

BK
M77A

0

FE

Handwritten text in Greek script, including the words "ΕΠΙΣΤΗΜΟΝΟΝ" and "ΕΠΙΣΤΗΜΟΝΟΝ".



Αριθ. 131725

ΒΙΒΛΙΟΘΗΚΗ

ΤΟΥ ΠΡΟΣ ΔΙΑΔΟΣΙΝ ΤΩΝ ΕΛΛΗΝΙΚΩΝ ΓΡΑΜΜΑΤΩΝ
ΣΥΛΛΟΓΟΥ (Αριθ. 36).

Ο ΓΕΡΟΣΤΑΘΗΣ

Η

ΑΝΑΜΝΗΣΕΙΣ ΤΗΣ ΠΑΙΔΙΚΗΣ ΜΟΥ ΠΑΙΚΙΑΣ

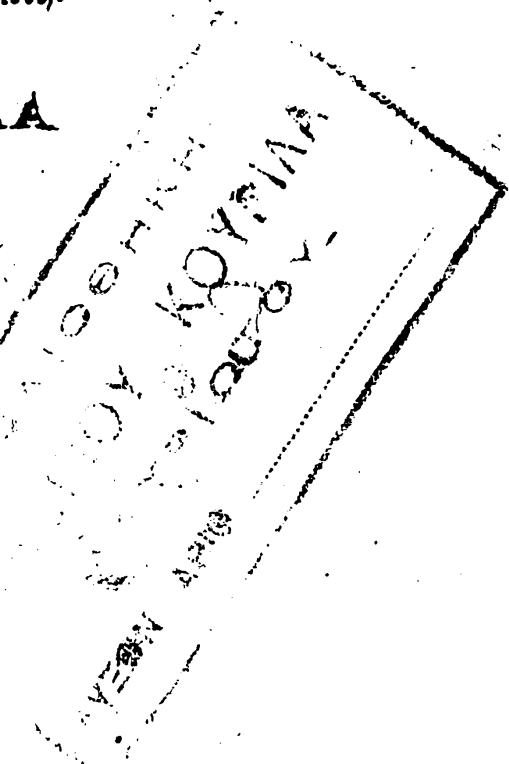
ΜΕΤΑ ΕΙΚΟΝΟΓΡΑΦΙΑΣ

«Κιήλια Ισθλά και νέτσι Ιρβίρα»
(Ευρεκίδου).

ΥΠΟ

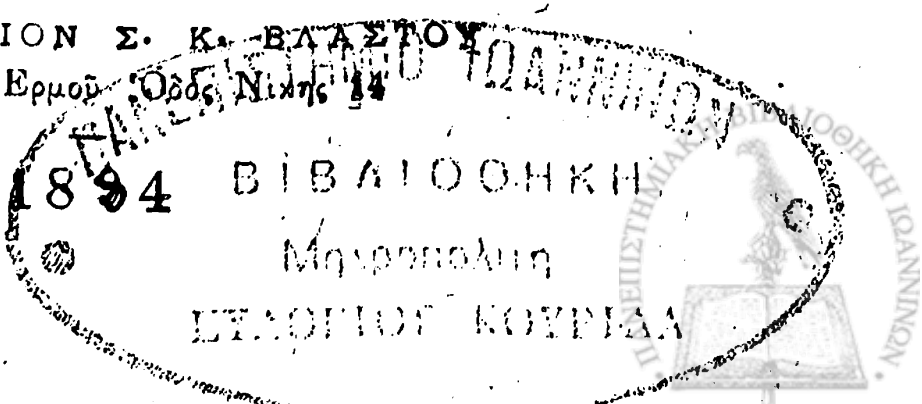
ΛΕΟΝΤΟΣ ΜΕΛΑ

I.



ΕΝ ΑΘΗΝΑΙΣ

ΕΤΥΠΟΓΡΑΦΕΙΟΝ Σ. Κ. ΒΛΑΣΤΟΥ
100 Ὀδὸς Ἑρμοῦ Ὀδὸς Νίκης 14



Μέγας Θεοφάνης
ἐν Γαργιάδῃ



Νέος Μύτης



Φιλιππου Λαβρανου
4567839575
46956

ΦΙΛΙΠΠΩ ΛΑΒΡΑΝΩ,

ΤΩ

ΚΕΡΚΥΡΑΙΩ,

ΤΗΝ

ΒΙΒΛΙΟΝ ΤΑΥΤΗΝ

ΤΗΣ ΕΥΣΕΒΕΙΑΣ ΚΑΙ ΚΑΛΟΚΑΓΑΘΙΑΣ

ΤΟΥ ΑΝΔΡΟΣ ΑΠΕΙΚΟΝΙΣΜΑ

ΕΙΣ

ΤΕΚΜΗΡΙΟΝ

ΒΑΘΥΤΑΤΗΣ ΕΥΓΝΩΜΟΣΥΝΗΣ

ΑΝΕΘΗΚΕ

ΛΕΩΝ ΜΕΛΑΣ.

(Handwritten signature)



Ο ΓΕΡΟΣΤΑΘΗΣ.

«Θεῶν ὑπηρεσίαν ἠγήσατο τὴν ἐπιμέλειαν καὶ σωτηρίαν τῶν νέων.»

(Πλουτάρχου).

ΕΙΣ ΤΙΝΑ κωμόπολιν τῆς Ἡπείρου, πλησίον τῶν Ἰωαννίνων, ἔζη πρὸ τῆς Ἑλληνικῆς ἐπαναστάσεως ὁ Γεροστάθης, γέρων ἐβδομηκοντούτης περίπου, ἀλλ' εὖρωστος καὶ ὑγιής. Αἱ παρειαὶ τοῦ ἦσαν πάντοτε ῥοδοκόκκινοι, οἱ ὀφθαλμοὶ τοῦ ζωηροὶ καὶ ἐκφραστικώτατοι, γλυκύτατον τὸ μειδιάματά του, καὶ ὡς χιῶν κατάλευκος ἡ περικοσμοῦσα τὴν κεφαλὴν τοῦ κόμη.

Ἄλλ' ἡ φρόνησις καὶ καλοκαγαθία ἦσαν τὰ οὐσιωδέστερα χαρακτηριστικὰ τοῦ ἀνδρός. Πάντες δὲ καθ' ὅλην τὴν Ἡπειρον ὡς πατέρα ἠγάπων καὶ ἐσέβοντο αὐτόν.

Τὴν παιδικὴν τοῦ ἡλικίαν διῆλθε σπουδάζων εἰς τὰ σχολεῖα τῶν Ἰωαννίνων· διεκρίθη δὲ πάντοτε μεταξὺ τῶν συμμαθητῶν τοῦ διὰ τὴν φιλότιμον αὐτοῦ ἐπιμέλειαν, διὰ τὴν ὀρθὴν κρίσιν τοῦ, διὰ τὸ καλὸν μνημονικόν τοῦ, καὶ ἰδίως διὰ τὴν ἀκραν τῶν ἡθῶν τοῦ χρηστότητα.

Ὅτε περὶ τὸ δέκατον ὄγδοον ἔτος τῆς ἡλικίας τοῦ ἐτελείωσε τὰς σπουδὰς τοῦ, ἀποχαιρετίσας τὴν σεβασμίαν μητέρα τοῦ καὶ τὴν φιλτάτην πατρίδα τοῦ, ἀνεχώρησεν εἰς τὰ ξένα, ὅπου πρὸ χρόνων ἔζη ἐμπορευόμενος ὁ πατήρ τοῦ.

Εἰς τοιαύτην ἐκουσίαν ἀλλὰ πικρὰν ἐξορίαν ἠναγκά-



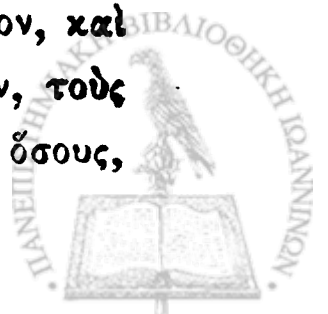
ζοντο νὰ ὑποβάλλωνται πολλοὶ τῶν Ἡπειρωτῶν, ὅπως ἀποκτήσωσι καὶ ἐξασφαλίσωσι περιουσίαν τινὰ χρηματικὴν πρὸς περίθαλψιν τῶν οἰκογενειῶν καὶ τῆς πατρίδος αὐτῶν.

Ἐπὶ πολλὰ ἔτη ἔζησεν ὁ Γεροστάθης εἰς τὰ ξένα, περιελθὼν διαφόρους πόλεις τῆς Ῥωσσίας, Αὐστρίας, Γαλλίας καὶ Ἰταλίας. Φιλομαθῆς δὲ πάντοτε, φιλόπονος καὶ φιλότιμος, οὔτε τὸν καιρὸν ἐπὶ ματαίῳ ἔχανεν, οὔτε τὰ σεμνὰ ἦθη του ἔφθειρεν, ἀλλὰ καὶ εἰς τὸ ἐμπόριον μετὰ ζήλου ἐνησχολεῖτο, καὶ Εὐρωπαϊκὰς γλώσσας μετ' ἐπιμελείας ἐσπούδαζε, καὶ εἰς τὴν μελέτην ἠθικῶν, ἱστορικῶν καὶ φιλολογικῶν συγγραμμάτων εὐχαρίστως κατεγίνετο, καὶ τὰς ἀληθεῖς κοινωνικὰς προόδους μετὰ προσοχῆς παρετήρει.

Ἡ τερπνοτέρα ὁμῶς ἐνασχόλησις τοῦ Γεροστάθου ἦτο ἡ ἀνάγνωσις τῶν ὠραίων Ἑλληνικῶν συγγραμμάτων. Οἱ Παράλληλοι βίοι τοῦ ἀγαθοῦ Πλουτάρχου, τὰ Ἀπομνημονεύματα τοῦ γλυκυτάτου Ξενοφῶντος, καὶ τὸ Ἀνθολόγιον τοῦ φιλόπαιδος Στοβαίου ἦσαν πάντοτε οἱ ἀχώριστοι σύντροφοί του.

Ἀδύνατον δὲ ἦτο ν' ἀπαντήσῃ νέον Ἕλληνα, καὶ νὰ μὴ συστήσῃ θερμῶς εἰς αὐτὸν τὴν μελέτην τῶν Ἑλλήνων συγγραφέων.

Ταμεῖα σοφίας, ἀρετῆς καὶ κάλλους ἀπεκάλει ὁ γέρον τὰ Ἑλληνικὰ συγγράμματα· τὴν δὲ Ἑλληνικὴν γλῶσσαν κλεῖδα τῶν πολυτίμων τούτων ταμείων Ὅποια δὲ ἀφροσύνη, ἔλεγε, νὰ κρατῶμεν τὴν κλεῖδα ἄχρηστον, καὶ νὰ μὴ ὠφελώμεθα ἐκ τῶν ἀνεξαντλήτων θησαυρῶν, τοὺς ὁποίους αὐτὴ περικλείει! Δικαίως λοιπὸν ἐταλάνιζεν ὄσους,



ἀφοῦ κοπιᾶσωσιν εἰς τὰ σχολεῖα πρὸς ἐκμάθησιν τῆς Ἑλληνικῆς, παραμελῶσιν ἀκολούθως τὴν ἀνάγνωσιν καὶ μελέτην τῶν Ἑλληνικῶν συγγραμμάτων.

Δὲν ἐθεώρει δὲ Ἑλλητισμὸν τὴν ἀπλήν γνῶσιν τῆς ἀρχαίας Ἑλληνικῆς, ἀλλὰ τὴν ἀπόκτησιν τῶν σοφῶν ἰδεῶν, καὶ τὴν ἐξάσκησιν τῶν μεγάλων κοινωνικῶν ἀρετῶν, αἵτινες ἐν τῷ μέσῳ τοῦ παλαιοῦ καὶ νέου κόσμου ἀπληθάντισαν τὴν ἀρχαίαν Ἑλλάδα.

Διὰ τῆς σπουδῆς τῶν Ἑλλήνων ἄς μορφώσωμεν Ἑλληνικῶς τὸ φρόνημα καὶ τὴν καρδίαν, καὶ τότε, ἔλεγεν ὁ γέρων, θέλομεν ἀναφανῆ ἄξιοι ἀπόγονοι τῶν ἐνδόξων Ἑλλήνων.

