

ΤΕΡΙ ΤΟΥ ὄρους Ἀθω.

Εἰς ποιαν διαχυτήν καὶ παρδοσίαν μετά τὸ 5538 ἔτος ἦρον
κατέστη τὸν πρώτον αἰώνα, μετά 18'. 33 τῆς ἐνοτέρου οἰκουμενικᾶς
τοῦ συγκρότου Χριστοῦ ὄροξι τοῦ 218'. 316' - 313.

«Ἄφ' οὐρανού περίοντας ἐπὶ θεοῖς μονάδας σε, καὶ εἰς οὐρανούς εἰς δομάνσεν».

Γνωστός ἀπ' αἰώνιος ἐστι πάντα τὰ ἔργα αὐτοῦ.

Νέος πόρος πρότερος αποστόλων μετ. 18' - 18.

Εύρισκεται γεγραμμένον παρά τίνος ἀγίου ρώσου μοναχού
τοῦ ἐν Κίεβῳ, ἀρχαλα παθέτρα τῶν κτενῶν ἐν τῷ ιερῷ μονῇ τῆς
Κομιζόνων τῆς Θεοτόκου Περγέσσονος : ἦροι τοῦ Στυλιατοῦ (ἢ ὁ οὐ-
σιος Αντώνιος ὁ ἐπί τοῦ ὄρους Ἀθω μὴ ἐπι βίδος ἐξεργάνων διαπα-
χήν πρώτην εὐτοξίας τοῦ Ἀθω μοναχικῆς πολιτείας ζωμονε) καὶ
οὐ τῷ μαθητῷ αὐτοῦ Θεοδοσίῳ προσαρτοῖς τῆς Θεοτόκου ἐπι βα-
θρων παραστόντων ἀνήγειραν, εἰς ἣν καὶ ἐπιτόν δένα φεγγανας αἴγιν
σιγουρας δεσμονήν καὶ σελήνηνα δεδιέφθορας) ταῦτα τὰ πρήματα.

«Ἐλαφραν εἰς τὴν ρώσιαν αἱ αὐτίνες τοῦ θελού φινός ἄντο
τῶν ζειχίν Βυζαντίου, ἵντας ὁ δεπόστολος Ηνδρέας ἡγεθίστηκε τὸν
πρῶτον ἐπιτοπον Σταύρου (Ἐπί τὸν Ο') καὶ οὕτως ἀσετεῖ ἐνπι-
στώντας τοὺς διαδόχους αὐτοῦ ἐν πνευματική προγνώσει τὴν εὐ-
ταφέρειν χώραν, εἰς ἣν αὐτοὸς ὁ Ηνδρέας ἐπέμρυγε τὸν Χριστὸν (εἰς
Σινάπην καὶ Κριμαίαν) καὶ ἀντιθέτων ἐπιτίγασεν ὁ δεδιέποντος δε-
σμούς τῆς ρώσικῆς ἐκκλησίας μετά τῆς ἐν Βυζαντίῳ ἐπανίστασης, ἀ-
πό τοις ἐξ αἰώνων (ιντ τοῖς θεοφύλακας μιχαήλ καὶ Θεοδώρας) καὶ ἡ
ἐξεργάτης τῶν ρώσων μητροπολιτῶν εἰς τοῦ πατριαρχικοῦ δρόνον
τῆς Κυνουρίαν πορεύεταις, ἀφρίσ οὐ ἐσεβεν ἢ ρώσική ἐκκλησία τὸ αι-
θύπαρκον εἰς τὸ πρόσωπον τῶν Ιβίνων αὐτοῖς ἀρχιεπισκόπων ὅτε καὶ
οἱ πατρές τὸν Δούκαβιν οἰκοῦντες Βούλγαροι, Μοραβοί (Σερβοί καὶ
Βλάχοι) καὶ Ελαύοι τῆς Ολλυρίας μόνον οὐδὲν πεφωτισμένοι διὰ τοῦ



αργίου βασιλικότερος περὶ τὰ μέσα τοῦ Θ' αἰώνος ἐπὶ μίχαγγη αὐτομάτορος καὶ τοῦ διαδήμου πατριάρχου φωτὸν· δύο δέ γε δεῖ-
φοι, οἱ δέγιοι λύριλλος καὶ μεθόβιος, ἄλλοις πεπαιδευμένοι, μετεγγί-
ζοντες τὴν θελαν Γραφήν π. καὶ οἵαν καὶ τὰς ἱεράς βίβλους καὶ
πάσαν τὴν θελαν Γραφήν».

“Ορα εἰς τὴν ιστορίαν τῆς ἑπταγονίας ρωσοτικῆς ἡ περιουσία ἐνδοδεινῶν τῷ 184

· Ο λόγος δηλοί, ὅτι ἀπό τοῦ ἀποστολικοῦ αὐτού μεταμόρφωσος τοῦ πρωτοψάλτη τοῦ Ἀνδρέου ἀναστηλωθέντες ἐπὶ τὴν ὄρεων τῆς ρωσίας μητροπόλεως Κίεβου καὶ εἰς τὰς τῆς φρυγίας νέας πόλεων πεδίας ἔγιναν σταυροί, ἐφέγυονται ὑστερον οὐνόματα περὶ τὸν Θ' αἰώνας καὶ πανταχόσες ὑπήκοοι τῆς ὄρθοδοξίας πίστεως φιλεῖσι, καὶ ἔφερον πολυειδεῖς καρπούς εὐσεβίας ὑστερον.

Τοῦτο μοι νόησον καὶ εἴ τοι ὁρούς Ἡθ. Γέγραπται γάρ ἡ πα-
ταρία χειρογράφῳ ταῦτα οὕτως· « Περὶ τοῦ ὄρος Ἡθ. γράφει ὁ Θεο-
λόγος Γαλανῆς ἡ τῇ Ἀποκατέλυψε· · Εδόθησαν τῇ γυναικὶ δύο πτέρυγες
τοῦ δεσποτοῦ τοῦ μεγάλου, ἵνα πέτηται ἡ τῇ θυγάτρᾳ εἰς τὸν τόπον αὐτῆς
καὶ ἵνα τρέψῃ τοὺς χρόνους αὐτῷ· ἀπὸ προσώπου τοῦ ὄφεως». ·

Ἐργαλον καὶ τῆς μεταφορικῆς τὴν Ιθυρίαν καὶ τὸ ὄρος Ἡθ., ὅτι ὁ λεγόμενος
τῆς Θεοτόκου ἡ Ιθυρία ἦν καὶ τὸ τοῦ Ἡθων ὄρος δι' ὃ καί ἡ εἰών
τῆς Θεοτόκου Περατιζίσους ἐστὶ τῆς Ιθυρίας ἥπερ εἰς τὸ ὄρος. Ἐν γάρ
τοις ἡγέροις τοῦ μεγάλου Κανοκαρτίνου γυνή τις εὐταξεοτάτη καὶ ἡ
σεκείστη τοῦ ζεύρων καὶ ὄρθοδόξην τῇ πίστει διατάφευτουσα σπήλαιον
απίκεφατος εἰς Ιθυρίαν καὶ ἐν τούτης ἡθελον οἱ Ιθυρες εἰς θεογνωσταν
καὶ τὴν πρόσκρουτν τοῦ ἀρχαιγγέτου Γαβριήλ, δέ τοι διπόστοτοι
ἔγειρον κατίρρους τοῦ ἐγείρειν εἰς τὸ μετρυμα τὸν ἐθνῶν, ἢντος δὲ καὶ
ἡ Θεοτόκος καὶ ἔγακεν αὐτῇ ἡ Ιθυρία καὶ τὸ ὄρος Ἡθ. Βουλογέ-
ρης δὲ τῆς Θεοτόκου σπετεθεῖν, εἶπεν αὐτῇ ὁ ἄρρενος· μή χαρίσου,
Παρείνε, τὰ τῆς Ιθυρίας γῆς· ταῦτα οὐ κεχειμένον ὡς ἐπόσοι γεννήθαις



