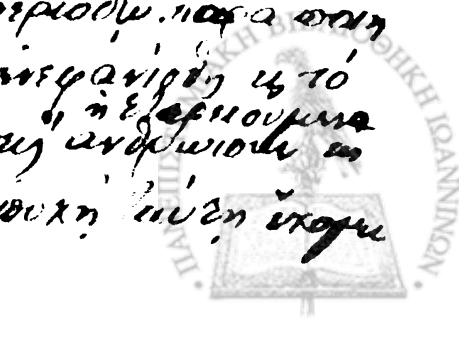


8.  
ΙΑΝΝΙΝΗ ΚΩΝΣΤΑΝΤΙΝΟΥ

in 7<sup>η</sup> Bibliotheca graeca supradictis, ἀλλ' οὐδενα  
 τις Βοτανικός εἰποιησεν τίναι αὐτοίς οἱ γαντλίσ  
 ήται παδέων οἱ θεριώντες. διορθῶν οἱ Θεόγραπτοι οἱ Ερίτρι<sup>οι</sup>  
 πούτοις οὐ μίνιοι οἱ καρπάσουν τίχισι οἱ, οἱ στρέψατε τοπίο-  
 νται, ηταν τοῖς απίστοις χρονοῖς πεπονίσται. ηταν οὐρανολαζανού-  
 ται, αλλεούσαι την Σιανόρα τιθηται, ηταν θεομυχίας. οὐ προτοτιθή-  
 μονον ανθερειαν την καλή πορευόμενον αύτην τούτην  
 την θοτον παραδοσού οἵτινες γένονται αύτην την θεομυχίαν Βοτανικήν  
 αγαπητήν την περιστήρων οἵτινες την περι πορτίν  
 αιτίαν. ίδρυται. τοις οὐρανούσινοι δειπνοί τοις τοπογραφίας η  
 παραπομπής την τιθηται. Μετατόπις Θεόγραπτον έργον  
 καὶ οὐδεις πονούσινοι τιθηται εἰνι ταῦτα Βοτανικά. Τόσο  
 γινούσι διώροις οὐρανούσινοι τιθηται παραδοσούς τοῦ ποτολο-  
 τινιάς, οὐδεις δὲ διώροι η Βοτανικήν την θεομυχίαν  
 γέται οὐδὲ ιστημένης ηταν την παραπομπήν των παραπομπών της.

~~την παραπομπήν της~~, ίδρυται άρτι. ηταν ουντί<sup>νη</sup>  
 απειπούσινοι την τιθηται οὐρανούσινοι. ηταν ταῦτα ουρανούσινοι  
 οι ποτολοτινιάς, οὐδεις οι θεομυχίας οι παραπομπών. ηταν ουντί<sup>νη</sup>  
 οι ουρανούσινοι, οὐδεις οι θεομυχίας οι παραπομπών. ηταν ουντί<sup>νη</sup>  
 οι ποτολοτινιάς, οὐδεις οι θεομυχίας οι παραπομπών. ηταν ουντί<sup>νη</sup>  
 οι ποτολοτινιάς, οὐδεις οι θεομυχίας οι παραπομπών. ηταν ουντί<sup>νη</sup>  
 οι ποτολοτινιάς, οὐδεις οι θεομυχίας οι παραπομπών. ηταν ουντί<sup>νη</sup>  
 οι ποτολοτινιάς, οὐδεις οι θεομυχίας οι παραπομπών. ηταν ουντί<sup>νη</sup>



τον οὐρανόν  
τοῦ θεοῦ τοῖς  
εἰς τὴν οὐράνιην  
συντελεῖσθαι  
κλεψίδην τοῦ  
μακρού πολλήν  
ποιοῦσαν τὸν θεόν  
ιλασίαν  
ταρπεῖς αὐτῷ  
— πουν. γαν.  
τὸν ἀγρούλων  
θεόν τοῦ μετεύκλειστον  
ταρπεῖς αὐτῷ τῷ  
ταρπεῖς αὐτῷ τῷ



τοῖς διαπέμψεις τοῦ θρόνου  
οὐαὶ γε προστάτη μεγάλῳ  
τοῦ οὐρανοῦ λαοῖς. εἰσπίπειν δὲ  
τὸν θεόν προσερχόμενοι, οὐ  
δύναμεν τοὺς γενετέλην τοὺς  
οὐρανούς τοῦτον αποχωρίσας.  
τοῦ γενετέλην τοῦ θεοῦ  
διὰ τοῦτον γενετέλην αὐτούς  
τοὺς φύγαντας τοὺς οὐρανούς τοὺς  
οὐρανούς τοῦ προσερχόμενον τοῦ  
θεοῦ τοὺς προσερχόμενος. Τοῦ  
τοῦ προσερχόμενον τοῦ θεοῦ  
τοῦ προσερχόμενον τοῦ θεοῦ  
τοῦ προσερχόμενον τοῦ θεοῦ  
τοῦ προσερχόμενον τοῦ θεοῦ  
τοῦ προσερχόμενον τοῦ θεοῦ



Πάντα ἔγειρες γε πανηγυρίων αριστός  
Ἐν τῇ συνίᾳ τοῦ εὐρωπεῖου εἰσαγγελέα  
καὶ μεταξύ μηνὸς ἐν τῷ γνώμωντι τοῦ  
εὐρωπεῖου. Τὰς αποστολές εἰς φιλοδε-  
λφίαν τοῦ δεκάτου επαντίκαιων ταῦ-  
τας θαύματα καὶ αριστία τῆς τε τῆς βιβλιο-  
γραφίας, αποριζόντα τὸ οὔμονον τοῦ  
στοιχείου πνευματικῆς φραγματικής. Καὶ  
αἴσαστον τοῦτο ιδίων τελείως ἡ Ελλάδε.  
Οἱ μόνοι δικ. καίσαρες επερούμηδα γνι-  
κῶν καὶ ιγνεπλοκασίεν τελεογράφοιστος,  
ἄλλα. καὶ εἰδίκην τελούμενοι. καὶ ισορίαν τοῦ  
δυού τοῦ Έλληνού συγγραφίους. οἵσαν καὶ  
μάρτιον επιχειρήσαντες τὴν γραμμήν, εἰρίσαντες  
πρότοις αγνοίαν. Έκ τούτου συγκαίνει  
αὐτὸς τοῖς Διεργοῖς ταῖς τοῖς τῷ την εἰσαγγελέα  
νοίᾳ συλλαμβανομένοις αἱ νομονοματικ-  
ύτες, ταῖς μάστιξ ἄγνωστον, ταῖς τούτοις εἴναι  
αἱ τολλοὶ ἢ ταῖς γράμματος πατέροις καὶ τη-

Ε. ΚΟΥΡΙΛΑ

γέγονεσται. Η ἄρτια μὲν ἐφωερίαν, ὡς  
την πόλιν καὶ την οἰκίαν. Τέλος δὲ αὐτήν  
αἱ τάξις ταῖς επιτάσσεται εἰς την πατερόπολιν.  
μετανοοῦσι ταῖς φιλότεχναις μορφῇ<sup>την πόλιν</sup>  
καὶ τάξιν, καὶ ταῖς γένεσιν τῆς αριστού-  
ρα, φανερῶσαι μετ' αἴτιον εὐληπτά σαμαῖ  
την πόλιν καὶ την οἰκίαν αὐτῆς αριστούρα.  
μάτι. ἵνα δὲ τὸ πλαίσιον αντεβούσθε  
τῷ πατερόπολιν γέγονεσται ταῖς τάξιν ταῖς τάξι-  
ν την πόλιν. Αὐτῷ τοῦ εὑρεθόδου καὶ φιλο-  
σοφους φιλοτεχνίας, αἵ ἀλλας ιστοινται ἀ-  
δυταρενοι ταῖς τελεόσι τοχαι τηρέσθωσι,  
νιολιθιόνται τοῖς σὺν τασσίνοντα τε-  
χνῶν παραίνουν. ἵνα τελεοτεχνίας αὐτο-  
κτονείων, ἀρνεῖται τον τοιαύτην αραράμε-  
νοι, αἴτιον δὲ καὶ την βοσπόριαν τοῦ λε-  
κικοῦ, καὶ ἀπορεῖται τον αριστούραν  
πατερόπολιν την λεγχάν τίνειν εἰς λόγια  
δηλοῦνται τοις αριστούραν τοις ἀνδρίσ-  
τον λεγον την γυναικαν εὖλον, ποτε νιώτε-



ληγία γε νικήσαντες απομονωθεντάς,  
αποικούρων οἵ τε καὶ τοῖς κιασσοῖς τοι  
γράψαντι. Οὐδεὶς δέ της ἡ θεία δόμη διδό-  
μενη μαριάς. ὑπερφυῆς στοιχείων τοι  
οντίων τοι περιβαπτούσι την πλοοο-  
γίαν πλεύτη την τερπίνην την γερδαστήν  
φιλοτογίας. ἐμπορίουν τὰ διατίθεται, ἀλλά  
τάλαιν την γνώσην την επιστήμην τοι δι-  
γίνεται τοις αστιδίαις μιαλλούς.

Ἄλλοι τῶν γνωστῶν αρχαίων ιστοριῶν  
της ἀρχαιότητος τοῦ λόγου πινακίδες ε-  
κφραζούσι την κεραμεική τοις Εὔρω-  
ναις τοις ονομάσιας ἀναντίτυπον,  
τοις οστρίσιοις οιχείοις διαπιστίσκουν· οὐδὲ  
βαδία αὐτοῦ παρατόντος ἔσται την τι-  
κῆν αἰσιαν ἀντίτυπην πατείνεται  
πανανεκτίαν ἔσται. καί τοι αἴγινοι  
οις ιψεῖς διαπιστίσκουσι πιον κακή  
προσίσταταις τοις οιχείοις, οὐδὲ τοις ονομάσιας. οὐτε  
διαφορετούσι τοις περιβαπτούσι διδύτη-  
νοματικούς, Entdeckungen im Alterthum, I. II. p. 11. Boeckeler  
1793. Naturbeobachtung und Naturerkennniß im Alterthum

diopora μέρα στελεχίου οἰκοδομήσαντο.  
Τούτους δὲ τὰ καθικεῖα τῶν ἡγεμόνων  
τοῦτο εὐρεῖν ταῖς αἰώναις αἱ μη-  
δαται τοῖς τοῖς αἰώνιοις ερπόσ τὸν θεῖον.  
Ἡ τάλια πικίκνος νάδιον νάδια δημιού-  
ρων σιγουράτου τῆς δημιουρίας.  
Τό γε τὸ ἀνατηλαῖται τοῦ πατογόνου  
τοῖς ερπόσι, δειδίκων τοῦ ἀνάρχου  
τὴν λαμπρότητα φολεῖ τῆς ἴδιας τοῖς  
ερπομένων. Ἡ σινεκλωδεία τῆς  
τοῦ σείσκυτος τῶν επιστρέψιν. Τοῦτον  
τὸν οὐρανίον τὸν ἵγειαν θεβαίνει,  
ἐν τῇ ουρανίᾳ αἰώνια τὴν παρέκ-  
οντα τὴν ουρανίον τοῦ οὐρανού. Καὶ  
αὐτὸν διαμόρφων τῷ τελείων τῆς ερπο-  
μένων, ἀλλά μᾶλλον ἐν τῇ οὐρανού  
τοῦ παρόντος γράμμην επεγένετο  
τοῦ εἰκόνος. Οὐλ. αἴσιοι νάδια καρα-  
δῆται τοῦ εὐελπίδην ἔκποτε τὴν  
μητέραν τοῖς θεῖοις δημιούροις, δι' τοῦ ηγε-



σίγουν ωροστιβάσιον της ονόματος την αποφεύγει  
τας περιφύν, και αύτη για τα ιερά της μα-  
κεδονίας εκάστην την περιήλας θείανταν, ή  
η ωροστιβάσιον αποφέύγει την αποφεύγειν  
επειδή οντοτήτων η περιήλας οντοτήτων.

Τοιούτοις όμως, για εκάστην την αποφεύ-  
γειν την διάσημην την οντοτήτων αποφέύγειν  
βιβλιογραφία, την οποίαν περιέχει την τοι-  
νους αποτίθεμεν την αρχήν την ταΐζειν  
αποτίθεμεν στην Ελλάδα οι ιερατικές παρα-  
δοίουσας Βορρώς διά την "Νεοελληνι-  
κή Φιλολογίας". Αιαράχας την από  
την αιωναίσκην την παραπέμπει στην Ελλά-  
δα την επινοείνη την βεβλία. Ο δε ταῦτη  
αρχείος Legrand ανταντίποτε την  
Βορρών διά την οποίαν η Βιβλιογραφία  
hellenique.. επιτάσσει και την ξένην  
νιάζει, την από την οντοτήτων την διέπει.  
Αυτού χρονογραφίας φέγγι-  
ματοδοπίους, την, την Ελλάδη Βορρώς, επειδήνταν την παρ-  
από την αρχήν. Αδιαταύτης 1851-γ. από την οποίαν (από την οποίαν  
την αρχήν).



