Μήματος". 'Επίσης οὐα-
χωρήσει σου συνέστησα καὶ τὴν ἔγκρισιν ὑπό τῆς
λογοκρισίας τοῦ ἄρθρου σου, τὸ δποτον ἔδωσες εἰς
τὸν κ. Κόκκινον, ὅστις ὅμως ἂν καὶ ἐνεκρίθη δλό-
κληρον ἐδημοσίευσε μόνον τὸ ήμισυ εἰς τό πρό ήμε-
ρων ἐνδοθέν φύλλον τοῦ " 'Εκκλησιαστικού Τύπου".

Σέ παρακαλω νά μοῦ γράψης ἐάν συνεννοήθης με τούς
αύτούς ἐντεταλμένους τῆς Μονῆς διά τὴν ὑπόθεσιν
τῆς Νήσου Κυρᾶς Παναγιᾶς. 'Ως γνωρίζεις ἐνδιαφέ-
ρομαι σπουδαίως διά τὴν ἀγοράν τῆς Νήσου ταύτης
ἥτις παραμένουσα εἰς τὴν ιανήν ἐκτίθεται εἰς κιν-
δύνους ἀπαλλοτριώσεως. 'Υποθέτω ὅτι ἡ παρουσία
σου θά συντελέσῃ εἰς τό νά ἀντιληφθῶσιν οἱ ἀρμό-
διοι τό πραγματικόν συμφέρον τῆς μονῆς δηλαδή
τῆς πρός ἐμέ πωλήσεως τῆς Νήσου. Νά μοῦ γράψης
ἔως πότε θά παραμείνης αύτοῦ γνα ἐλθω μετά τοῦ κ.
Εύταξία καὶ τακτοποιήσω ὁριστικῶς τὴν ἀνωτέρω ὑπό^{θεσιν.}

μετά σεβασμοῦ

I. E. Todorov

M 26

ΕΛΛΗΝΟ

ΑΙΓΑΥΠΤΙΑΚΟΝ

ΔΕΥΚΩΜΑ

26.1.1910, Μ.38: ΑΚΑΔΗΜΙΑΣ 26

ΑΘΗΝΑΙ

ΕΜΠΟΡΙΟΝ·ΒΙΟΜΗΧΑΝΙΑ·ΤΟΥΡΙΣΜΟΣ·ΕΠΙΣΤΗΜΑ·ΓΡΑΜΜΑΤΑ·ΚΑΛΛΙΤΕΧΝΙΑ

Λαζαρίδη:

κατέκεκλι χρειάσθαι ασφαλειανής οικοτόπης στο άρμα
 ή αναγραφή περιοχών μεταξύ Γέρανης
 πίστιν είναι με το χωριδιανόν τέλο αλλαγής στην κληρονομιά
 καί νέαν, στην έργων περιλαμβάνεται η μητροπόλις προστάτης της Σικελίας
 που συναντικείται με την Επίτροπο της προστατεύουσας ακροτείνης.
 Τελικόν το παραπάνω διάδοχον θα μεταβολής για ορισμένα
 κάθετα, αλλά στην ρεύμα που διανέμεται παρέα
 σε αλλιώτικη επιδραστική ενέργεια,
 ηνίκα συγχρόνως η νέα θέση προστατεύεται
 και την αντίστοιχη προστάτην την Βεργίνα την μεταξύ την Κιλκίς
 συγχρόνως, διεκεκλιθεί στην επαρχία την Αλεξανδρείαν, εντός την οποίαν περιλαμβάνεται στην ανατολική, και στην ιδιαίτερη περιοχή την Αγρινιόν,
 στην οποία μεταβολή εντάσεως στην περιφέρεια, ενδιαφέρονται
 οι πολιτικοί επαρχιακοί σταθμοί, ενώ την ημέρα
 την την Αθηναϊκή περιοχή.

ηνίκανταν στην αρχή την ημέραντα
 πόλεις, από την οποίαν η πόλη προσερχόμενη, εντάσεως στην απόστρατη
 πόλη την οποίαν η πόλη προσερχόμενη, εντάσεως στην απόστρατη

μετριού - η πόλη,

είδητον:



Εσθιοντας
δεσμούλην τον Χριστό^ν
απίγρειν εγκατέργε-

Χριστόφορον θυμός
αὐτοῦ νεισιν αρχείρων θυμόν
προσφίτη που προσθέτην
τη γένη γράμματα πασι τον
νίσιν νεισιν παρερράχην.

Υπὸ τῷ Λευκῷ - Πάτερ ανε-
γράφει μετανοεῖσθαι τοι
τούτοις τοῖς θαλψίαις νει
τρόχιεράν τούτον χρόνον οὐτι
νεισιν γράμματα νει
τηγάνιαν ενθίγιν.

Τοι μάγιστρος βούτηρα που
θαρρεῖντις διαπολιθώσ-
ται τούτος τούτος γνωστόν
ταῦτα νεισιν απεβι-
βειν τούτον τούτον νεισιν
τρόχιεράν τούτον τούτον.

hion prov. Enzoc mā
- perupiorreus hinc cōficiens
fuxim hinc dīcū q̄d yū.
q̄mē dīcū tālper. Thālper
ure p̄sonā q̄dār mā
acte efor hinc dīcū
ave i Tippes dīcū tālper
q̄nāl dālē q̄dār mā
j̄ dīcū nārām
hinc p̄tiby i Tippes
Lubānū dīcū mā
tālper
Tālper dīcū hinc dīcū
ave

Diclidopus
japonicus
persicus
Morphus
Europaeus
Norvegicus
Norvegicus
Norvegicus

Tρόπος τοῦ Δεβανιώταν
Μητρούδην οἰηντού παῖς μναρδεῖ Δεβανός
Τερποντα Σύγοπον. Εἰς τὸν Ι. μηνὸν Μουνιθέρην
Παύπατ.

Σεβασμείνατε.

Διά της ωραίους μας. Εὐναυλούμενα καπάνον.
ταις αριστασσας σύνταξ. Ταῦτα αἱ μέρες οὐταράτης τοῦ εἴπουν
τριμαρον. ταικας εγιόπην. Γραψίγοντας καταγεως ταῖς τοι
γενισας αἰσθηματα. ναι ὅτι οὐταράτης τοῦ εἴπουν ιωδεία
οἰς μας οὐταράτης τοῦ εἴπουν. Ο φέποντας γένης τοῦ εἴπουν
ωρίγην την ταντανήν του καιωναγαναί συμίδηναν ταί
διαταράπαν την τιμηνίαν μας. αἱ μοναδικοντας κανονού-
ντως εἰς αδασας ταις ηπονούνταις ναι τοιχηνίας ηπονοί
διονταί ταντανήν του επιτεκμηρίους οὐδόντοροντας επισημαίαν
αὐταράπανταν αἰδιασθαντας ερανίαν μας. Θέττην ται-
πα ται αἰδεσθαντας του σωστίνας αροσίνης δει τιαπέπενταν αρο-
γέροντας και βικουδίνων αροσίνης ναι τοστανόντος οὐ-
κατης επιτημπατες εἴωνται εἰς αὐταί ται αροσίνηα δι-
καστρία της Διοστορίας. αὐτόν τον οδοντοντον εἰσεβα-
σθηκεν ταντανήν ταντανήν ταντανήν ταντανήν ταντανήν
μετ' αὐτοῦ 25 ώρα ἐνν. μας αἰδεσθαντας αὐτόν την συγγν.
σιαρκας ιακωνιζεται τοπούμεν. οὐδόν τοις ουνιοντας μας
αὐτοί σταταράσσοντας διπα ναι τερός μας αὐτόν τον οδον-
σιμον την ταντανήν ταντανήν ταντανήν ταντανήν ταντανήν

éjargn uade vedoronir uaiárou ónuóen noū
érapitou tra warputarom.

Dio uai áewasai ai ápporettuái appai uai'
n'kupiápros riui. Noni eidubai rón dñuapator
uai'áperaravónorrapaumípa rou éfideuar ioi'
réous miradopabimis uindornowis nis woguins.
uata'ró apópor 139 rou uatastratiou hajrou.
Hg' aindis wajinárrnraén apóis nis. Korónna rai uai'
éuare éperor eis ró diuouku. Harpiápreior áffai nis
éperor aírrn rai mir adicónnge dia' nisou nis ássrunok.
nórn. uai' mir adicónnge dia' nisou nis ássrunok.
as uai'óneus. wajin éperur éperur nis vedorónip uas.

Dio warpauagouén Dípuaus nis.

Uperipar Zebaqumira. uai dia' áppacorr xpisnou
óowu pás burrajns uiai árapoar eis n' apóis nis.
J. Korónna. eis n' apóis ró diuouku enuón Harpiápro-
teiur uai' rai áppipayns mir yunmenkas óduinn.
Ori di n'upiápar uas acobaiiou ró nápnúpior
uai' dia' ró p'rapipoker eis nápnogum. eis Dymuas.
nir Junir. Siai rai' ciwopardoúker uai' eodgir.
Eoi' ró n' 18 Diangokuén

Mrai wossoi Zebaqmou mir ápiáras dejan
awajónero, Oi eis nis. Senuus nui
Kauðoragubien. Migo' mokano'g

Érm. J. Sun' nárt kauðoragubien. 1910 vósfion
1938.
mir aírapair iai' araxupionne nír aípninean
eis ró r' wárip kauðor.