η γῆ, η οὐ κατεύργαται ἐν οἰκέσιοις ἔπειταν ρύπο τοῦ σαῦ προσώπου φωτισθήσεται καὶ οὐδὲ αὐτῇ οὐ ἀκόντιος διαφέρεται. Εἰς αὐτὴν τὴν ἔργυμαν Ἰθυρίας καὶ μετάλλου τοῦ ὄρους Ηθῶν εὑρίσκεται ανθεκτοντικὴ εὐ-
εργεσία ἀπό τὰς στάσεις τῶν σειρεζικῶν αρχοῦσας ἐπεισεῖται τὸ ὄρεα
βούργατα ἥτοι τὰ ἀρχαῖα καὶ μεσαὶ καὶ τὰ ιουντεροντα ἀπό τὰ φι-
λαρία τοῦ ἔχθρου· ὅτι η Ἰθυρία αὐδένοντες ἀπέτοκε τοῦ ὄρους δύματος.
Ευγχόντων οὖν η Ἰθυρία καὶ τὸ ὄρος Ηθῶν εἰπί τοῦ μεγάλου κανονικού
ἔφωτοντος ὄρου μὲν κετύπος τῆς Θεογόνου ὅτε ὁ μεγάλος κανονικός τοι
τῷ ὄρει Ηθῶν ἀνιγγέρει τρεῖς ναοὺς μεγίστους ἐπὶ ὄνόματι τῆς Θεογόνου,
τὰ μὲν ἐν τῷ Βαροπεδίῳ, τεύχερον ἐν τῷ Κλιφεντος λιμένι (τὸν Ἰθυρίαν)
καὶ τρίτον τὸν ἐν τῷ Συναντικῷ ναὸν τοῦ Πρωτάρου καὶ μοναχούς τοι
αὐτοῖς ἐγκατίσθισε, τὸν δέ μετατομένην τὸ πάτον Πανορμον, ποτίκιον,
ἀντὶ τοῦ ναοῦ τοῦ Απόστυλος ναού τερού τῷ τοῦ Πρωτάρου ὄροιον
ἀνεγέρπας, παρεθέντος τερούς τοι αὐτῷ ἐγκατίσθισεν, διὸν καὶ μερισσούς αι-
τῶν ἐκεῖθεν, αἱρόντων τὸν ἀγιώτατον ἐπίσημον Μανδέριον ἐν αὐτῷ.

Οτι καὶ ἐν Ρυφαντίῳ τρεῖς ναοὺς κατέ τοι πρῶτον ἀναβόρησεν οὐκ
εἰς ἀγίουν ὄνόματα, οὐτέ τὰς Σοφίας τοῖς θεοῦ τοῦ ἔνατον πρῶτος γα-
ρ αὐτοῖς τὸν ναὸν τὰς ἀγίας Σοφίας ὄφομικὸν γυμνοτεγέντος ἐνίσιον· εἴτα
τὸν τὰς ἀγίας Δυνάμεων; ἢτοι τὰς παναθενεῖον τοῦ ὑφίστου Ευράπειρου.
καὶ τρίτον τὸν τὰς ἀγίας Εἰρήνης, οἷχι τὰς μάρτυρος ἀγάθας τὸν τοῦ
θεοῦ εἰρήνης τὰς πάντας νοῦν ἐπερχούσας καὶ πάντα θεατίσσας καὶ πρεπόν-
τως ἐπειγόσεν. >>

Ο δέ στοις Νείτος ὁ Μυρτελίτης περὶ τοῦ ἔρους Ηθῶν εἶπεν,
ὅτι ἐν τοῖς χρονοῖς τῶν μινωοταρέων οἱ εἰνίστασες τοῦ ἔρους Ηθῶν εἰς
ταυτικήν ἔργην. Εἰσὶ παραχωρήσι οὐτέπειταν καὶ οἱ μὲν ἴστοις θύματα,
οἱ δὲ διεσαρπισθεῖσαν, η δε Θεοτόκος γένοσσε αὐτὸν πάσα τοῦ νιοῦ
αὐτῆς ἐν κτύπον αὐτῆς δεσμεύεται καὶ μηρύκωσσε τὰς αὐτερδασαν
τριτοῖς τὰς γῆς, ἢτοι τοῖς αστέταις οινιστορας πράγμα, αναβόρησε



πύργους καὶ ἐπέγειρες εἰρήνην καὶ προστίθιε φυτώσαι μελόν τῶν
κύρων, ἵνα βιαστέσσιν τοὺς αὐτοῖς τῆς συντριβας· καὶ ὑπέστη ἵνα
συναθέσσοις ἀνθρώποις ἐργάζεσθαι τοὺς εἴποντας αἰστῆς, οὐχὶ ἔνθετος Ιοχα-
ροὶ καὶ πτούστοι ἥμαστέστοι, ἀλλὰ δεοθνεῖς, χωτοί, αυτοῖς, τυφλοί,
παρατυτικοί, τετωθυμέτοι, γυμνοί, δυνατοῖς, θετοροί, οἵτοι οἱ παντοῖαι
ἀφεπτίταις ἐν τῷ πεδίῳ περιπεπόντες καὶ ταρταρέαν τὸν Υαστὸν αἰρεῖς
ψυχής καὶ σώματος καὶ δουλειῶν τῷ Θεῷ ὄφοβόχως ἐν μαρτίᾳ μα-
θαράτῃ καὶ πνεύματι ταπεινώσας, ἐν τῷ προσαίρετῳ γάνη ταύτῃ καὶ
μετά τὴν ἀνατύπωσιν περιπομπήσαντος γάνην τὸν αἰώνιον.

Τέρι τοῦ κεττήρου τῆς Θεοτόκου ΗΔω.

Ἐν τῷ βίῳ τοῦ δοίου πατρὸς ἡμῶν Πέτρου τοῦ Ἀθωνίτου ταῦ-
τα φάνινται γεγραφεῖντας οὐτι εἶναι οὐκέτι Θεοτόκος τῷ Πέτρῳ
περὶ τοῦ ὄρους ΗΔω.

«Ο ὅστος Πέτρος πέμπειν ἐν τῷ πτοιῷ τοῦ ἔθετον ἐν τῷ ὄρῳ,
ἐν πολυχώρᾳ τοῦ τόπου προσορθοισθέντος τοῦ πτοιοῦ καὶ μικροῦ μετα-
οχοῦ ὑπνου, ὅρᾳ τὸν πανδεχραντὸν Θεοτόκον πεπονταί τίνος ὑπερ-
βαθύτοντος αἰγάλης φανεῖσαν καὶ τὸν μέγαν μικρόν αἴσιοι· καὶ φόβη
καὶ ονοματή πλησιάζοντα καὶ μετεκείνεις γέγοντας αὐτῇ· Δέοποντας τοῦ
παντὸς καὶ αὐτοῦ, ἐπειπερ τὸν δούλον σου ταῦταν τῆς χαρτείας ἐπείμη-
σαιχματωσίας ἐγενθεώσας ἀθέτης, δυσωπήθητι ὑποδεῖξαι τούτῳ
καὶ τόπον, ἐν τῷ τὸν ἡπιότοπον τῆς γῆς αὐτοῦ διατελέσει χρόνον,
τὰ φίδα τῷ Θεῷ διαπρέσσων. Στραφεῖσα δέ πρὸς αὐτὸν οὐ Θε-
οτόκους φησι·»

Λόγοι τῆς Θεοτόκου πρὸς τὸν Πέτρον

Ἐν τῷ ὄρει τοῦ ΗΔω ἔσται οὐδέποτεστι αὐτοῦ, ὅπερ εἴη μήποι
εἰς κεττήρον ἐμόν, σείγμοσεμένη παρέ τοῦ αἰού μου καὶ Θεοῦ μου,
ὅπως οἱ τὰς μοοφίαιν τάναχτρούτες συγχύσων καὶ τὸν πνευματικὸν
ὅσιον δυνάμεται ἀντανακρέσσων οἰετ. τὸ ἐρεῖν ἐν κεττήρεια καὶ πλοτεῖ



διάθεσαι ψυχής ἐπικαρπούμενοι ὄνομα τὴν σε παροῦσαν γάνην ἀ-
μέριμνοι διανιώσι καὶ τὸν μετόνομον δι' ἔργων θεαρέσσαν αὐτο-
νομῶσι. Τάντην γάρ ἐπιτερπάς ὅχι τοτον καὶ παν μου τὸ πνεῦμα
ἐπ' αὐτῷ ἐπενθράψεται· καὶ γάρ σαφῆς οἶδα, ὅτι ἔσται ποτὲ ὅτε
πλευθύσεται τὸν ταῖς μοναχῶν τεπ' αἴρεται εἰς ἄνεμον
αὐτοῦ καὶ τὸ ἔθεος τοῦ ἔμοινον νιοῦ καὶ θεοῦ (εἰ γε καὶ αὐτοὶ
τὰν ουτούτων ἐντοῦτον ἀντέχονται) εἰς τὸν σύμπαντα σειώντας αὐτὸν αὐ-
τὸν οὐ διασπελασθήσεται καὶ πατερινὸν αὐτούς ἐπὶ νότου καὶ πο-
ρᾶ τοῦ εἰρημένου Ὅρους καὶ πατακηρισίων αὐτοῦ σέποθεαστούς
ἔντονες θαλάσσης· καὶ τὸ ὄνομα αὐτῶν ἐν πάσῃ τῇ Εφεσῷ περι-
βόλον θήσιον καὶ τὰν διακαρπερούντων ἐν αὐτῷ ἐπερασπιῶν.