Πολλοὶ οἱ λεγόμενοι Χριστιανοί, ἀλλὰ δυστυχῶς ὀλίγοι οἱ ἀληθεῖς Χριστιανοί, οἱ οὐχὶ μόνον πιστεύοντες εἰς Χριστόν, ἀλλὰ καὶ πράττοντες τὰ τοῦ Χριστοῦ. Ἐκ τῶν ὀλίγων δὲ τούτων ἦτο καὶ ὁ ἀγαθὸς Γεροστάθης. Πιστὸς εἰς τὰ δόγματα τῆς Ὀρθοδόξου Ἐκκλησίας, μετ' εὐλαβείας πάντοτε ἐξεπλήρου ὄλα τὰ ἐξωτερικὰ καὶ ἐσωτερικὰ καθήκοντα τοῦ ἀληθοῦς Χριστιανοῦ. Πολλάκις δὲ ἔλεγεν ὅτι, ἐὰν ἐκ νεαρᾶς ἡλικίας συνειθίζομεν πάντες εἰς τὴν ἀκριβῆ ἐκπλήρωσιν τῶν θείων τοῦ Χριστοῦ παραγγελμάτων, ἡ ἀρμονία, ἡ τόσον θαυμασίως διέπουσα ὄλα τὰ οὐράνια σώματα, ἤθελε βεβαίως βασιλεύει καὶ μεταξὺ τῶν ἀνθρώπων ἐπὶ τῆς γῆς.

Ἄν καὶ ἐγήρασεν ἐπὶ τῆς ξένης γῆς ὁ Γεροστάθης, οὐδεμίαν ὅμως στιγμήν ἐπαυσεν ἐνθυμούμενος τὴν φίλην πατρίδα του καὶ τὴν γραῖαν μητέρα του, ἥτις πρὸ ἐτῶν ἤδη ἐκλαιε καὶ τοῦ συζύγου της τὸν θάνατον, καὶ τοῦ υἱοῦ της τὴν στέρησιν.



Ο ΓΕΡΟΣΤΑΘΗΣ.

Ούτε τοῦ χρυσίου ἢ δίψα, οὔτε τῆς Εὐρωπαϊκῆς ζωῆς τὰ θέλητρα ἐμπόδισαν τὸν Γεροστάθην τοῦ νὰ ἐπανέλθῃ εἰς τὴν γεννήσασαν αὐτὸν κωμόπολιν· διότι, καὶ τὸ καθῆκον τοῦ νὰ παρηγορήσῃ τὴν ἀσθενῆ του μητέρα ζωηρῶς συνησθάνετο, καὶ χρέος ἱερὸν αὐτοῦ ἐθεώρει νὰ συντελέσῃ, κατὰ δύναμιν εἰς τῆς πατρίδος του τὴν βελτίωσιν.

Ἄμα λοιπὸν διὰ τῆς φιλοπονίας, οἰκονομίας καὶ τιμιότητος ἀπέκτησε χρηματικὴν τινὰ κατάστασιν, δι' ἧς καὶ αὐτὸς ἀνέτως ἠδύνατο νὰ ζήσῃ, καὶ τὴν πατρίδα του ἀποχρώντως νὰ περιθάλψῃ, εἰπὼν τὸ χαῖρε εἰς τὰ ἀναμειγμένα καλὰ καὶ κακὰ τῆς πεπολιτισμένης Εὐρώπης, ἐπανῆλθον εἰς τὴν κωμόπολιν του, ὅπου μετὰ δακρύων χαρᾶς ἐνηγκαλίσθη καὶ τὴν φιλτάτην μητέρα του καὶ τῆς νεότητός του τοὺς φίλους.

«Πολλῶν δ' ἀνθρώπων ἴδεν ἄστεα καὶ νόον ἔγνω»
λέγει ὁ Ὅμηρος περὶ τοῦ Ὀδυσσεῶς, ὅστις ἐπὶ χρόνον πολλὸν περιεπλανήθη μακρὰν τῆς πατρίδος του Ἰθάκης.

Πολλῶν ἀνθρώπων ἰδὼν τὰς πόλεις καὶ γνωρίσας τὰς ἰδέας, πολὺπειρος ἐπανῆλθε καὶ ὁ Γεροστάθης μετὰ μακροχρόνιον ἀπουσίαν εἰς τὴν φίλην πατρίδα του.

Ἐξετάσας δὲ μετὰ τὴν ἐπιστροφὴν του περὶ τοῦ ἱατροῦ, τοῦ ἱερέως καὶ τῶν διδασκάλων τῆς κωμοπόλεως, ἐπληροφορήθη ὅτι δὲν εἶχον εἰμὴ ἐμπειρικὸν ἱατρὸν καὶ ἀπαίδευτον ἐφημέριον, ὅστις συγχρόνως ἦτο καὶ ὁ διδάσκαλος τοῦ σχολείου· ἐπειδὴ δὲ τοιουτοτρόπως καὶ τοῦ σώματος καὶ τῆς ψυχῆς ἡ ὑγεία διεκινδύνευον, ἐθεώρησε χρέος του ὁ ἀγαθὸς γέρων νὰ φροντίσῃ περὶ τῆς θεραπείας τῆς διπλῆς ταύτης ἐλλείψεως.

Ὅθεν ἠθέλησε ν' ἀποκαταστήσῃ ἀμέσως εἰς τὴν κωμό-



πολιν ἐπιστήμονα καὶ εὐπόληπτον ἰατρὸν, καὶ πρὸς τὸν σκοπὸν τούτου ἔγραψεν εἰς διάφορα μέρη· ἀλλ' αἱ προσπάθειαι τοῦ δυστυχῶς ἀπέτυχον.

Συμφωνήσας λοιπὸν μετὰ τινος σεμνοῦ νέου, ὅστις εὐδοκίμως εἶχε τελειώσει τὰς σπουδὰς του εἰς Ἰωάννινα, ἀπέστειλεν αὐτὸν δι' ἐξόδων του εἰς Ἰταλίαν, ὅπως, ἀφοῦ σπουδάσῃ τὴν Ἰατρικὴν, ἐπανέλθῃ ἰατρὸς ἐπιστήμων εἰς τὴν κωμόπολιν, συγχρόνως δὲ καὶ διδάσκαλος τῶν Ὑγιεινῶν παραγγελμάτων, καὶ τῶν στοιχειωδῶν γνώσεων τῆς Φυσικῆς, τῆς Χημείας καὶ Φυσικῆς Ἱστορίας.

Εἰς τὴν τερπνοτέραν δὲ καὶ ὑγιεινοτέραν θέσιν τῆς κωμοπόλεως ἔκτισε δι' ἰδίων ἐξόδων σχολεῖον εὐρύχωρον, προσκαλέσας συγχρόνως καὶ δύο ἱκανοὺς καὶ φιλοτίμους διδασκάλους πρὸς ἐκπαίδευσιν τῆς νεολαίας. Τὸν δὲ ἀπαίδευτον ἑφημέριον ἀντικατέστησε διὰ τινος πεπαιδευμένου καὶ σεβασμίου ἱερέως, ὅστις οὐχὶ μόνον εἰς τὸν ναὸν σεμνοπρεπῶς ἱερούργει, ἐξηγῶν πάντοτε σαφέστατα καὶ γλυκύτατα τὰ θεῖα τοῦ Εὐαγγελίου παραγγέλματα, ἀλλὰ καὶ εἰς τὸ σχολεῖον ἐδίδασκε, προσπαθῶν πάντοτε νὰ ἐνσπείρῃ εἰς τὰς τρυφεράς τῶν παιδῶν καρδίας τοὺς σωτηρίου σπόρους τῶν Χριστιανικῶν ἀρετῶν.

Ἀλλ' ἡ καλοκαγαθία τοῦ Γεροστάθου δὲν περιορίσθη ἕως ἐδῶ. Διὰ τῆς γλυκύτητος καὶ ζωνρότητος τοῦ ὀμιλητικοῦ χαρακτῆρός του κατῴρθωσεν ἐντὸς ὀλίγου νὰ προσελκύσῃ τὴν ἀφοσίωσιν καὶ τὴν ἀγάπην ὅλων τῶν παιδίων τῆς κωμοπόλεως. Πολλάκις προσεκάλει αὐτὰ εἰς τὴν οἰκίαν του, εἰς τὸν κῆπὸν του, εἰς τὸ γεῦμά του. Συχνάκις δὲ ἐξήρχετο μετ' αὐτῶν εἰς πρωϊνοὺς καὶ δειλινοὺς περιπάτους· καὶ πάντοτε εὔρισκεν ἀφορμὴν νὰ εἴπῃ



ἢ νὰ διηγήθῃ εὐάρεστόν τι καὶ ὠφέλιμον πρὸς τοὺς μικροὺς αὐτοῦ φίλους του, οἵτινες ἐπομένως καὶ ὡς πατέρα γλυκύτατον καὶ ὡς φίλον ἐπιστήθιον ἐσέβοντο καὶ ἠγάπων αὐτόν.

Πάντες οἱ γέροντες ἀγαπῶσι συνήθως τὰς διηγήσεις, ὡς ἠγάπα αὐτὰς καὶ ὁ γέρον Ὀμηρος, ὅτε περὶ τὴν δύσιν τοῦ βίου του ἐποίει τὴν Ὀδύσειάν του. Τὰς διηγήσεις λοιπὸν ἠγάπα καὶ ὁ Γεροστάθης, ὅστις, ἐπιθυμῶν νὰ καταστήσῃ τοὺς μικροὺς φίλους του εὐτυχεῖς, καὶ νὰ προετοιμάσῃ, εἰ δυνατὸν, εἰς τὴν πατρίδα τέκνα ἐνάρετα, φιλόστοργα καὶ ὠφέλιμα, διὰ καταλλήλων διηγημάτων ἐπροσπάθει νὰ κατορθώσῃ τοῦτο, μιμούμενος τοὺς γέροντας τῆς Σπάρτης, οἵτινες, παρευρισκόμενοι πάντοτε καὶ εἰς τὰ συσσίτια καὶ εἰς τὰ γυμνάσια τῶν νέων, διηγοῦντο πρὸς αὐτοὺς τὰς ἀρετὰς καὶ τὰ λαμπρὰ ἔργα τῶν προγόνων των πρὸς μὀρφωσιν Σπαρτιατῶν ἐναρέτων.

Συχνὰ ἀνέφερεν ὁ γέρον τὸ τοῦ Ἰσοκράτους· «ὅτι τὰ καλὰ ἀκούσματα εἶναι καλλίτερα πολλῶν χρημάτων, διότι τὰ μὲν χρήματα εὐκόλως χάνονται, ἐνῶ τὰ καλὰ ἀκούσματα παράγουσιν τὴν Παιδείαν καὶ Ἀρετὴν, τὰ μόνον διαρκῆ καὶ ἀθάνατα κτήματα τῶν ἀνθρώπων.»

Τέκνον τῆς κωμοπόλειος, μαθητῆς τοῦ σχολείου, καὶ εἰς τῶν μικρῶν φίλων τοῦ Γεροστάθου ἦτο καὶ ὁ γράφων τὰ παρόντα Ὅσα δὲ κατὰ τὴν παιδικὴν μου ἡλικίαν ἤκουσα, συναναστρεφόμενος τὸν σεβάσμιον καὶ ζωηρὸν ἐκείνον γέροντα, ἀποτελοῦν τὰς γλυκυτέρας καὶ ὠραιότερας ἀναμνήσεις τοῦ βίου μου· αὐταὶ μὲ κατέστησαν εὐδαίμονα καθ' ὅλην τὴν διάρκειαν τῆς ζωῆς μου, διότι



πάντοτε και σωματικῶς με ὠφέλησαν, και διανοητικῶς με ἔτερψαν, και ἠθικῶς με καθωδήγησαν.