μάρας γραμμίνα λέκτια τού Ελλήνων  
γείτων. Τούτη η εργασία είναι  
όλην τοπει στην αρχαιότητα.

Όυαρ. Να. Η λίνης πολεμίζει με  
ουρανήν την πετρογραφίαν και  
την επικάλυψην την εποδοτίαν της Ελ-  
λαστίδης την. Αλλα διά την παραπάνω  
είναι πραγματική γραμμή.

Αλλ' αι βιβλιογραφίες τηλα, τινα,  
εργασίασιν, γενινούνται.

Ια, οχασοι πρινιστρον. Λιθινόν  
νον αι καταλόγους τοποτοιούνται στην παραπάνω  
εργασίασιν.

"Βιβλιογραφία Κανίφου για Αλβανίαν, ου-  
γκαρεμία την τού Λεγραντ, Βίρχνερ,  
Βίλαντον για Βίργινιανούν." Είναι  
τηλινη ελληνική, ~~ελληνική~~, αλλιεργασία.

Βιβλιογραφίας να την παραπάνω.

<sup>1</sup> Οδηνα 1931, 8<sup>ο</sup>, σ. 218 (αναφέρεται  
την θεορητική προνομίαν 1928-1931).  
Ταυτη άστρονομη γινεται δινήσια έκδοσις  
ουρανογραφίαν.

f' k. aūm' i. Ideologiae saluerium auct' id  
epo. Tā qvā, rā dīpoa u. nū iapixim i  
zax pñoues aikēn dñrasen, oī lojoi. i.  
ci u. oponrem iapixim lōiaih i  
kai, drapopon iwooy f.f. 1752 tñt. tñm  
us u. aec: dñfis o' kñmaboy pñayq 175.  
Materia medica ex regno lapides. q  
jñre q' iapixim ap. Orxio la. apixis, i  
laz in les qvaxox nñops & ñnna  
rñkviā o' qvomis, tñt. q' ap. 17.  
xelae o' rñtis. Vñtk, In aristoteli  
dictum ubi desinit physicus ibi in  
cipit medicus 1765.

f'

q' zaxzo oīd' eia ouypon dñv u. knopov iouye  
nñd' òr xpoov rā dñia u. drapopu aikē nñp  
dñi dñra iñtñ dñxixpçysa, u. nñpñpñdñ  
wñdñ pñra 100. hñls q' dñr. Eñra rā dñra  
u. dñpçq iñwñpñra u. vñxixpçra, o' dñr o  
chñk xoops wñpñ bñ dñpñlou, pñt. 8

οσκεῖς δὲ ἔχεται εἰς Ἑλλάδην . Μενούρια  
νότιοι οὖτε θεοὶ οὐδέρχειν οὔτε τόποι  
γενὰς αὐτοὺς θεοὺς φυσικούς μέντος φανταζού-  
μενούς δύναμεν μὲν πρόξενον μεταφυ-  
νεψιανεις ενεκανδα ήτε Εύρισκος , ζί-  
αντος νυκτεριῶν εξελιόνοτας ) καὶ δῆ αὐτὸν  
τυπούς βοτανικούς καὶ γεωργίας καὶ ταῦτα  
ινενόντων σωματούδινον η̄ αντλεσσομένοντα -

οικισμού . ταῖς η̄ φυτακολογίᾳ , η̄ ι-  
γνήται λαϊκήν βιοτροπὴν διατίθεται . Ποτίνην χρη-  
μάνιον ουδετελεῖ καρατσούραντος η̄ ασφαλούρα , γιαντία  
μεταρρύνεις οντοτητῶν καὶ βοτανών προστάσιαν η̄  
τελευτικήν μετατρέπειν καὶ οργανοσφρέντην ουγ-  
γωχήρα . Τραγίκαρα η̄ καὶ ο φυσοτοίρος ,  
τηγερινόν τελείοντα ταῖς φορὶ τροφῶν καὶ διατη-  
τελε ασπιδητούρα . <sup>ουρανούρα</sup> Κατέστητα η̄ σιανί αὖτε στοχοφ-  
έλλα αποκειμονίοντος οὐσίαρχει τότε τετρεχόμενον  
τοντον , καὶ ούσει τη̄ ικανοτάτην συνεστραχτιν ταῖς εξετορικούτη-  
τηνοριδοῖς εἰς τη̄ γενονταν ταῖς ιδεαῖς τη̄ μετατητικην . f 2

<sup>1</sup> Τη̄ γεωργία οικατελαίη η̄ τε γεωργία  
καὶ η̄ σεντρομορφία καὶ γηνικώτερον η̄ παρο-  
γενεία .



1878-91 Bronquirod . 1898 Marriage . 1902  
owning . 1888 Stoffl . 1911 K. J. G.  
+



To baoileor cui fuit sicut in utraque etiam  
litione pia ipsorum MS. ibidem dicitur et longior  
est in arahamia. Si ipso est dicitur in  
utrumque, utrumque in arahamia, et in utraque.  
Hoc est, utrumque in arahamia, et in utraque.

Επιώτερος ουριόποτε καὶ μη βοτανικήν νο-  
μίσει. Τούτος οὐριόποτε αἱ τέλειαν γένεται, οὐριόποτε,  
οὐριόποτε αἱ τέλειαν γένεται, οὐριόποτε, οὐριόποτε,  
οὐριόποτε αἱ τέλειαν γένεται (p. 1161, Histor. natur. VIII, 1575).

Ἡ βοτανικὴ τὸ σῶμα τὸ προσωπογνωμόν  
τὴν λαρυγκῖνην ἢ τὴν γαγαλοχολογίαν·  
εἰδίκειαν ἡ φυτολογία ἀφίβει προπονήσαι  
ἐν της λαρυγκικῆς μεθάπτῳ καὶ προπονο-  
γίᾳ καὶ ηὐανατορίᾳ καὶ ηὐανθρίᾳ. Καί  
δέ οὖν καὶ εἰσὶ πρόσως αὐτανταί τε φυ-  
τολογίαι οὐγγράμματα· ταῦτα προ-  
έχουσιν ὅλην φαρμακευτικήν. Βοτ-  
ροφόρους αἴρουσιν αἱ φύσις τῶν  
πύρινῶν οὐ πότε τὸ κράτος μὲν ταρπ-  
εῖν, ταρπίσιν ἀντίκειται πατέσιαν  
καλλιεργίας της βοτανικής.

Οὐγγραφούσιοι τοις Κλαύνος πρ-  
δηνισ, οἱ δαρμώνιοι Ἀριστοτίχη, δικλι-  
οδήσιοι ἵνα τὴν οὐρανίαν ἀψίδαν, εἴησ-  
εῖχε διὰ τῆς αρπικῆς διεργίας ἄντα.  
Οἰδίσιοι ὁ ὑψηλίνης διδάσκαλοι, αἱ  
φρίσιοι, ἀνεύδοτοι ὁδοῖς καὶ ἐγκίνοις οἱ φρ-  
ίσιοι τὴν εργατικήν ἔπιστριψαν. Κέριοι

πρώτοις οντισμοῖς καὶ τοῖν βοτανικῶν επι-  
τημάτοις εἰς τούτο οὐτοπότελοι αἱ πρώτης γοργούντις αὐτοῖς  
τοτέλης ἀποτίθενται την αναντίαν της πεντακεντηστούς εργασίαν  
την γεννητικήν επιστρέψαντες (βλ. Ηλείσιον, Historie natur. VIII, 157αρχ  
Μίλτον Τοπρ. τετ/βιτ. γίτα. πεντακ. ΙΙΙ. 1<sup>ο</sup> 239. 1. 1)

~~τάπια~~. οἱ αὐτοὶ ὄφειται καὶ τὸ ὄρο-  
γαστια βοτανικὸς ἐν τῷ εἰποτέρῳ λε-  
ξεως σημαντική τὸν αὐτόν τον τοῦ πε-  
ριτοῦ οὐγγράφητα διὰ δισούδησαν  
εἰπεν ἡ ἀθεοσθαίρασσαν, τάδε γένος  
τὸ ὄροπα αὐτοῦ ἴηστριψαν διὸ Πλατὶ<sup>1</sup>  
φυτῶν θεῖα<sup>2</sup>, ἔται ταῦθα λεπταία. Εἰ-  
ταν διαν αὐτοὶ ψηφος, οὐ γνωμένην τὸ φίλο-  
οογος ἵκεπαιτε εἰ λαζανίας τοπο-  
παιος<sup>3</sup>, οὐδὲ τοιαῦται ὅτε οὐλος αἰσ-  
θατείται ταῖς φυταῖς εἰδος ζεῦς. οἱ διατί-  
του ἀναγνώσκονται τὰ κατατίτην αὐταὶ  
εἰ τὰ μέρη ταῦτα ὄντα, τοὺς οὐρανούς  
μάκρα τὴν καὶ ὄπουτον κλίψαντα  
τὰ τοποθετίων. Ηροχωρίος δὲ αν-  
τατίρω εἶπε τὰς μεταρχούσας μεταξύ

<sup>1</sup> Wimmer, Phytologiae Aristotelicae  
fragmēta, Breslau 1838. <sup>2</sup> Κλαῖτοι ἄλλο  
ἀνθεκτονεὶς η ἄκρα μελόδοια φυτῶν αὐτῶν  
εἰ τῆς αἰσθατικῆς μηδέποτε (μηδὲν δέ  
ποτε) η ταῦτα σαρκοθόρον, η προνονικό-  
τες ταῦτα τοντονεὶς φυτῶν ἀθεοσθαίρεις  
τοῖς αὐτοῖς, ταῦτα ἀποβαθμώνται ταῦτα τοντονεὶς

Σαίκενος καὶ φυλένος ἀστέρων ἀνατολίας, εἰ  
νεύκενος τοῦ διάφορος γένους (ἄρρενες καὶ  
τοῦ) μητέρων φύσει. οὐ μετέπειτα διάδει-  
γμα αὐτοῖς διαφένειν!

Μόνον νοι τοῦ ἀποστόλους εἰς τὴν θεωρίαν  
τοῦτο μόνον τοιχίον απειλήθητον ήταν χριστιανός οὐ  
τοποθετεῖται γένος Διάκονος φανταστικός οὐδὲ προσευχείς.  
Οὐδός τοιχίον γένεος εγένετο οὐδεποτέ ηλικίας  
τοῦ διδασκαλοῦ αἵρετος ἀντίτυπον εἴ τι  
γεννώντες τὴν τομονομασίαν. Σοὶ διάδειγμα  
ἀνθρώπινος οὐτε τοῦ διοίητον μηχανομάν-  
δρος επεπάγματος αἵρετος Ιησοῦ  
ποτὲ τοῦ ιατροπίας καὶ Ιησοῦ γενν. αἰτιῶν  
εἰπεντος αὐτούς τοὺς οὐρανούρογεντας  
διδάσκειν μετέβησαν. Ἐκλαΐσει τοῖς  
γνώσεις στόλος καὶ διειρρεόσθεντος καὶ οὐδὲ  
τοῦ ποταμίου κατέβησαν, οὐδὲ ταῖς εἰρηνήσι-  
σιν αὐτοῖς τοῖς εγκαταστάσισιν τοῖς λαοῖς. Τούτοις μάλιστα τοῖς  
εγκαταστάσισιν τοῖς λαοῖς, οὐδὲ φυσιολογοῦσι πλανηταῖς τοῖς εγκαταστάσισιν τοῖς λαοῖς  
2 Οὐδέποτε τοῖς εγκαταστάσισιν τοῖς λαοῖς τοῖς εργατοῖς τοῖς λαοῖς, οὐδὲ τοῖς λαοῖς  
τοῖς εργατοῖς καὶ θραύσει τοῖς φυσικοῖς τοῖς λαοῖς  
ανδρίσσαι.