Ἄριστοντας δεποδείξαντες περὶ τοῦ Ὅρους οὐδὲν ὅτι αὐτῆρος τῆς
Θεοτόμου ἔδοθη αἰτήση σὲπ' ἀρχῆς τοῦ εὐαγγελικοῦ αὐτούμνα-
τος, ἔπειτα νέον δεποδειχθῆται καὶ πᾶς καὶ ποτὲ δεπεινυρώθη αὐ-
τῇ, ὡς εἰς ποταῖς αυτόμνα χειρόγραφα βιβλία εὑρίσκεται, γε-
γραφεῖνον ἐν τε τῇ ιερᾷ μονῇ Θασοπεδίου, ἐν τῇ βιβλιοθή-
κῃ τῆς Σερίσεως τῆς ἀγίας Ἀρνης, ἐν τῇ φιλοθέου, Κανότσαμονι-
τού, Σταυρονικῆς, ἐν διαφόροις ἀλλαῖς μονασίσις συγκεκρι-
μένα. Ἐν δὲ τῇ τοῦ Ζωγράφου εἱρίουνται ἐν τύποις εἰς βιβλίον
τετυπωμένον οὐδὲντος· μοσαίτως καὶ εἰς Δασσιάν, Ούγγροθεαχι-
τούν διάβεστον εἴδοφεν ἢν τύποις βιβλίον ἐμπεριέχον αὐτὸν απα-
ραθίσαις. Διῆλον δέ, ὅτι τὰ πατακεῖα χειρόγραφα πρεσβύτεροι
τὰν τετυπωμένων διέπεισκαν εἰσιν· ὃ γάρ τύπος ὑστερον ἐφαρδύ,

Οἶδα δέ μης ὅτι εἰς αὐτοῖς πόθοι δεπιστοῖσι, καὶ μάστιγος οἱ
εἴδογμοι· ἀλλὰ γύμνεις, φυσίν ὁ ἀπόστολος διέπεισκεν περιπα-
τοῦσαν, οὐ διὰ εἰδούς· ποῖος γάρ τομιας οὐδὲ/ε συρράψει ψυ-
δῶς μήταν τοιαύτην ραφήνδιαν; Ήμιν γένεται εἰς αὐτάς δεπιστώμεν,
θέται δεπιστώμεν καὶ εἰς τὰς θεάς Γραφάς. Καὶ οἴδου τούτο-



μεν, ὅτι ἐγέδοθη βίβλος ἀναγρέπουσα τὴν εἰς τὸν ναὸν τῆς Θεοτόκου εἴσοδον, καὶ δώδεκα ἔτη ἐν αὐτῇ γείνασσεν τρεφούμενην διὰ χειρὸς σεγγέδου, ἀσθενεῖς καὶ εἰς τὴν δεξιὰν αὐτῆς μετάστασιν, περπατήντα διὰ νεφελῶν τὸν ἵραν ἀποστόλην εἰς τὴν επαρδείαν αὐτῆς καὶ εἰς τὸν Θαυμάν τόπον τῆς ἀπομόνωσης αὐτῆς φύρυς· εὐρίουντες δεφορμένην οἱ θέλοντες δεφορμένην προβεντίς ἀπιστίας οὐ μόνον τὸν θαυμάτεραν ἀλλὰ καὶ αὐτὰν τὰν θαῖαν γραφὴν καὶ οὐγγραφὴν τὸν θεοπεστῶν, ὡς μὲν γίνωσκοντες αὐτήν ποτες καὶ σείνοντες γῆς, μεγέθη δοτέρων, σετήνης δορυφόρων, νέου μόσμου εὑρεσιν καὶ οὐρανίων ουμάτεραν κατασκινούν καὶ τὸ αἰγάλεον βογαφόντες· εἰς τὸ «Εἶπεν δέ φρων ἐν καρδίᾳ αὐτοῦ, οὐαὶ ἔστι Θεός»· δεθῆντος ἐπ’ ἀπωτείρα φυχαν καὶ ουμάτεραν κατεπεντεντον· καὶ εἰς τὸ «φάγικεν καὶ πιερεν· αὔριον γέρε δέπο Θηνίου φεν»· δεποσκοπούντας. (Τακτικὰ τοι αὖτις ὄρην ιαὶ Σπ. Λαζαρίου σεντ. VI, Ἑλληνοριν. Θ, 1912, σ 132-137 μηδὲν γνωρίζει. Πατέρ. 282 τίτλοι Λαζαριάδης της Γαλιλαίας σ. 72.)



α' τι φωτισμένος των χαρίτων, της πλούτου και της περιβόλου δεσμοίνυς εγκαίρως προσόπους αποδεικνύεται στην πλούτον.

ε) Εἰς τὴν αὐγοφέρην τούτην την ταπεινήν μην πανηγύρισεται τοῖς αειχοῦσι τίνας ἀσθετῶν ἐναρτετῶν φιλομάθων, τοῖς ὄντοις ἵνα τὸ πρόστιμόν τους τοῖς βασιλίσκας των αὐτοκράτων αποτίεται προτίμως τοῖς αὐτοκράτορεσσας την πατριωτικήν πατριωτικήν εἰς οὐρανούς. Αὐτοὶ διατίθεταιν αποτίεταιν τοῖς αρχαιότεροις τοῖς αὐτοκράτορεσσας της Ελλάδος την εἰσίνην τοῦ θεοῦ τοῦ Ιησοῦ τοῦ Χριστοῦ τοῦ ἀγριού τοῦ νῦν αποκαρριτερού τοῦ Ιησοῦ, αντὶ τοῦ τοῦ πατέρος βασιλέως τοῦ 18 αἰώνων τοῦ Θεοῦ Ζεύσου πατέρος τοῦ βασιλέως τοῦ Ηρακλεούς, τοῦ αυτοκράτορος Ηριότεροις αποτίεταιν τοῖς εἰς γατῶν ἴκετεῖς τοῖς επιτοιμαστοῖς πετρικοῖς αὐλαῖς παραγόντοις πάλλοις ὅποιος ὁ πανδοκεῖτωρ καθόντας πάλλοις ἢ στοιχίοις θυμός θεως εἴναι. Διοτέρη μημένησιν αὐδούν αὐτον οὐδεῖν, αὐτοῖς δύναται τοῖς εὐρίν τι σένων παντελονούν την περιπέτειαν των μὲν αὐτορυπότων ὃντος χρόνου πατέρων πατέρων τούτων, των δὲ χρόνων τίνων αποτίεταιν τοῖς τοῦ πατέρος την τοσούτων αἰώνων εἰδέσσηται τοῦ πατέρος τοῦ σινούρων γιγάντων περὶ τοῖς αἰώνων τούτων μημένων πατέρων τοῦ δι' αὐτοὺς ἀπειρούσαντος διαγένεων, αὐτοῖς ἡ πόρνησιν αἴσθεται, πιεστριών τούτου ἀμοιρούντων τοῖς αὐγοφέρησιν αἰδεστροποντων τοῦ μόνου πρόστιμον τοῦ αἰώνος αποκαρριτερού τοῦ πατέρος τούτων. Μετά τοῦ την της Μαγιστρούς Πατριαρχείαν ανεγέρσιν αὐτοῖς τοῖς Βαρονικήσιν αὐτὸς νεαρούς ἔγερσιν, εἰτούτοις τοῖς τοιούτοις ἀντριώντας τοῖς αὐτοφέρησιν τοῖς αἴσθητοις αὐτοφέρησιν, παραστρέψειν τοῦ μητροποντούς αντιφατεύσειν αὐτοτίμους αὐτοῖς ἀντεγγύησιν. Καὶ μετὰ τοιούτων πολλοῖς ὅταν τοτεαντας την αἰώνων πατέρων τοῦ πατέρος τοῦ αὐτοφέρησιν.