Τὰς ἀναμνήσεις μου λοιπὸν ταύτας ἀπεφάσισα νὰ ἐκθέσω και δημοσιεύσω, διότι ὅσα παρὰ τοῦ Γεροστάθου ἠκροάσθην ἐθεώρησα ὡς ἀποτελοῦντα τὸ Ἀλφάβητον τῆς μεγάλης τέχνης τοῦ βίου, ἀλφάβητον ἀναγκαιότατον εἰς πάντα Ἑλληνόπαιδα, ὅπως δι' αὐτοῦ εὐχαρίστως διέλθῃ τὴν δύσκολον βίβλον τῆς ζωῆς. Εἰμι δὲ εὐελπὶς ὅτι ἡ δημοσίευσίς των θέλει εὐχαριστήσῃ τὴν μακαρίαν ψυχὴν τοῦ φιλοπάτριδος ἐκείνου ἀνδρός, διότι οὕτω και μετὰ θάνατον θέλει συντελεῖ εἰς τὴν ἠθικὴν διάπλασιν τῶν Ἑλληνοπαίδων, τοὺς ὁποίους τόσον ἠγάπα, και ἐπὶ τῶν ὁποίων ἐστήριζε τὰς περὶ εὐτυχεστέρου μέλλοντος γλυκειάς ἐλπίδας του.

Ταπεινὸς και μετριόφρων ὁ Γεροστάθης δὲν ἐκαυχᾶτο οὔτε τὴν Ἀμερικὴν ὅτι ἀνεκάλυψεν, οὔτε τὴν πυρίτιδα ὅτι ἐφεῦρε. ἔλεγε δὲ και διηγείτο ἐξ ὅσων εἶχεν ἀκούσει ἢ ἀναγνώσει, ἢ ἡ πολυχρόνιος πείρα τὸν εἶχε διδάξει. Δὲν ἦσαν λοιπὸν τὰ παρ' αὐτοῦ λεγόμενα νεοφανῆ και πρωτότυπα ἀπ' ἐναντίας τὰ πλεῖστα ἦσαν ἀρχαῖα και εἰς πολλοὺς γνωστὰ, ἀλλὰ τερπνὰ και ὠφέλιμα πάντοτε.

Ἀρχαῖος και πασίγνωστος εἶναι και ὁ ἥλιος· ἀλλὰ πόσον εὐεργετεῖ και τέρπει τοὺς πάντας, και ἰδίως ὄσους ἐντὸς ὑγρᾶς και σκοτεινῆς φυλακῆς ἐστερήθησαν τῶν ζωγόνων ἀκτίων του!

Πασίγνωστος και κοινότατος ἐπίσης εἶναι και ὁ ἄρτος, τὸν ὁποῖον καθ' ἡμέραν γεύομεθα· ἀλλὰ πόσον γλυκὺν και σωτήριον εὐρίσκουν αὐτὸν οἱ πεινῶντες! Ὅτε δὲ και ἡμεῖς, μικρὰ παιδία, ἠκούομεν τὸν Γεροστάθην, ἐστε-



ρούμεθα τῶν εὐεργετικῶν ἀκτίνων τῆς παιδείας, πεινῶν-
τες δὲ πρόοδον καὶ βελτίωσιν, εἰς τὸ σκότος τῆς νεανικῆς
ἀπειρίας ἐκυλιόμεθα. Αἱ συμβούλαι λοιπὸν καὶ αἱ διηγή-
σεις του, φωτίζουσαι τὸν νοῦν καὶ τρέφουσαι τὴν καρ-
δίαν, δικαίως καὶ μᾶς ἔτερπον καὶ μᾶς ὠφέλουν.

Τὸ κάλλος τῆς ἀρετῆς, ἂν καὶ ἀρχαιότατον, διαμένει
πάντοτε νέον, τερπνὸν καὶ ἀμάραντον· ἡ δὲ ἕξις καὶ ὁ
χρόνος, ἀντὶ νὰ ἐλαττώσωσιν, ἔτι μᾶλλον αὐξάνουν τὴν
λάμπριν τῶν ἀκτίνων του. Τὰ ἀμάραντα δὲ κάλλη τῶν
Ἑλληνικῶν ἀρετῶν παρουσίαζε συνήθως ὁ Γεροστάθης
ἐνώπιον ἡμῶν.

Εἰς τὴν ἔκθεσιν τῶν ἀναμνήσεών μου ἠθέλησα νὰ δια-
τηρήσω τὸ ἀπλοῦν, τὸ εὐληπτον, τὸ ἀφελές ὕφος τοῦ
Γεροστάθου· ἀλλὰ πρέπει νὰ ὁμολογήσω ὅτι δὲν ἠδυνή-
θην νὰ ἐντυπώσω εἰς τὸν ἄψυχον χάρτην τὴν ἔμψυχον
γλυκύτητα καὶ ἐκφραστικωτάτην ζωηρότητα τῆς προ-
φορικῆς ὁμιλίας τοῦ ἀγαθοῦ ἐκείνου ἀνδρός.

Ἐπειδὴ δὲ τριπλοῦς ἦτο ὁ σκοπὸς τοῦ Γεροστάθου,
ἦτοι ἡ ὑγεία τοῦ σώματος, τοῦ νοός, καὶ τῆς καρδίας,
εἰς τρία μέρη διήρεσα τὰς ἀναμνήσεις μου ταύτας, προ-
τάξας ὅσα περὶ Θεοῦ ἤκουσα παρ' αὐτοῦ, διότι, τὴν εὐ-
σέβειαν θεωρῶν ὁ γέρον ὡς τὸ πρῶτον θεμέλιον πάσης
καλῆς ἀγωγῆς, καὶ ὡς τὴν βάσιν τῆς τε παρούσης καὶ
τῆς μελλούσης ἡμῶν εὐδαιμονίας, ἀπὸ Θεοῦ ἤρξατο.

—οοοοο—



ΑΝΑΜΝΗΣΕΩΝ

ΤΗΣ

ΠΑΙΔΙΚΗΣ ΜΟΥ ΗΛΙΚΙΑΣ

ΜΕΡΟΣ ΠΡΩΤΟΝ.

ΥΓΕΙΑ ΤΟΥ ΣΩΜΑΤΟΣ.

ΤΟ ΠΡΩΤΟΝ ΘΕΜΕΛΙΟΝ.

• Τρεῖς εἰσὶν ἀρεταὶ τὰς χρεῶν σ' ἀσκεῖν, τέχνον,
• Θεοὺς τε τιμᾶν, τοὺς τε θρέψαντας γονεῖς,
• Νόμους τε κοινούς Ἑλλάδος· καὶ ταῦτα δρῶν.
• Κάλλιστον ἔξεις στέφανον εὐκλείας αἰεί. »

(Εὐριπίδου.)

Τα μελαγχολικά σύννεφα τοῦ χειμῶνος εἶχον ἤδη διασκεδασθῆ· οἱ κῆποι, αἱ πεδιάδες καὶ τὰ βουνὰ εἶχον ἀρχίσει νὰ ἐνδύωνται τὰς ἀνθηρὰς στολὰς των, καὶ μελωδικὰ τὰ ἀηδόνια ἐκελάδουν τὴν ἐπάνοδον τῆς τερπνῆς ἀνοιξέως, ὅτε μετὰ δοξολογίας, ἀγιασμοῦ καὶ παρατάξεως ἤνοιξε τὸ συσταθὲν ὑπὸ τοῦ Γεροστάθου σχολεῖον.

Ὀλίγας ἡμέρας μετὰ τὴν ἔναρξιν τῶν μαθημάτων μᾶς προσεκάλεσεν ἀφ' ἐσπέρας ὁ γέρον νὰ συνέλθωμεν ὅλοι εἰς τὴν οἰκίαν του τὴν αὐγὴν, πρὶν ἐξημερώση, διὰ νὰ μᾶς ὀδηγήσῃ ἐκεῖθεν εἰς τινὰ ἐξοχὴν.

Ὅλοι ἐπροσπαθήσαμεν νὰ ἐξυπνήσωμεν ἐγκαίρως, διὰ



νά μὴ στερηθῶμεν καὶ τῆς ἐξοχῆς τὴν διασκέδασιν, καὶ τοῦ Γεροστάθου τὴν ζωηρὰν καὶ εὐχάριστον συναναστροφὴν· κατὰ τὴν προσδιωρισμένην δὲ ὥραν, εὐπειθεῖς εἰς τὴν πρόσκλησίν του, παρευρέθημεν ἅπαντες εἰς τὴν οἰκίαν του.

Μόνον οἱ συμμαθηταί μας Ἰωάννης καὶ Ἀθανάσιος δὲ ἐφάνησαν· διότι, ἀγαπῶντες πολὺ τὸν πρωϊνὸν ὕπνον, δὲν ἠμπόρουν ν' ἀποσπασθῶσιν ἐγκαίρως ἀπὸ τὰς δολίας ἀγκάλας τοῦ φίλου τῶν.

Ἐὐθυμὸς καὶ ζωηρὸς μᾶς ὠδήγει ὁ γέρον δια μέσου ἀνύστυλιστοῦ πεδιάδος εἰς λόφον τινὰ πλησίον τῆς κωμοπόλεως, ὅπου, ὡς ἔλεγεν, ἀναβαίνοντες ἐπρόκειτο νὰ ἴδωμεν θέαμα ὠραιότατον.

Βῆμα ταχύ! ἐφώνηζε καθ' ὁδὸν, ὅπως ἴδωμεν ἐγκαίρως τὸ θέαμα. Ἀξιοθαύμαστος δὲ ἦτο ἡ εὐκίνησία τοῦ Γεροστάθου, διότι καὶ ρυάκια καὶ χανδάκια ὡς νέος ἐπήδα, καὶ τοὺς ἀνηφόρους μ' ἐλαφρότατον βῆμα ἀνέβαινεν.

Η ΑΝΑΤΟΛΗ

Ὅτε ἐπὶ τῆς κορυφῆς τοῦ λόφου ἐφθάσαμεν, ὠραία καὶ ἐκτεταμένη πεδία ἀπροσδοκῆτως παρουσιάσθη ἐνώπιον ἡμῶν· εἰς τὸ ἄκρον τῆς πεδιάδος, ἐκεῖ ὅπου ὁ οὐρανὸς ἐφάνετο ἐγγίζων τὴν γῆν, μᾶς ἔδειξεν ὁ Γεροστάθης λίμνην τινά, καὶ πρὸς τὴν λίμνην αὐτὴν μᾶς εἶπε νὰ προσηλώσωμεν τὰ βλέμματα καὶ τὴν προσοχὴν. Μετ' εὐλαθείας λοιπὸν καὶ σιωπῆς περιέρχους πρὸς τὴν λίμνην ἐστρέψαμεν τοὺς ὀφθαλμούς.

Ὁ οὐρανὸς ἐφαίνετο μᾶλλον μελαγχολικός· ἀλλὰ μετ' ὀλίγον ὁ οὐρανὸς ἤρχισε βαθμηδὸν νὰ φωτίζεται, καὶ τὰ



σύννεφα νὰ ἐπιχρυσόνωνται· ἐκ τῶν ὑδάτων δὲ τῆς λίμνης ἡσύχως καὶ μεγαλοπρεπῶς ἀνεφάνη βαθυκηδὸν ἐξερχόμενος κατάχρυσος ὁ δίσκος τοῦ ἡλίου, μεταβάλλων τὰ ὑδάτα τῆς λίμνης εἰς στιλπνότατον ἄργυρον, φαιδρότητα δὲ καὶ λάμψιν ἐπιχέων ἐπὶ τῆς φύσεως ὅλης.

— Τί λαμπρόν! τί ὠραῖον θέαμα! ὁμοφώνως ἐκράξαμεν, διότι ποτὲ πρότερον δὲν εἶχομεν ἰδεῖ τὸ ἐξᾶίσιον τοῦτο τῆς φύσεως θέαμα.