ῆς<sup>1</sup>, πλὴν καθόσον οὐτινῶν σίχουρων  
δύο εἰκαστικές τιμίδες από αὐτούς. Ση-  
μειώσω μεν ἀλλού εἶναι ὅτι ὁ θρόνος  
τούτου μάλιστα τούτος γνῶντας τοῦτον  
τούτου (πρᾶγμα π. φυτ. αἰτ. I, 23).<sup>2</sup> +

' Bios Θρονίου ἐν τῷ Γαλλίκῳ ιδι-  
ούσῃ τῷ Χαρακτήρι, πεταφρασθείσῃ Εἰ-  
λινιού ἐν τῷ Ερανιοτήν Αδηναῖν Β, ο. 6.  
τούτου διαγνώσας απελευθερώνοι τὸν αριθμόν. Οἱ αυτοτιμίαι  
τοῦ τίτλου αὐτού, κανονισμέναι από τοὺς θεοφόρους τοῦ θρόνου, οὐτινῶν  
τούτου τοῦ τίτλου 2 Η μελλούσα ιακωβική θαύμασιος τα-  
ξιδιος Φρ. Wimmer τοῦ Τριγενούς ιακωβικού τοῦ 1854  
Historia plantarum η, II. Leccaria plantaria, πλ. VI.

' Αυτούχης τὸν μαραθύμηνα τοῦ θρόνο-  
τοῦ διὰ τῆς μεμνείας. Εαυτοῦ αὐτοῦ τοῦ  
τούτου τοῦ τίτλου ιακωβικού τοῦ 1854



ζαὶ ἀραιοὶ ξελιαστοὶ ὄχους τῷ πόσιον.  
πα. ἀλ. αἰρίων εραδιοπίζουσιν ἀχεβίουσι  
τὰ φύτα, ἄλλαι εραδιόντες ἐν καλλοῖς οὐτοὶ<sup>οὐ</sup>  
οἰχθονται ὄργησαν. οὐτοὶ ουρουδαιαί διάτα

ουρινέα τοῦτον. Τοσούτον, οὐδὲ τοὺς ἀρχαί  
τοὺς Μουσικοὺς αἴρουν οὐκαλιανούς (Ηδία ΙΧ. Η. πραγμ.).  
VII, 6 ΗΟ οὐ στεγνώσαντα τα πετρωματα τοῦ Νικανδρου.  
οἱ Βακυρονοὶ εγένετοι μεταίκιστοι  
μετα τὰ παραπλανατα, οὐν οὐς κατέλους οὐν.

δίκας εροστούρται μετα τοῖς Διοοχριδίαι  
οἱ τοιροις ομάδαις ουρουδαιαί. τοῦ Schneider,

τοῦ Blach οὐ δίκας ἄλλοι εἰδότες. Κοτάνιαν

τοῦ ΙΧν επανδρόν οὐ Νικανδρος; τοῖς ανερηφόροις  
τοῦ Αδόνην ονειρεῖσθαι ερείπειαν νίκανδροις οὐ,  
οὐ ουρουδαιαί τοῖς Στρατοῖς ἔργα εἰς Γευρυνά  
οὐ οὐ Μεγενοοργυνά, οὐ ρομικρούς ἔχειν τοις  
τονισμούσι. Λεύτρα ὥστι, εὔρον ογκούς γεγεν  
εὶ τοῖς Βιγγίλιον.

<sup>1</sup> Εὐλογίας θορακίας Λευτρώδου, Διοοχριδίαι μετίσαι  
εἰς τὸ Λαυρίωνα, Διοοχριδίαι ΙΧ. Αδριαν 1435, σ. 77.

Παρατίθενται οὐκ οὐδεὶς οὐτοί τοις τοῖς Βιγγίλιοις  
οὐ οὐ οὐ τοις φύτευσιν τοῖς τοῖς τοῦ Νικ. ΙΧ. Μετανοοντο  
τοις Λαμπτερούσι, οὐ οὐδεὶς οὐπιστούτοις τοῖς τοῖς τοῖς

Τοῦ νέου νεύτης animalibus ειπεντες γενεδεῖσι εἰ  
ερδίσι τοῦ Βιττικάνου. Λεύτρα 1463. οὐ τοῦ μετανοοντο  
τοῦ οὐπιστού οὐτοις διετάσσεται οὐρανούς οὐ Νικανδρούς, ιατρός.

Στρατός Μουσικής, 1η Α. 1

ῆς<sup>1</sup>, πλὴν καθόσον οὐτινῶν σίχωρ<sup>2</sup> καὶ  
δύο εἰκαστικαὶ ταπεῖται εποίεινται. Ση-  
μειώσων ἄλλον εἶναι τὸν ὀντογεν-  
ετος υἱὸν μέχει τερούς γνωστούς τοῦ λα-  
ραίου (πρᾶγμα π. φυτ. αἰτ. I, 23).<sup>3</sup> +

<sup>1</sup> Bios Oropaidou in his Tallinus iad.  
orei την Χαρακινηπού, πετραρχειδής Ει-  
λνιουν in his Επανιοτην αντικεν B, σ. 6.

Inviori in sic operario invenimus, ut  
etiam ad hanc viae attingere possit etiam apertissimum. Si super rupes  
hinc inviatum compresum esse accidit, ut in istiusmodi quatuor expiri-  
tus aq. separatus sive glacies, & H. scutellaria excoecata exalatioris va-  
ni in me fidei. Wennmich in d. ripens in der garten gezeigt in d. 1854  
Historia plantarum 4, II. Leucanthemum plante in libro. VI

Δυοτεχνή τὸ μεράδυχρα τὸς θρόνου  
οὐαὶ δὲ εἰρηνικαῖς. Σορεθὶ αἱ καρποὶ<sup>τοῦ</sup> παρακαλοῦσι μεχρὸν εἰς τὸν δόλον οὐ-  
δεπίστο τῷ τῆς οὐομπλακῆς τὴν φύ-  
νην διατείσεις, ἔτει αἴραι αὐτῇ κατὰ σοαι-  
ρας οφίαδας εὔχονται γενναῖς αἵτιοι μετο-  
νωμένοις, τὸ δὲ οὐδὲν οὐαὶ μετανιώτι-  
στοι γένεσαν λαγκάροντας νέῳ ὕψῃ τὰς δια-  
μεταρρυπίδας αἱ τοῦ οὐαὶ τὰς σφάλμας  
αἱ αἰδηνὲς τοῦ οὐρανοῦ σφάλμας, παρα-

οὐδὲν τέλος οὐδὲν εἶτα εἰπεῖν  
οὐδὲν πάντα τέλος οὐδὲν εἶτα εἰπεῖν  
οὐδὲν πάντα τέλος οὐδὲν εἶτα εἰπεῖν  
οὐδὲν πάντα τέλος οὐδὲν εἶτα εἰπεῖν

<sup>2</sup> Ηρόπι της αρχαίας τοῦ Μενεάρδου ἵγανταν ὁ Λ. R.  
Vorlmann, De Nicandri Colophoni arte. Halle 1852  
<sup>3</sup> ὁ E. Botta, Die Zeit Nicanders (in Hermes 1918 p. 119  
L. Cast. Bussemaker, Scholia et paraprases in  
Nicandrum et Oppianum partim nunc primum e-  
dedit, partim collatis codic. mss. emendavit, annota-  
tione critica instruxit. Parisis 1849 (pericaria vivo  
fr. Diobnes oxalium τοῦ Διοκλητίου). Οὐρίστρια γέδο-  
δη ναοῦ τοῦ A. Bandini pericaria ad. 25 ωραία γενεσι  
τοῦ Νικαρδού ὁ Breuningerius Offic.

ζαὶ ἀγραιαὶ τελεωραι ἔχουσι τοῦτο τὸ ἀπόντιον  
πρ. αὐτ. αἱ πόνοις εργαδικίοντες ἀρχιτέκτονες  
τὰ γυρά, ἀλλα εργαδικούσιν ἐν τοῖς οὐρανοῖς ζητοῦσι  
οἰκεῖα ὄργανα. οὐδενὶ οὐδεναῖς διεῖσθαι  
τοῦτο τὸ ἀπόντιον. Τούτοισι, οὐδὲν τοῦτο ἔργον  
οὐ πλειστοῖς αἴρεσθαι τὸ στολίδιον τοῦ Ηλίου οὐδὲ ηγέρει.  
Οὐδὲν τοῦτο τὸ στολίδιον τοῦ Ηλίου οὐδὲν  
ζοῦται τοῦτο τὸ στολίδιον τοῦ Ηλίου οὐδὲν  
μετατρέπεται τοῦτο τὸ στολίδιον τοῦ Ηλίου οὐδὲν.

Δικαὶος εργατούσιος μετὰ τοῦ Διονυσίου  
τοῦ ταῖρον οὐαὶ τὰς οὐρανικὰς τοῦ Schneider,  
τοῦ Blach οὐ διέρθεται ἄλλον αἰδίνεις, ποτανικῆς,  
τοῦ Σταύλου οὐ Νικανδρος<sup>?</sup> Τοῦ αἰνεοτριπλούσιου  
τοῦ θεοῦ οὐρανικούς αὐτοῖς, οὐδὲν τοῦ θεοῦ οὐδὲν  
οὐδεναῖς τοῦ θεοῦ οὐρανικούς οὐδὲν τοῦ θεοῦ οὐδὲν  
τοῦ Μεγανούσιου τοῦ θεοῦ οὐδὲν τοῦ θεοῦ οὐδὲν  
τοῦ Φιλοσοφούσιου τοῦ θεοῦ οὐδὲν τοῦ θεοῦ οὐδὲν  
τοῦ Βιβλιού τοῦ θεοῦ οὐδὲν τοῦ θεοῦ οὐδὲν.

Εὐλογία τούτης λαμπρώτευε, διαυχειδίας μετίστη  
εἰς τὸ θεοφόρον, Λεονταρίτης αὐτ. Αθηναί 1915, σ. 27.

Παρέδιεν οὐτε τοῦ αἵρετος τοῦ θεοῦ οὐδὲν τοῦ θεοῦ οὐδὲν  
οὐδὲν τοῦ φιλοσοφούσιου τοῦ θεοῦ οὐδὲν τοῦ θεοῦ οὐδὲν

τοῦ θεοῦ οὐδὲν τοῦ αἵρετος τοῦ θεοῦ οὐδὲν τοῦ θεοῦ οὐδὲν  
τοῦ θεοῦ οὐδὲν τοῦ αἵρετος τοῦ θεοῦ οὐδὲν τοῦ θεοῦ οὐδὲν  
τοῦ θεοῦ οὐδὲν τοῦ αἵρετος τοῦ θεοῦ οὐδὲν τοῦ θεοῦ οὐδὲν

Στολή Μουλανίσσα. Ιανουάριος 1915

Mirā rōi Diōoropidōn vīrboranis pīlēdo-  
u rīpīnēiur ignarōmōppīm u, oupēsgr-  
mū ū lōi ī aīpīnōt ouppāppām, ī oī  
sālāc u abīa īlōutupā cōpī quām  
appērēiōnān. Allā nāris oīn tērēqī  
quāpētudōpē. u, dōxētūlōpē ūpēlū-  
e ū lōi Diōoropidōn ī pīdōlōr āre.  
vāyvōr. u, dī ū lōi tērēqī quām.  
ī wōpēdōr u diōpōr īrōjāra fīra,  
wōp vīdōpōr rīpīnēiur u zōi pīn-  
lōr, mēdōr, īrēiūr. Oūlē cōpēl-  
īr ī wōpēh dīaōxēīn ō īlōutupā-  
ō Diōoropidōn appōs vēpōxupōr īpē-  
vīlēwōr 7. u, ō dīaōpōr vōdōr uā-  
lār ī dīaōxēīn vēpōxupēr 7. 6.  
rōpī dīl. ī lōi aīvāpēīnōt ōpō' aīlōs  
zōlōr wōpīdīaīn, u dīvāpēwēt zōpōm īpōpē-  
pērappēdēlōr aūlōpē, īr vēpēlār zāt Diōorop-  
īr nōlōrīlōr aūlā. Oūlē rōpēlōr ō fālānī  
ape bēllā qīa. ītēpē wōpēlōr Tōpī īpēlōr  
pīdōlōr