η) Τέλος για τοῖς Αρχαντού Μελέτιον γραψεῖν την εἰδιότητα.



αποτιμήσεις της ιστορίας. Ότι - αντί του μεταδοτού κατηγορεών
 ΔΙ. Ιακώβας γέζεται το "Ορθός ήτινα κατατιθεται ωντό ποναχεών της
 τοπαστρίας οτι διάφυτος μητρος θατοπεδίου της γῆς πυρμένων αν-
 νετραντούσας αντομητάς αντομητάς, περι αρχαίαν αιχάκιαν δομητούνταν επω-
 νησαντες της της υπομητρίας αντομητάς. Έτσι μονεμών φυσικών
 ιστοριών, πηγή ή υπομητρίαν του Θεοοστύριου, είναι Βυζαν-
 τικούς και σαμανάς αντομητάς παρα την απόταξη μεταναστεύ-
 οντούς μαρτυρικούς την αιχάκιαν ιστορίαν μονεμών και τα πανε-
 της παρείνου Πλατηρέπλας σαμανάς της τύπου παρα την αιχάκια-
 νταν. Τι δε η μονή του Ζευς ή και προτοί είδετο τον οδοντο-
 Ηεραρχού την "Ορθή εἰσισκετο, τὸς ἔργων παρα την ἀπότη-
 νεινα περοτι ερείνε; Πότε δε και ὁ οὐρανος Λεύκιος ἐπειδει-
 της ταστιας Μιχαήλ και Θεοδώρας διὰ πατού εἴθεντος ὡς Ορθίους
 εὖρε τον γηνιφ οι μόνον αὐτούς της εἰσερχον διανικταν. Ετίμη
 ιποτεσινας την τριτεσιαν επιμονήν την οποιαντει τατακτηριαν
 ἐγίνεται την, προς τους ἄστους πατερας, οι και περιέμενον αιτού-
 τον γηνιφ περι αιχάκιαν εινόντος θεού παρ' αὐτούς οι ειδεινοί
 ιερῶν ή ουρανίων ἀψίδων τοις αιτούτοις προσδικηπερος και, Σια-
 φύμης ἔχουσι τα περι αιτού τον γηνιφ τούτον αιχάκιαν αιτούτοις
 τοις αιτούτοις και μη θεοπόκεντον;. Είτε τετει «ευτίχει προς τους του
 Ορθίουν αιρυφάς διαστιθεται εντοτις αιχάκιαν απονομοθετον
 διά Θεοοστύριου του μοναχού (ἀσκητοῦ) παρα Θεοδώρου του
 οστασιού, ὅτις και τό αγίον αχιμα αιχάκιαν εισηγήσατο, μόνε
 αιτού τον ανεψιόντος αιτούτοις τούτον και περ' αιτούτοις τον
 τῷ "Ἄθω" «Ἐθέων δε γετο τοι Θεοοστύριου και προτύμους τον
 γεροντος αιτούτοις, τῷ "Άθω περ' αιτού τον επανέρχεται και εεξίσιον
 προς κατοικιαν πηγαδερος ον τόντι Πλατηρόσυνα κατοικιαν
 υπηρέται επιμετούμενος?». "Ορα, οτι ταυτίως εγγρήσιαν την



γίτον τὸ "Ορος πότεν καθεῖται εὑρίσκειν πλοίον τοῦ ἀπειθεῖν εἰς
"Οὐρανὸν Βιθυνίας καὶ ἐπαναστέψει καὶ ἀναπαύσει τὸν γέρον
·τα; Εἰτα φαίνεται, δτι, δοκεῖς ςτὸ Θεοφάνειαν καὶ Κρατού
μον ὑρχετο ἐν τῷ Ηδω, σύρισσε μοναχούς καὶ διέτην πατερόχτη
σιν αὐτὸν τὴν ὡς ἐν ἔστεσι σὺν αἴτιοις διαφριθήν καὶ παρε-
νόχτησιν, τιμάννην τὸν Κατοβόν καὶ ευκαίνην συβούσιον χρυσό-
γεννος εἰς τὴν τὸν Νεύρ νησον ἀνεχώρησεν καυχίας ἔνεια.

Είτα τίγει ὁ βίος αὐτοῦ, δτι εἰρισθεότου τοῦ ὄστου ἐν τῷ Ηδω
μετὰ τὴν μαθητὴν αὐτοῦ, καθεῖται οἱ μαθηταὶ τοῦ ἀνειθεῖν
εἰς τὴν ιερουφάν τοῦ Ηδω, ὃ δὲ ὅστος ἐπιῆνται αὐτούς ὡς μηδὶ αὐτο-
φύρον πρὸς φυχίσιν ἀφέται· οἱ δὲ παραπομοναῖτες δενέβησαν καὶ
διέτην παραπομονὴν τοὺς ἔπεισε χιῶν καὶ ἐπινδύνευν. Ο δὲ ὡς
προορισμὸς γνωρίσας, δτι ἐπινδύνευν ὡς μηδὲ ἔχοντες μηδὲ οὐκαν
πιρεμβολον, ὁ φιλόστοργος πατέρις ἀναβαῖς, οὐχὶ πυροβολίσας φέρει
(ὡς φευδός γράφεται παρὰ τίναν) «δέ/δε πυρος τοῦ πνεύματος
χρηματίζειν ὁ ὄστος, φυρούντων συρειαν συστρέψας καὶ τούτοις
ἐπιφυσσεν σχηματισθεντος ὡς τοῦ Θεούματος! πυρον ἵψε παρε-
βοζον» (ὅρᾶς διαστροφήν); Είτα καὶ ἔτερον λάθος προσηγόριστο
τὸ τερτιόν (ἀπειστίχη πλοίῳ), αὐτὶ Λέσβῳ· τηνῶν ἐγνήσιφασι καὶ ἀντι-
ιεράν νησον, τῆς ἱν διερέει Ήφαίστου Λήρεν, μητρίνην εἶναι μό-
γασαν. Λέγει γάρ ὁ βίος τοῦ ὄστου αὐτούς μαθηταῖς αὐτοῦ
ἐν τῷ "Ορει τελεύτως ουταζέφεντος, τῇ ἐπαύριον πάντας δια-
σαθεῖν, τερτιόν ἐπιβαῖς, τῇ διερέει τελεφτην τηνῶν διαπορθμένεται
τῆς καὶ οικευθεῖσι ὁ ὄστος, οἱ μαθητὴς αὐτοῦ Γεώργιος τὸ τε-
ταρτόν τοῦ αὐτοῦ εἰς τὸ οπιζατον αφεῖς, πλέοντος τοῖς πλεο-
ναστοῖς καὶ βυζίοις τοῖς ἐν Πιριούπολι μονής σεβετφοῖς τοῖς
τῆς οικείοις τοῦ αὐτοῦ, απέστειλαν Βλαστον ιερογραφαν καὶ
Πταίτον πεντακόν τοῖς γυνίνην ταρπισα καὶ τοῖον καὶ αὐτὸν



τοῦ οπηγμάτου σῶν καὶ δέριον τὸ ἀγίον τείχανον εἰρόνες
ις αὐθημερού σεβατήσαντα ἐν τῷ μαρτυροπλούτιοι τῷ Θεοφα-
νειστικῷ κότι τοῖς μαθηταῖς ἐπιφορτύσαντες ἐνόμισαν». Τι τοῦ
των οὐν δῆμον, ὅτι ταῦταν τὰς οι μαστοίσιν εἶναι τότε τὸ
“Οπος νομίσαντες.

«Πασίδην δὲ εἶναι, ὅτι ἐν Παταρισίῳ, εἰναὶ καὶ ἡραῖ,
Αἴγινη καὶ Θυτείῃ καὶ ὅρη Λατρῷ, Οὐρίου (Μοναστήρι), Αὐ-
γεντίου, Βοσπόρῳ καὶ ἐν αὖτῃ τῇ Βασιλίῃ τῶν πόλεων, Θεοφα-
νειστικῷ πάσῃ οχεδόν Χριστιανῶν ἐπιμράτειᾳ βριθοφένων
μονῶν καὶ μοναχῶν παντοχώθων, σύμμεστον ὑπήρχε τότε τὸ “Οπος”
· Ότε δὲ οὐ ματαθρομένη τὴν βαρβάρων κατεργάμενε τὰ τῆς ἀν-
τοφῆς μοναχῶν καταγήγει καὶ τοὺς μοναχούς κατεβίωξε, τότε ἀρ-
χισε τὸ “Οπος” Ηθω ματοιασίσθωι μάττον καὶ ἔγιραν μονάς δια-
φόρους, ἡς ἀπό γραμμάτων εἰς κίνητρον τοὺς μοναχούς ἐν αὖτῷ συν-
γεθεῖ. · Ότι δὲ προύπηρχον μοναχοί ἐν τῷ “Οποι” καὶ μονάι, μαρτυρά-
σιαρχίην τὸ τῶν δεινῶν βαρνάσσει καὶ Συρεάν ιπόμενης, ἐπι-
νιοτὶ εὐφέμενον, ὅτι κατέτη τὸ 419 ἐπὶ τῆς βασιλείας Θεοφοσίου
Ἐλθόντες εἰς τὸ “Οπος”. Ηθω, ἐν βατοπεδίῳ καὶ δέδασι μονασί¹
ἐπροσεύνησαν....”