— Παρατηρήσατε καὶ θαυμάσατε, παιδιά μου, μαε εἶπε τότε ὁ γέρων, μὲ πόσῃν μεγαλοπρέπειαν στέλλει ὁ Θεὸς καθ' ἑκάστην αὐγὴν τὸν λαμπρὸν αὐτὸν ἀστέρα τῆς ἡμέρας, ὅπως φωτίσῃ μὲ τὸ ὠραῖόν του φῶς, καὶ ζωογονήσῃ μὲ τὰς θερμάς του ἀκτίνας καὶ ἡμᾶς, καὶ τὰ ζῶα, καὶ τὰ φυτά. Μαύρη καὶ σκοτεινὴ, μαραμμένη καὶ νεκρὰ ἤθελεν εἶσθαι ἡ φύσις ὅλη, ἂν ὁ Θεὸς διὰ τοῦ ἡλίου δὲν ἐφώτιζε, δὲν ἐθέρμαινε, δὲν ἐζωογόνει αὐτήν. Τόσον δὲ μεγαλοπρεπές, τόσον εὐεργετικὸν εἶναι αὐτὸ τὸ μέγα πλάσμα τοῦ Θεοῦ, ὥστε πολλοὶ λαοὶ ἐν τῇ ἀπλότητί των ἐξέλαβον τὸ πλάσμα ἀντὶ τοῦ Πλάστου, καὶ ἀντινὰ λατρεύσωσι τὸν ἀληθινὸν Θεόν, τὸν πλάσαντα καὶ τὸν ἥλιον καὶ πάντα τὰ ἐν τῷ κόσμῳ, ἐλάτρευσαν ὡς Θεόν των αὐτὸν τὸν ἥλιον.

Μᾶς ὑπενθύμισε τότε ὁ Γεροστάθης Δῆμόν τινα, ὄσισ- πρό τινων ἡμερῶν εἶχεν ἐπιστρέψει εἰς τὴν κωμόπολιν, ἐλευθερωθεὶς ἀπὸ τὰς φυλακάς τῶν Ἰωαννίνων· ἦτο ὁ ἄθλιος κατάχλωμος ὡς τὸ κηρίον, μαραμμένος ὡς τὸ φύλλον τοῦ φθινοπώρου, ἰσχνός, ἀδύνατος καὶ ἡμιθανής.

— Καὶ διχτί; διότι, κατάκλειστος ὑπὸ τοῦ Ἀλῆ Πασᾶ ἐντὸς ὑπογείου καὶ σκοτεινῆς φυλακῆς, δέκα ὀλόκληρα



ἔτη ἐστερήθη τὰς ἀκτῖνας τοῦ ἡλίου, διὰ τῶν ὁποίων ὁ πανάγαθος Θεὸς ζωογονεῖ τὰ πλάσματά του.

Καθ' ἐκάστην λοιπὸν αὐγὴν πρὸς Ἀνατολὰς, ὡς Ἀνατολικοὶ Χριστιανοί, ἅς στρέφωμεν τοὺς ὀφθαλμούς, καὶ ἅς εὐχαριστῶμεν τὸν Ὑψιστον, τὸν ζωογονοῦντα διὰ τοῦ λαμπροῦ ἐκείνου ἀστέρος τὴν ὕπαρξιν, τὴν ὁποίαν ἐπὶ τῆς γῆς μᾶς ἔδωκεν.

Ἀλλ' ἐξ Ἀνατολῶν δὲν ἐξέρχεται μόνον ὁ εὐεργετικὸς ἥλιος· ἐξ Ἀνατολῶν ἐξῆλθον, καὶ διὰ τοῦ Ἑλληνισμοῦ εἰς τὴν Δυτικὴν Εὐρώπην μετέβησαν τὰ γράμματα, ἡ ποίησις, ἡ φιλοσοφία, ἡ καλλιτεχνία, ὁ πολιτισμὸς, ἡ ἐλευθερία, καὶ ἐπὶ τέλους ὁ Χριστιανισμὸς, αὐτὴ ἡ θεία καὶ ἀληθὴς θρησκεία τῆς Πίστεως, τῆς Ἐλπίδος, τῆς Ἀγάπης, καὶ τῶν καλῶν ἔργων.

Ἄς ἐμμένωμεν λοιπὸν, παιδία μου, πιστοὶ εἰς τὴν Ἀνατολικὴν τοῦ Χριστοῦ μας Ἐκκλησίαν Ἄν δὲ ὡς Χριστιανοί, καὶ Χριστιανοὶ Ἀνατολικοί, πάσχωμεν καὶ καταδιωκώμεθα, ἅς ὑπομένωμεν μὲ καρτερίαν τὰ πάντα, καὶ ἐπὶ τέλους θέλομεν σωθῆ, θέλομεν θριαμβεύσει. «Ὁ ὑπομείνας εἰς τέλος οὗτος σωθήσεται, εἶπεν ὁ Ἰησοῦς· ὁ δὲ υἱὸς τοῦ Θεοῦ δὲν εἶπεν ἐπὶ τῆς γῆς· εἰμὴ ἀληθείας, καὶ ἀληθείας μεγάλας!

ΤΑ ΑΝΘΗ.

Ἀφοῦ ἐπὶ τοῦ λόφου ἐθαυμάσαμεν τὴν ὠραίαν τοῦ ἡλίου ἀνατολὴν, ἤρχισαμεν νὰ καταβαίνωμεν πρὸς τὴν πεδιάδα, ἥτις, καταπράσινος καὶ καταστόλιστος ἀπὸ ἄνθη, ἔτι λαμπροτέρῃ ἐφάνετο τότε, ὅτε αἱ ἀκτῖνες τοῦ ἡλίου διέλυον τὴν λεπτὴν δρόσον τῆς νυκτός.



— Παρατηρήσατε, εἶπεν ὁ Γεροστάθης, αὐτὸ τὸ πράσινον χρῶμα τῆς πεδιάδος πόσον γλυκύτατον εἶναι, καὶ πόσον τέρπει τὰ ὄμματα! Στρέψατε τοὺς ὀφθαλμοὺς καὶ πρὸς τὸν οὐρανόν, καὶ παρατηρήσατε πόσον εὐχαριστεῖ πόσον ἐξημερόνει τὴν καρδίαν τὸ γαλανὸν καὶ ἡμερον χρῶμά του! Ἦθελεν εἶσθαι βεβαίως ἀδύνατον νὰ ἐπιθυμήσωμεν, ἀντὶ τοῦ πρασίνου τῆς πεδιάδος καὶ τοῦ γαλανοῦ χρώματος τοῦ οὐρανοῦ, ἄλλα γλυκύτερα χρώματα. Τόσον δὲ ἀληθὲς εἶναι τοῦτο, ὥστε καὶ ὅσοι ὑποφέρουσιν ὀφθαλμίαν εἰς πράσινα ἢ γαλανὰ χρώματα καταφεύγουν πρὸς παρηγορίαν τῶν πασχόντων ὀφθαλμῶν των.

Θεωρήσατε καὶ αὐτὰ τὰ ποικίλα καὶ τεραπνότατα ἄνθη! Δι' αὐτῶν ὁ Ὑψιστος ἠθέλησε νὰ διακόψῃ τὴν μονοτονίαν τῆς πεδιάδος, καὶ ὠραιότεραν νὰ καταστήσῃ αὐτήν. Τρέξατε, παιδιά μου, καὶ εὐγνώμονα πρὸς τὸν πανάγαθον Θεόν, ὅστις ἔπλασε καὶ σᾶς καὶ τοῦ ἀγροῦ τὰ ἄνθη, συνάξατε ἐξ αὐτῶν, καὶ δοξολογήσατε τὸν Πλάστην.

Ὁ Γεροστάθης ἐκάθισεν ὑπὸ τὴν σκιὰν δένδρου, ἡμεῖς δὲ ἐσκορπίσθημεν εἰς τὴν πεδιάδα, συνάζοντες ἄνθη.

Ἀροῦ δὲ ἕκαστος συνέλεξεν ὅσα ἤρεσεν, ἠσχίσσαμεν νὰ φιλονεικῶμεν τίνος ἦσαν τὰ ὠραιότερα· ἀλλ' ἐπειδὴ ἡ φιλονεικία, ἀντὶ νὰ διαλυθῇ, ἐγένετο ζωηροτέρα, ἐπανήλθομεν πρὸς τὸν γέροντα, διὰ ν' ἀποφασίσῃ ἐκεῖνος τίς συνέλεξε τὰ ὠραιότερα.

Μειδιῶν ὁ Γεροστάθης, εὐκόλως διέλυσε τὴν φιλονεικίαν, εἰπὼν ὅτι ὅλα εἶναι ἐπίσης ὠραῖα καὶ ἀξιοθαύμαστα, διότι εἰς ὅλα ἀνευρίσκομεν καὶ θαυμάζομεν τὴν σοφίαν, τὴν ἀγαθότητα καὶ τὴν παντοδυναμίαν τοῦ Πλάστου!

Ὁ γέρον μᾶς ἔδειξε πότε τὴν μηχανὴν τοῦ ὠρολογίου
(ΓΕΡΟΣΤ. ΜΕΡΟΣ. Α΄.)



του, καὶ μᾶς ἠρώτησεν ἂν νομίζωμεν ὅτι ἡ μηχανὴ αὕτη ἐγένετο ἀφ' ἑαυτῆς καὶ κατὰ τύχην.

— Ὅχι βέβαια, ἀπεκρίθημεν ὁμοφώνως, ὁ ὠρολογᾶς τὴν ἔκαμε, καὶ ὅχι ἡ τύχη.

Ὁ δὲ Γεροστάθης μᾶς ἠρώτησε πάλιν ἂν ὠρολογᾶς, μὴ ἔχων νοῦν καὶ δύναμιν, ἠδύνατο νὰ κατασκευάσῃ τὴν μηχανὴν τοῦ ὠρολογίου.

— Ὅχι βέβαια, ἀπεκρίθημεν καὶ εἰς τὴν ἐρώτησιν ταύτην τοῦ γέροντος, ὅστις ἐξηκολούθησε λέγων τὰ ἑξῆς·

— Ἄλλ' ὁ μηχανισμὸς τοῦ ἀπλουστέρου ἄνθους εἶναι ἀσυγκρίτως τελειότερος καὶ πολὺ πλεον ἀξιοθαύμαστος παρὰ τὴν μηχανὴν τοῦ ὠρολογίου μου. Ἐὰν σκεφθῶμεν πῶς ἕκαστον ἄνθος γεννᾶται ἀπὸ τὸν σπóρον του, πῶς αὐξάνει καὶ τρέφεται διὰ τῶν ριζῶν καὶ λεπτοτάτων σωλήνων του, πῶς χρωματίζεται, πῶς εὐωδιάζει, βεβχίως θέλομεν πεισθῆ ὅτι ἡ τύχη καὶ τὸ αὐτόματον δὲν ἠδύνατο νὰ γεννήσῃ τοιοῦτον ὀργανικὸν ὄν, καὶ ὅτι διάνοια καὶ δύναμις ἀσυγκρίτως ἀνώτεροι ἀπὸ τὸν νοῦν καὶ τὴν δύναμιν τοῦ ὠρολογοποιοῦ ἔπλασαν τὰ ἄνθη ταῦτα.

Ἄλλ' ὁ ὀργανισμὸς τῶν ζώων, εἶπεν ὁ γέρων, πόσον ἀνώτερος, πόσον τελειότερος εἶναι!

Πόσον δὲ καταπληκτικὴ καὶ θαυμαστὴ ἡ μεγάλη μηχανὴ τοῦ ὠρολογίου ἐκείνου, τὸ ὁποῖον ὀνομάζομεν κόσμον! Ὁ ἥλιος, οἱ πλανῆται, οἱ δορυφόροι αὐτῶν, καὶ ὄλα ἐν γένει τὰ οὐράνια σώματα, κινούμενα εἰς ὠρισμένας γραμμάς καὶ χρονικὰ διαστήματα, ἄρμονικώτατα δὲ καὶ ἄνευ διακοπῆς περιστρεφόμενα ἐντὸς τοῦ στερεώματος, ἀποτελοῦν αὐτὸ τὸ μέγα καὶ ἐξάϊσιον τοῦ κόσμου ὠρολόγιον.