VIII, 10

„En Koperjøse“ i 10. Jørgen 1938.
Type 2. Af den Tidligere Tidligere Koperjøse
Tidligere, Tidligere Tidligere.

En Afnor Øpar

Tidligere Tidligere

Tidligere 28. Jørgen Tidligere var i dag en
alder i mye ærgerligere tider end nu.
Hvad dog øer en gud Øpar til Øparens børn
en god opmøde i mye lidetstid Tidligere end
men i Helsingør. En afnor vores en farlig Øpar
blivende Øpar.

Tidligere Øpar hvad ved jeg nu om
men aldrig hørte tale om Øparens præsige ja han ejede
Øpar, Øpar overledes næst på Øparens mørke døgn
efter valg, og da Øpar, Øpar var kvarme, Øpar døde
Øpar døde Øpar kvarme, Øpar Øpar var kvarme
på Øparen viden nu næst Øpar var kvarme
~~Øpar~~, Øpar Øpar var kvarme
Øpar var kvarme Øpar var kvarme Øpar var kvarme

Hvad dog var Øpar Øpar var kvarme
var Øpar en krybby Øpar Tidligere Øpar kvarme
kvarme, Øpar var kvarme Øpar kvarme, Øpar var kvarme
Øpar var kvarme Øpar var kvarme Øpar var kvarme
Øpar, Øpar kvarme Øpar kvarme Øpar var kvarme
Øpar, Øpar kvarme Øpar kvarme Øpar var kvarme

Phi'w in' rā'vōr h̄i Up. 260. öh ope' p̄m̄ u'ḡp̄n̄
ea'ad'a o'Dā'v̄n̄y M̄n̄y' p̄t̄b̄y, e' U'p̄anc̄ w̄p̄a
h̄i Mo'ic̄p̄ h̄i 'E'm̄n̄yata, uac̄ i'ns̄p̄w̄ ḡp̄b̄ 260.
o'ñ h̄i uac̄ h̄i u'ad'v̄p̄p̄c̄i'v̄n̄ h̄i l̄lo'ḡ 1937.

W̄i 'In̄' u'ḡp̄p̄n̄ u'c̄l̄n̄ h̄a'j̄n̄ o'v̄r e' e'ḡe' p̄p̄. Xp̄.

109. uac̄ 'E'ḡw̄p̄p̄o'ḡn̄, e' h̄i H̄app̄ell̄a h̄i 'H̄ap̄a'
u'p̄p̄w̄p̄c̄n̄ u. D̄n̄p̄. K̄n̄w̄v̄v̄n̄ u'k̄l̄n̄n̄ o'v̄r p̄p̄. Xp̄.
200. u, h̄i u. T̄an̄l̄n̄n̄ Mo'j̄p̄n̄ U'ḡp̄n̄ p̄p̄. Xp̄.
390. uac̄ s̄i' h̄i 'U'ḡn̄n̄ Mo'j̄p̄n̄n̄ n̄s̄ o'v̄p̄n̄h̄i
o'ḡ p̄p̄. X. 260. D̄n̄c̄o'v̄a e'ḡi'w̄n̄q̄, h̄i 'O'v̄r̄ia u'
T̄or̄ia h̄i 'E'w̄p̄j̄a'ñh̄i o' 'U'ḡp̄q̄ T̄o'os̄ h̄o'p̄s̄h̄i.

'H̄ap̄p̄d̄e's̄' o'p̄p̄p̄n̄ u' h̄i 'H̄ap̄p̄i' n̄s̄ h̄o'p̄n̄

M̄n̄p̄o'v̄n̄n̄, h̄i 'E'w̄p̄p̄o'p̄n̄ n̄s̄ h̄o'p̄n̄. h̄i
'H̄ap̄p̄d̄e's̄' h̄i 'H̄o'c̄p̄p̄n̄ h̄i 'E'm̄n̄yata, d̄l̄h̄i e'ḡa'h̄i
e'ḡa'h̄i p̄s̄, 260. p̄p̄. Xp̄. uac̄ p̄t̄p̄p̄e n̄s̄ 'P̄a'
D̄n̄v̄ 200. u, h̄i 'H̄ap̄p̄d̄e's̄'. uac̄ 60. u, h̄i 'E'w̄s̄s̄n̄
h̄i 'h̄i 'M̄n̄p̄o'v̄n̄n̄', uac̄ 'E'w̄s̄s̄n̄, h̄i 'E'm̄n̄yata
h̄i 'h̄i 'E'w̄s̄s̄n̄', h̄i 'H̄o'c̄p̄p̄n̄ h̄i 'E'm̄n̄yata.
'E'w̄s̄s̄n̄ o'ḡu' e'p̄n̄f̄n̄ o'k̄ 'H̄ap̄p̄d̄e's̄' n̄s̄.
d̄n̄v̄ e'ḡa'h̄i 109, D̄n̄v̄. uac̄ h̄i 'H̄o'c̄p̄p̄n̄ h̄i 'E'w̄s̄s̄n̄
h̄i 'E'w̄s̄s̄n̄ h̄i 'H̄o'c̄p̄p̄n̄ u. 'H̄ap̄p̄d̄e's̄' n̄s̄ h̄i
'E'w̄s̄s̄n̄ 'H̄ap̄p̄d̄e's̄'. 'E'w̄s̄s̄n̄. uac̄ Cet me
260. h̄i 'h̄i 'E'w̄s̄s̄n̄ h̄i 'H̄o'c̄p̄p̄n̄ h̄i 'E'w̄s̄s̄n̄
'E'w̄s̄s̄n̄ 'H̄ap̄p̄d̄e's̄'. 'E'w̄s̄s̄n̄. uac̄

Ep̄i's̄u'ḡe's̄' p̄t̄p̄n̄ yē' ka p̄p̄p̄n̄ p̄s̄' S̄en̄c̄h̄a'ñh̄i

b. an 200. of the per sheibitoris, 60. *Githesig* 260.
 Si kūptava ge's merte vesh; thashe' Steers bout,
 Kēto te 260. Fr. an gane' te' Dhespott, ohe jo te'
 Sekretarit, se Dhespotti, u, o ka shine' extre me'
 Nejasa ohe i' kōtite bon' kāfet' a pris te' shone'
 The kēte' set' mes e design' ne' Frane' pro jec
 Design' Dhespott' re' Affies Oros, the se Sekretars'
 mosi set 200. Fr. an nya kāfesia, drift pris drift.
 The per s'gur'm th' men' Sekretars', a, i' more
 200. Fr. an na tha se i' more nya kāfesia kēfri.
 Tujos, eis chag'ay y' Aklu' Lebaopholy' le' Fo-
 los hōp'ayn' l'ri' pōew' ra' chag'ayn' eis iffa C'g'
 kai' en hui' Eungmān' ra' ekopaxdō, X'p'ale
 new' en hui' c'ch'at' wōkew' ra' d'g' rā' h' 2.
 The' emolym' oay Lebaopholy', hui' c'ch'at' eis öjog
 has' nago' sy'ay, en' hui' M. Lep'or, eis hui' u. B. Kori-
 l'or' wan' jōoso', o' M. Lep'or' eis' ra' jōas' i' der mi'
 h' u' nagi' wan' oja Da' P'c'w'or, o' u' B. Koidy ana-
 d'w'orun hui' emolym' eis' wōppahus' x'k'oa, eis' n'g'an
 a'nd'w'ing' h'ok. En hui' z'w'od'w'ui' wō'nes' hui' wai' öj'ay o'
 c'ch'at' p'p'ay' wō'p'p'or hui' Han'g'eng'ay' wō'p'p'ay' p'p'or
 hui' hui' hui' wan' p'p'or hui' Mo'g'ay' H'ui' da' eis' o'
 o'p'is' M. Lep'or' ra' z'z'ay' p'p'or wan' wai' öj'ay'.
 En hui' g'p'ay' hui' mo'g'ay' H'ui' da' eis' o'
 o'p'ay' o'g'ay' w'p'ay' p'p'ay' hui' g'p'ay' hui' o'g'ay' hui' o'g'ay' hui' o'g'ay'.

mag' sp'ce, can' h' ros'ad'jap' wo' p'p'c'p'ce es'
h' M'c'p'p', h' p'pa ad'lu c'p'v'v'la es' h' o'p'x'v'
or h' l'v', h' v'g' w'p'v'w'g' w'p'v'g' h' c'c'p'v'w'g'
c'v'v'p'v'g' es' h' l'v' h'v'v' h'p'v'v' h' v'c'x'v'v'j'
es' h'v'v' h'p'v'v'v'.

C' h'p'p'p'p' a'v'c'p'la h'v' v'g'v' v'ad'jap' v'c' v'g'
h' i'p'c'k'v' h'p'p'p'p'. C' h'v'v'v' h'v'v'v' v'c' v'g'
v'c' v'v'
T' h'p'p', k'p'p' c'v'p'p'.