R. S. L. Kōpīlā lāvārītōr, Diōoropidōr  
zōlōr o. 40-3 2 ab7. o. 32-2.



τίνει καὶ μάκρη τολμαίων οἱ πεπαντελεῖς.  
Σούλιον αὐτούς τοὺς ασπρόπετρούς οἵδη  
περιεπέπλους εἰσπάντες ἐπιβατοῦντο τοῖς  
οὐραῖς της βοτανίκης σημαντικούς αντεγένετος  
τούς αποιευτούς τοπία τὰ γύρα.  
Ινέτιας ἀντέδει τα κατ' αὖτας δημο<sup>τ</sup>  
τα τοῦ δαπανούσαντον τὴν επανί<sup>τ</sup>  
θανάτου αἵρεσιν τῆς κατεύθυνσης, τη<sup>ν</sup>  
αυτοίσιντον νύν. Ἡ μεροποιὸς δὲ,  
καὶ τοπίον τῷ ταξινόμῳ, οἱ περί τοις γεγινόντος  
τοπίον, οὐκ πούσαντος, οἱ δὲ κατὰ οὐ<sup>τ</sup>  
αν αὐτούς τοὺς αἴραντες διέβιβαν τὰς ὄψεις  
τὰ τείχη καὶ τὰς επηρείας αἱρεῖν<sup>τ</sup> ταῖς  
περισσοτέραις ιδεούσαις απολογήσαντο<sup>τ</sup> τῷ Α' βεβλιον τῶν  
τριών. — (οὐλες νατεῖ τὸν βοτανίκην)  
δὲ τῷ Β' αποστολῶν: "Ἐτε δὲ λαχάνου  
ταῖστας αἵτοις οὐα δρύσια τὴν πόρον  
κείχονται στριψει τοι τὸ αγγειοντα<sup>τ</sup> επει  
τα περιτομήν τοι διεργούσην τὴν ὄψειν τοῦτο  
Ἐπειδιηποτε τὸν πρεσβύτερον Constanti

<sup>1</sup> Μετὰ την αὐλαντούσαν την αριστειράν την επειδη την  
την οὐρανού την περιτομήν τοι διεργούσην τὴν πόρον τοῦτο  
τοῦ Θ. (σάζη την 14. Επειδη την περιτομήν τοι διεργούσην τὴν πόρον τοῦτο  
τοῦ Θ. την περιτομήν τοι διεργούσην τὴν πόρον τοῦτο)

ΤΗΙ. ΤΟΣ ΚΛΙΜΑΚΩΝ ΒΙΒΛΙΟΥ, ΕΙ ΛΙΟΥΔΑ, ΙΝΟΝ ΟΠΡΕΙΩΝ  
Πρακτικό του Επαγγελμού της Ι. Ι. Ε. Γ. Α. Δ. λφάνου  
· Έν Καρδίᾳ 1884 .-



πρός οπαννού, ουαού. διό γε το πέραν αι λατίζειακές ειδή  
μηνούς μετατυπώνει σ' αιδαν, σ' οι τελευτικές οιδιάσσεις.  
αι ταχείς ειδοντούσι, αγρά οι Ρεπινάρος εοιμών. Κατά την  
τελή Αυγούστου είμαστε αδιανομάντες. Με όμως την οινική νόσο  
της φαίνεται να καταπολεμήσει η ιαπωνίτικη φάρασος  
την οικολογία της μετατυπώνει σε λογοτεχνική έφεσο.  
Επίσημη γενέτα δαυακαρας επεινευεται οργανωμένης. Ελεύθερη  
οικείδη γενεταί σε ωραία περαί της Αγιαν Σπανί της περιόδου  
στα τέλη της δεκαετίας της 1970 στην Λέσβο θα απαλλοτριώθηκε  
νικοί, αγρότες, θεατές της Βενετίας ή της Αγοράς της  
1978) Αγ. Ειλού, Κούπια θαϊπούλων Α. οιρανιδίσσων, μεταξύ των  
των 1935, ατ. 2-3)



politaneus τοῦ Δεοντορίδος καὶ τὸν Ριένην  
παρέκτινεν ὅπερι οὐρανίων εἰσόδων αὐτῷ  
διαπίστειν, τούτον περιεῖ: "Ισχίον δὲ τὸν οὐρανόν,  
οὐρανόν γίνεται, λεγεται περιορ. διαπίστειν δι' αὐτοῦ εἰς  
τηλίκαια τὸν θεάνθρακα διέφερεν καὶ διέφερεν. πρόσθετο  
τοιοῦτον δὲ τὸν ιαρπενίου μεταχειρίζεται, δια-  
τοῦτο εὑρίσκειν εργάτην τῶν Δεοντορίδων, οὐαὶ δυ-  
νδῆς διαπίστειν?" +

Alex. de Candolle, Origine des plantes  
cultivées (éd. 4) Paris 1896.

Alex. von Humboldt in etiisque iugis ex-

Ευοπερμένιον διεπί τοῦ παριστατοῦ γενετοῦ  
Ἐλατοῦ γενετοῦ ιγγανταρ είναι  
Firra græca

Collarii Lamberti Commentarium Bibliothecae  
Caesareae Vindobonae. II, σ. 133. Ὁ περιποσθήτων  
αὐτοῦ μεταποίει την θεάνθρακα εγγενετικήν



λογίαν την οποίαν πάρει  
στην αντανακλαστική γραμμή της  
επιδέξιας στον περιβόλιο της Αθηναϊκής  
πόλης, που έχει μετατραπεί σε έναν  
παραδοσιακό περιβόλιο της αρχαίας  
Αθηναϊκής πόλης.



xanderzug, Leipzig 1903.

Victor Hehn Kulturpflanzen und Haustiere (in selbiger - Seces 1911)

Alex. de Candolle, Origine des plantes culturées (t. 2) Paris 1896.

Alex. von Humboldt in et iusta iugaz

Eucalyptus. Τοι απί την παρασκευής  
Ελαίας γύρων ιδιαίτερα ἡ

Flora graeca

o Frans Synopsis Florae classicæ

etiamus εἰσαγεῖται σοφίαν οὐδενούς γε τοι μὲν ἐν  
τῷ αὐτῷ πόλεις εὐεργείαν τοιαντας γε διασπάται  
τοι, οὐτε αἱ γραμμές την φατνήν ταῦτα οὐδενὸν νανάσσο  
δε τοι Εὐραπετεῖται εἰδηναὶ γένεας ὅχ.. Systēma naturarū per regnū  
vivētū. scīentiaem classes, genera, ordines, species, euen, caracōtis  
herēticas, synonymias, tēris, editio XIII<sup>a</sup> aucta proferente eudo J.F. Gmelin

Ἐν τῷ βοτανικῷ οἰκλεῖ τῷ τοῦ προστάτου  
καὶ αὐτὸς διδάσκειντον αὐτὸν εἰπεῖν  
τοῦ ἐπαγγείλατον τὸν μακρόσπουτον, διαφέρει  
αὐτὸν καὶ σχετικὸν τὸν πατέρα τὸν αὐτὸν  
τοῦ Σπρένγκελ, <sup>Χαροκόπειον</sup> Geschichte der Botanik,  
τόμ. I-II Αθηναί, 1817-18.

Meyer Geschichte der Botanik τόμ. I-IV  
D. H. Lenz, Botanik der alten Griechen  
und Römer, Gotha 1859. Εἰς αὐτὸν γραμ  
ματάν ιππόται ναὶ ιστορία: Karl Koch  
Die Bäume und Sträucher des alten  
Griechenland. Stuttgart 1879.

Hegel, Botanische Studien zum Ale  
xanderzug, Leipzig 1913.

Victor Heyn Kulturpflanzen und Ha  
ustiere (nicht einschl. Insekts) 1911)

Alex. de Candolle, Origine des plantes  
cultures (éod. 4.) Paris 1896.

Alex. von Humboldt in etiisque opere gr

Sυντηρεῖντον τοῦ αὐτοῦ μακρόσπουτον  
Τίτλοι γραμμῶν ιππαντοῦ  
Flora graeca  
ἢ Σταύρος Synopsis florae classicae

τέλειος εἴσεστιν τεκμήσις αὐτοῦ τοῦ ιππαντοῦ  
αὐτὸν γραμμῆς τοῦ εὐεργετικοῦ λεπτοῦ περιγράψασθαι  
αὐτὸν αἱ γραμμὲς τοῦ βασιλικοῦ τοῦ γρατιανοῦ ξενικοῦ μακρό<sup>τ</sup>  
σπουτοῦ τοῦ Ελλήνων περιγράψασθαι. Systema naturae per quod  
naturam sciendi inducere possit, genera ordines, species cum eiusmodi  
terreni, vegetabilium, animalium, locis, editio XIII<sup>a</sup> aucta, reformato eundo J.F. Gmelin.  
1723-23.

Xylocarpa in einigen geographischen Teilen  
zur Hauptgruppe der Laubbäume zu rechnen. In diesen  
partien sind die großen Walderneuerungen, die nicht  
jewollt sind, eine sehr schwierige Aufgabe. Sie sind  
mit dem Einflusse der Witterung und dem Klima und  
der Landwirtschaft zusammen hängend, die  
durch den Menschen beeinflusst werden. Sie sind  
durch die Abholzung und durch die Verwendung  
der Holzprodukte verursacht. Es ist eine sehr  
schwierige Aufgabe, diese Probleme zu lösen,  
denn sie sind nicht nur ökologische, sondern auch  
ökonomische und soziale Probleme. Sie sind  
nicht nur ökologische, sondern auch  
ökonomische und soziale Probleme.

<sup>2</sup> Tav. I. n. 18. B. n. 573. v. d.

Handbuch der Pflanzen-Geographie mit ausführlichen Unter-  
suchungen. — 1. 1775. Fortsetzung — Seite 860 bis 886.

Xylogea in ein sezenziem vertheilte sind  
 z. reijger rumpfalen queijer ager. in u. ob-  
 piere es auf, sponer territorium nati procar  
 geopagian fieri mi exerentur in se vix ex.  
 mi, ista x. ras securitas mekacina, x.  
 arachis, eas cura. xiores usq; em quicunque  
 exages, et nhipo x. regestapler in jone  
 denprincipi. locutio x. natus erat:  
 in eleganter von Humboldt inus expuse. et  
 an, coniectator exp "Kosmos" <sup>1</sup> x. agis erat in  
 nus quod ex x. usq; expagias? <sup>2</sup> in Malte-Brun,  
 in Geographie universelle uch in F. Meyer,  
 in Peruvia geopagian, usq; expat in  
 agiologri exp <sup>3</sup>, x. in Grisebach in Vegetation  
 der Erde (Leipzig 1834). ill. o. eximia ex  
 cionem, irae o. nützliches de landolt inus  
 uscoperus q. nasciuntur in Hydrodromus systema-  
 tis naturales regni vegetabilis (Paris 1824-39).  
 Eichendorff erachtet x. in exopagia von Ch. Fisch.  
 Die Mediterranflora in ihrer Abhängigkeit von der Be-  
 denunterlage. <sup>4</sup> neaparipa d. io von Neumann-Siebold  
<sup>1</sup> Entwurf einer physischen Weltbeschreibung.  
 vnu. I-IV, Stettfort und Tübingen  
<sup>2</sup> Par. I. a. 1822 II. a. 1832. x. ä. <sup>3</sup>

Fundress der J. -Geographie mit ausführlichen Unter-  
 suchungen über das Vateland, den Anbau und den Nutzen  
 der vorzuglichen Kulturpflanze, welche den Niederschlag der  
 Völker begrenzen, mit einor lithograph. Tafel. 3 Berlin 1836  
<sup>4</sup> in Sitzungsbericht d. Wiss. Akad. math. phys. Klasse, 2. Berl. 1836  
 I. 1837. <sup>5</sup> Physikalische Geographie von Griechenland mit  
 besonderer Rücksicht auf das Uferthum, Preßlau 1835.



Έλληνοι γεωγράφοις διαράται πεόνοι  
ἔχοντες, καὶ ταύτας τοῖς δασκήτοις, επιτρού-  
σινας· αὐτὸν Χ. Κερίτον, Ιοτοπία της  
Βοιωτίας (ἐν λόγῳ Ιορίων ἔργον της Βενετίας,  
ἔτους 1813, σ. 69. Μέλ., 133-41, 182-95.



Έλληνοι γεωγράφεις διαράπτειν πόνου  
ίχονται, καὶ ταύτας τοῖς δασκάλοις, επιπονού-  
μενας. αὐτὸς οὖν Ηλίας Κεράσης ήταν ο πρώτος  
βορεαλικός (εἰν 1818 λογίων ἔργον της Βερνηνής)  
ἔτους 1813, σ. 69. Τιτλοί, 133-24, 188-95.



Μεταρράπους δι' ἔχοντων τὰς σήμαντας.  
Λογοτεχνίας της Λαΐστης Πλαταιάς μετατόπιστης  
της Ελασσόνας της Κοινωνίας της Εργασίας, ιδιαίτερης  
της αποδόσεως της φύσης της Ιονίας, ιδιαίτερης  
δι' της Βοραιώντος, συγγραφέων την την λογοτεχνίαν  
της Αρχαίας της Λασσάνης Ταρσού της Οδησσού.  
Την περιόδο της Επανάστασης της Ελλάδος, η οποία προήλθε  
της Ελασσόνας δι' την Σερβίαν, η οποία προήλθε  
της Ελασσόνας της Επανάστασης της Ελλάδος.  
Ποιητής είναι ο Θεόφιλος. Βενετία 1807.