Βεβαίως οὔτε ἡ τύχη καὶ τὸ αὐτόματον, οὔτε ὁ πε-
ριωρισμένος νοῦς καὶ αἱ μικραὶ δυνάμεις τοῦ ἀνθρώπου
ἠδύναντό ποτε νὰ παράξωσι τοιούτους ἐκπληκτικούς ὄρ-
γανισμούς, τοιαύτην θείαν καὶ ὑπεράνθρωπον ἁρμονίαν.

Νοῦς λοιπὸν ὑπεράνθρωπος, σοφία ὑπερτάτη, καὶ δύ-
ναμις ἀκαταμέτρητος ἐδημιούργησαν ταῦτα πάντα· καὶ
διὰ τοῦτο *Πάνσοφοι* καὶ *Παντοδύναμοι* ἀποκαλοῦμεν
τὸν Θεόν, τὸν δημιουργὸν τοῦ παντός.

Ὁ Δαυὶδ, ψάλλων τὴν σοφίαν καὶ μεγαλουργίαν τοῦ
Πλάστου, ὀρθότατα ἔλεγε «*Πόσον μεγάλα καὶ θαυ-
μαστά εἶναι τὰ ἔργα Σου, Κύριε! Πάντα ἐν σοφίᾳ
ἐποίησας.*»

Καὶ αὐτὸς ὁ Ὅμηρος, ὁ ἀρχαιότερος καὶ μεγαλήτερος
ποιητὴς τῶν προγόνων μας, σπουδάσας τὴν φύσιν ὡς
οὔδεις ἄλλος, συνησθάνθη, καὶ εἰς τὴν Ὀδύσειάν του ἐκή-
ρυξε τὴν παντοδυναμίαν τοῦ Ὑψίστου, εἰπὼν «*Θεός, . . .
γὰρ δύναται ἅπαντα.*»

Τὰ ἄνθη μᾶς ὑπενθυμίζουσι τὴν ἐπὶ τῆς γῆς πανάγα-
θον παρουσίαν τοῦ Θεοῦ, καὶ ἐπομένως τὰ χρέη τῆς πρὸς
αὐτὸν ἀγάπης καὶ εὐγνωμοσύνης. Ἀλλὰ καὶ ἅπασα ἡ φύσις
τὴν ὑπαρξίν καὶ παρουσίαν τοῦ Πλάστου μᾶς παριστᾷ.

Τί ἄλλο εἶναι τῷ ὄντι ἡ φύσις αὕτη, παρὰ ναὸς ἀπέ-
ραντος καὶ μεγαλοπρεπῆς, τὸ ἄπειρον μεγαλεῖον τοῦ
Θεοῦ παριστάνων; Θόλος τοῦ μεγάλου τούτου ναοῦ εἶναι
ὁ ἀπέραντος θόλος τοῦ οὐρανοῦ· λυμπάδες δὲ αὐτοῦ ἄσβε-
στοὶ τὰ ἄσβεστα φῶτα τοῦ ἡλίου καὶ τῶν ἀπείρων ἀ-
στέρων! Εὐρισκόμενοι λοιπὸν ἐντὸς τοῦ ναοῦ τούτου, ἅς
μὴ παύωμεν σεβόμενοι καὶ δοξολογοῦντες καὶ εὐχαρι-
στοῦντες τὸν Ὑψίστον!



Πάντα τὰ ἔργα τοῦ Θεοῦ ἠγάπα καὶ ἐθαύμαζεν ὁ ἀγαθὸς γέρον, ἀλλ' ἰδιαιτέραν κλίσιν εἶχε πρὸς τὰ ἀνθη. Ἡ πρὸς τὰ ἀθῶα δὲ καὶ ὠραῖα ἄνθη ἀγάπη τοῦ γέροντος ἀποχρώντως ἀπεδείκνυε τὴν ὠραιότητα καὶ ἀγαθότητα τῆς ψυχῆς του. Διότι ὅστις θαυμάζει τὸ μεγαλειὸν τῆς φύσεως, καὶ ἀγαπᾷ τὴν ὠραιότητα αὐτῆς, ἀκαγκάλως ἀγαπᾷ καὶ σέβεται τὸν Θεόν, καὶ οὕτως ἀγαθὴν καὶ ἐνάρετον τὴν ψυχὴν του μορφώνει, καὶ εὐτυχῆ τὸν βίον του καθιστᾷ.

ΤΑ ΠΤΕΡΑ.

Ὑπὸ τὸ δένδρον, ὅπου ὁ Γεροστάθης ἐκάθητο, εὐρομεν πτερά τινα ὠραῖα, τὰ ὅποια τῷ παρουσιάσαμεν, ὅπως θαυμάσῃ τὸν ζωηρὸν καὶ ποικίλον χρωματισμὸν των.

— Ὠραίοτατα τῷ ὄντι εἶναι τὰ χρώματα ταῦτα, μᾶς εἶπε, καὶ γαίρω διότι ἀρχίζετε ἤδη νὰ παρατηρῆτε καὶ νὰ θαυμάζητε τὰ ἔργα τοῦ Θεοῦ. Διὰ τῶν λαμπρῶν αὐτῶν χρωμάτων καὶ τὰ πτηνὰ καταστολίζει ὁ Ὑψιστος, καὶ τοὺς ὀφθαλμοὺς ἡμῶν τέρπει. Ἀλλὰ τὰ πτερά, ἐκτὸς τοῦ ὠραίου χρωματισμοῦ των, ἔχουν καὶ ἄλλας ιδιότητες πολὺ πλέον ἀξιοθαυμάστους, αἵτινες σαφέστατα ἀποδεικνύουν τὴν σοφίαν, τὴν ἀγαθότητα τοῦ Πλάστου, καὶ τὴν σκοπιμότητα τῶν ἔργων αὐτοῦ.

Τὰ πτερά εἶναι τὸ ἔνδυμα, τὸ ὁποῖον ὁ Θεὸς ἔδωκεν εἰς τὰ πτηνὰ· διὰ νὰ διατηρῆ λοιπὸν αὐτὰ θερμὰ ἐν καιρῷ χειμῶνος παρατηρήσατε τὴν ὕλην τοῦ ἐνδύματος τούτου, καὶ θέλετε εὐρεῖ αὐτὴν ὁμοιάζουσαν τὸ βαμβάκιον καὶ τὸ μαλλίον, καὶ ἐπομένως θερμὴν.

Δὲν ἐφρόντισε λοιπὸν ὁ πλάστης μόνον περὶ τῆς ἐξω-



τερικῆς λαμπρότητος τοῦ ἐνδύματος, ἀλλὰ καὶ περὶ τῆς ἀναγκαίας αὐτοῦ θερμότητος.

Διὰ τῶν πτερῶν προσέτι ἐπρόκειτο τὰ πτηνὰ νὰ πετῶσιν. Ἐὰν λοιπὸν τρίχες μαλακαὶ, ἢ ὄστοα κοδέρματα σκληρὰ ἐκάλυπτον τὰ πτηνὰ, δὲν ἤθελον ἐμπροσθε βεβαίως δι' αὐτῶν νὰ διασχίζωσι τὸν ἀέρα· ὅθεν καὶ ἐλαστικὰ καὶ συγχρόνως στερεὰ ἔπλασεν ὁ Θεὸς τὰ πτερὰ των, ὅπως εὐκόλως πετῶσιν ἀπὸ κλώνου εἰς κλώνον, καὶ ἀπὸ τόπου εἰς τόπον πρὸς ἀνεύρεσιν τροφῆς, κατοικίας καὶ καταλλήλου κλίματος.

Εἰς ὅλα, εἰς ὅλα τὰ ἔργα τοῦ Θεοῦ παρουσιάζεται ἡ Θεία Πρόνοια, ἡ ἀνωτάτη σκοπιμότης καὶ ἡ ἄκρα αὐτοῦ ἀγαθότης! δικαίως λοιπὸν πιστεύομεν καὶ ὁμολογοῦμεν ὅτι πανταχοῦ παρῶν εἶναι ὁ πανάγαθος καὶ πάνσοφος Θεός!

Μετὰ τοὺς λόγους τούτους ἐσιώπησεν, ἴσως διὰ νὰ δώσῃ καιρὸν εἰς τὸν μικρὸν νοῦν μας νὰ χωνεύσῃ τὰς παρατηρήσεις του, εἰς δὲ τὴν καρδίαν μας ν' ἀναπτύξῃ τὰ πρὸς τὸν Πλάστην ὀφειλόμενα αἰσθήματα τῆς ἀγάπης καὶ τῆς εὐγνωμοσύνης.

ΤΑ ΔΕΚΑΡΠΑ ΔΕΝΔΡΑ.

Προχωροῦντες σιωπηλοὶ εἰς τὸν περὶπατον ἐπλησιάσαμεν ὠραιότατην πλάτανον, περὶ τὰς ρίζας τῆς ὁποίας ἡσύχως ἔῤῥεε ρυάκιον διαυγέστατον.

Δὲν ἐνθουοῦμαι δὲ τίς ἐκ τῶν συμμαθητῶν μας εἶπε τότε πρὸς τὸν Γεροστάθην. — Ἄν αὐτὴ ἡ πλάτανος ἦτο δένδρον κάρπιμον, ἠθέλομεν φάγει τῶρα ὀλίγους καρπούς· διατί ὁ Θεὸς ἔκαμεν αὐτὰ τὰ ἄκαρπα δένδρα; Καὶ αὐτὸ τὸ ρυάκιον τί γοησιμεύει ἐδῶ εἰς τὴν ἐρημίαν;



— Ὁ Θεός, παιδίον μου, ἀπήντησεν ὁ γέρον, ὁ Θεός, ὅστις ἐδημιούργησε καὶ τὴν πλάτανον, καὶ τὸ ρυάκιον, καὶ σέ, καὶ τὸν κόσμον ὅλον, ἐγνώριζε καὶ γνωρίζει πολλά· περισσότερα καὶ ἀπὸ σέ, καὶ ἀπὸ ἐμὲ, καὶ ἀπὸ τοὺς σφωτέρους τῶν ἀνθρώπων. Παρατήρησον ἐν τούτοις πόσαι φωλεαὶ πουλίων εἶναι πλεγμέναι ὑπὸ τοὺς κλάδους τῆς πλατάνου ταύτης! Ἄκουσον πόσα πουλάκια, ἀναπαυόμενα ἐπὶ τῶν κλώνων τοῦ ἀκάρπου τούτου δένδρου, κελαδοῦν ἀρμονικώτατα, ὑμνοῦντα τὴν ὠραιότητα τῆς ἀνοιξέως! Ἐνθυμήθητι ὅτι ὑπὸ τὰ φύλλα τῆς πλατάνου ταύτης προφυλάττονται τὰ μικρὰ πτηνὰ καὶ ἀπὸ τὴν βροχὴν τοῦ οὐρανοῦ, καὶ ἀπὸ τὴν καῦσιν τοῦ ἡλίου, καὶ ἀπὸ τοὺς ὄνυχας τῶν ἀρπακτικῶν ὀρνέων! Πόσοι δὲ βοσκοὶ, γεωργοὶ καὶ ταξειδιῶται, ὅταν ὁ ἥλιος τοῦ θέρους φλογίζη, ἔρχονται καὶ ἀναπαύονται ὑπὸ τὴν παχειάν σκιάν τοῦ δένδρου τούτου, καὶ δροσίζοντες τὴν δίψαν των εἰς τὸ διαυγὲς ἐκεῖνο ρυάκιον, δοξολογοῦν τὸν Θεόν! Πόσκι δὲ ποιμνικὰ καὶ πόσκι πτηνὰ τοῦ οὐρανοῦ δὲν ποτίζει προσέτι τὸ δροσέρὸν αὐτὸ ρυάκιον τῆς ἐρήμου!

Αἱ οἰκίαι, ἐντὸς τῶν ὁποίων κατοικοῦμεν, τὰ θρανία, ἐπὶ τῶν ὁποίων ἀναπαυόμεθα, καὶ τὰ τραπέζια ἐπὶ τῶν ὁποίων γευόμεθα καὶ γράφομεν καὶ ἀναγινώσκομεν, εἶναι κατεσκευασμένα ἐκ ξύλων καὶ σανίδων, κομμένων ἀπὸ δένδρα ἄκαρπα, ὁποῖα εἶναι αὐτὴ ἡ πλάτανος. Πόσον δὲ ἠθέλομεν τρέμει ἐν καιρῷ χειμῶνος, εἰάν τὰ ξύλα τῶν ἀκάρπων δένδρων, καὶ οἱ ἐξ αὐτῶν ἀνθρακες δὲν ἐθερμαινὸν τὴν ἐστίαν μας!