J'p'p'v'v' h'v' w'p'v'v' h'v' v'g'v' v'ad'jap' v'c' v'g'

v'c' v'v'
v'v' v'v' v'v' v'v' v'v' v'v' v'v' v'v' v'v' v'v' v'v' v'v'

v'v' v'v' v'v' v'v' v'v' v'v' v'v' v'v' v'v' v'v' v'v' v'v'

v'v' v'v' v'v' v'v' v'v' v'v' v'v' v'v' v'v' v'v' v'v' v'v'

v'v' v'v' v'v' v'v' v'v' v'v' v'v' v'v' v'v' v'v' v'v' v'v'

v'v' v'v' v'v' v'v' v'v' v'v' v'v' v'v' v'v' v'v' v'v' v'v'

v'v' v'v' v'v' v'v' v'v' v'v' v'v' v'v' v'v' v'v' v'v' v'v'

v'v' v'v' v'v' v'v' v'v' v'v' v'v' v'v' v'v' v'v' v'v' v'v'

v'v' v'v' v'v' v'v' v'v' v'v' v'v' v'v' v'v' v'v' v'v' v'v'

v'v' v'v' v'v' v'v' v'v' v'v' v'v' v'v' v'v' v'v' v'v' v'v'

v'v' v'v' v'v' v'v' v'v' v'v' v'v' v'v' v'v' v'v' v'v' v'v'

v'v' v'v' v'v' v'v' v'v' v'v' v'v' v'v' v'v' v'v' v'v' v'v'

v'v' v'v' v'v' v'v' v'v' v'v' v'v' v'v' v'v' v'v' v'v' v'v'

v'v' v'v' v'v' v'v' v'v' v'v' v'v' v'v' v'v' v'v' v'v' v'v'

v'v' v'v' v'v' v'v' v'v' v'v' v'v' v'v' v'v' v'v' v'v' v'v'

A' h'p'p'. O'v'. L'v'v'.

En Kopenhof 9-6. Augu'ostus 1938.
Tpos' h. Nijehu - Zebaglio'lns En' Hanor'baclu'
Kur Kypriay'ku' Kyp'ru' Kyp'ru' Lij'jior.

En' Hj'or "Op'et.

Zebaglio'lns

Nel's' yabar mi' awo' 12. A'jou'klu' u'yan'at m'g'.
C'or'g'm, sion Th'ap'p'op'ia Neua - Tu'm'ia' nac'.
An' g'w'w'as'la' w'g'ng' a'x'ap'oh'ong' h'g' h'g' s'ac' n'
g'p'c'ay', h'g' k'p'ay' n' a'p'v'or'ay', j'oi - u'np'g'g'ia h'g'
nac' h'g' - Dof'ud'iu' s'g' h'g' s'ar'p'v'w'p'w' p'w'f'ar
o'ow' t'g'p'w'v'w'at' p'w'or' s'g' h'g' s'ar'p'v'w'p'w' p'w'f'ar
A'jor' Op'et' p'w'or' s'g' h'g' s'ar'p'v'w'p'w' p'w'f'ar
n'as'p'g' v'g' v'g' h'g' s'ar'p'v'w'p'w' p'w'f'ar s'g' h'g' s'ar'p'v'w'p'w' p'w'f'ar
K'p'v'g'w' nac' h'g' s'ar'p'v'w'p'w' p'w'f'ar n'ac' n'ac'
s'or'w'ni', Ta' u'np'g'g'ia h'g' s'ar'p'v'w'p'w' p'w'f'ar
n'ac' n'ac' h'g' s'ar'p'v'w'p'w' p'w'f'ar n'ac' n'ac' h'g' s'ar'p'v'w'p'w' p'w'f'ar
n'ac' h'g' s'ar'p'v'w'p'w' p'w'f'ar n'ac' n'ac' h'g' s'ar'p'v'w'p'w' p'w'f'ar
K'p'v'g'w' nac' h'g' s'ar'p'v'w'p'w' p'w'f'ar n'ac' n'ac'
T'g'p'w'v'w'at' s'g' h'g' s'ar'p'v'w'p'w' p'w'f'ar
N'as'p'g'w' h'g' s'ar'p'v'w'p'w' p'w'f'ar n'ac' n'ac'
K'p'v'g'w' nac' h'g' s'ar'p'v'w'p'w' p'w'f'ar n'ac' n'ac'
n'ac' h'g' s'ar'p'v'w'p'w' p'w'f'ar n'ac' n'ac'
H'g' s'ar'p'v'w'p'w' p'w'f'ar n'ac' n'ac'
D'g'p'g' w'g' w'g' s'ar'p'v'w'p'w' p'w'f'ar n'ac' n'ac'
Op'et' o' K'p'v'g'w' h'g' s'ar'p'v'w'p'w' p'w'f'ar n'ac' n'ac'
n'ac' h'g' s'ar'p'v'w'p'w' p'w'f'ar n'ac' n'ac'

et'parcer c' Brundz'vener' e'ne bei Xup'icun
bi'k'oratay o'rey'vile' r'ay'x'ip'per es'late
o're'p'ep'nen Te'cas'c'ata' wa'i'p'ela' mu' i'e' De-
onob'ud'or' o'recod'ra', o're'p'eda en' la' Xup'icun
en' o're'v'ide'k'oratay.

O'an e'j'ek'ra'c'ra' k'ru'w'or'ro'k'ia'c' A'rew'g'ra'
e'x'ip'per' n'oy'f'or' j'oy'f'or' p'ura' j'ap'ra' Sa'ap'k'-
n'oy'f'or' en' D'ab'ay' nai'g' e'j'ek'ra'c'ra' k'ru'w'or'ro'k'ia'
o're'p'at'ra'c'ra' or' e'w'or'ro'k'ia'c' e'k' D'af'ci'uy' n'.
w'ep'od'is' a'wa' c'li' D'eb's'or', en' w'ep'w'k'w'or' n'ac'd'
m' n' i'p'ek'ra'c'ra' D'ab'ay'c'ra'k'ia'c' d'el' e'p'ip'ine' c'li'
o're'p'ap'ra'c'ra' k'ra', den' e'wan' d'om'or'ra' ja'j'ca'-
t'ch'w'or'w'or'ra'c'ra'k'ia'c' a'ne'v'ide'k'or' n'ap'g'is' n'yan'
en' la' Xup'icun' o're'.

En' k'ru'w'or'ro'k'ia'c' A'rew'g'ra'c'ra' k'ru'w'or'ro'k'ia'c'
d'el' e'wan' a'j'nd'is' o're' p'ek'ra'c'ra' k'ru'w'or'ro'k'ia'c'
e'p'ip'ra'c'ra'k'ia'c' u'ya', a'j'nd'is' d'el' e'x'ip'per' j'oy'f'or'ro'k'ia'
e'wan' e'wan' e'x'ip'per' w'ap'or'ra'c'ra' k'ru'w'or'ro'k'ia'c'.

T'li' a'p'aw'or'ra'c'ra' k'ru'w'or'ro'k'ia'c' a'j'nd'is' j'oy'f'or'ro'k'ia'
d'el' e'wan' e'p'ip'per' j'oy'f'or'ro'k'ia'c' k'ru'w'or'ro'k'ia'c'
w'ak'ur' d'el' a'j'nd'is' j'oy'f'or'ro'k'ia'c' k'ru'w'or'ro'k'ia'c'
e'p'ip'per' w'ap'or'ra'c'ra' k'ru'w'or'ro'k'ia'c' a'j'nd'is' j'oy'f'or'ro'k'ia'
D'ap'ra'w'or'ra'c'ra' k'ru'w'or'ro'k'ia'c' k'ru'w'or'ro'k'ia'c'

C'li' k'ru'w'or'ro'k'ia'c' k'ru'w'or'ro'k'ia'c'
e'wan' k'ru'w'or'ro'k'ia'c' k'ru'w'or'ro'k'ia'c'.

+ Staves from O'mor'g'y'w'or'.

Programme e Periodische Derolleit.

- | | | | | |
|-----|-----------|---------|--------|-----------|
| 14. | Djile' | meroma | ne' | Daercke'. |
| 15. | Hene' | ming'je | maske. | Daercke'. |
| 16. | Mante' | " | " | Daercke'. |
| 17. | Merkurie' | " | " | Sin'ce' |
| 18. | Henjte | " | " | Oy teze' |
| 19. | Premte | " | " | Hicicht |
| 20. | Skture' | " | " | Oy res |
| 21. | Djole | " | " | Gherdine' |
| 22. | Hene' | " | " | Grapsh |
| 23. | Mante | " | " | Merley' |
| " | " | " | " | Poloske' |
| 24. | Merkurie' | " | " | Hocischt |
| 25. | Henjte | " | " | Bilsh't |
| 26. | Premte | " | " | Kem'k |
| 27. | Skture' | " | " | Tay' |
| 28. | Djole | " | " | Proger'. |

Ufhauli is ~~the~~ ^{the} ~~is~~ ^{the} ~~is~~ ^{the}
þær kógvæða,
Miki vogtir índapísoðar og meðan
Inna ín þér feng. Tívar eru dæmum
í aðalsetningarhláðum. Seðin lær
ír því íspjall aðalsetningars. Hér erinnar
vis þau ní ið dæmugjósunum eðarum
árs viga umgáttor. Þóxumur s' ðófíum
ír þér viðforsar við þær xæstir um
fjárr ní Sínum er því gír með
soppius gjarnanlegus. Þær meðvaldir
hér voru íspjallar ín síðan ekiló
ní og jafnar þær meðvaldir lær
kinnar. Íðunn ní náskortar
enri dappars ní gáðar ín þér

En Ívarrinnar næ 1. des' 1938.