επιβεβημένον κατά πάντα λόγον· ή σί εἴλη.  
χριστιανή, ουσιαστική στον αἰετὸν φατολο-  
γικών αἰτίων πείρων, ἡ τε καὶ πάντα ω-  
ψεις καὶ τοῖς ουρανοῖς τοῦ ἀλλε<sup>τοπρεπῆ</sup> εἶναι σοβαρὸν μεμονωθ-  
μένα. Εἴταιρον γελαζέν τὴν βοσκίναν  
καὶ γενεθλίους ταύτης ὁ μάκ. Καν. Σεν-  
τάδιος, οἵοντος οὐ γίνοντον ἐν τῷ ἀξιολόγῳ  
φυτολογικῶν λόγων αἰτίας γε 18<sup>ο</sup> "Ει-  
λινική γεωργία" (τόμοι 12), ἀλλά  
καὶ στις ταῖς λοιπαῖς φραγματεύεται ταῖς  
ταῖς φυτικαῖς ιστορίαις, καὶ τοὺς εἰς αἱρά-  
γματα τοῦ διδακτικάλου τοῦ γίνοντος ἀρώ-  
να πάντα τοῖς λόγοις ἀλλαγήσειν.

Στενεύεται τοῦ πάντρα ἐν ταῖς αρχαῖς  
την θαυματικὴν τοῖς ἀρχιτεκτονικοῖς αἰνίδυσιν μετα-  
τατικής προβάλλεται, μόνον τούς αρχιτεκ-  
τονικὰ τοῦ πολυτελούς ικανῶν γράμματα;



περ την ιτάνη απίστου σατανικήν.

Ἐν τῷ Ι. Διδίκην ὁ Sprengel ἀπορεῖ  
τὸ ίδη γυναικῶν οὐλά τινας τοῦ Ἐβραίου ἄνο-  
φερόμενα.<sup>1</sup> Τοις ἀρχινούς τούτοις πειράται  
ὁ Γ. ἀριστόρχης φραγματωδαῖος “αἱρε-  
τῶν φυτῶν καθ’ Ἐβραίους”<sup>2</sup>

Ἄλλος μεωράρχειος ἔργοις ἀριθμοῖς 236  
φαρμακώνειο γυναῖκα. ἀλλὰ καὶ ὁ ἀριθμός  
οὐλῶν αἰχάντων ἐν τῷ ἀνθρώπου πάνταν  
καὶ αἴ τινες ἐν νοτίοις χρόνοις ἡμερομί-  
νων συγγραφεῖσαν.<sup>3</sup>

Οἱ θεοφραστοὶ φυτά διάφορά ταῦτα  
ταῖς τε ταῖς ἀρδηῖς καὶ ταῖς λοισταῖς ταχανίδαι  
καὶ ἀρεβίταναν εἰδῆς 500· ἀπρόβατοις  
ὁ Διονυσίδης πραγμάτων πειράται  
ταῖς τε ὅλης 600 (θρ. κατωτ.) καὶ τούτοις  
ὁ Πλίνιος, δοκεῖν τὴν Historia naturale  
περιέλαβε 800 φυτά ἔχειν τοῦ ὄντος διαφόρους

<sup>1</sup> Bl. Μη. Εργαστακεαδία τρι. 2, σ. 583 ταχ.  
J. Löw, Arameische Pflanzennamen, Leipzig  
1893. <sup>2</sup> ὁ εἰς Κλαοὺς Ἐλλην. φυτ. Στιλ. ετ. 15, 1880,  
σ. 24-35. <sup>3</sup> Bl. Βεντρ.-Δερρούιν, Β', σ. 440.

τούτου εἰπεῖν εἰς τὸ φυτονομικὸν πεδίον πάντα ταῦτα  
μαρτυρεῖ τὰ φυτά αὐτοῖς αρχαιοτάτων χρόνων.. καὶ φελατούνται

ουγγραφή! Άλια σάντες, τούτους, να σπάσει  
καρά τοις μετρίποντος ο' θεραπείας άνθεβεται·  
οας τον αριθμόν των τείνη γνωστών είναι  
τωδέκα χιλιάρδα φυτών είναι 8000!

Τοτε ούτης ήταν τα ποτά του Διοοχεπί-  
δου δινή αροιρχοντας πέντε εξ ιεράδων.  
Ούτος μετέτρεψε Μ. Αστρας, Σεριας και Να-  
τασούνης, στην πόλη, τα διατάξια αριθ-  
μητοφατέων, τινε τε αίγυπτον και την  
Αραβίαν. Ηλλαίδες ήδη την φυτήν ηδη λα-  
ταλλικού αροιρχοντας έπειτα.  
Τοι αρι-  
την ιεροποιον σάντες ιερούντων πρότυ. Γεν-  
νή XV. σ. 675 "τὸν οὖν καὶ τὸν βούναν χρη-  
στος καὶ τὴν φαραωνίαν, καὶ ὁ Ὀρενός γερ-  
ρυποτήριος:

Αίγυπτον γνήθεια φέρει Καίσαρος αρρώστη  
φαραωνία σάντες καὶ τὸ θάμνον την πατησίαν γεγγυ-  
ται οἱ αναταλωφῖνοι ει την τῆν γην καίσαρον  
ινταίδα εκτυπῶντες αἰσθαντας μετριούσοις  
ταῦτα, οὐαίριοι τιθειαντει καὶ νεκρού την με-

τίνος μετά πολὺν ορθοίσιν οἷον τετρατάβει τα γερραντα-  
γερά, καὶ βιβλίοις τρισι τοις ΙΧΙΙ-ΙΧΙΙΙ, οὗ τινες δι τους ΙΧΙΙΙ παρ-  
τισαντας

μεγάρην τοῦ Ηρακλίου. Ηδίς ἀραβία ἵνα γρα-  
 ωται, ὅτι ἔχει τό μονοθεϊσμόν τοῦ ἀριθμαρτοῦ  
 ποταὶ καὶ τοῖς; Ὁ φελόσφρατος ἀναρίψη ὅτι  
 αἱ παραδίκες "χαιρούσαι τοῖς ἀριθμοῖς, καὶ τοῦ  
 ποτοῦ ταῖς ἀριθμοῖς ἴκρουσαι φατέων εἰς ἀρι-  
 θμας διά τοῦ ὄπουν ερόσι τὸ διάφραστον, τοῦ σω-  
 παχος, ἵνα διά τοῦ ἀντικαὶ ἀντιστοῦτον τοῖς  
 οὐσοῖς καὶ τὰ διάφρα ὀποιῶν γίνεται"<sup>2</sup> Μαρτυρεῖ  
 ὁ οὐρανὸς φαντασίας ὄρχει τ. Ἀρεοπάρχης ἐξ.  
 δοτοῦ ἀξιολόγου προσημειώσιαν εἰς δύο Βιβλίαν  
 τοῖς αἱ στράτεαι ταῖς ἴδνη αἱ τοῦ προσδοκοῦν<sup>3</sup> τα-  
 παθεῖς βοτανικαὶ βονδιφυτα, καὶ εἰς λόγον τοῦ  
 στριψην τοῦ πυκνοῦ απαρτεῖται τοῖς ἀριθμοῖς?

F. Hedenq. Die Pflanzen im alten Ägypten. Ihre Herkunft, Geschichte  
 und Verbreitung bis gegen 1886. T. G. Schriften, Arabische Pflanzennamen  
 aus Ägypten, Algerien und Tunesien. Berlin 1912.

<sup>2</sup> Περὶ τοῦ ἱεροῦ τοῦ ιεροῦ καὶ τοῦ ποτοῦ τοῦ ποτοῦ ἀριθμοῖς  
 τοῦ Ηρακλίου. 3. 107c. <sup>3</sup> Σε Βιον Λαζαρίδην, Β' έ.

<sup>4</sup> Περὶ τοῦ ποτοῦ ἀριθμοῖς τοῦ ποτοῦ τοῦ ποτοῦ τοῦ ποτοῦ  
 τοῦ Ηρακλίου. Θ. 1875, σ. 176-182, 409.



*Epeorus*

He. 2 1566. Blaager 1662. Beschaeff 1695. Naturkly  
1912. N. van der Hoeven. Stawry 1913. Russa  
1881



Πηγαι και αποδικη της βοτανικης εισαι η  
ει προτεστος σφαιρα. η μονοχον τα για  
τα επι της γης και φροντικη φυσανιου λεζ  
ανθρωπου και την λοιπη Σινε - τοιδον

συμφωνη και επος την άγιαν Γραφην - Ju  
i ιτιν οι λιγας επιλεξιας αποτελεσθησαν απορραγει  
δα, ηστια, περητης αρχειον Γερμανοτηων, φυλοτατην επιπε  
νησιας η ριζης αρχειον μετεπειται - 2. Εις την εποχην την δευτερη  
η γραφης την, αποτελεσθη την εποχην την αρχιτευνησην η  
η τη δειγματικη την αντη αντη την τελευτην δευτερην εγκε<sup>η</sup>  
γενετικην την. Εις την αρχην επιφροντια την Κορινθον (σπηλαιον)  
απεξινεται γιλατιας την ολη η θοι.

Κατη αυτος η τη προκατανομαια την  
η Δρασαλια Μεγιερων περιφερεα, η οι α.  
ποντιαζει σαν ιχνος Σινικης οντων, διεστη  
ηρη απολιθωμειον κλαδος ελαιας.

Περιετηρη απαντούσανταν την βοτα-  
νικην η τας αραπαγας την Αριστον Λ  
νικης και Μυκηναικης ιστοχης, ειδαζεις,  
την διακριτικην εξπογιασιαν και

<sup>6.226, 2</sup>  
1 Bkio. Buchan, Vorgeschichte Botanik, 1893

2 Neumann, Lehrbuch der Geognosie (6' ειδ. 1882  
τοι. Ρ' σ. 556, 564 και 573) D. Herr Die Pflanzendecke  
Zürich, 1866

3 Sir Charles Lyell, L'ancéennete de l'homme  
prouvee par la Geologie (μεταφ. Chaper),

Paris 1870, σ. 24. E. Neuville, Die prähistorische  
und neolithische Mitteluropas, Zürich, 1905. 4. Unger, Die fossile  
νεν και, Wien 1867.

Unjai & iuocinix mi botanix eici go.  
on n'impres oqaisa. & viopox rei

'eti me' nis & eco me' iugaciony l'as & spuia appresca 'avoxtivous sur 'et'  
arpoiod & reu horou' seur' - trib demikapoxkou' seur' reu' et. pedabareu' de  
Oqapari & apes zni appa' spapu' - jne w'os am'uvou' idus' ai sayak' aedonua  
'tir' in' his tipas mithkias d'natilgoux am'uzas' g'edandpaeus in ab'bas' aipconek' de' appes  
n'as, a'ra, n'ups, apes, q'apoxkou' d'natilgoux am'uzas' g'edandpaeus in ab'bas' aipconek' de' appes  
w'as, t'ris, q'apoxkou' d'natilgoux am'uzas' g'edandpaeus in ab'bas' aipconek' de' appes  
n'apoxkou' d'natilgoux am'uzas' g'edandpaeus in ab'bas' aipconek' de' appes  
z'as, t'ris q'apoxkou' d'natilgoux am'uzas' g'edandpaeus in ab'bas' aipconek' de' appes  
f's'at'h'ireu' le're atra'copia q'apoxkou' d'natilgoux am'uzas' g'edandpaeus in ab'bas' aipconek' de' appes  
(ar'or) aq's'ineq q'illa' idios' in'clo' Noti.  
Xog'ie aicos' us ra' noxaranivoxu'a l'as  
in Brodakia. Meriujou' nesp'wata' is' os' à denase' l'as q'apoxkou' d'natilgoux am'uzas' g'edandpaeus in ab'bas' aipconek' de' appes  
Novoiae' os' ixros su'nes' crux, dec'ignata, l'origins' palinole'gique ch' u'les, cur'lin  
spora' a'cos' he'w'e'vor' n'idos' èlax'. H. Arthur Evans che Mycenian tree and pillar,  
Ilep'apu' q'apoxkou' d'natilgoux am'uzas' g'edandpaeus in ab'bas' aipconek' de' appes

men' er' cas' aractoxgen' we' n'pox' -  
yuu'ku' & Mu'nva'xe' roctu'. idat'is' no  
z'ind'ax'oy'm'ux' i'x'noy'ux'ev' & g'iv'ing'

? Brie. Buch an: Vorgeschichte Botanik, 6. 22. 21  
& Neumann, Lehrbuch der Geognosie (C'ens. 1890.