Μετὰ τοὺς λόγους αὐτούς, ἠρώτησεν ὁ Γεροστάθης τὸν συμμαθητὴν μας ἂν ἐπιμένη θεωρῶν ἀνωφελῆ καὶ



περιττά τὰ ρυάκια καὶ τὰ ἄκαρπα δένδρα· τὸ δὲ παιδίον ἀπεκρίθη ὅτι καλῶς ἤδη ἐνόησεν ὅτι καὶ αὐτὰ τὰ ἔργα τοῦ Θεοῦ εἶναι ἀναγκαῖα καὶ ὠφέλιμα.

ΤΑ ΑΓΡΙΑ ΘΗΡΙΑ.

Ἄλλος δὲ ἐκ τῶν μικρῶν φίλων τοῦ Γεροστάθου εἶπε μετ' ὀλίγον πρὸς αὐτόν—Ἐννοῶ καὶ ἐγὼ ὅτι τὰ ἄκαρπα δένδρα χρησιμεύουν, ἀλλ' εἰς τί δύνανταί ποτε νὰ χρησιμεύσωσι τὰ ἄγρια καὶ αἰμοβόρα θηρία;

Δύσκολος ἦτο ἡ ἀπάντησις. Ἀλλ' ὁ Γεροστάθης ὑπέδειξε διὰ λεπτοῦ μειδιάματος ὅτι ἡ ἐρώτησις νύχαρίστησεν αὐτόν. Καὶ πραγματικῶς ἔχαιρεν ὁ γέρων, ὁσάκις οἱ μικροὶ τοῦ φίλοι διὰ τῶν παρατηρήσεων ἢ ἐρωτήσεων τῶν ἐδείκνυον ὅτι ἔθετον εἰς ἐνέργειαν τὸν νοῦν, τὴν κρίσιν, τὴν σκέψιν τῶν, καὶ ὅτι ἐπομένως ἡ ψυχὴ τῶν δὲν ἐκοιμᾶτο.

— Δὲν εἶναι εὐκόλος ἡ ἀπάντησις εἰς τὴν ἐρώτησιν ταύτην, εἶπε τότε ὁ Γεροστάθης· διότι δὲν εἶναι εὐκόλον εἰς τὸν μικρὸν καὶ περιορισμένον νοῦν τοῦ ἀνθρώπου νὰ εἰσχωρήσῃ εἰς ὅλας τὰς ἀνεξερευνήτους βουλάς τοῦ Ἰψίστου, καὶ νὰ ἀνεύρῃ τοὺς σκοποὺς ὅλων τῶν δημιουργημάτων αὐτοῦ.

Πόσα βότανα, πόσαι ρίζαι ἐθεωροῦντό ποτε ἄχρηστοι καὶ περιτταί, καὶ ὅμως διὰ τῆς σπουδῆς καὶ τῆς πείρας ὁ ἀνθρώπινος νοῦς ἀνεῦρεν ἤδη ὅτι εἶναι διαφορῶν ἀσθενειῶν ἰατρικὰ θαυμάσια!

Πόσαι βρύσσεις, ἀναβρύουσαι θερμὰ, πικρά, ἢ ἄλμυρά ὕδατα, ἐθεωροῦντο ἄλλοτε καὶ περιτταί καὶ ἐπιβλαβεῖς, ἐνῶ σήμερον δι' αὐτῶν θεραπεύονται πλεῖστα ἀσθένεια!



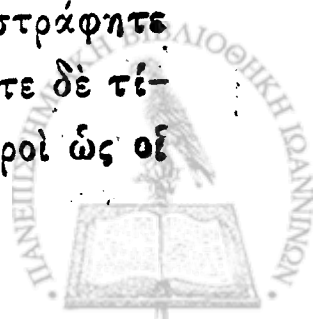
Ποῖος μεταξύ τῶν ἀρχαίων ἐφάνταζετο ὅτι διὰ τοῦ γνωστοῦ των μαγνήτου ἤθελεν ὀδηγηθῆ ποτε ὁ Κολόμβος εἰς τὴν ἀνακάλυψιν τῆς Ἀμερικῆς, καὶ ὅτι οἱ ἄνθρωποι ἤθελον σήμερον ταξειδεύει τοὺς ἀπεράντους ὠκεανούς, μὴ βλέποντες παρὰ οὐρανὸν καὶ θάλασσαν, μόνον δὲ ὀδηγὸν ἔχοντες μικρὰν μαγνητικὴν βελόνην! Τίς ἐξεύρει, ἰξηκολούθησεν ὁ γέρον, τί θέλει ἀνακάλυψαι μετὰ χρόνους ὁ ἀνθρώπινος νοῦς καὶ περὶ τῶν ἀγρίων θηρίων!

Καὶ ὅμως τ' ἄγρια θηρία μ' ἐνθυμίζουσι τοὺς μεθυσμένους Εἰλωτας.

— Ποῖοι ἦσαν οἱ μεθυσμένοι Εἰλωται; ἠρωτήσαμεν ἀμέσως τὸν γέροντα· ὅστις ἀπήντησε τὰ ἑξῆς.

— Ἦσαν δούλοι τῶν ἀρχαίων Σπαρτιατῶν, οἵτινες ἐνίοτε ἐμέθουσαν αὐτούς, καὶ μεθυσμένους τοὺς ἐπεδείκνυον εἰς τοὺς νέους τῆς Σπάρτης, ὅπως ἀποστραφῶσι τὴν μέθην· διότι οἱ ἄνθρωποι, ὅχι μόνον διὰ τῶν καλῶν παραδειγμάτων γίνονται καλλίτεροι, ἀλλὰ πολλάκις καὶ τὴν δυσμορφίαν καὶ τὰς ὀλεθρίας συνεπείας τῆς κακίας βλέποντες, ἀποστρέφονται αὐτὴν καὶ βελτιοῦνται.

Θέσας λοιπὸν ὁ Θεὸς τὰ ἄγρια θηρία ἐπὶ τῆς γῆς, ἴσως ἠθέλησε δι' αὐτῶν νὰ μᾶς εἴπῃ· «Σεῖς, ἄνθρωποι, τοὺς ἠδικοῦσιν καθ' ὁμοίωσίν μου ἔπλασα, καὶ με ψυχὴν λογικὴν καὶ ἀθάνατον ἐπροίκισα, ἐνθυμούμενοι τὰς τίγρεις, τὰς παρδάλεις καὶ τὰ λοιπὰ αἰμοδόρα θηρία, ἀποστράφητε τοὺς σπαραγμούς, τὰ αἵματα, τὴν σκληρότητα· γίνετε δὲ ἡμεροὶ, γλυκεῖς καὶ πρῶτοι! Βλέποντες τοὺς λύκους καὶ τὰ ἀρπακτικὰ ὄρνεα, ἀποστράφητε τὰς ἀρπαγὰς, τὰς κλοπὰς, τὰς ληστείας· γίνετε δὲ τίμιοι, ἐνάρετοι καὶ δίκαιοι! Μὴ εἴσθε φαρμακεροὶ ὡς οἱ



« ὄφεις! Μὴ εἴσθε δόλιοι ὡς αἱ αλώπεκες! Ἀποφεύγετε πταῖας κακίας, καὶ ἐκλέγετε τὰς ἀρετάς, μιμούμενοι τὰς μελίσσας· ἀκολουθοῦντες δὲ τὸ παράδειγμα τῶν μυρμηκῶν, ἀγαπήσατε τὴν ἐργασίαν νέοι, διὰ νὰ μὴ πεινάσῃτε γέροντες! »

Ἡ ἀπάντησις αὕτη ἀρετὰ πύχαρίσθησε καὶ τοῦ συμμαθητοῦ μας τὴν ἀπορίαν, καὶ τὴν ἰδικὴν μας πεποιθήσειαν περὶ τοῦ σκοποῦ τῶν ἀγρίων ζώων ἐπὶ τῆς γῆς.

Ο ΛΙΝΝΑΙΟΣ ΚΑΙ Η ΒΙΒΛΙΟΘΗΚΗ ΤΟΥ.

Τὰ φυτὰ καὶ τὰ ἄνθη, τὰ ὅποια σήμερον εἶδομεν, μᾶς εἶπεν ὁ Γεροστάθης, ὅτε ἐπεστρέφομεν ἐκ τοῦ περιπάτου, μ' ἐνθύμισαν, παιδιὰ μου, τὸν περίφημον βοτανικὸν Λινναῖον καὶ τὴν βιβλιοθήκην του.

Ὁ Λινναῖος ἐγεννήθη εἰς τὴν Σουηδίαν, ἀφιέρωσε δὲ ὅλην του τὴν ζωὴν εἰς τὴν σπουδὴν τῶν φυτῶν. Ὅσον δὲ περισσότερον τὰ ἐσπούδαζε, τόσον περισσότερον ἐθαύμαζεν αὐτά, ἀνευρίσκων τὴν ἀπανταχοῦ παρουσίαν τῆς σοφίας καὶ παντοδυναμίας τοῦ Θεοῦ.

Θεωρήσας δὲ ὅτι εἶναι σωτήριοι εἰς τὴν διαγωγὴν παντὸς ἀνθρώπου νὰ ἐνθυμῆται πάντοτε τὴν ἀπανταχοῦ παρουσίαν τοῦ Ὑψίστου, ἔγραψε μὲ μεγάλα γράμματα ἐπὶ τῆς βιβλιοθηκῆς του τὰς λέξεις αὐτάς: « Ἔσο ἐνάρετος, ὁ Θεὸς παρών. »

Τὰς φρονίμους αὐτάς λέξεις ἅς ἐγγράψωμεν καὶ ἡμεῖς μὲ χαρακτῆρας ἀνεξαλείπτους εἰς τὸν νοῦν καὶ τὴν καρδίαν μας. Καὶ καθὼς τὸ ἡλιοτρόπιον τρέπεται πάντοτε πρὸς τὸν ἥλιον, ἐξ οὗ καὶ φῶς καὶ θερμότητα καὶ αὐξησὶν λαμβάνει, οὕτω καὶ ἡμεῖς ἅς ἔχομεν πάντοτε πρὸς



σηλωμένον τὸν νοῦν καὶ τὴν καρδίαν εἰς τὸν οὐράνιον ἡμῶν Πατέρα, ὅστις τὰ πάντα ὑπὲρ ἡμῶν προνοεῖ, καὶ ἡ ζωὴ μας τότε θέλει διέλθει εὐτυχῆς.

«*Ἀγαπήσεις Κύριον τὸν Θεὸν ἐν ὅλῃ τῇ καρδίᾳ σου, καὶ ἐν ὅλῃ τῇ ψυχῇ σου, καὶ ἐν ὅλῃ τῇ διανοίᾳ σου· αὕτη ἐστὶ πρώτη καὶ μεγάλη ἐντολὴ*» εἶπεν ὁ Ἰησοῦς. Ναί, τέκνα μου, ἡ πρὸς τὸν Θεὸν ἀγάπη εἶναι τὸ πρῶτον θεμέλιον τῆς ἀρετῆς, καὶ ἐπομένως τῆς ἀληθοῦς εὐδαιμονίας.

Ο ΣΩΚΡΑΤΗΣ ΠΕΡΙ ΘΕΟΥ.