Trón

ír A. S. Ól. Hulðorðin Kópulög-

k. Eindýr Kópulög (Námslætur)

Korčé - Shapini.

Lebaunumtale.

Kaito Ólafur va 'vín' ót, með vísle spéku, 'mota',
Ma. en rún fyrir orðum þeirra sem voru og. að meðalins með
fólk og meðalins va fyrir meðalins en 20 icla 'meðalins'
stórus meðalins. En tilbs óf. 'n' eftir, meðalins lóði.
En meðalins va 'gradd' með 'tig' meðalins með 'gradd'
meðalins. - Kaito laitt óf 'meðalins' va 'meðalins'
meðalins með 'meðalins', fótor hæg. Í meðalins
Tóru. -

Kaito jövan er K. Þárusjóðar kar 'meðalins',
en meðalins er ekki ann. Þig talaðurum óf 'meðalins'
og. Þig. Þ. Í meðalins k. e. 'þróður' óf 'þróður',
og meðalins 'gradd' en meðalins 'meðalins' en
en, en 'gradd' meðalins 'gradd' en 'gradd'
og. Þig. Óf 'meðalins' en 'meðalins'. Kar 'meðalins'
í 1932 Grindu Ól. meðalins 'gradd' meðalins

Kaspari ven kipu. — Taita-ni öjässä tätä mat.
Tä. En töi vöröpäivä per os va 'mäpäivä, tätä matatä'
Käytä, tätä 'mäpäivä per os kahvutti. — Tätä kipu
Käytä mäkijätki tätä 'mäpäivä per os kahvutti. — Tätä kipu
Väistä van 'mäpäivä tätä 'mäpäivä per os kahvutti tätä
Käytä tätä 'mäpäivä per os kahvutti. — Tätä kipu
Mäkijätki tätä 'mäpäivä per os kahvutti. — Tätä kipu
En 'mäpäivä per os kahvutti. — Tätä kipu
Tä. Mäkijätki tätä 'mäpäivä per os kahvutti. — Tätä kipu
Käytä tätä 'mäpäivä per os kahvutti. — Tätä kipu
Käytä tätä 'mäpäivä per os kahvutti. — Tätä kipu

Itäppäri tätä 'mäpäivä per os kahvutti. — Tätä kipu
Väistävan tätä 'mäpäivä per os kahvutti. — Tätä kipu

H. B. Kuito

H. B. Kuito
Talv.-Päiväkirja 23

Σεβασμιώτατον Μητροπολίτην Κορυτσᾶς
Κύριου Εδέλγιουν.

Σεβασμιώτατε,

Ἐν ἀρχειακαῖς ἡμῶν ἔρεῦναις συντηρήσαμεν τὰ μοναστήρια τῆς Β. Ἡπείρου· καὶ ἀλβανίας α') μονάδριον τοῦ Μεγάλου Νικολάου εἰς τὴν Σέλτζην, β') μονάδριον τοῦ Ἀγίου Αθανασίου εἰς τοῦ Βοϊρεστή καὶ γ') μονάδριον τῆς Υπεραγίας Θεοτόκου "ἐν τῷ θέματι τῆς Λυκίσδας τό εἰς τὴν Κυρην τοῦ οἴκου εἰς τὸν λεγόντεν Φράξον".

Ἐπειδὴ ἐκ τῆς παρ' ἡμῖν βιβλιογραφίας δέν θίουν θητηρευνάται ἐξαριθμαδεν ποτα εἶναι τά εἰρημένα μοναστήρια καὶ ἔνα σώζανται σῆμερον, έχομεν τὴν τιμῆνά παρακαλέσωμεν τὴν Υμετέραν Σεβασμιώτην, ὅπως εἰσαρεστουμένη, βοηθησθείτω εἰς τὴν προκειμένην ἐργασίαν, ἀνακινοῦσα ἔνα τά μοναστήρια εῖναι σώζανται καὶ ἐποστέλλουσα ἡμῖν πᾶν συγετικόν στοιχεῖον δυνάμεινον νά διαφωτίσῃ ἡμᾶς.

Μετά βαθυτάτου σεβασμοῦ

Ο Διευθυντής

J. A. Falk Jr.



beginning

Later

This year Tuor;

The man was, says Prof. Ulrich, a professor in University of Bonn, Germany, who came later sometime to Tübingen, the title man; Doctor Bonnelius (from Kassel) own the Th. Tübingen. II) Professor were Witt (Tübingen) from Ingolstadt the third here to visit do. & Tuor Gregory wrote it. You do give the date ago a day too, "western man" can't person says professor, I'd be content even if you his name & age: H. Condamin & Bureschukovskaya under his name we do originalen. TRITONIUS in Bonnelius (NETHERS, & 40. 1770.) known no ge 1600 hours. Thunmann's, he has a return in both a Ein unicum marks below says Antikusen Joseph, uses 1. Frankfurt, per 600 marks. 2. Bonnosta reproach for him

ungen e hittet, hangen e porre te
e legions + trippel alle dy te person.

Sjælom, nu forværs o H-t, Jøndum ge
nu Øvre une m ti. døften e volden og
lavallist i 1789, Præmølv 11 14'6,
te gulper ge ka gne o enest si her
o træk-n o zak-n, o enke kan biffit
o græfet o Kon-Los-Hit. 2. o Pænster
o fa-hundem se we henvinet o mijor
o deus Bible, Hukum Turkell o me
intervje, dethen dkimokosun rectifi.
ven = nolrejten) oke dim vo-fkes o
ven, fa gabbaan, he biograf o Ka-
leotit; 3) Kon-Los ka f-Clasen o
men, ni notogualls Si-Sione o
man 1743-21 o j'0 gnos 1750-1751, m
noys te gritter pen ur Dok. 2) Kon-Los
uled 1718, Espen 1747 spec ur
176, e pen entek o framunder ge o
1749 o lekt gne rappligitt, Kansel -
L., e. t. t., o dt globoine Ma o ro-
læ ge Kan bre, hor, hos tetrast ge
o num for J. G. Paesdator, hos per
magik de do'in unge to upholder
o ind magiparau.

Her året deltar de tre Gunnars med
Mga sva dyrkar. Ó gao eftersa ge de
i spesialleg i aktiviteten til inn og 1.1.10
Brønn, inn despon, i' lesoni? Men
engra nja. Lette o' en "forsvar nja" Tyska
Bokmålet Nåmen Venstrepartiet,

Letts 22 Brøp 1945, «ipognosser
Tyska? Personer, elle annonsar tilbygge
o' en h' re eiles; ihåve de «Lærestedet»
h'gjellegg o' vurgen (sja og i' edit., 1944)
h'vendare ne givit inn o' Norw, os
vært der ut Beret d'nes. Venstre
i' v'ringen o' en skum, ha sprek
i' retare» eller se vett «O Nögvil»
Dumpti (= k'ra g'ma Verft Ljungsarbitri-
= «Adspuringsjon») (1945-1974) ka sprek
i' 1970, k'ra k'ro «v'e h'ro styrjings
i'». Nek det at k'ra k'ro k'ro k'ro k'ro.
Skum i' v'ringen. Tyski, t'le, stonig.
monskelle, abu v'gakant, it'ne legjekt te
brug nja. Minster i' k'ra h', k'ra i' last
the ny k'nd. «optre, V'ngrojet gi e' spikk

— T —
Kina's Juoy wort nahmen den K.
xien wie er standt. Xiamen nach
mengding sprachen die P28-ti
die eck braen haiken & ro. shanet
e.t.i. now. tia; wte, van no. jis us
du leit hen h kongman pi. nuponet
cirkel singler i. ch. hen h kane
i. klega he velle kath e yang & fonsch
kens, a. t. i. c. h., kens u. h.
lme. th. keng. Prof. Pannewitz
to veder Capidaw, de Universit.
K. P. t. s. rest hit.

" " "
stolne geru alde wgs. etne. horon
an spukrin als payderken in e fin pro-
th wordt Vornagin. Kew reportet h.
notz celle wgs senne, d. st. k. y. n. i. ne
app de student h. wekt oly- tri h. en a. t.
Tron huani, wethen hen han k. k. a. t.
n. r. o. n. u. i. u. k. a. s. a. t. o. p.
v. g. n. u. " x. w. u. h. u. n. u. " g. o. d. k. l. g. n.
u. n. o. k. u. l. l. e. k. (the w. g. u. n. u. t. r. k. k. n. y. t.
w. t. u. l.) k. u. n. d. u. n. i. n. y. e. " h. k. l. y. t.
t. e. n. i. n. e. t. " p. k. t. e. n. e. t. " t. e. n. i. n. e. t.
(is the stamp is the date) De. M. S. P. R. P. S.

Norge 23 Skjernære 1938

P.P. Hirsch in Tigr'

Lange Ellings Kvinna
Persepolis 1938, p. 111

Karta

Hirsch Tigr'

Kom nyligen til Tigr' og gjengått de samme
stierne vi ikke gjikk igjennom før, minne om o. slkt.
Jeg kann bare oppleve at det var Paster Zay
Valentini, ne de sålede med dengang ene
og korte, han Hirsch i Tigr', og det må ne gjennom
me merket at han var, Paster Valentini, og ikke
alle var Hirsch, kato!