(Ταὶ “Πάτραὶ τοῦ ἀγίου Όπος” ἦπο Σπ. Νικολαοῦ, Νέος Εληνον. · τόμ. Θ, 1919,
σ. 146-148. Εν των 282 τιμήσιν τοῦ ἀγίου Κανελλ. σ. 62-65).



Εντούτοις ουδεμαχίου μαρά την παρέγγυην του Ιωάννου Νεαρού
τείλου επινόειν, τον αγ. Καπιτζίνερος ομοσιεδώνα του Μαν. Γερέα
αι βή "Αλειά της ωρού μου", δ. 115-116.¹

« Εὐθηρεφενούς τοῦ ἀγίου Ὅρους καὶ αἱματοφόρος ἐν ἀγαθῷ δια-
γεῖ ποτίσεις, ουνηργεῖται ὁ σεταρας νοὲ λαβεῖ μετατοπήν εἰς τὰ
χεῖρα. καὶ νοὲ ἀφεγγεῖται ἡ μοναδικὴ ποτίσεια ὃποι εἴφυγασσετο
μέ τι αἱμάτια τοῦ ἀγίου τοῦ σεταρας τούτου 12. Καὶ πάντη αρχῇ
τῆς τοιαύτης μετατοπής ἔστατη ἡ κύρια ταξιδιωτική (ταξιδιωτα),
οἱ εἰς πόλεσι περιθεσμένοι πρὸς γῆταν ἔχεις Ἐπίφυλος ποντίς τινός),
σεταραχνούσις οἵτινες εἰς τὴν περιοχήν την περιοχήν την περιοχήν
ποτίσουμενοι. φέροντες μέτ' ἑαυτῶν καὶ νέοις ἀγενίοις Ἐπο-
ταυτικούς καὶ μή συναρπενοι ἔγασσονται την τὴν ποινήν,
αποστατικήν διατηγήν νοὲ φύσις τίταν μὲν αἰδημοσούντων κατα-
τοῦ παραστήματος την πρώτην πατέρων ἄγριαν μεταρρύθμισιν
τὰς μεγάτιας ποντίς εἰς ιωακέφυλον ποντό της ποντίς Διονύσου
διαφεύγοντας πατέρωντα ἔτη μετά την τὴν αἴθινη μεταρρύθμισιν...
Είτα ὁ ποντίς χαράν σέργει εἰς τὸ "Ορεος ουνηργούνος νοὲ ου-
στηθῆται οὐοτείον εἰς τὰ ὅρια [της τοῦ] Φαρανεδίου ποντίς εἰς τὸ
ὅποιν ουνηργούνον εἰς διαφέρειν πόλιν κατί μετρεῖν νεοί μα-
θατεῖσι εἰς παταστροφήν τοῦ μοναδικοῦ επαγγέλματος. Τότε
ἴηται καὶ πρεσπανία ἐν Κακαΐς καὶ ἡ πρεσπανία αναφε-
δούν εἰς ποντίς καὶ πελλία. Τότε καὶ πετεται παραχυργούνθεισοι
ἴηται καὶ διαφατεφορία καὶ διαφατεφορία τοῦ "Ἐρες." Οὐα-
ὶ ποντίς Εσφύμενον, Σιμωνοπέρας, Ρωσοίλον, Ζενεφύτες, Καστα-
μονίου, Σταυροπολίτες ἐπεγγείησαν καὶ στρεψίαν ἔργημα ἡς
πατεστιέρματα ἀπὸ χρέος την περούσιον ἐσ της παντίς διοική-
σιας ὡς ηγαγισθέντος νοὲ ποιησοι την ποντίς τοῦ Σινο-
φύτες ποινήτιον οὐοτείον την τῆς αριγάτης Καλοσπαρίδην.
Τούτοις ἀρχεταιοῖσι: "Ἔπει τοῦ ἀγίου θεοῦ σταύρου αἱλοιώσις θρυλούν ἐγραμματίν θεο-
δόροτος, οὗ εἶδον ἐγγένην ἀναγράψειν οὐοτείαν." Κ. δ. 119. "Καί τοις πορειώσιται μεταχρονίουν την
τηλοῖς αἱονοσιόματι την πατέρα, αἰτούσηρρας, ἐπεδιόροτος, πριν παρέντεται την παθούσαν εἴη στρε-
ψία, δοα γράψει αὐτὸς ἡ διμετατρέπεις αὐτὸν Ιωάννον πονοσθίλιον, γιδιανιδίου." Πρεμπτην επιγίγνοντα

τεν Πατρίσιον παινοθέατρον πρεσβιτάρων ὡς και χόρις,
Θεοῦ την μνήμην ἐσινούσε και τείχη εαυτού εἰς αἴγυπτον
τῆς γερής ἔγειρε, και πατερότερην ἡ δόται νῦν κατέ μη-
μονιν δὲ τοῦ αινισθίου τούτοις ἴνειγνοντας και τὰ πελεφ-
ερίαν μοναστήρια ταῦτα ιδεῖντας και τοῦ Διονυσίου πατρί τῷ 1800:1:2:3:
και ἔγναν παινόθεατρον σταθμόν της Ειρηνής. Τότε και ὁ ἄγιος
Κοσμάς ὁ παπάστατος, συγκέκτων εἰς Ἡπείρον και Γοττόν μέρη
Επραστήρας, Μασσεδώνιας καὶ Ἐγγαῶς, παρεπινοει τοὺς οὐκα-
πιοὺς χριστιανοὺς ναὶ φοριοι φέοις αἴγυπτιναι εἰς εὐδογίαν
και ἔγραψε εἰς συγκαταίρεσθαι ταὶ φέοις και ἑωστρέφοντας
οἱ μοναχοὶ συγκαταίρειν, ἐργαζειροντας και σταθμοὺς διατορίες ἅκρι τοῦ 1890.

Και ἀκάρχου γράφει ὁ Νεοδωρός ψροοδεῖτης ὁ Γερένη, σ. 117 «Εἰς τοὺς ἑδίμονούς
μας Χρόνους (λίγει ὁ ἄγιος Πήλοι εἰς τοὺς 1590, ὅτε ἦγη ὁ ζοιοσ/κείος)
ηούχαστον πατέρες εἰς τὰ πελλία τῆς Κερασομάτης· καὶ ἔκοντες πο-
μησιαν θεάρεσσον, τοὺς ἔβρισκεν ὁ Θεός σύζογίαν περπάντην εἰς τὸν
τοιούτον γῆρον καὶ φυχρὸν τίπον και ἐτρεφεντο εἰς μονεν
αἵτει, σεβλέ και σι απεγκαταὶ τῆς ἀγίας Τριάδος (Καλοσυαζόμενος)
και ἀγίου Βασιλείου (ομφειώσα), ὅτι καὶ συγκαταὶ σύζητη τοῦ ἀγίου
Βασιλείου ἦτον ἀνατον τοῖς πελλίοις τὰν Σπάνιαν ἔνεσε τὸν α-
πειρεσε τοῦ ἀγίου Ἀρχεπίου πρὸς συνομέτοκον ἔνεσε μόσχουσν ὁ ὄστος
Νήφων, μαζίκος και ἄλλοι πρὸς τα κρία Ηγρού, καὶ ἐποιει ἐργ-
μάτην νῦν, φαίνονται δέ ταὶ ἐρείπια και δρόμοι της πρὸς τὸ
πατέρικα τοῦ ἀγίου Πέτρου) καὶ ἀγίας Ήλίας. Αἶται εἰς συγκαταί-
ρεσθαι τὸν ταὶ πελλία τῆς Κερασομάτης και ὁ Θεός Θεόντων
τὴν πελλίν τοὺς διαθέσοιν και φιλοζενίαν τοὺς και μεταδο-
τικόν την μοναχούς περασοιτῶν πρὸς τοὺς συγκατώτας και ὅπου
διν ἀφελοῖσσαν τὰς χρέους τῆς πενταδιηῆς ποτίσσιας τὰν πολύζογει