Ὁ Λιναῖος ἦτο χριστιανός, ἐξηκολούθησεν δὲ γέρον, ἀλλὰ καὶ αὐτὸς ὁ Σωκράτης, ὁ φιλόσοφος τῶν ἀρχαίων Ἀθηνῶν, ἂν καὶ ἔζη πολλὰ ἔτη πρὸ Χριστοῦ, ἐν τῷ μέσῳ τῆς πολυθείας καὶ εἰδωλολατρίας, ὁδηγούμενος ὁμως ἀπὸ τὸν ὀρθὸν λόγον, καὶ παρατηρῶν τὴν ἀξιοθαύμαστον σκοπιμότητα τῶν ἔργων τοῦ Θεοῦ, ἀνεγνώριζε καὶ ὠμολόγει τὴν σοφίαν, τὴν παντοδυναμίαν, τὴν πρόνοιαν καὶ τὴν ἀγαθότητά του. Διαλεγόμενός ποτε μετὰ τινος Ἀθηναίου Ἀριστοδήμου, ἐδίδασκεν αὐτὸν ὅτι ὁ Θεὸς βλέπει τὰ πάντα, εἶναι πανταχοῦ παρῶν, καὶ περὶ πάντων φροντίζει. προσόντα, τὰ ὁποῖα καὶ πᾶς εὐσεβὴς χριστιανὸς ἀποδίδει εἰς τὸν Θεόν. Ἐπομένως ὀρθότατα συνεβούλευεν ὅτι «*Ὅχι μόνον ὁσάκις μᾶς βλέπωσιν οἱ ἄνθρωποι, ἀλλὰ καὶ εἰς αὐτὴν τὴν ἐρημίαν ἐὰν εὐρισκώμεθα, πρέπει ν' ἀποφεύγωμεν τὰ ἄδικα, τὰ αἰσχρὰ καὶ τὰ ἀνόσια, διότι καὶ ἂν ἄλλος τις δὲν μᾶς βλέπη, μᾶς βλέπει ὁ Θεός, ὁ παντεπόπτης καὶ πανταχοῦ παρῶν.*»

Τοιαῦτα φρονῶν καὶ τοιαῦτα διδάσκων ὁ Σωκράτης



περὶ Θεοῦ ἀνεφάνη ὁ ἠθικώτερος καὶ ἐναρετώτερος ἀνὴρ
τῆς ἀρχαίας Ἑλλάδος.

ΑΙ ΣΥΝΕΠΕΙΑΙ ΤΟΥ ΠΕΡΙΠΑΤΟΥ.

Μετὰ τὸν πρῶτον ἐκεῖνον περίπατον πρώτην φοράν
καὶ ἐγὼ καὶ οἱ ἄλλοι μικροὶ σύντροφοί μου ἠσθάνθημεν
εἰς τὸ βάθος τῶν καρδιῶν μας τὰ γλυκύτατα αἰσθήματα
τῆς ἀγάπης καὶ τῆς εὐγνωμοσύνης πρὸς τὸν εὐεργετικὸν
Πλάστην καὶ τὸν πανάγαθον ἡμῶν Πατέρα. Ἔως τότε
δὲν ἠσθανόμεθα, ὡς ἅκις ὁ λόγος ἦτο περὶ Θεοῦ, εἰμὴ
αἰσθημά τι φόβου καὶ τρόμου· ἀλλ' ἔκτοτε οὐδὲ μίαν
στιγμὴν ἐπαύσαμεν ἀγαπῶντες, δοξάζοντες καὶ εὐγνω-
μονοῦντες τὸν Ὑψιστον. Ἐχοντες δὲ πάντοτε κατὰ
νοῦν τὸν παντεπόπτην Θεόν, προσείχομεν ποτὲ νὰ μὴ
εἴπωμεν, νὰ μὴ πράξωμεν, μηδὲ νὰ συλλογισθῶμέν τι,
τὸ ὁποῖον ἠδύνατο νὰ δυσαρεστήσῃ τὸν οὐράνιον ἡμῶν
Πατέρα.

Πρὶν ἀκούσωμεν κατὰ τὸν πρωινὸν ἐκεῖνον περίπατον
τοὺς λόγους τοῦ καλοῦ Γεροστάθου, καὶ εἰς αὐτὴν τὴν
ἐκκλησίαν ὡς ἅκις εὐρισκόμεθα, μόνον τὸ σῶμά μας ἦτο
παρὸν, μόνον τὰ αὐτιά μας ἤκουον, μόνον τὰ χεῖλη μας
ἐπρόφερον τὰς θείας προσευχάς, ἡ δὲ εὐλάβειά μας δὲν
ἦτο εἰμὴ ἀπλῆ ἐξωτερικὴ συνήθεια. Μετὰ τοὺς λόγους
ὁμοῦ τοῦ γέροντος, οὐχὶ μόνον τὸ σῶμα, ἀλλὰ καὶ ἡ
ψυχὴ μας παρευρίσκετο εἰς τὸν ναόν. Ἐκτοτε αὐτὴ ἤ-
κουεν, αὐτὴ παρεκάλει, αὐτὴ ἠύχετο καὶ ἐδοξολόγει
τὸν Ὑψιστον καὶ ἐντὸς καὶ ἐκτὸς τοῦ ναοῦ.

Ὁ Γεροστάθης μᾶς ἔδωκε κατὰ τὴν ἡμέραν ἐκείνην
ἢ ἀντιγράψωμεν τοὺς ἐφεξῆς δύο στίχους. Συχνάκις δὲ
μᾶς ἔδιδε τριούτους, οὐχὶ βεβαίως πρὸς ἐπίδειξιν ποιη-



τικῆς φαντασίας, ἢ στιχουργικῆς ικανότητος, διότι οὔτε τὰ προτερήματα τῆς ποιήσεως καὶ στιχουργίας εἶχον, οὔτε τὴν ἐπίδειξιν ἠγάπα, ἀλλὰ διότι ἐνόμιζεν ὅτι διὰ τοῦ ρυθμοῦ καὶ τῆς ὁμοιοκαταληξίας ἤθελον ἐντυπώνεσθαι εὐκολώτερα εἰς τὴν μνήμην μας τὰ ὠφέλιμα παραγγέλματα. Καὶ οἱ Κρήτες καὶ ὁ νομοθέτης τῶν Ἀθηνῶν Σόλων ἐστιχοῦργουν τοὺς νόμους των, ὅπως οἱ πολῖται ἐνθυμῶνται αὐτοὺς εὐκολώτερα.

Ἴδου οἱ στίχοι τοῦ Γεροστάθου·

• *Ἄν εἰς τὴν καρδίαν ἔχης κ' εἰς τὸν νοῦν σου τὸν Θεόν,*
• *Πληρης παντοτε θα ἦσαι οὐραنيων αγαθων.*

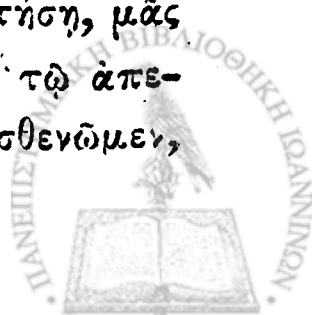


ΔΙ ΚΟΚΚΙΝΑΙ ΠΑΡΕΙΑΙ.

• *Εὐ τὸ σῶμα ἔχειν καὶ τὴν ψυχὴν.*
(Κλεοβούλου.)

ΚΑΤΑ τὸν πρῶτον πρωϊνὸν περίπατον εἶδομεν τὸν Γεροστάθην περῶντα χάνδακας καὶ ρυάκια, περιπατοῦντα καὶ τρέχοντα ὡς νέον, καὶ ἐλαφρότατα ἀναβαίοντα τοὺς ἀνηφόρους. Ἐγνωρίζομεν δὲ ὅτι ὁ γέρων ἦτο ἤδη ἰεδομηκοντούτης, ἂν καὶ αἱ παρειαὶ του ἦσαν πάντοτε ῥοδοκόκκινοι.

Ἦθελον ἡμέραν τινὰ ὁ συμμαθητὴς μας Κωνσταντῖνος ἠρώτησεν αὐτὸν πῶς, ἂν καὶ προβεβηκῶς τὴν ἡλικίαν, ἰξηκολούθει νὰ ἦναι τόσο ὑγιής, δυνατὸς καὶ ἀκούρατος; Ἐγέλασεν ὁ γέρων καὶ, ἀντὶ ν' ἀπαντήσῃ, μᾶς ἠρώτησεν ἂν ἡ υἰεία μᾶς ἀρέσκη. — Βεβαίως τῷ ἀπερίσθημεν. — Καὶ διατί; εἶπε. — Διὰ νὰ μὴ ἀσθενῶμεν,



τῷ ἀπεικρίθηναι. — Καὶ ποῖα τὰ κακὰ τῶν ἀσθενειῶν
μᾶς ἤρώτησε πάλιν ὁ γέρον.

— Ὅσακις ἀσθενῶμεν, μᾶς περιορίζουν εἰς τὸ κρεβ-
βάτιον, καὶ γάνομεν τὴν ἐλευθερίαν καὶ τὰς διασκε-
δάσεις, μᾶς ποτίζουν ἰατρικὰ πικρὰ καὶ ἄνοστα, καὶ
δὲν μᾶς δίδουν τὴν συνήθη τροφήν. Ἴδου τὰ κακὰ τῶν
ἀσθενειῶν, εἶπομεν πρὸς τὸν γέροντα.

Ἄλλ' αὐτὸς παρετήρησεν ὅτι ἐλθισμονήσαμεν καὶ
ἄλλα κακὰ, τὰ ὅποια παρακολουθοῦν τὰς ἀσθενείας.

— Ὅταν ἀσθενῆτε, καὶ τὸ σῶμά σας ὑποφέσῃ, μᾶς
εἶπε, καὶ ὁ νοῦς σας δὲν φωτίζεται καὶ οἱ μὲν γονεῖς
σας, μελαγχολικοὶ καὶ ἀνήσυχτοι, ἀγρυπνοῦν πολλάκις
νύκτας ὀλοκλήρους πλησίον σας, σεῖς δὲ κινδυνεύετε καὶ
ν' ἀποθάνητε πάρωρα, πρὶν δυνηθῆτε νὰ ἐκπληρώσητε
ὅσα χρεωστεῖτε καὶ πρὸς τοὺς γονεῖς, καὶ πρὸς ὑμᾶς αὐ-
τούς, καὶ πρὸς τὴν πατρίδα. Ἡ φρόνησις λοιπὸν ἀπαιτεῖ,
ὅσακις ἀσθενῶμεν, καὶ τὰ ἰατρικὰ μὲ ὑπομονὴν καὶ
γενναϊότητα νὰ λαμβάνωμεν, καὶ τὴν νηστείαν νὰ ὑποφέ-
ρωμεν, καὶ ὅλας τὰς παραγγελίας τοῦ ἱατροῦ προθύμως
νὰ ἐκτελῶμεν, διὰ ν' ἀνακτῶμεν ταχέως τὴν ὑγείαν.

Ἄλλὰ πρὸ πάντων ἡ φρόνησις ἀπαιτεῖ νὰ προλαμ-
βάνωμεν τὰς ἀσθενείας, καὶ ἀντὶ νὰ ἐνθυμώμεθα τὴν
ἄξιαν τῆς ὑγείας μόνον ὅσακις ἀσθενῶμεν, πολὺ φρονι-
μώτερον εἶναι νὰ ἐνθυμώμεθα τὰ δεινὰ τῶν ἀσθενειῶν
ἐνὸς ὧ ὑγιαίνομεν.

Δὲν εἶναι εὐτυχὲς τὸ λαμπροστολισμέναν σῶμα, ἔλεγ-
ε πολὺ φρονίμως ὁ ἀρχαῖος φιλόσοφος τῆς Ἑλλάδος Ἀρι-
στοτέλης, ἀλλὰ τὸ χαῖρον ὑγείαν. Ἄς ἐπιθυμῶμεν λοι-
πὸν τὸν στολισμὸν τῆς ὑγείας, καὶ οὐχὶ τοὺς ἐξωτερ.



στολισμούς, οἵτινες εἶναι ὅλως περιττοί. Τότε δὲ διηγήθη τὸ ἑξῆς·

Ο ΖΑΧΑΡΙΑΣ ΚΑΙ Ο ΠΑΡΑΛΥΤΙΚΟΣ ΠΛΟΥΣΙΟΣ

Νέος τις, Ζαχαρίας καλούμενος, ὅστις εἶχε μείνει ὀρφανὸς πατρός, ἐτοποθετήθη ὑπὸ τῆς μητρός του παρά τινι κηπουρῷ, ὅπου μετ' ἐπιμελείας ἐργαζόμενος ἐκέρδιζε καὶ δι' ἑαυτὸν καὶ διὰ τὴν ἀγαθὴν του μητέρα τὸν ἐπιούσιον ἄροτον.