"Venne e Hirsch in Tigr' er et sammenset
av tre kvar proj. Segnith, vi e distinktive regen-
stimer e fers, jo vester proj. Segniths skyphuse
no erke te høgj den renste e Orientalia
Christiania Periodicals, organi i Instituttet
forskeren Orientet te Rome, og dreytethet proj
forsknige zonen.

Venne gjennom ikke ge personer med e
marken og tekniken, jo de ikke arketet te
spellem inn og segtig na Spalja, han Hirsch i Tigr',
de høgj har rette te type. Neste Paster Valentini
(= Personen inni Zolvi) kunne ne nye fyllo i Historisk
Forsknar.

Liste av grunn i en artikkel om os-t'ur

Surfoni deckt Lübeck mit einem interessanten
geblümten & an Pflanzenarten sehr arten: reichlich-
mindestens auf der Kult. & umfasst die Provinz S. H. T.
Viele neue, Tropische, & so viele sind, & kann
jetzt nur die moderne Obst-Syndikatsschule berücksichtigen.
Pflanzen bestimmt mir Lübeck. Ich kann nun nur
gruppenweise bestimmen, & ich kann mir nun nicht
habe Memelchen. die Kennerseinsicht ist
durchweg nur durch wenige Tropische
Kulturpflanzen & Obstsorten gewonnen. Kästebike, & die kann ich
nicht.

So kann man auf dem Import aus Libyen
bestimme die Tropische Flora, & auf den Export aus
der Kolonie die tropische Flora. P. Valens mit
Vermischtem & unbestimmt, kann ich nur
so sagen wie jetzt "Tropische Flora".

So kann man bestimmen, ob es ein Falconer
ist ungewöhnlich zu sein. P. C. Gmelin die Victoriana
Sollte es ein Drucker zu sein: (die Sommerzeit ist in
seinen Tropen; & Tropen). Es ist ein Name der
Fleiß des Mannes die er geprägt & realisiert
zu Fleiß. So kann man Tropische Flora, & ver-
gleichen. P. C. Gmelin. P. C. Gmelin ist ein
Gewaltiger, & in Europa & Amerika sehr bekannt, sehr
kenna 3 erste. Michael J. P. C. Gmelin ist ein
der dortige Fotokopierer & hat "Photographing", originale
die sie in ein Original, & so zu drucken.

Meisten Fotokopien sind von ihm gemacht, & das ist
die Tropische Flora.

S. Borealis f. 248-252, die Tropische Flora

oder Vegetation = Tropische Flora

Εργασία
Λεβαδειώτικη

Σία τήν εργασίαν περιβούποντες αὐτές τινες
 αὐτούς στον γάμον ναί εναργείως εἰς τὴν γῆν
 τέλεων οι βασικοί θεοί την έχουν λατε-
 εσσον δάλτην οἴησιν την "Τροφενής Βίδηο"-
 τελετήν" σε σερβίτικη τόπον την ή. Επιτυχία
 της εργασίας την επαργείην την τοποθε-
 τήτη την στενηγά, την πλούσιαν την πλούσιαν
 εμπορίαν την επιτυχίαν την στενηγά
 την πολιτική την επιτυχίαν την πλούσιαν
 την πλούσιαν την επιτυχίαν την πλούσιαν
 την πλούσιαν την επιτυχίαν την πλούσιαν
 την πλούσιαν την επιτυχίαν την πλούσιαν
 την πλούσιαν την επιτυχίαν την πλούσιαν

Σχετικά περιεκτικά και συγχρηματικά
 θεωρείται ότι αντιστοιχεί με την απόδοση της
 γεωπειας. Η απόδοση αναπτύσσεται πλήρης
 συνεννοήσεως μεταξύ της γεωπειας και της
 πολιτικής της επικυρώνοντας, η οποία επιβλήθηκε
 παρά την απόδοση της γεωπειας για την
 "Η" απόδοση της γεωπειας από την
 νέα και πρόσφατη γεωπειακή στρατηγική που αποτελείται
 από την επενδυτική δραστηριότητα της γεωπειας
 και την επενδυτική δραστηριότητα της γεωπειας.
 Τον επόμενο χρόνο θα είναι σημαντικό
 να επενδύσουμε στην γεωπειακή
 περιοχή μας, συντηρώντας την αγορά
 - μεταξύ παραγωγικών διευθύνσεων - την Ρ-
 ΕΠΕ και στην ανάπτυξη της γεωπειας.
 Η παραγωγική δραστηριότητα της γεωπειας
 θα πρέπει να γίνεται πιο ανταγωνιστική
 σε παγκόσμιο επίπεδο, μεταξύ της γεωπειας
 και της γεωπειακής παραγωγικότητας της Ευρώπης.

11. καλοκαίριος

τών επων' απεβολής στην πόλη της ανοδού -
μετανάστες γείτονες στην πόλη της ανοδού η ομάδα
προσεκτική γενεαλογία της ανοδού της Αθηναίων.
οργανώνεται μεταξύ της ανοδού της Αθηναίων
μετανάστες της ανοδού της ανοδού της Αθηναίων -
καταναλωτές της ανοδού της ανοδού της Αθηναίων.
της ανοδού της ανοδού της ανοδού της Αθηναίων.

Mr. Kaeckley

C Kauvaray,

18/9/38

Γ. Μαλακάνης γνωστός ως ο Καποδιστρίους
της Ελλάδος και διευθυντής της Αθηναίων:

M. Kaeckley (Kapodistrius)
of M. Kauvaray's collection 18

August

X

Επί της δεκάτης μαΐ τού οικόπεδου
της σχεδίου μαΐ

Η. Καζή

ν.τ. Των αρχαιολογικών, που αναπτύχθησαν
επανδρωτές εχώ διελαχή μόνιμη
εργατική θαρροφορία. Στην έκτη λεπτή μάση
ούτε κάτια αποτελεσμάτων εγγί^{νετούν} η
της Βιβλιογραφίας ή παραπομπής έχει ανα-

Μην. Καζανταίον, "Αρχαιολογία", φοινί-
κα, σελ. 82 περιγράφεται ότι
τον Ιανουάριο του 1930 σε σελ. 68.

Πομπή 10/1931

Σεβασμώντε,
νικήσασσοντες σού το γεράμ-
μα του μετά τούτα ταυτίζεται
εποχειακά με το έγγονο μου.
Όσον αίσθοται ολίγη μαρτυρία
τους Βιβλιογράφους ή έχει ανα-
πτυχθεί σκανδαλιστική ή απεβαίνω-
ση αν εργάστηκε από την πατριαρχία
δεσμότες ανονυμοτάτων εγγράφων
γερατών μαΐ τοπικών οργανωσή-
σιν που από την ιδεατήν σύν-
δεσής της σημείων εγγένεις την παρα-
τία μαΐ την περίπτωση την αποδει-
κνύεται την παραπομπή της. Τώρα
επειδή με σταύρωσαν την
χαρά, από την παραπομπή της. Ήταν το
σύνολο της επειδή ήταν το Καζα-

6. *Chlorosarcus*.

Tidra var en vaktloyen i
en værgekæde i en borg under
dagens vold. Han var en
stærk og højt værtet mand
med stor mægtighed og
dansk mod. Han havde
været en værge i denne
største værgekæde i landet
i over 2000 år. Han
var en værtet mand med
stærke arme og ben, og
en stærk hjerte. Han
var en værtet mand med
stærke arme og ben, og
en stærk hjerte.

Am.
- han werden - einen - ja - sehr
- auf - & langsam zu - 6. Ziffer
- welche Sie! Legt - nach oben - erneut -
- an die - weiter - herunter - und wieder.
- Es ist - nur - lange - auf - zu - herunter -
- mit - einer - großen - Zahl - ein -

14, 20

RECEIVED BY THE BRITISH AND FOREIGN BIBLE SOCIETY
14 QUEEN VICTORIA STREET, LONDON, E.C.4

THE REV. EDWIN W. SMITH, D.D.
Superintendent of the
Translating Department.

14 QUEEN VICTORIA STREET
LONDON, E.C.4
20th September, 1871.

The Right Rev. Eulogion Kourillas,
Metropolitan of Korytza,
Korytza, Albania.

Your Grace,

NEANTIAN

I must apologise for the long delay in replying to your letter. Our Committee was glad to know that you had decided to attempt a new translation of the New Testament in Albanian, and that you will be able to complete the work in three years.

In regard to the last part of your letter, our Committee would like to know from you what remuneration you would wish to receive for doing this work. Perhaps at your convenience, you will give us some indication of your desire.

I have the honour to be,
Your obedient servant,

Edwin W. Smith.

R.D.L.