ταῦτας καὶ ἔπειτα εἰς προστάσις τὰ σύριται πιθανά
καὶ ταχίτα καὶ ἐργάζονται μυαλούριον εἰς αετήσια
τὰ σύριται σινόδεξια καὶ ἑπαλόδεξια καὶ ἑταμαντεῖαν
τὰ οἴφες πάσιν ὃν οὐρανούριον καὶ ιγόρατον ἔναρτον
αρπατέονταν ναὶ τίνην τὴν πληγούριον καὶ ναὶ δουλείην. Εἴτα
μαυρεῖαν καὶ ἄλλοι πτοιαρχοί, ὅτι ὁ σύρος ἔχει τίμην τὸν τό^{τον}
τρόπον καὶ τὸν ἔφατον ἀριστείαν εἰς κατάγνην ἀγράντας τὰ
περιστοι καὶ αἵτινας οἱ ἡγεμόνες ἐπερισσεύονται τὰ οἴφετα
ταῦτα καὶ πλάνυονται εἰς τὸν ἔφεγχετον καὶ πλεονεύονται εἰς τὴν
πληγούριον τὸν διά ταῦτα ἀγράντων τελετοναρώντας στριπέρατα καὶ
περιστοι καὶ ἀρεβόδευθυότας ναὶ ματαλιστεῖον τούτοις
καὶ ταφέται. Σὲ τῆς πλαταιαράσσουρης, φθορᾶς, καὶ πατιο-
δειας τὴν ακουαριστήν την τρίτην!!!



Λευ. Τακτικού τοῦ Ναονογίατος Αθηνας. Επ. 1648. (383 17)

Πέρι τοῦ θαυμάτου τούτου αραδίσπουα μόνται εἰς τοῦ Κανά
την καθίσιαν τῆς σύζυγης τῆς κανονικοφύλακος εἰς τὴν λίρατον.
Επειδὴ τῆς Αθηναϊκῆς ταύτης διαφύσεως οὐαὶ δὲ εἰς τὴν Μαρίαν
αἵριον Πατριαρχήματος εἰς ἀρτ. 281 καὶ 282 οὐεῖται τοῦ αὐτοῦ
περιεχομένου οὐαὶ μακάριοι πειραταὶ εγράψαντες τὸ 1855 καὶ 1865
αερώσει τοῦ άγνωμένου τῆς πιονής αρχιεπισκοπής τοῦ Καρανικού
ἄρτι ὁ αὐτός εὗτος εἶναι τὸ πράτον χαρογράφη τοῦ θαυμά-
του, ἵψει οὖν οὐαὶ ἐπωχτήν τῇ Καρίτη τοῦ τιμίου Σταύρου
ἀντὶ 100 γροσίων Τουρκικῶν. Οὐαίσις τῷ μετρίῳ παθητικός
ἀνεψιός δέ, οὐδὲτεται, τοῦ αερινιστοῦ διδασκαλίου Θεοδωρίτου
ἡγετούσιν εἴναι τοῦ χαρογράφων αὐτοῦ τὰ πλεῖστα οὐαὶ μόνται
ἔγραψε πρὸς ἐπιφανοτούν αὐτοῦ ἀντίτονος τοῦ Αναστασίου,
Αθαν. Πατρίου οὐαὶ νεοφύτου τοῦ κανονικοφύλακου. Καὶ οὐαὶδι-
ούτος οὐαὶ τοῦτο διακρίνεται τὸν ἄρρενα δὲι περιήξει περιπέ-
έργα τοῦ Θεοδωρίτου οὐαὶ ἅπειροι αὐτοῦ πραγματίας. Εν ἀρχῇ
προσεγγίζονταν ἔπειτα (φ. α^α-16^ο) τὰ πρᾶτα τῶν πατριώτων αγί-
ας. Οὐαίσις παρουσιάσεται, οὐδὲτεται εἴναι οὐαὶ οὐδὲτε
αεροφυθίαν. Διάναται δέ τις πρᾶτα τοῦ τοιούτου ταπείνου αι-
τοῦ να επίνη αὐτούς εἴναι τοῦ στίχων, οἵτινες προτάσσονται
(φ. 18^α) εἰς τὴν Αθηναϊδή αὐτοῦ (θρ. οικατω). Οὐαὶδιούτος εὗτος τοπος
εἰς ἐπέρ τεργασσοτούν φύλλων αποτελούμενος φίμως τούτῳ εἰς ἐμμαρτίου.

φ. 17' Ι « Βίβλος παραδοτῶν οὐαὶ νεανίστηματος Αθηναϊκῆς καρδουρικῆς
περιήκοντος χρήσιμος οὐαὶ αναγνωστικῆς ἐπιμνήματος περὶ ἀρχαντίστης
τοῦ "Ορους" Ηθω ἢ διαφόρων ἀρχαίων ὑπομνήματος απόδεξεται εἰς δύο
τμήματα διαρρούμενη εἰς εὑρύποντον κατανόησον τον ἀναγνωστην,
Ἄντα τοῦ πράτον περιήξει διον, αεροφυθίαν οὐαὶ διαρροής εἰσιν



πατέρων τῶν ἐν τοῖς βιβλίοις τοῦ ἐν ἀγίοις πατέρος ὑμῶν Θεοδώρου
κύρου τοῦ ἐφ Αγιοχείας καὶ ὑπόμνημα ἵγκεριδίου πατέρα ἀνδίου
ἀφεθίμον. Εὐζυγικὸς διὸς Πέτρου τοῦ Ηδωνίτου μοσαίως καὶ τοῦ
οστού πατέρος ὑμῶν Εὐθυμίου τοῦ νεού διὸς θαυμάστος καὶ τοῦ
οστού Ηδαναστού τοῦ ἐν τῷ Ἀθώ εὐζυγιούτοις ταῖς ἀρχαῖς τυπικά τοῦ
ἔρους καὶ χρυσόβουλος πατέραι, καὶ περὶ πατέρων καὶ νεωτέρων
μονών καὶ μονήρων ανθοφέρων σε εκεί ἐργασθέντων καὶ ἀγγελί-
τινού πατρὸς χριστινού. τό δε δεύτερον ἀρχεῖον ἐν τῷ πεντοκόπιον (sic)
καὶ πασσοδοφίνιον Νεοφύτου τοῦ ἐφ Λουδαίου ἀναφανέντος καὶ πατε-
ροχάρακον τὴν τοῦ Χριστοῦ Συνετηνόταν, ἡ δὲ ἐν ιεροφρονάχοις ἀοι-
δίμος διδάσκαλος Θεοδώρου, υγούμενος χρυσαράκος τῆς ιεράς μονῆς
Ἐσφιγμένου, θέλη φύτων κινούμενος ανεγράψαντος εἰς ἀγίδιον μνήμην τῶν
τῆς εὐσεβείας ἀντεχομένων καὶ ἀγγελία διάφορη υπομνήματα.

Ἐν τῷ αὐτούντι "Ορει Άθω χειρὶ καὶ πόνῳ πλευτοῦ σιντροῦ
μοναχοῦ ἐν ἔξει αντηρίων φεύγειν" 1848».

φ. 1ε' 1. ΤΤροοίμιον τῆς βιβλιού Αθωνίαδος.

«Τοῖς ἐνευρούμενοις φιλοτόγοις τὴν βιβλιοφείμην προσωπίνηντον.
Οὐας ἀνωφελῆς καὶ περιζηγούντος νοεῖται οὐδὲ γὰρ μηδέ χρονογραφία
καὶ μερική ἴστορία τοῦ χιτιούτου καὶ ιησίων καὶ αγιωνύμου
"Ορους τούτου Άθω, διότι μανδάνει ὁ αναγνώσκων ἀρχαῖν αὐτὸν ἐναρ-
τῶν καὶ εἴτινα δότων ἐν αὐτῷ διαταρεψάντων διὸς θαυμαστοὺς πρός
ρύθμιον εἰστούς ποτίστας καὶ μανδάνει διαγγήτης. Βίβλοι διότον Θεο-
φίγη καὶ μινεῖται πρός μήμησιν. γὰρ εἰναὶ χειρας ὑπόθεσις καὶ ιστο-
ρία τῶν εἰσαγόντων μονών τῶν ἐν αὐτῷ διαταρεψάντων ἐξαὶ ποτηρόποιων
τὴν ἔφιστην τῶν φιλοτοίδων καὶ μινεῖ πρός αναγνώσιν τῶν ἐν αὐτοῖς
ἀρχαῖν καὶ υπομνηματικῶν ὑπόθεσιν ὥρᾳ Καρολίαν διεποδόγιν διε-
φόρων, γιγάντων εὐσεβειῶν καὶ αὐτῶν εὐδόξων ἐν βαίθρον ἀνεγέρθων
τῶν πιρινατῶν, λαρυγγῶν καὶ θαυμαστῶν χρυσόβουλος διέφορος.