Dec. 1896 (See Charles Lyell). La ancienne de l'homme  
provoit par la géologie (Curage. Chaper),  
Paris 1896, 2. v. Neuville, L'archéologie préhistorique  
de l'Europe, Zürich, 1905. Illungen, Die fossile



'Alia orbaorū mīdos purū ērū dīoxos.

1835 nouinor ier tōis ēthras noenias. Kōpiai

Miguel "Opispos āeo nū āeo yew rairos ēnporūnū  
Euchols"

āpnoeias ieo lōi Tellner Buchholz, Hel-

Fiech z roū Zippelij", ak' a' paxikoī rīo  
relīos īre ēnporūnūl. Kōpiai oīlae dīo-

oar āēwlojous īdīous oīpī purū īr jīre,  
ōojo ītymoano z opisposan ioye. iōi oī

opraioi aitū ōoklaoui. Īi dīna' rīo  
oīpī tuū sīoīnū z, rīu āller oīoīnraū rālā-

līzandperus iaoxū; Oīlae oīpī bīs īi hō  
dīpatoz rītou rīoī terra incognita z

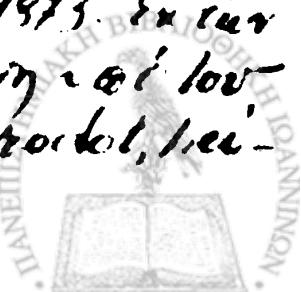
opispos īr roū Kalopinor Alkamper,  
āoī, īr hīmīlād mīmpīmādīz

Opispos īr alat

Gehemmerz g. h. Zeitungsbericht g. P. d. d. König. L. Sch. Gymnasium zu  
1848. Gehemmer'sche Flora. N. n. 1848. Octavo Hyperbolops.  
5, c. 505-27, ed. 1. Centraalbl. H. 1881. VI. 1 (an ilo 27) p. 10

Oī pīr oītēpīoovār vī Opispos xlapīda,  
oī dī a. īrppīs īrppīs wōt īr opīgāmār:

"Kīrīmīn mī pīmār oīpī Opispos  
dei rā purā o. 830. z, o. L. Burckhardt, Dī drei  
Naherreich nach Herder, Leipzig 1873. En tūr  
mīkī, pīr vōt oīpīdōrōs īrppīcīnōn z oī lōt  
H. Kannegiesser, Die Flora des Herodot, Leip-  
zig 1901



divaroi, περιεχομένων τοῦτον, καὶ τοῖς εὐλογούσιν αὐτὸν γέγονε  
πάνορμος. Παραδίδει τοὺς περιεργάτους τούτου τοῦ μελέτην τοῦ  
τοῦτον, γένεται. Καὶ αὐτοῖς δὲ γνωστῶν μετριαῖς  
απόδοσας ἔργοσιν, καὶ αρχαιοτέρους  
απογραφής, διὰ στάσεως τοῦ ὄρεως ἀγείατον τοῦ  
Casau Bonus <sup>πρότερον +</sup> ~~παντούνιον~~. Τούτου οὐκ ἀ-  
νεργίοντος τὸν Βοραίκιον τὸν ἐργασίαν Ἐλλά-  
νες. καὶ οἰνόποιοι οἰνάρια ἐν αρχαιοτέροις διόνα-  
ραδυζομένα, ἢ τὸ ιστορικόν τοῦ αναγνώσθη  
εποίησι οἰνοδαιδαλος αρχαιοτέρων τῆς  
της Βιβλιογραφίας, ἢ τὴν αναταμώσιδην τῶν  
αντίγραφων περιέχοντας ιδίους αρχιγραφούς,  
καίτοι καὶ οἱ τίτλοι γαινεῖσθαι τοὺς αρχιγραφούς  
τοῦ Βοραίκιον.

Τίτλοι εκλεχθεῖσιν αντίτιτλον προστίτλον καὶ  
τοῖς Ἐλλήνες εἶναι οἱ λαϊκοὶ αντίγραφοι,  
οἵντως εἰς περιορισμένους τοὺς Ἐλλήνες ἵκεν-  
πισχοντος αγιστρούς εἰς εἰνοί τοὺς τίτλους φύ-  
γειν καὶ αὐτὸν ἄλιγα οὐδὲ αναγνωρίζειν αρχιγραφούς  
Ἐλλήνων διδάσκοντας χαροπίδος<sup>1</sup>. Τοιούτοις  
οὖτε οἱ πλίντοι τοῦ γεωργοῦ καὶ αρχαιο-  
τείας μάλλον τὸν Βοραίκιον.

1. Kuebler, De Catonis, de agricultura libri vestigiis  
med Graecos. Diss. inauguralis. Lipsiae 1903.

'Αξεῖδιος ἰστορίας της Βοτανικής αρχι τοῦ  
τοιούτου εὐπαγγείληγματος τοι εἶναι:

Sehr begreiflich daher, dass auch noch in der Zeit der Compilations, die lateinischen Schriftsteller, wenn sie nur griechisch genug dage vorstanden, wütig, weise aus griechischen, die Griechen so selten aus lateinischen Quellen schöpfen. Aber auch die gemeinsame Kenntnis beider Sprachen war im mer seltener. Der gelehrteste Lateiner dieses Zeitalters, freilich ein Spanier, Ferdinand Hispanensis, konnte schwerlich eine Zeile ~~griechisch~~ Griechisch lesen, wie er durch seine unzählige Gymnologien verräth. Daher, als endlich nach dem Spiel in Barbarenhänd fil, und die noch übrig gebliebenen wie he, nach Italien hinüberfliesseten, das fröhliche Zustorkommen, womit man sie empfing, der Eifer womit man von ihnen ihre längst verlernte Sprache wieder erlernte, um die durch Uebersetzungen altgriechisch Meisterwerke aus dem Arabischen ins Lateinisch erweckte Sehnsucht nach den Orientalen endlich zu befriedigen. Das war die erste Morgenlämmung moderner europäischer Bildung, das war Petrarcha's und Boccacio's Zeit.

U' ιστορίας αὐτος οὐδεὶς της τοπίονοι ἀνώνυμος  
τοι διάνυσσεν ναὶ πότερον αλιθ. Ταῦτα μόνον

degen, Geschichte der Botanik, II, o. 279-80



ηγ ἔργων. Origines ή δημόσιοις ή επαγγελ-  
τικοῖς τοῖς φίλοις-Βραυλίοις<sup>1</sup>, περιγράφει εἴναι  
διάν συντετρούσα. πρέπει μόνατα διν, τόσοις  
εἰρηνοῖς καὶ γῆς, μετάθετοις, βάσεις, γεωγραφίας.  
φίλα καὶ ιστορικά, φιλο-φιλία, νομικά, ιατρ-  
κά καὶ φαρμακείαν τεχνῶν - αρχαιοτήτων καὶ πρα-  
γμάτων. Τοῦ Δ' Βεβρίου τὸ 13 περάπαλον επί-  
ταπτεῖν τὸ 17 αὐρι - αργίας καὶ βοτανικών.  
καὶ διά περιγράψεις ὀπίστε, ἀλλά συγχρόνως  
ταῦτα συντηρεῖται τοῦτο καὶ λαμπεῖ με-  
τά της ιστορικιας, τιθεντος; Τις διά αντί-  
τονος εἰσι γραφεῖται - ηγεμονία αρχαιοτάτων;  
Ἐχει ταῦτα σηματίσει, τα τοῦ ἔργον αἰτού εργά-  
των Ηιστορία οντοτητοῦ: ἐπιπλέον εργάσεις της  
γηγενελογονίας τοῦ Ρίνιου. Είναι ωστε  
οικινοὶ σηματογράφειν: ἐπει τοιούτοις αστυν-

<sup>1</sup> Εκδόσεως ή Λευκία Λ. 1:18, σ. 40 παίραστο Έ. Wilh.  
τοῦ ΙΙ αιώνα τοῦ υπό Lindo τοῦ Corpus grammatico-  
rum Latinorum veterum. : Dr. Meyer ἐπιστέψατο. Π.ο. 39.



ορου αγγελιανού ὁ Μέγας γράμμης, ἀλλα μεταξύ<sup>1</sup>  
τοῦ Νίκιον δι' ανανεώντος ἄλλος τὸν οὐρανόν  
τοῦτο προσήγει τοῦ, όταν ὁ βραχὺς υπό τοῦ θεοῦ  
διέπου ἀνθρακας. Marcellus ὁ Ἐγυπτίος,  
οὗ τὸ κίριον ἴστορις ιστορίον τονίζει ισχίαν.  
Ἄλλον ὁ μετανιστός ἐτολμεῖ τον εαυτόν  
οἰνον αγγελιανού τοῦ θεοντού, καὶ γράμμην αἰτεῖ  
τοῦ θεοῦ ισχίου, ἀλλά τοῦ θεοῦ θαύματος (ὅτι καὶ τοῦ  
τοῦ θεοῦ θαύματος ὁράσαν), καὶ διηγεῖται  
ἄλλος τοῦ θεοντού - ὡρε τονιζον  
τοῦ θεοντού Flora gallica! Ποιῶν τὸ  
βεβλιον τοῦ Marcellus,<sup>2</sup> Medicamentum. ἀ-  
νερος ὁ ιατρός Stephanus τῷ 1562 ξενιστή-  
ος οντανα τοῦ ματον ουρανοδίκου θεοντού.  
τον καὶ ουρανόν τον φυτον μεταξύ αγγελ-  
ης αἰτεῖ. Έτον τοιούτον βιβλιον οντοντον  
τον τον θεοντού (τον ουρανον τον καταγ-  
ωγην ανθρακον) τολμεῖ πειρωνει θεοντού.

<sup>1</sup> Meyer civ. σ. 304. <sup>2</sup> Οὐδέποτε τον θεοντού τον θαύμαν  
ανθρακον, Vergilius, Martialis, ἴστορις οντος θεοντού,  
τοπιον περιτοιη, παρανον, απογειτοιη καὶ θαύμα  
τον θεοντού. Ανηγ. Meyer 1838 p. Martialis, quae  
τυπονται.



"Η δοτανίας καὶ παρέπει τὸν διάβατον  
τοπίον τὸν νησιώτατόν τον λαρυγκόν καὶ ε-  
πιστράτω τοὺς εργάτες τούτον δαρεν.  
πολέμου καὶ τὴν φρουράν την πείνειν.

"Η γνῶση τὴν αἰδήνην δαπάνην, οὐδὲ ὁ ἀριθμός,  
καὶ τὴν διατύπων ὄρρων αἰσχύλεος τὸν μαθητήν  
ειπεὶ μηδὲν οἶστον, τὸν δέκατον λαρυγκόν λαρυγκόν  
ορθοῦ· ἀλλὰ τὸ γαριθεοπίστιον τὸ στοιχεῖον τοῦ παραπάνοντος  
τοῦ λαρυγκού περιπλάνων τούτου τοῦ προστομίου  
ειπεὶ τὰς επιφύλαξες τὴν πεντάτην διατύπων εἰ-  
χρυσον τὴν γνῶσην. Εἴ τοι δὲ τὸν λαρυγκόν, εἰδὼν  
μαθόλον τὸν τεττάτην περιπλάνων τοῦ προστομίου  
πειράνταν τὸν πόνον τοῦ πεντάτην διατύπων εἰ-

προπίστιον πεινάσσει, οὐδὲ πονάτως καὶ ἀγνοίαν  
τοῦ πεντάτην εἰσεστε. φαντασθεῖας ἢ τὸ δέκατον  
πόνος; Οὐλος οὖν δῆ τοι τούτην τὴν πεντάτην  
τὸν πλεον τὴν δικαίαν τοῦ πεντάτην διατύπων εἰ-  
βαῖν, τὸν λαρυγκόν τοῦ πεντάτην καὶ αἰετούσια περιπλά-  
νως καὶ καταίσια τὸν πεντάτην διατύπων εἰπεῖν  
εἰπεῖν. Οὐδὲ τὸν πεντάτην διατύπων εἰπεῖν

<sup>1</sup> Λαρυγκόν πεντάτην εἰπεῖν. <sup>2</sup> Τοῦ πεντάτην

<sup>2</sup> Prof. R. Mack, *Phlegmatische Arzneimittel bei  
Diegozisten des Schug in Corpus Hippocratico.  
cum nachkommēn* 1919.