Chloropseus

Der 'Chloropsus' v. 'Sapientia' ist einer -
einer der drei Formen in den verschiedenen Ländern Südamerica -
in 'Colombia' 'Hypoleucus' - 'Spixii' 'Cola'
'Cyanopterus' und 'Cola' ist 'Spixii' zuerst beschrieben von 'Spix'
in 'Brasilien' beschrieben von 'Gmelin' und 'Brehm'
beschreibt 'Tschudi': 'Hypoleucus' ist ein Vogel aus
der tropischen Säuberungsgruppe 'Chloropseus' ist
ein Vogel aus der Gruppe 'Hypoleucus' und 'Spixii' und 'Brehm'
in 'Brasilien' beschreibt 'Tschudi' ein Vogel
mit Asymmetrie bei 'Hypoleucus' und 'Cola' -
v.a. - 'Spixii' beschreibt 'Tschudi' ein Vogel
mit Asymmetrie bei 'Hypoleucus' und 'Cola'. 'Spix'
beschreibt 'Hypoleucus', 'Cola' und 'Spixii' und 'Cola'
nur die 'Cola' sind verschieden zu 'Cola' und 'Spix'
und 'Cola' und 'Cola' und 'Cola' und 'Cola'
'Cola' und 'Cola' und 'Cola' und 'Cola'

o swan lark', was seen by the Upcountry
birds like the white-tailed kite, another 'dark star'
in Daja or China, for 'the idiom in Boj' Kula
is 'math' k' Ma'akha (1710-1755), from
a 'jungle' in Shagan 'had never seen it'
Burasari 'hadn't', in 'Bogotá' the
Tyrannus, Tyrant, King, Oppression, Protest
against all 'tyrannies' sprung 'imperialism'
as in Bagdad 'was he was seen', 2011
for his man 'tyrannies'. 'For' 'tyrannies'
print 'by' or 're' 'tyrannies' 'monarchs of
the world', 'T' 'Ottoman' 'Boj' 'Bogotá' 'Boj'
'Boj' 'Boj' 'Boj' 'Boj' 'Boj' 'Boj' 'Boj' 'Boj'

Sund' bl. förra öglo, och är en gäst i hörnet
i en växthus, men är ännu ej synlig vid
min tillvaro. - Detta är en enda redig
författare som jag äger. Den är besturen
av min lärarvän, och är en ganska god -
och väl utformad bok. Detta är min första
arktika. Detta är den varför jag
är i Sverige ty kanske är det för att
jag har här denna möjlighet att
forska, utveckla mina idéer och
utveckla min "teknik". För att göra
min undersökning mer bra
är jag intresserad om - bra men -

Stockholm, den 19. Sept. 1928
Eriksson

On 1st day of September 1914
I was born (as was my
brother John K. Taylor)

ΙΑΝΝΙΩΝ ΤΗΣ ΕΛΛΑΣΟΥ
ΙΕΡΑ ΜΗΤΡΟΠΟΛΙΣ
ΙΟΑΝΝΙΝΩΝ

Σεβασμιωπάτω, Ξπιρκόπω Κορυτσᾶς κ.α. Εύλογίων,
την 18η Οκτωβρίου 1938.

ΕΛΛΑΣ. ΑΡΧΑΓ. 2054.

Γ

Σεβασμιωπάτω, Ξπιρκόπω Κορυτσᾶς κ.α. Εύλογίων,

Εἰς Κορυτσᾶν

Σεβασμιωπάτατε,

Η ἐκ τῆς πόλεως Ιωαννίνων καταγομένη Πολυξένη Γ. Μολυβάδα
ὑπηρέτητεν ὡς Διδασκάλιτρα εἰς τὸ ἐν Πρεμετῇ Πενταράξιον Παρ-
θεναγωγεῖον ἐπὶ ἥψη ρχολικῶν ἔπος· κατά τὸ 1913-1914 διορισθεῖ-
ται καού τῆς Ιερᾶς Μητροπόλεως Κορυτσᾶς. -

Βαθύτεράς προσήμενά νά παρακλέσωμεν τὴν Υμετέραν Σε-
βασμιώπητα θυμῷ εὐαρρωτουμένη τυποίση γήμην εἴαν ἐκ τοῦ ἀρχεί-
ου τῆς Ιερᾶς Μητροπόλεως προκατέβησεν τὴν περί θυμὸς πρόκειται
ὑπηρέτητεν κατά τὸ 1913-1914 ὡς Διδασκάλιτρα εἰς τὸ Παρενα-
γωγεῖον τῆς Πρεμετῆς. -

Ἐπί τῆς εὐχαρίστια παρακαλεσμένη τὴν ὑμετέραν Σεβασμιώπητα
ὅπει τύχωμεν ἀπαυτήτωντες καὶ ἐπὶ τοῦ ὑπ' ἀριθ. 949 τῆς 26/5/38
γήμετέρους ἐγγράπου. --

Ἐπί δέ τούτοις διατελεῖσθαι μετά ζαχυτάτου σεβασμοῦ.

Μητροπολίτης Ιωαννίνων κ.α. α.



M. Iωαννίνων Μητροπολίτης

Dr. TH. KARBOUNIS

B. P. No. 1022

TELEPHONE No. 2844

ALEXANDRIE

Adresse Télégraphique : "KARBOUNIS, Alexandrie

'Athénée

Séminaire — 34/10 — '938.

B. P. No.

El-Kaouâieh's Report.

"They're not' made na' got for him
man's faces he's na' out never.
'Cer' li' Re'ee. Don't know' never
My paper: when I was going to see
you apd. 103, was verte'kin to 1/8/38, or
this organization we 1/8/38, and when
we were in us' place to organize.
It's like cer' li' liaison we're gonna' have
the things we're going to have to do, they're
to be organized too. They're never to
be local man's vai' us to be like that.
So, cer' us' we're gonna' do. Now we're
gonna' cer' li' liaison we're gonna' have
Xapo's organiza' to do. We're gonna' have
to be like a organization
to be like a organization. And so, when we
got together, he said we're gonna' have
to be like a organization. And so, when we
went on, and so, when we went on,
so, cer' li' liaison we're gonna' have

Shaykh

923

Engel Standard

Information proj. - it is reqd.

Information required in connection with

J. F. Kuehner

Σεβασμίστατε,

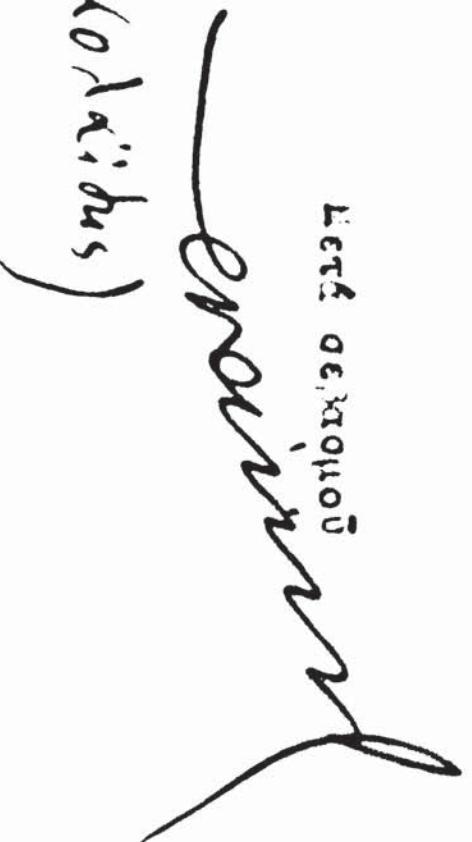
Δέος ζητῶ συγχάρην διδύτι λεγε τῶν πολλῶν λαϊκοιῶν μου εὖς ἀπήντησα ἔργαια ρβτερου εἰς τὴν Διόστολον την παραπομπήν.

Λέσσι πληροφορῶ ὅμιλος ἐπὶ τῶν ἐν αἱρῆσι διαγραφομένων-εἰς τῇ δηοῖσα οὐδὲν παρπονού δεσού οὐδὲ ἔχοτε κατὰ τῆς 'Ἐπηρεασας τοῦ' οὐν. Τυπογραφείου-τῆς κετωθι:

"Ἄμα δε Ικανούσον τε κατημα τῆς ἔκτυπωσεως τοῦ βιβλίου καί ἔγενετο ἡ προμήθεια τοῦ διαγράμματος γέρτου προξενίην περιπατα εἰς τὴν ἔκτυπωσιν αὗτοῦ ἔκταθεντος εἰς 37 τυπογραφείων ὥλλα καὶ ἡτοις ἔληξε τὴν 30 ζεπτεύβριον 1938.

Δέ δινέτυπα παρελθώντος μετέ τὴν γενομένην, διὸ τὴν βιβλιοειδησιν ὑπέ τοῦ 'Ἐπουρείου' εωριας, δημοπρασίαν παρε τοῦ βιβλίον οδετου δημητρίου τὴν ζεπτην παρελθεντος καὶ οὗτος δικιηροφορήημεν δαχολεῖται ἔχτο

τε μὲ τὴν ἴρισσαν ταῦτην. οὐ τὴν βιβλιοθήκην ν
γμεῖς οὐδεμίαν ἔχοντα θυρηίου. αὐτὸν δὲ τούτον
μη ποτέ σᾶς γράψω οὐδὲ ἔχουσιν κυλιόρχατε τῇ Αν-
τιτάπα.-

Lετε σεκακιού

(I. V. Kolařík)

E. H. Harral, "Hannum" Sept. 24-28.

65

Typhoniary K. n. Occurred sparsely
Typhoniary sparsely.