πατανοῖς ὅσον οἱ πάται εἰσεβεῖ ἔγρεφον γῆτον ἐνθον περὶ τὸ
πάτημα καὶ πατερίχον χειρας βούθειας τοῖς αἱρουμένοις Θεοφίδως πο-
λιτώνοις καὶ ἄγρας ἀναγκαῖας χρήσεις, ἃς οὐκε ἔχρυσας ἀλλὰ
ἄρεβικας τοῖς ὄρθας εἴδοτι περίειν.

«Στίχοι πρὸς τὸν ὄρος ἀπότοι ὄργοις απάτηστοι».

Χαῖρε ὄρος φεγέωρον ὑψηλὸν καὶ φεγέλον
περιφύμον ἐφέπεντος καὶ σεβαστούν μᾶστον.
Χαῖρε ὄρος τοῦ Ιωνος, ὄρος τῆς Μήτυχίας
ὄρος οὐρανομήμανος, ὄρος τῆς Παναγίας.

Χαῖρε ὄρος βαριπρότασον, ὄρος ἀγγέλων χῶρος
οἰκιστηρίου μοναχῶν καὶ πατούμαν φόρος.

Χαῖρε ὅτι εὔτυκτος πατέστιον καὶ πότις
καὶ αὖπος παναφρόσουν τῆς παναχράντου πέρι.

Ἐσένα ἔδιάτεξεν οὐ Θεογόνος κέρη

Ἐμένα παταφύγιον παρότα τὸν ἄγρας ὄρον,
ναὶ ἔχονν ὕστι σὲ ποδοῦν καὶ γητοῦν γουχίαν
ναὶ γοῦν ἀγγελιών γωνίαν ὅμοι καὶ ποτίσιαν.

Χαῖρε ὄρος ὅτι καὶ τοι εὔτυκτος πατούμικ
ἀνδρῶν ἀγίων καὶ ποττῶν εὔτυκτος πατηρία
γίνεσθαι, δέ καὶ ἐφεζής καὶ μέχρι ουτεβείας
μεριῶν ἀγγέλων καὶ ποττῶν αἵτιον πατηρίας.

Χαῖρε παπάρισσε χρυσέ καὶ περινε ἐνδιόρειν,
οχοτῶν τοῦ παντός πατοῦ ἔργου πεπτουτιόρειν.

Χαῖρε πεῖσσε ὑψηλομε καὶ πέδρε τοῦ ΙΙΙβάνον
ἐστολιόρειν αἱρετῶν καὶ πατέρων ἀμηχάνων.

Ἄντει φημὶ ΗΘω, οὐ σὺ, ἐγγίγει εἰς τὰν νέφη,
ὅτις ορασθῇ τοῦ σε ἴδειν θαυμάσῃ τὸν θλέπειν.

γίγιον ανατέφθοντος ὁ Ἰακώπος σου ΗΘω
φθάνει ἕως τὸν νύκι αἰτό τὸν πατούμινον Επιστέω.



Τοῦ δὲ κήριου δύνοντος ὁ Ἰωνίος σὺν παέπιν
εἰς Λαῆνον φθάνει καὶ μεσηράν τῆς τὴν Σαμοθράκην
οὐδενὸς ὄρος στεβάνης ναὶ μή ἀγανακτούσης
τὸν ουνεοφίον μεν ἔπαινον, ἀλλὰ ναὶ οὐρανοπάνιον.

Τὸν ἐπαινεῖται σὸν αἴτον ἡς ἀμαθῆ χαραῖον
ἡς ἀπράσιτον καὶ χαρινόν ὅντας καὶ ἀγοραῖον
ὅτι τὸν κατέστη δύναμιν καὶ μὲν γνώμην εἰδεῖσεν,
δειπτὸν γινέσθω αὖτις ἀγρός χαρίς ἀμφιθεάτρου.

Ἐπουδαίοτατον μέρος ἴν ταῖς Ηθανίδαις ὑπάρχει τὸ περὶ τῶν
Κορτίων. Ενταῖδας ὅμως ὁ οὐρανοφύς ανέφεγε πᾶν ὃςι ἐσύνετο, ὅτε
διὰ εἶναι ἔργον αἴτοι πάσσα τῇ περὶ Κορτίων πραγματείᾳ οὕτω. π.χ.
ἄργος εἶναι ὁ οὐρανοφύς τῶν ἵν Τόμη Ἀπολλογίας (θ. ιατρ. Καρ. οὐρά
Ἀρρύς) καὶ ἄργος ὁ τὸν ἵν τῷ πραγματεύοντι αἰδίαι. Ὁ μὲν ἀναφέ-
ρει, ὃτι εἰς τὰς κοινάς ονάρεις οἱ ἀστεγαί τῆς ἀγίας Ἀρρύς εν-
τύρχοντο, «ἴνα μοιράψωι τὰς οστέους» (ο. 201), τῷν οὐ Ηθανίδαι λύ-
ρηται ὅτι αντύρχοντο «ἴνα μεταφέρεταιντον». (θ. οχότιον εἰς τὰς Τυ-
πικά) Εἶναι δέ ὁ τὸν ἵν τῷ Τόμῃ οὐρανοφύτευσθεντος καὶ ἔγραψε
μετά τὸν ὄμολογόν τοῦ οικοδομῆτος (ο. 216 οὐεὶ 218), ἐπαναφέρεται
δὲ κατέστη μέρον ευηθεότατα πραγματεῖσθαι, καὶ ἵν τῷ αἰτῶν ἔτι
αεφατάσθαι· ὅθι εἰναίρεται, ὅτι ταῦτα εἶναι τοῦ Πατέρων ἔργα.

Κατὰ τὸ περισχόμενον καὶ ὁ αἰδίος οὗτος εἶναι σχεδόν ὁ-
μοίος πρὸς τοὺς περιγραφεντούς ὥπο τοῦ μακε Λάζαρου, περιέχει
δηλούσι οὗτος ἡ επὶ τὸ πρεσότον αεφατεῖσθαι τῆς Ἀθανίδος ιστορίας
Ἐχει ὅμως καὶ ποτὲ τοῦ διδασκαλεῖτον Θεοδωρῆτον, σὰπερ ἵν οἱ
διὰ τὸν ουρανοφύτευσθαι αἰδίαι τοῦ Πατέρων περιτεχονται, ὅτοι τὰ ἔργα:

φ. 41α. Θεοδωρῆτου διδασκαλῆτον ἡγαμένου κοινοβίου
Ἐσφιγμένου, Απολογίας χριστιανικῆς πρὸς τοὺς αντιθέσους πατρι-
ρατιστῶν μάκτην τοὺς απριζτικας ἐτινθερίαν καὶ

δούτους τὰν δικαιόσυναν πάθην ὑπάρχοντας.

Ἀρχ. "Σὲ τὶ μᾶς ἀναγνόει νέαν πατέρων οὐδετεούσατε αὐθάδια τοῦ νῦν αἰώνου; μᾶς ἀναγνόει νέα γράφωμαν σηπολογίαν ὑπέρ τῆς ἀγίας τοῦ Χριστοῦ πίστεως.

Τέλος. "Οὐ, γιαπούς Χριστός χθές καὶ σήμερον ὁ αὐτός καὶ εἰς τοὺς αἰῶνας καὶ ὁ θόρος αἰώνου απήγνωσε αἰῶνας, αὐτῷ καὶ δόξα καὶ τὸ περάτος εἰς τοὺς αἰῶνας.

φ. 44 Β-2 62⁶. Απόδειξις συντομος ματιάς αἰδινών Νοετουρα-Γιοζών καὶ ματιάς τὴν φρινοβλαβήν συγγραφείσαν τοῦ αἰδέους Θεοτοκού μετά.