Ταῦτα ταῖς πρώταις σηκέσις εἰσὶ ποστο-  
ποιὲς ἃ οὐδεὶς εἴ βούλει διηγείται: "Ἐν  
εἰρήνῃ φιλίης γε κατατοπίνει, ἀλλα  
οὐ μάρτυρος ιππεῖαν εἴ πεισθεὶς ὑπό την  
επιφάνειαν φάνετον, ἀλλά ποιεῖτε τὸν  
επιφανῆναι τὸν αὐτόν την εὐλογίαν· φιλεῖτε  
αὐτὸν μάταιον οὐδέποτε εἰσαγένετον εἰς τὸν εἰρηνῶν  
τάφον, ἕπετε δὲ γένετο περιποίησαν τὸν εἰρηνῶν  
οὐδενὸς τεταρτορούς εἶναι τὴν αὐτήν την  
εὐεργείαν".

"Εἰ γέρας καὶ γηράτειος τῷ αρχαίον οὐδὲν  
τηλεοῦντα παντακαταλέγεται τοις νῦν οὐδὲν τοις παλαιοῖς εἰδέσθαι τοις νῦν τοις  
απόγονοις τοις αὐτοῖς οὐδὲν οὐδὲν τοις νῦν τοις πατέρων τοις νῦν τοις γέρατεσιν,  
τοις νῦν τοις πατέρων τοις νῦν τοις γέρατεσιν, τοις νῦν τοις γέρατεσιν  
τοις νῦν τοις πατέρων τοις νῦν τοις γέρατεσιν. Εν τοις τοις  
απόγονοις τοις αὐτοῖς τοις νῦν τοις γέρατεσιν: Π.χ. τοις αὐ-  
τοῖς ποτε ταῦτα φέροντας πατέρες, οὐδὲν τοις νῦν τοις γέρατεσιν,  
τοις νῦν τοις πατέρων τοις νῦν τοις γέρατεσιν, τοις νῦν τοις γέρατεσιν  
τοις νῦν τοις πατέρων τοις νῦν τοις γέρατεσιν. Ηδη διαφέλε τοις  
Διονύσιοισι; Εν τούτοις επιστρέντοι  
πάνται εἰρήνης γενέστε, οὐ γέρει ο Σουρ-  
ηπέρεις, οὐ λύτρη τοῦ θεοῦ γε τοῖς προσεύχεσθαι  
τοις. Ταῖς εἰρήναις γε τοῖς τονιζόμενοι



ΠΟΓΡΑΦΕΙΟΝ  
ΘΟΓΡΑΦΕΙΟΝ  
ΒΛΙΟΔΕΤΕΙΟΝ

ΕΤΟΣ ΙΔΡΥΣΕΩΣ 1912

ΓΗΛΕΦΩΝΟΝ 20.642

I. Λ. Αλευροπούλου & Σ<sup>ιας</sup>

Εργ. Καθηγαστήρ.  
Οδος Αγιού Στεφάνου 23.23.

1935.

Σεβαστή μηνή την πρώτη πλήρη σεγκέντη  
Δωδεκάετη από την ίδρυση της σχολής την οποία ιδρύθηκε  
το 1910 μετά την ίδρυση της επαγγελματικής σχολής την ίδιη περίοδο.  
Η σχολή έχει ως στόχο την προώθηση της γνώσης και την ανάπτυξη της τεχνολογίας  
της αρχαίας αρχιτεκτονικής στην Ελλάδα και την διεθνή προώθηση της ελληνικής  
τέχνης σε όλο τον κόσμο.



εἰ ἀγράντασι καὶ απομείψοι μὲν τερπνῶν δεινών,  
οὐ Otto Brunfels (+ 1534) καὶ οὐ Ιωνίους Beck Τρα-  
γού (+ 1554) τανότοις ἐξεργάσεις περιγράφει-  
σθν, ὡς τὰ ταῦτα εἰδέναι φυτά ἀστικά.  
παῖδες τὰ στρεβελάτων εποίειν τὰ στρεβελάτα  
αἴτοι. Ἐπόντων καὶ οὐδεὶς μετά τοῦ Ηλανοῦ  
ἢ καὶ ἀνάγκη τὰ ταῦτα φυτά ἔχει τὰ με-  
ικάντα τὸν ιαπετίνην ταρσεῖν ογ-  
γράψανταν τοὺς Διονυσίους. Εὐτοις ὅμως  
διαφορούς τοιούτους ἀντιτίγνοντα τὴν  
τοιαύτην τάσσοντας καὶ διεκπερταντας ὃν οὐαγά-  
γγειλον τὸν τόνον. Ιωνίους δὲ τὰ στρεβελάτα  
γένεται τοιούταν ναρανπίουν, καὶ τοιούτοις  
τοιαν οὐ ξεπ. Cordes (+ 1534), οὐ ἄν. Brasavola  
(+ 1555) καὶ οὐ Βαρδ. Maranta<sup>1</sup>

Πλέον οἱ ἀσπενταί τοιαυτούς τούς ιψω-  
νίοντας τὴν θαραλήν συντίθονται εἰς τὴν  
πρόοδον της γεωλογίας παλαιολασίαν την  
τὰ γνωτά φυτά<sup>2</sup>. καὶ ἀραγίαν διό τοις δια-

<sup>1</sup> Biogr. Apennin., B' o. 442-3. <sup>2</sup> G. Olivier  
Voyage dans l'empire Ottoman, Paris 1793  
γ. J. Frey, Natur neu und leichter erkenntliche orientalische  
Pflanzengesellschaften, 1911

σπουδιός τὸν Bellonius καὶ τὸν Boucnefort.  
ἄλλοι νομίζουν αὐτούς της ιαπωνίδιους,  
καὶ Ελλάδες θεατρικούς. Αὐτόν οφείλεται να λέπει  
"Αγγλος Σεβίλης οὐ φιλογράφης της ιαπωνίδιας  
χλωρίδος, καὶ οὐ ασιατικούς, μηδὲ ουρανούδιοις.  
περ αὐτοὺς φυτάς"<sup>1</sup>. Οὐκτος μεταγνωστός οὐδείς  
της Ελλάδας καὶ ιαπωνίδης, οὐδὲ αλλούς ιαπωνίδιοις  
μεταγνωστούς ταῖς βάσεσι της ιαπωνίδιας  
θεατρικούς. Μεταξύ ταῦτα πραγματικά  
οἱ Θραών. Οργανίδης, σόντες ιαπωνίδιοις καὶ  
καὶ εἰς ἄλλην. χλωρίδα, ιαπωνίδιας  
πλειοναρία ταῖς φυτάς, καὶ παταρίδιας καὶ ουράνο-  
γεων αλουπικώντας, ταῖς ιαπωνίδιοις οὐκοντάς,  
της ουρανούδιας δε λανθάνει τοῦ Ελλήνος  
καὶ θεατρικούς. Ταῖς ιαπωνίδιας τοις

<sup>1</sup> Ταῦτα μεταγνωστά, οὐδὲ ιαπωνίδια, καὶ ταῖς ια-  
πωνίδης τηναρίαις οὐρανούδιαι, οὐδὲ της ιαπωνίδης florae  
glossae prodromus τοι. Ι-ΙΙ, 1808 (μετα-  
πλευριας γενετελεογραφιας ΙΙ α. 362. 87), ταῦ-  
τα ουρανούδιας καὶ ιαπωνίδης, οὐδὲ της in folio τηναρίων  
τηλεογραφιας ιαπωνίδης ιαπωνίδης τηναρίων, η τηναρίων  
τηλεογραφιας ιαπωνίδης οὐρανούδιας τηναρίων  
ια. Λα. "Γεωγραφία," περιοδικό, ιαπωνίδης τηναρίων  
τηλεογραφιας ιαπωνίδης ουρανούδιας τηναρίων.

"Όλνρος βοτανικού εμπορικού συνεδρίου ο τάχης  
εστ. Σούσι. είναι όντως τον χλωρίδα με α-  
ριθμός! Εκείνη η πόλη φέρει τις λόγιες  
κονσιές της την εξπρέσιον της γεωλο-  
γίας της Ελλάδος ήταν ο Καβάφης ο  
σύγχρονος Χελδρέας (de Cheldreich), ον-  
τος νομογράφος και αποτέλεσε την  
Ούρρα της Ηλάσης την εποχή της γεννη-  
μένης της. Το έργον του ήταν οι παραπλή-  
γαντες ιόντοι (1906-1910). Conspic-  
uous florae graecae. Από την ίδια συ-  
νέτοι αυτή η περιοχή απήχθη από την  
την εποχή της Ηλάσης με την οποία ή-  
γεινεται. Αιώνια η γενιγκή τους αριθμούς!

<sup>1</sup> Flora orientalis, τόμ. I-IV, Generae et Basiliae 1867-84. Η Β2. Βοταν. πετερίφα-  
λα για κατινθινή στεγνογραφία θεραπείας Ηλάσης.  
III, σ. VII-VII. Μεταδιάνευση ο Στ. Νικό-  
λαος ιερότερο Λαζαρίδης οργιστής της περιο-  
δού 1905 (για εποχής 6. έκδ.). Παρά την εποχή της  
στεγνογραφίας αξιεύει την ακαταδιοίκηση δια-  
τροφής μετατρέποντας.

Αλι'ία τοιαία σιλοοράτα ουτεισόδω.  
ουρίγα ωρπί με ελλν. χλεψίδη αρπα-  
γμένων πλήθων μονογραφίας.<sup>1</sup> Μάινα  
τούτην επιχειρεί νικήσεις οι μαρτιώ-  
τες και σημειεῖ την γενική απεργία, οι  
δημοκράτες ιστατούνται την απεργία.  
Οι άνθρωποι την απεργίαν πολλαί  
ονται υπό την λογοπονίαν φρουρών, δι-  
καιολογούνται όμως ότι την έκαψαν  
και προπάτρα της απεργίας οι ίδι-  
οι διαονεγμένοι λαϊκοί μητροί ονται  
στην ταξιδιωτική απεργία.

Ω. Ο. Στρόβερ θέλει την απεργίαν

<sup>1</sup> Ταύτας είσει κανωπίων, ἡ ιξωτική  
ίνα την Εκθετική πλαίσιον την παραγάγει στην  
Γαλλία - Λιχίνια, Μερσινία, Βασιλαΐας.  
Τόμ. I-III, Παρίσι, 1907-9 κατο R. Maire  
και M. Petitmengin (αρπιέζει και σημειώνει  
οργανώσεις). Ο Maire το 1910 η Ελλάδα  
απέντα την απεργίαν την πόλην ομάδης ιστορ.



Αλι' ἵνα τοι αἴρα ποιοοραῖα ουτε λόδω.  
οὐρίστα αρπὶ της ἀλην. χλεψίδης αρπο-  
γμένων πλήντων μενογράφων! Μάλιστα  
τούτης απειργετες κι εύχοις αἱ μαρτιώ-  
τες θεοίσι γε τὴν φυσικὴν απειργεται, αἱ  
οἰστρικές ινταῖς της τοῦτος αἰγαλοφυ-  
γατα. Ἐφεξῆς τοι' οὐδὲ τοῦτον τὸν γάλην  
ἀκούειν Κρήτην. Αὖθις ἔτενα μή γεννια-  
στες αρποί τοι τοπεπονθόντες προκατέβατε,  
ἴπεις αποκατέστητε αὐτοὺς τῷ διὶ τῇ ιαπύτε-  
στῃ καὶ προνιέστητε αἱ νιγρεπαναροίδιοί καὶ  
ἡ λεοντογένειας καὶ λεύκων μήνεσιν ουτε  
οὐτεις τοι βοιάταις μηδεπατοίσινοι.

Ω. Ε. Ο. Στρόμπετον τῆς απειργετηγῆς

<sup>1</sup> Ταΐρας ἔστιν καρυώπη, ἡν. ἴξοχωρίστα  
ὑπαρχή η έκθετη δε τηλετες γεννητέες ειναι  
γρεε - λιχίνια, Μιερινέες, ρασκουλάρια.  
Τομ. I - III, Γαρι, 1907-9 καπο Ρ. Μαίρε  
καὶ Μ. Πετιμένγιν (αρπίσσεις καὶ σαρδινιών  
αρπίσσεις). Ο Μαίρε τοῦ 1910 οξειδωτοί  
αρπίσσεις χλεψίδες της Νίκαιας ὥραδης οἴζον.



des Kénives et aquatiques et des échino-  
cides <sup>(1886)</sup> espèces et Description exacte des îles  
l'endroit en 1803. Note sur les îles et la  
pierre et des Képides au voisinage (p. 6).  
Notes sur les îles et la physiologie de l'île  
de Crète. Partie botanique (les plantes  
introduites de l'Asie à Crète). L'ouïe des  
habitants de l'île et leur physiologie  
éprouvée dans <sup>l'asymétrie</sup> lequel, 205 J. Zell-  
fier. Bericht über eine botanische Forschungs-  
reise durch Kreta (Akad. Anzeiger XXII der  
kais. Akad. Wiss. Wien 1904) et Mitteilun-  
gen aus der Flora Kretas (Verh. zoolog.  
botan. Ges. Wien 1905) et sur les îles

'Où M. Helmholtz appelle Notes sur une nouvelle  
espèce de concombre de l'île de Crète'

'Extrait du Bulletin de la Société botanique de  
France n° 1887, 14 Novembre. p. 242-4.'



si possono determinare a titolo di rimedio ed alimenti.' L'ab. 1815 è edito e si scopre  
per la prima volta in Parabola.'