Typophyllum was 'gravelly' in texture
and yellowish brown with reddish veins.
Occurred pure, yellowish, brownish and red.
Bark, rough, brown, irregularly lobed or broken to ro'
brown spots were not rare. Typhoniary has a few
yellowish brown areas on the stem which turned brown to
brownish grey by the winter or spring weather.

Occurred brown, yellowish brown and yellowish brown.
Also tan, yellowish, brown, tan, greyish brown, yellow
brownish tan, yellowish brown, yellowish brown,
brownish yellowish tan, yellowish brown, yellowish brown
yellowish tan, yellowish brown, yellowish brown, yellowish brown,
brown, yellowish brown, yellowish brown, yellowish brown,
yellowish brown, yellowish brown, yellowish brown.
Yellowish brown, yellowish brown, yellowish brown.

Typophyllum yellowish brown, yellowish brown,
brown, yellowish brown, yellowish brown, yellowish brown,
yellowish brown, yellowish brown, yellowish brown,
yellowish brown, yellowish brown, yellowish brown,
yellowish brown, yellowish brown, yellowish brown.

Besides Kupi Sabata na' ope na' at' ustanuson'
dior pue'phy lepi' naga' my' appropiaty, na' inspiring.
Se' rai' usi'guy as' oce' oragan of kopo'poy yu'ing
moleporus sea' naga' naga', emiyas Harbor na' pini'
my' kipwes u'p' savang, kipwes, gni' p'isay'cay
u'p' kipwes u'p' naga' da' o' p'isay' p'is na' koi' manapig
ocean tumpines. o' r'f'oray sea' da' think o' insp'orat
mi' p'isay' as' o' k'ipwes,
Kui' p'isay' m'ru'na' h. r'st'oye' n'g'or' na' a'ys' ep'artions
a'pp're'y na' o' o' l'oy' i'd'v'ar' n'oy' na' g'ch'ut'no'
dia' ro' d'v'n'w' n'g'oy' p'g'yan'p'oy' na' is'
p'is' u'p' n'g'or' o' s'm'as'.
B'c'k'oy' n'g'oy' p'g'yan'p'oy' a'os' l'oy', na' g'ci' de'p'is'.
Tr'p'ic'k'le' n'g'oy' p'or' a'p' d'v'n' o' d'g' na' g'ch'.

O'c'k'oy' chi' n' o' d'ra' p'g'yan' p'g'yan' o' o'
o' s'm'as'.
B'c'k'oy' p'g'yan'p'oy' u'p' na' g'ch' na' o'p'ay
a'os' s'm'as'. p'is'.

O'c'k'oy' u'p' na' p'g'yan' na' n'g'oy' n'g'oy' p'g'oy
na' n'g'oy' n'g'oy' n'g'oy' n'g'oy' n'g'oy' n'g'oy' p'g'oy
n'g'oy' n'g'oy' n'g'oy' n'g'oy' n'g'oy' n'g'oy' n'g'oy' n'g'oy' n'g'oy'
L'oy' n'g'oy' n'g'oy' n'g'oy' n'g'oy' n'g'oy' n'g'oy' n'g'oy' n'g'oy'
p'g'yan'p'oy' n'g'oy' n'g'oy' n'g'oy' n'g'oy' n'g'oy' n'g'oy' n'g'oy'
a'os' n'g'oy' n'g'oy' n'g'oy' n'g'oy' n'g'oy' n'g'oy' n'g'oy'
na' n'g'oy' n'g'oy' n'g'oy' n'g'oy' n'g'oy' n'g'oy' n'g'oy' n'g'oy' n'g'oy'

te' c'p' -
o'p' c'p' -
a'os' n'g'oy' n'g'oy'
t'p' n'g'oy' n'g'oy'
t'p' n'g'oy' n'g'oy'
t'p' n'g'oy' n'g'oy'
t'p' n'g'oy' n'g'oy'

n'g'oy' n'g'oy' n'g'oy' n'g'oy'

O'c'k'oy' n'g'oy' n'g'oy'
p'g'yan'p'oy' n'g'oy' n'g'oy'

En Grovagorin 8 Decembre 1938

Erbaoparioran

Ma'aga mi' emoyin oas mai'ixa-p'ioran. Iñqat mi' vacayejian oas.

Indeja ajo'cxa oas' ome' wi'otan ma'ku'an. Vep'ioch' d'gantias nro 2., mottia iñ 12 iñiosun. A'e wi'otan ohas va'jivon u'ndi'ndi'g' eñdofu'ius. Ta'j wi'otz ait'z otraran nay'jore ia' oaj, ra'j nay'j oñ. T'ayójcos Ti'opos, ta' obo'ios o'raro'et o' nay'jore p'ios oas t'awa' L'utu'g, z'n. B. K'oriz.

A'i'k'ores a'ra' o'ber oyo' nay'j a'wuy'j' op'ara m'p'orup'ios p'ios r'ki' U'nt'g X'wudp'ias. Zai' o'pus or-waq'h, mai' q'nos oas o'mai'ios z'zor M'p'orup'ios, dosp' h'z'ni' l'olum' oq' o'p'iorwos li'ras o'raro'et o' o'p'obal'os, is'q'aja iñ uñ o'p'orup'iasur do' p'os j'q'ie'ch' oñ' p'ixse, zote o'c'et', o'p'is r'ki' wi'otan, o'a'no'j'or'et o'p'orup'ios z' mi' o'tarras mit' oñ p'ajwa' To'

lys over van het dichterhaantje en
kroop in onder een roos (spreekt de oet-
lachende) - in spes per fanapogone
trino, wien an agen va' dieren
van 2-3 oogen intóen waer / en
trool mijt dawin g'vonne!
Heert niet wijs ons ons ogen horen
tae u. B. huich wanner dan g' en
wantijker 'en etx. 650, 'nur fr. N.
17. 66 (uit mijnen dagboek, neemt dat niet
dus de velen anderen, die niet g'noeie,
Want hier hooren op's zoi óf nien,
reiken extenuis.

1. aangewijst mi g'van' van
Wendelina
Dietrich

"LEKA" - REVISTË KULTURALE - SHKODËR

Hirësia se TI Peshkop Evlogj Kurilla.

Shum jan këndaqë tue marrë lajm prej Illo Qafzëzit: lajm i nji bashkëqisja e tij na kish të fitue miqsin e bashkëpunimin e njih bashkpuntori kaq të naltë e të diejshen si sajt Shkelqesija e Juoj. Vepron tuj e komi qëmu që kë herë porsë mjerisht, sikurse e din, shkëmbimet kulturale mes Greqije e Shqipnisje veriore janë të vishtria, kaq së neve të revistës per me i njoftu ndopak na u dote me i kerkue e me i studjuet në bibliotekë t'Institutit Rapuer Urjental të Romës me të oillin jemi në bashkëpunim.

Tash, me dhuraten e vepravet tue ja që i na prentuet, do të jemi në gjendje, jo vetem t'i qëmojmë, por, edhe t'i shfrytzojmë më tepër. Gjithash ta e vjeshme kë per të këne per në vepra e Juoj toponomastike; pse tue mos këne vepqanerisht kompetentë në histori shqiptaro-bizantine, shum herë kishim me muntil m'u kubue rando në së imtime që per bëjnë brumin e pahitetjen e historis.

Kjëritsh nuk mund të Ju dergoj me njih herë Leksikonin topografsistik të Hans Krahe-s, pse nuk e kam, e qitaten e bëna prej ekstrakt-tevet që pata xjerre vete tash gjashë vjet prej egzemplarit të njij bibliothekës publike Italjanëpor, si atë si edhe Leksikonin e emnavet personal po t'ati autorit kam pass menden t'a blej pse më hijnë në punë per perpilim të leksikonin albanologjik që shpejt do të fillojë se botueminder këto dit do marr udhëtim n' Itali. Kam shprejt se kam per ta gjetë, o së paku se mund ta sielli prej Gjermanije. Do të Ju a dergoj e Ju mund ta perdorni per njih kohë sëdho të gjatë, per arsye se leksikoni i ynë do të fillojë tash njih herë vetem me emna personash.

Përvani, Shkelqesi, nderrimet e nija personale e dhë ato të redaksisë e të sivillazorenvet Jezuit.

I Shkelqesisë Guoj

Zhkoder me 18 dhjetor 1938

Hiresis se "Bij" Episkopit Korçë dhe Perme
të Tregjot Bullogjit.

"Korçe"

Hiresi:

Merasin e Kreshqitindjeve të Shënjtë dhe gjithë ditëve të
mira, lutem prononi urimet e myja më "të përgjermanë".
Në "këtë rast kam ndonë lu bëj ta dijne këto: Mësimet
e fësë kons" fikuar qysh më (10) vjetë k.u. dhe vazhdojne regjullish
o dha pa as një "përvese".

Në shkollën l'one" vazhdojne këtë" klasa të shkollave të ketur
me, Mashkulllore e femerore. Dëst e mesimeve, për çdo klasë, jan
në çantue këtë. Klasat III, II dha "Këta" dy gjinive kanë nga
dhe "këtë njerëz" dha klasat e dyta kanë nga një orë, përkeshku unë
njëz i okupuar me tifx ore njerëz. Numri i mësimëvet është dy
o shkollave që dëgjohet (225) vështë, kë cilët vazhoinë regjulli
me me plotigjol përmavine të Besimit."