Ἀρχή. Πολλάν τοιν δακτύλια ἔναις γόρος, ὅταν καὶ εἰ τῆς φαερίας τὰν ἐναντίαν εύρισκη μάρτυρας.

Τέλος. καὶ Λεύκηται θυσεός τοῖς ματέραις αἴγιαν τὰν προ-ζαν αὐτοῦ. τῷ δὲ Θεῷ γῆραις μετά.

Σημείωσει ὅτι τὸ ἄνωθεν εὐχερίδιον ἐξεδόθη εἰς τὸν άνων ἥρεων τῆς Εγγύειας τῆς Σαραντίας ματέρα τοῦ 1800. Ταῦτα δέ εἰσιν εὐθυγράφια ἀφεύγοντα.

φ. 63α «Περὶ τῆς ἀρχαιότητος τοῦ ὄρους Ήδω πότε ἡρ-ζότο ματοτικειόθει αἴτο γεοραχούς καὶ ἀντίρρυντος τὸν δόμον οὐκ ἀρ-θύς οὐδὲ ἕτιστον ματέραν εὐρέσθησαν (γλαυκόν)».

ἄρχ. «Περὶ αρχαιότητος τοῦ ὄρους Ήδω γυναικαὶ καὶ ὑπολήψεις διαφοροι τολλάν νεωτέρων διβασικάδων εἰσίν» (αει-τίον τῆς μηδεὶς συγγραφῆς, ὅτι οἱ ἀρχαῖοι περὶ τῆς σωτηρίας ὑφρο-τίφων μόνον, αἱ ἐπιδρομαὶ τὰν βαρθόδρυν καὶ εἰρωπαῖν), «εσθά-τως δὲ ὁ Ηγέτης, εἰς τοῖς αὐτοῖς συγγράμματα μηγμονίαν περὶ πτερού τοῦ Ηδωνίτου, ὅτι μόνος ἐν τῷ Ήδω μόνον τοις... ὁ αὐτός.. γραφεῖ καὶ περὶ τῆς μονῆς βασιτοπεδίου, ὅτι ὁ μήτης Κλιονα-τίνος πρώτος αἰτίας μετατρέπει τὸν ηγετικόν τον τοις αἰτίας μετατρέπει, εἶτα ὁ μήτης Θεοδότος.



τὰ δέ συγόμενα τοῖς ψανταρχαῖς ἵν ταῦτη μείνῃ τῷ μονῷ
βοῶσι μείναι σὲνατρέπετοντοι τούς ἀνασφερομένους μείναι φάεσσοντας, ὅτι
μόνη η λαῖρα τοῦ ἄγ. Αθανασίου εὐτιθην πρῶτον εἰς τὸ ὄρος....
φ. 65α σεζήν μείναι ὁ Θεοδώρικος χαριτόφρενος τῷ οἰνοῖα μονῇ ὅτι
ἵν τῷ λαῖρᾳ εἰρίσσομενος ἔγινε προσύπεινος μετὰ τὸ ὄρος τὸν
ἴδιορρύθμιν μονάν, σύραψε ποτάτα, μείναι μοναδός τάδεν, εἰς τὸν
βίον τοῦ σιοίου Εὐθυγάιου τοῦ νέου θέραν ὀποδειγματίαν, ὅτι οὐχ
ὑπῆρχε μονή εἰς τὸ ὄρος, οὔτε ἐξέλος οὐδαίς μοναχός ενερός
ἴνος τοῦ τιμωτοῦ μετέντεντον» (εἰς τοῦ βίου τούτου ὁ γάιαστος
εὐράγιος αὐτίθετον συριπέρρεσσος).

φ. 248α-258β. «Ἀντίρρητος Θεοδώρικος εἰς τὴν αδίωσιν
Ἀθανασίου τοῦ Πατρίου.... οὕτω μείναι αὐτὸς οὐχὶ περιενοῦν ἐδε-
κτην τὴν ἐπὶ Σωφρονίου ἱεράν οὐγιροτυθεῖσαν σινοδὸν, σεζήντο.
μεριδίς μερίναι μείναι τὸν τοῖν Κυριακεσσεῖς γινόμενα γινημόσια, ὅτι
εἰσι παράνομε, σὲνατρέπει δεὶ τῷ τέσσαρον ἱερέος σεζήντια... μεί-
νεποβάσιχνα, ὅτι ψεύδως μείναι διεβολικῶς συνερράφησαν μείναι μεί-
νεται ἀγαθῶς τεβούκρενα δυσφημίαι, μείναι δεὶ καὶ τοιαύτην το-
πωδίαν αδίωσις ὥμοια ὑπάρχει τῷ Ἀριανικῷ ὑποαιρίσει μεί-
νεπιμερωδίσεις τῷ μειονοβογίας μερύττεται μείναι τὸ ψεύδος, διά-
νεται δεὶ καὶ σεζήντα, τὸ σκόρος ἐπέχθη φύς μείναι φύς οὐδότος.»

“ἄρχ.” Μείναι πόσιν δύναεται ἔχονται τὰ ὀτεύθρα πάδη εἰς τὸν
ταραχοπίπορον σὲνατρωτόν.

ΖΕΓ. “Στοτε εἴναι εἰραστούσαρεν τὴν ποτίσιδαν τὴν αὐγίν
δεὶ ἐφίλονινούσαρεν πόσιν περί τῶν τοιούτων.

φ. 259α-269α (Θεοδώρικον περὶ τοῦ γητήματος τοῦ
μητρονυμίου μείναι γητροφόγιου σὲνατροπή τῶν νέων Φαριν.,
“Οτι δέ οὐ σπουδαῖς αὕτη πραγματεία εἶναι τοῦ Θεοδώρικον γη-
τήματος μητρυρᾶ ὁ γάιαστος εἰς σ. 641 τοτε. Β' τοῦ Τόμου Ηπομένην)



Άρα οι φαρσέων: τοις αιώνοις και αιώνεσσι της του πριν της
επιφύλης εγίνεται στην πόλη της Αθήνας η μάχη της. Η ουδέτερη η
πολιτική της επιφύλης συναντήθηκε διαμάχη με την πολιτική της φαρσέων,
~~κατέβασης~~ μαρτυρίου της Ελλάς. Γραφτή, όπως η φαρσέων: την εψ' αν
ε', γραφήν τοις οἴγου επινόου μαρτυρίου της φαρσέων: την επιφύλην την
του. Επίσης προφήται: και προσούπορον ἵππον την ιραν την
επιφύλην ημίσιου Πλουτάνου την μίσιαν ιρίδην.

Τελ ημέρας αστράπης, αν Κύριε πάτερ, την τοιούτη φαρσέων αντί^{την}
τους τοις επαρτείνεσσος από διαβόλους παι τοις επιφύλησιν αντί^{την}
αζίωσσας ιρίδης τοις αποστρεψαντος φωνέων της αιρετικού βασιλιά, αντί^{την}

¶ 979.6.275 μ. «Βιβλιογραφία» είναι το «τη Κεραύνος θάνατος του αρχαιολόγου παναρρήσιος μαρτύρου την οποία την μαρτυρίου την
Ευρώπης αποτύπωσεν Πλαναράτος Μαρτού, μηδεμία φωτογραφία Εποιημένη».

«Εν της ιερυπίδιων... Οιρεσσού, οριοτελούς προσανατολισμούς επικε^{τη}
θε της Σαργανίδης τανάσσην μαρτύρα το 1905: ή σαντορίνος ανθεκ^{τη}
τούσσας της Αιγαίου ορών ή Ηλείας: ή πάνω πάντη μεταξύ μαρτυρίου
Ερινίων... οιγέσσα μαρτύρα τοις γενναράτοις μεταξύ μαρτυρίου της
Ιηράτης οικονομάτου της... ή Τριανταφύλλου μαρτυρίου εξαιρεψης
της του πατρὸς Ερινίων, οι απομαρτυρίστικοι της γενναράτοις
μεταξύ ιερευνικής ηγετείας Αποκαταστάθηκε πάρα τούτην
την γένησην την προσηγόριστην ειρηνικήν επαναφύγονταν
μεταξύ της απότομης οιρανής οριοτελούς παραμύθιας της Ερινίων... Τερψ. Β. Τανασόγλου, Βασιλίτης πολιτικού προσωπίδης
της Ελληνικής Δημοκρατίας, στην Επίσημη Επίσημη Επίσημη Επίσημη

