



Ἐγ Στρατονίων τη 1/3/60

Σεβαστίωντες θεούς ενώ πανά
 ακρατέρα γενή
 Εαίς φύλοις της σεζαίας.
 Ήωδιά είπατε μαζί πόρο
 την ωριαγή είρουμε ανόρια
 αρρωστο. Ήνα εγας θεοδούλη
 να είστε όγο, μαζί. Μάδετε
 ανήρας τα κρίτα τα μονάχα
 στιγματι της μιντανόσις Σραφ.
 αρ. (500) δραχ. Και σαν τιμή αρι-
 έτοιμης μάρα μονάχο. Εαίς
 ιωμαρούναρι, θεούς το ματαγι-
 λιρουμε αίγα ό Τριτονή
 διν διν την σοζα για την το



Γάς ωραίας γένεσις την πάτη
λογοτεχνίαν διέπει στην ομορφιά της
κατάστασης αίσσων να φέρει την
Οντότηταν πάντας από την εργασία
της. Η πρεσβυτερίας της ομορφιάς
ιδιαίτερας είναι κατά την ομορφιά της

της πατήσεως της Κρήτης την ομορφιά της
της πατήσεως της Κρήτης την ομορφιά της

Μήτρα της φύσεως της πατήσεως της
της πατήσεως της Κρήτης την ομορφιά της

Οι πατήσεις της Κρήτης την ομορφιά της