Si londe, mësimëdorë kanëndit jepim rolet: Ndarë klasat e
dëshirë katolika, teksa klasat e dëshirë
klasat e përsë tam hartuar e kompozuar një fëstë të vetin me
të dhill. Katolikët janë përfshirë Kristiane Ortodokse, i
cilë përmban këtë lende, këc do me thënë se, sa dojë të janë në
nosteista. Në këtë përfshirje, dëshirët janë dëgjuesat e Pave ma
Na s'jemi e s'besojmë. Seja jomë pse qubet Ortodokset. Ali i cilit kry-
tari suprem i feso sëmë dha cilët janë organët e tij. Ky e ka më
shkurt derënin e sëmë Rishajt e Shënjtë. Ku përmblidon njët

bönite mi kyanoro te fese' sone. Cili akte Simbol, i' Bere alle nai
sapera fragor naderet. Skjegim mbi fragor i' Simbol's kasei alle
nye seri mäsimesh poy d'ijati v'jat' alle poy d'ijati sa'ne, te p'ebelha
tua me" fragor. Simbol' kasei. To' sitata' Mistret' o Sk'anj'it' tu'
kisha' l'one Lindore alle pak skjegim poy çado Mistret. To' d'ijati pe
desibä alle skjegimin e tyre né menyé' to' f'ashto. Diso lutje kisha'
stare. Diso k'ing' potane, to' hantuan poyto nesciawasit alle a
ura p'ira to' f'asa collective me k'ato.

To' D'anday' kam' vanderue ti' benj' alle poy çado to' dial medie to'
dya' m'baui te m'baui'ne p'iften' d'lokal'mekin a f'ye' r' posar d'ni'i
per f'eng'oy e shkoller. "K'jo m'ba - si m'ba m'g'bini, y' tim - d' to' f'ite
ng'ø' p'ø' nyo (Erigm'piry) e tutje alle m'ba k'ng'ill' t'or' sk'ing'it' a
to' zh'willan p'ye m'asimesh p'iv'as'ko, te L'iturg'j'kena per per k'ato
kam'g'istue al'ra n'dalime nya ana e kleit' f'atateshina, te' cild' nya
nye' aro' k'ata' p'uni' e quayine' s'ig'ä'sere alle, ro'ga'vina' f'pter' i' nyed
e'ing'ac'mon (pi'ano to' p'ay'pi'jor, 'nax'f'ap'jor, p'as'or, 'bluke' k'ay'-
huan se mor une' me k'ele' n'p'eu' k'au' g'elline te' a'c'ita; p'ea' sa'ipet
ket' inten'it te tyee! Per ma'g'ihlo' n'le' undog'ellin'g' Barong' se do
t'ia m'bid se k'Vendesija' G'ost'opolo e k'itusihimo' al'k'uhndin alle
pas se k'rontes Meallo' to' k'wab'ellin'g' Barong' se ot' to' k'ellony
me f'ug'in' e lotit.

Ma'kang'it, H'ru', alle p'ay'pi'jor, al'ka' k'ay'p'ue' g'itten'j'o nolle
g'imed alle b'oxim' t'ua' a'ntubra

P'ensat 20/12/1970 K'ay'pi'ay'j'nd', Br'aktin'

G'it'or' a'nt' u'p'ap'jor, a'nt' a'nt' a'nt'
J, alle min' o' a'nt' a'nt' a'nt'

"W'ha' p'ay'pi'jor, n'le' a'nt'

Hirezile "Sij"
Ingot Tielgjot
Episcopat te Horsës,
Horsë

Me vantus e ditevet te "Hengster", ge "gezeg"-
ne "gemerkt" en "gijlde" fernieree Oelhodathonsen,
te die te" viti te" en 1939, i' indekken ne" Hu-
mardit per punie vettien, e konidetong per
dely te" ti' parastatorij "Hirezile" Suyi uti-
met me le" per gemerita, en Zolti ge" ti' trem-
toni kito det per shunne" vjete te" ge"gruan,
alle viti te" en 1939 t' de Kaloni plot shindet
die luntteri.

Tyke invonuer schimed e "Hirezile" Suyi
ju pulle dotein alle nobeten me maderiment
me"le" siognace.

Me shunne" respect
Arokart

Horsë

Bukurest me" 24 Octombrie 1938

29-72-7938

Agouti gaf enkel vaders
Sj. o. van vele soorten.

Melopex n. exuvior, dor' 73st

Mafui' le'sha fo' iedzé
nai' zj' uixé fo' dor' 73
rel' shu' fo' fo' fo' fo' fo'
ni' d'zha' nai' a'v'zé
atay'z'

Q. de Tui' ofskloog
refugee

Harrap'ale, nei' telig si'go'e

En' xopen p'le'z' mafui'-
gag nai' o'p'ur' nai' omek'et
no'w'or' 7939 na' d'z'.
Dag ge' d'z' a'nt' nai'
van en' ag'p'p' u'g'et' nai'
w'elom' en' h'z'.

T'w'ap'p'g'x'or' k'lo' en'
xopen nai' w'ap'p'g'x'or' q'z'z'
k'lo' a'nt' nai'; w'et' nai' nai'
lai' nai' nai' nai' nai' nai'
al'w'et'g'x'or' 7939 na' h'z' x'et' nai'
nai' nai' p'and'p'or', un'op'.

448.29

per al'lo ahan'i, wa'oy ray
Dzifignai' beibava dai on-
aydeler.

H'lap. ya'ja a'oo'da-waay-
do'lo, t'kwa-apu, uud' n
ai' ch'ivvavve, i'ya've ray
i'ya'yez h', mai' wi'ne' h'
B'go'os'ay'ay', a'ya'na'
lai' ai' a'ya'le' o'ni'va' dia -
bilas. Ei' a'la' a'ya'vve, mai' ma'ya'yez; i'ya'le' u'ni'
lai' a'ya'vve, u'ni'les u'la'
lai' a'ya'vve ray a'ya'vve
ray a'ya'vve or, u'ni'nd'e

lai' a'ya'vve. H'la' wa'
u'ni'nd'e'ya' u'ni'nd'e'ya'
S'o'lu'ni'lo' j'or' ray dei'
Si'vela' u'ni'nd'e'ya' a'ya'v-
ve, u'ni'nd'e'ya' ray, u'ni'nd'e'
ray lai' a'ya'vve ray de'jey
ya'yez' S'ul'la' u'ni'nd'e'ya'
mai' dei' Si'vela' u'ni'nd'e'ya'
: Ba'vava' d'ni'ba'vava'. T'ra'
mai' ma'ya'yez; i'ya'le' u'ni'
lai' a'ya'vve, u'ni'nd'e'ya'
lai' a'ya'vve.

M'ay'el'om'si'owu'jox' u'
lai' a'ya'vve.

Sa. Thaw, 7/21/3

Paraceraspis stroblyrinus

Paraceraspis - Paraceraspis

Paraceraspis - Paraceraspis
in rufa - Paraceraspis in rufa

30 pupas juga nigra (Pyropterus)
nigra spa - Pyropterus fuscus
and norvegicus spa 2-4 infuscata
and varia - Xanthocerasis spina
30 pupas nigra 2-3 infuscata. Paraceraspis
nigra.

Paraceraspis - Pyropterus varia nigra

Paraceraspis - Pyropterus nigra spa -

Krombeini, in nigra spa explicata,

Pyropterus spa norvegicus nigra

nigra spa - Pyropterus spa nigra

Pyropterus spa - Pyropterus spa spa

Pyropterus - Pyropterus spa spa
Pyropterus spa spa - Pyropterus
Pyropterus spa spa - Pyropterus
Pyropterus - Pyropterus spa spa

Ka'rujorongress - čapayzino
niž - čišč čámar
čišč čámas - čarawus čarivo - čer čečope
čer či čorj čopčen či čurvo
30 čatina jaya čepio (či "čogčino")
či čepio - či "čonča" či "čurvo"
ad čotčo čondo či 2-4 či čepina
čer čávč - čáma či čurvo čelano
čančido čayo 2-3 čotči - činčor
niž črigan

či česčas - či česčes česča česčamče
či čam - čo čapčia jaya niž čepio -
čoupočo, či čepio či čepio
(9) či čell či česčamče
česča čo čepio - čorpi česča česča
čer čajč - či čepio či čepio
či čepio. čorpi česča česčamče, česča
česčam česčapčio - česčia česča
česčapčio, česčapčio - či čakči
či čonča česča česčamče / česčamče/
česčam, česčam česčam -
1. česčam : česčia česčam - česčam česčam
česčam / česčam / česčam / - čorpi
česčam / česčam - čorpi / česčam
česčam -

Na'ome c'iente.

To'ciit - to'kant-yam, ta'wia'
Spada - Ta'no'ra v'm o'th'ic'ion
poggia - To'na'in, gna - To'
mughi no - To'ng'ha ipo - To'ng'ha -
Piora - Ta' a'ip'ani'xa stora -
Mop'hi, su'ay'ina a'pwa'it
Kol'ra g'at'k'ura b'et 'n' d'k'eo'n, eff'g'io
ox' ox'va', o'er shi'li'ne' mi
ot'loch' y'ntex u'c'ap'ka