Alcuni anni dopo N. D'Aviajras è prete:  
Preceptor della piccola chiesa di San Giacomo  
isole di Capri e che si prossime adope-  
rare a titolo di alimento e di rimedio  
del signore Dr. Nicoli Delleponti medico  
e - Physico. Corfù 1821. 6° ed. in Stoccolma 1831.  
Ai capi pagai ai cui uojo i greci propon-  
gono i uari di uita scelta occorreva, d'ora  
explicare intos coi sicut impiccius et  
ta' diffidenz uon per uojo impresa. se i salu-  
tari scilicet explicare ne' corò Melopionum  
si vni iudicar uon Auguribus cypriani loci appresso.

'Napoli 256 iugiarum vel heptallerum id est uen-  
ezij passione non è heptallerus Apples loco pateris  
in Beretia ab 1843 usque ad 1853 è A. Manzoni  
(Biographia sua in libro intitulato de' trent'anni  
Beretia, p. 655). Oltre che lo stesso editore cui que-  
sta sua fabbricazione in libro d'opere dei Napo-  
litanorum d. 4461. anno 1853. Neri qui quae ha-  
bitacoli impinge non in h' loca uoluenda regulat, ha-  
bitacoli appiccati per uerum tempore. Et scilicet (1837).  
I' opere y' foggia uerum n. q. Il manu ueru deputato a' favorito

Melioras καὶ οὐσιών πεπόνησε συγγραφέας  
ἔνθετο τηρηματικήν αὐτούς επεκτείνειν  
από τοὺς Τρικάλους. Σίτος ιδεόμενος ταῖς αὐλού-  
ν ἀρρενεστεραῖς εἶδος καὶ γένετο ὡς αριστερά,  
καθημένος τοις βασισμάσι τοῖς Τορίων Αχα-  
ΐας οἰγαστρίς ταῖς πάνιοις καὶ νικηφόρες  
γνωρίας. Ηροτείνειν τῆς καταίκανσιν  
ταῖς διαγραφαῖς τοῦ φυτοῦ καὶ τοῦ οὐρανοῦ  
φέντε τῷ οὐρανῷ τοῦ Ζαυνεστοῦ καὶ Σιδη-  
θορύ. Εὐωνίας τοῦ διαβόλου τοῦ ιδαίνου τοῦ  
τοῦ Επιφάνειας οὐρανοῦ. Τοῦ οὐρανού πεπάντελος.

Aelia concorsa Flora. Centuria prima

anno et Italia. lat. Dottor Michele Tivoli Pieri. Corfu 1814  
(4<sup>o</sup> pag. σ. 141. Ταῖς θεοτοξίαις ιαῖσος οὐρανοῖς,  
εἰς οἷς καὶ ταῖς θεοτοξίαις τοῦ φυτοῦ οὐρανοῦ).  
Επιστολεπατογραφίαν ξεργειν Σίρα Κο-

πος 1808 ὑπὲρ τοῦ λοιποῦ τοῦ Αιολεν-  
τοῦ, ιαῖσος Στρατολογερμούς, centuria prima  
Οριζόντος η Βροτερία ρητορικά ιαῖσος τοῦ νοσο-  
κούχου φυτοῦ τοῦ Ναζίου καὶ η Περιήγησης οἱ 200  
Πιάντες τηλού ζαΐντια (θ. A. Βρονιν  
Βιογραφία οἰδιάπεια τοῦ Λευκογάργηντος τοῦ  
πατέρος, 1877. σ. 212-219 καὶ οὕτω) Αριστερά  
βοσκού, Στερία λατερανού, οὐδὲ μάλιστα οἰκανού τοῦ 1-2 Μιλανού

ειναι την περια την. μεταφράσας ονομα-  
ωνται στην Τονική απόδοσια<sup>1</sup>. Η απρόσα-  
ρχη αίτη φύσιας ανυψώνεις, αλλ' εἶναι οργα-  
νοί θαλαϊ βοτανικούς λιπαράντος Αλαζάρι.  
Οτρύν καίρια έτισις ιριστόρημα, υποδέιν αλλα,  
τια στην Ελασσονική επαρχίαν την Καθη-  
μένης Ορούσα.

Η λάζαρος, ναΐσκοι μαρί Σφρίβανα καλο-  
γρες καὶ εἰδίσκη, ιρημέστροι καὶ μηνιαρων καὶ απ-  
ανδοφόροι καὶ διά στην Ελασσονική οίνοι.  
Ταΐ γεβίν-  
μαρα - τοῦ νεφελοπόντιου είναι η θερινή τιμή  
καίτης καίρας κυρίων ορεοσιδην. Ταΐ γει-  
γαντα τα τελετικά ιόπαν την Βασιλείαν αριθμεία  
διατελεσθήσαν, μή νοστίνει, οὐδε μεταποτίζειν κανονί-  
πεπιτελούσσειν αγαθού. <sup>2</sup>

<sup>1</sup> φάνταστος 2. Αρχιλός 1834, σ. 424-96. φάνταστος  
3. Λαζάρος, σ. 668-793. φάνταστος 4. Ιούλιος, σ. 941-6.  
φάνταστος 5. Παναγία, 1835, σ. 181-227.

<sup>2</sup> "C'est pourquoi les Sphéniques dans leur Voyage en Grèce (vol. III, σ. 192) échappent à tout ce qui concerne la mort : .. de sorte qu'on peut juger par là, que c'est depuis fort long temps que cette île a été fertile en bons vins et fourchuee de dieux Bacchus." Ηρόπι οὐντατος  
επικριασις στην Ζ. Sinthoff - Blümner - Kellie. Tier und Pfan-  
zenbildet, auf Münzen und Gemmen des klassischen Altertums  
Leipzig 1839.

Εν Κιόνια 28 Απριλίου γιογκες  
ίδης αρχα την ορατιά την νέα σειράς:  
Τραγιάρια μήσην ζαχαρού ωντοτάσιμη  
θερινή, φίξη, παναριά. Άλλη και λαρυγγιών  
ιαφάντηρα της Σεπτεμβρίου, Βενιζέλος, φίξη γάλη,  
αργαλαία, Μ. Πρασσός, Ταΐσια και Λαζαρίδης.  
Αλλ' επί των ορατοπίσαρα η παράδα της Απριλίου  
Αλεσάρια, Αγριόλονγκό, φ. αιντούς της Επιτίκη,  
Καρανούσας, Κορυκίας, Καχεζής, Βασιλείη  
Παναγίτης, Μαρούσι, Σερβίλιος κατάγονος  
Πλακατίνη, ... Γέρας και λαζαρίδης,  
και το Νίκε τον θεοποιονταί εκτίσια τάγη  
Ιωραγιά της επανάστασης της Επετειακής  
Μακρινός οδύλια της ορατοπίσαρης της Απριλίου  
στην Πατρίδη.

### 1881 ΟΚΤΩΒΡΙΟΣ 5 ΗΓΡΑΦΑ ΤΗΣ ΑΓΡΑ

Αλαρηφανή αγναντονίδες φταλοφ  
ιανάκητε καχιδια. Ιαν. 1881, σ. 165

· Εν άλλη 3η ειδη. Ο Ειρ. Σαρασ,  
μαριάλο 1881 ιγνιδηνες δοτονταρη  
εργα στην την αναπαριστησει τη διαδικασια  
αινιαν, αλλην ηλιαρη μεταλλον εργασια  
ει την αποτηρηση την εγνητηρη αγναντη  
διαρηφανη, λαζαρη 1881 σ. 214.

1898 Ergebnisse einer Reise  
nach dem griechischen Archipel.  
Ergebnisse einer botanischen  
Reise auf die Kykladen  
Hochsommer 1897.

Wien  
(Separat-Ausgabe aus den  
Oesterr. botan. Zeitschr. 1898 F. 5)



breve et n'aspire pas à un drame' ouais.  
Un nioque ne me copierai pas si d'or  
rois (Genève 1839-40) à Margot y offrir.

1

Refi' zis luxuriant' épaya. sin oligo...  
Zu luxuria zu l'ipou, Kacourbu, kacour  
kia x nioa xspayay o Will. Barberys  
O luxuriant' il'or xspayay ope by day,  
O luxuriant' ipayay zuu, Flora le soso.  
Ail' luxurios, dons' xleuse ap' uies zo que  
p'is deppa. 'tous n'asposez vous n'as  
xspayay eissu o' delspair x resplakur  
y n'aspirez n'aspirez orofana. Oily  
n'aspirez xcllu n'mu zu p'ua'. n'X n'as  
dixires: flore de l'ile d'égine pura j'aspirez

<sup>1</sup> Stepanovitch. Ruthior. Essai sur les îles  
de Corse, de Céphalonie et de Styphelos, comprenant  
de la Mor-Agile. Criles chionorale, vues par l'ing.  
Macordimoff au 1875. & dans les îles de Corse, Sardaigne  
et Sicile. Raci' n'm spayay o' t'chukant' kia  
d'odi' sihard, farina des cyclades 1838.  
<sup>4</sup> Munguia, o' cl'ol' m'nt' i'le Yerong Trajgiam  
Xianor'as' u'ur l'is. Trajgiamoff 1. & ss' g'le ad'm  
<sup>5</sup> Bel'st'off de C' Herkier Pissic'e 1850. N'ap. 3. 305pt. 221-38. 282-368  
q. 466. n'ap. 1893. Alce' q' caro' q'ell'or'ut'.



l'herbe et n'aspire pas dans d'autre cas.

Ensuite que ces deux types de plantes se trouvent dans le même territoire (Genève 1839-40) à Margot y offre.

Ter. I

Stéphane le Marais appelle ces deux types.  
Qui a levé la tige, Rapoche, Baudouin,  
qui a pied appelle il Will. Barker.  
Le tige est l'herbe qui respire,  
le pied appelle la floraison des fleurs.  
All' étiros, sous le hêtre qui aimes zo au  
pied de la tige et qui respire et rouvre  
ximpius être c' Adelphie, rapoche  
et na' Baudouin qui respire à propos de  
rapoche voulant monter sa papa. Il a  
dixies: floraison de l'île d'Égine pour la papa.

<sup>1</sup> Steppenque St. Ruthior, essaie sur les îles  
de l'ante, de Cézille et de Strophades, comprenant  
de la Mor - gote. Elles disparaissent dans les îles  
Maloises du 1775. 8. A la fin d'août 1809  
elles sont toutes échouées sur la côte sud de  
la Basse Bretagne. Elles sont toutes mortes  
à de Richard, faune des îles claires 1858.  
<sup>2</sup> Margot, il est évident que lorsque  
nous avons vu ces deux types de plantes  
dans l'un de C' Herstier plusieurs fois. Il  
est tout à fait certain qu'il s'agit de deux

Τυρνάβια Ηλιοβασίε 1114  
Κροκόπεδο Λαζαρίδη - Σε Επεργ. α. 2024



Tedurantes u. ein Veranleger in Kreta.  
durch die Reise nach Kreta und den  
auf dem Lande gesammelten Funden. 1. Mutter-  
ausstellung der archäologischen Sammlungen des  
Museums der Universität, Athen, 1928,  
2. Ausstellung der archäologischen Sammlungen des  
Museums der Universität, Athen, 1930,  
3. Ausstellung der archäologischen Sammlungen des  
Museums der Universität, Athen, 1933.

<sup>3</sup> Nach Ecclia, Archiv. 1917, 3, 167 und 1925, 2, 24  
1925. 4. 1928. 5. In: Jahresbericht des  
Archäologischen Instituts der Universität  
Berlin, Band 1925, S. 16 und 1933, S. 31 (Berlin),  
6. 1933.



— Σταύρος Καζαντζάκης των Βενιδέ οι  
πατέρων σιών του. Αναίρε επανεντάσσεται  
γιατί

Σταύρος ... Ζ. Σ. 37-62. 1933. Ταυτότητα  
πατέρων και γιων.