Εὖρωστος ὦν καὶ ὑγιής, οὐδὲ τὴν ἐργασίαν οὐδὲ τοὺς κόπους ἀπεστρέφετο· ἀλλ' ἐπιστρέφων τὴν ἐσπέραν εἰς τὴν μητρικὴν καλύβην κατακουρασμένος ἀπὸ τὰς κηπουρικὰς ἀσχολίας, συνείθιζε νὰ παραπονῆται κατὰ τῆς τύχης, ἥτις αὐτὸν μὲν κατεδίκησεν εἰς πτωχείαν, εἰς ἄλλους δὲ ἀφθόνως ἐπέχυσε τὰ ἀγαθὰ της.

Εἰς μάτην ἡ σεβασμῖα γραῖα ἀντέκρουε τὰ παράπονα τοῦ υἱοῦ της, προσπαθοῦσα νὰ καταπείσῃ αὐτὸν ὅτι τὸ πρῶτιστον δῶρον εἶναι ἡ καλὴ ὑγεία, καὶ ὅτι ὁ χαίρων αὐτὴν πρέπει νὰ δοξάζῃ τὸν Ὑψιστον, διότι πολὺ εὐτυχέστερος εἶναι ὁ πτωχὸς καὶ ὑγιής, παρά ὁ πλούσιος καὶ ἀσθενής. Ἀλλ' ὁ Ζαχαρίας ἐξηκολούθει τὴν μὲν ὑγείαν του νὰ μὴ ἐκτιμᾷ προσηκόντως, νὰ ζηλεύῃ δὲ τὰ πλούτη, τὰ ὁποῖα δὲν εἶχεν.

Ἐσπέραν ὅμως τινὰ ἐπιστρέφων εἰς τὴν κατοικίαν του, καὶ ἰδὼν μακρόθεν τὴν μητέρα του, καθημένην ἐνώπιον τῆς θύρας, ἤρχισε νὰ τρέχῃ πρὸς αὐτὴν φωνάζων

— Ἐνίκησας, ἐνίκησας, ὦ μητερ, ὁμολογῶ ὅτι ἔχεις δίκαιον· καλλίτερα πτωχὸς καὶ ὑγιής, παρά πλούσιος καὶ ἀσθενής!



— Τί ἔπαθες ; τὸν ἠρώτησεν ἡ μήτηρ του· πῶς ἐπὶ τέλους μετέβαλες γνώμην ; Ὁ δὲ Ζαχαρίας διηγήθη πρὸς τὴν μητέρα του τὰ ἐξῆς :

— Ἐρχόμενος τώρα ἀπὸ τὸ περιβόλιον, ἐπέρασα ἔμπροσθεν τοῦ μεγάλου ξενοδοχείου. Ἐκεῖ ἦτο κόσμος πολλὸς συνηγμένος. Ἐπλησίασα καὶ ἐγὼ διὰ νὰ ἴδω περὶ τίνος πρόκειται. Παρετήρησα λοιπὸν εἰς τὴν θύραν τοῦ ξενοδοχείου μεγάλην καὶ λαμπρὰν ἄμαξαν, καὶ τέσσαρας λαμπροφορεμένους ὑπηρέτας, προσπαθοῦντας νὰ ἐκβάλωσιν τι ἐκ τῆς ἀμάξης. Ἐπὶ τέλους ἐξήγαγον ἓνα δυστυχῆ, τὸν ὁποῖον ὡς νεκρὸν μετέφερον ἐπὶ τῶν βραχιόνων των ἐντὸς τοῦ ξενοδοχείου. Ἦτο ὁ ἄθλιος ἰσχνὸς καὶ κατὰ χλωμος, οἱ ὀφθαλμοὶ του νεκροί, αἱ χεῖρες καὶ οἱ πόδες του ἀναίσθητοι καὶ παραλελυμένοι.

Ἦκουσα δὲ ὅτι ἦτο βαθύπλουτος εὐγενῆς τῆς Ἀγγλίας, ὅστις, μὴ ἀφιερωθείς εἰς ἐργασίαν τινὰ καὶ ἐνασχόλησιν ὠφέλιμον, παρεδόθη ἐκ νεότητός του εἰς τὰς ἀγκάλας τῆς παραλυσίας, καὶ βαθμηδὸν κατήντησεν ἀσθενῆς καὶ παραλυτικὸς, ὥστε τώρα δὲν δύναται οὔτε τὰς χεῖρας καὶ τοὺς πόδας του νὰ μεταχειρισθῆ, οὐδὲ νὰ κοιμηθῆ καὶ νὰ φάγη εὐχαρίστως.

Ἀμέσως ἐνθυμήθην τοὺς λόγους σου, ὦ μήτερ, καὶ ἐνῶ ἔτρεχον πρὸς σὲ δρομαίως, ἐλυπούμην τὸν δυστυχῆ ἐκεῖνον, ὅστις ὄχι μόνον νὰ τρέξῃ, ἀλλ' οὐδὲ νὰ σταθῆ εἰς τοὺς πόδας του δύναται.

Ὁ Ζαχαρίας ἔκτοτε ἀνεγνώρισεν ὅτι ἡ ὑγεία εἶναι τὸ πρῶτιστον τῶν ἐπιγείων ἀγαθῶν, καὶ ἐπομένως ἤρχισε νὰ ἐκτιμᾷ καὶ νὰ προσέχη αὐτήν, νὰ δοξάζῃ δὲ καὶ νὰ εὐχαριστῇ τὸν Ἰψιστον, ὅστις, ἂν δὲν τῷ ἔδωκε πλοῦτη,



τῷ ἐχάρισαν ὁμῶς υἰείαν, δι' ἧς τὰ πλούτη ἀποκτῶνται.

ΤΟ ΟΡΓΑΝΟΝ ΤΗΣ ΨΥΧΗΣ

— Ἐάν ποτε, εἶπεν ἀκολούθως ὁ Γεροστάθης, σᾶς χαρίσω ἐν καθαρὸν καὶ χουσοδεμένον βιβλίον, ὡς δεῖγμα τῆς ἀγάπης μου, καὶ μετὰ τινὰς ἡμέρας τὸ ἴδω ἐρριμμένον κατὰ γῆς, ῥυπαρὸν καὶ ἐσχισμένον, νομίζετε ὅτι ἤθελον εὐχαριστηθῆ;

— Ὁχι βέβαια, ἀπεκρίθημεν, ἠθέλετε δυσαρεστηθῆ καὶ ἀγανακτήσει καθ' ἡμῶν διὰ τὴν ἀκαταστασίαν μας καὶ τὴν περιφρόνησιν τοῦ δώρου σας.

— Ἄλλ' ὁ Θεός, ἐπανάλαβεν ὁ γέρον, μᾶς ἐχάρισε δῶρα ἀσυγκρίτως πολυτιμότερα· αὐτὸς μᾶς ἐπροίκισε μὲ σῶμα θαυμάσιον, καὶ μὲ ψυχὴν ἀθάνατον. Ἄν λοιπὸν δὲν φροντίζωμεν περὶ τῆς υἰείας τοῦ σώματος καὶ τῆς ψυχῆς βεβαίως ἀμαρτάνομεν ἐνώπιον τοῦ Θεοῦ, καὶ δυσαρεστοῦμεν αὐτόν.

Μόνον ἐὰν ἔχωμεν ψυχὴν υἰγιᾶ ἐντὸς σώματος υἰγιούς, δυνάμεθα νὰ εἴμεθα ἀληθῶς εὐτυχεῖς.

Ἐνῶ λοιπὸν διὰ τῶν γραμμάτων καὶ διὰ τῆς θρησκείας προσπαθοῦμεν νὰ φωτίζωμεν τὸν νοῦν, καὶ νὰ μορφώσωμεν ἐνάρετον τὴν ψυχὴν, ἅς μὴ λησμονῶμεν καὶ τὸ σῶμα, τὸ ὁποῖον εἶναι τὸ ὄργανον τῆς ψυχῆς.

Ὅταν τὸ ὄργανον τῆς γραφῆς ᾖ κακόν, κακὰ θέλουν εἶσθαι βεβαίως καὶ ὅσα δι' αὐτοῦ γράψητε. Τοιοῦτοτρόπως καὶ ὅταν τὸ σῶμα ᾖ ἀσθενὲς καὶ ἄθλιον, ἄθλια καὶ ἀσθενεῖς θέλουν εἶσθαι καὶ τῆς ψυχῆς αἱ ἐνέργειαι.

Διὰ τοῦ ἐγκεφάλου ἡ ψυχὴ σκέπτεται, διὰ τῶν νεύρων αἰσθάνεται, καὶ διὰ τῶν μυῶνων κινεῖ τὰ διάφορα μέλη



τοῦ σώματος εἰς τὴν ἐργασίαν καὶ εἰς τῆς πατρίδος τὴν ὑπεράσπισιν. Ἄλλ' ὅταν τὸ σῶμα πάσχη, τότε καὶ ὁ ἐγκέφαλος, καὶ τὸ νευρικὸν σύστημα, καὶ οἱ μυῶνες συμπάσχουν· ἐπομένως καὶ ἡ σκέψις τότε χωλαίνει, καὶ ἡ αἴσθησις ἐξασθενεῖ, καὶ ἡ ἐργασία παύει, καὶ ἡ πατοὶς ὑποφέρει.

Τὸ ἀνθρώπινον σῶμα εἶναι ναός, ἐντὸς τοῦ οὐοοίου ὁ Θεὸς ἔθεσε τὴν ψυχὴν, ὡς εἰκόνα αὐτοῦ. Ἄς φροντίζωμεν λοιπὸν καὶ περὶ τοῦ ναοῦ καὶ περὶ τῆς ἐν αὐτῷ εἰκόνας. Ποτὲ δὲ ἄς μὴ πράττωμεν ἢ διανοώμεθα τι, δυνάμενον νὰ βεβηλώσῃ τὴν ἱερότητα τοῦ ναοῦ, ἢ τὴν ἀγιότητα τῆς εἰκόνας! Μετὰ τῖνα δὲ διακοπὴν διηγῆθη τὰ ἐξῆς.

ΜΗΑΕΝ ΑΓΑΝ. - ΠΑΝ ΜΕΤΡΟΝ ΑΡΙΣΤΟΝ.

Οἱ ἀρχαῖοι Σπαρτιᾶται ἐφρόντιζον πολὺ περὶ τῆς σωματικῆς ὑγείας τῶν τέκνων των, διότι ἐπεθύμουν νὰ ἔχῃ ἡ πατρὶς τέκνα ἀνδρεία, ἄξια νὰ τὴν ὑπηρετῶσι προεπόντως.

Ἀρχίζοντες δὲ τὰς φροντίδας των ἀπὸ τῆς βρεφικῆς ἡλικίας, ἔλουον μὲ κρασίον τὰ βρέφη των, διὰ νὰ ἐνδυναμόνωσιν αὐτά· δὲν μετεχειρίζοντο σπάργανα, ὅπως τὰ μέλη των ἀναπτύσσωνται ἐλεύθερα· τὰ συνείθιζον δὲ εἰς δίαιταν ἀπλουστάτην, καὶ εἰς τὴν ἀφοβίαν τοῦ σκότου καὶ τῆς μοναξίας. Ἀλλὰ δυστυχῶς οἱ Σπαρτιᾶται τόσον πολὺ ἐφρόντιζον περὶ τῆς ὑγείας καὶ τῆς ἀνδρείας, ὥστε κατήντησαν εἰς ἐγκληματικὴν ὑπερβολὴν· διότι δικγοῦνται ὅτι, ἅμα γεννώμενον βρέφος εἰς τὴν Σπάρτην, ἐφέρετο καὶ ἐξετάζετο εἰς τῖνα Λέσχην· καὶ, ἂν μὲν ἐφαίνετο ῥωμαλέον καὶ καλῶς μορφωμένον, ἐπεστρέφετο εἰς τοὺς γονεῖς, ὅπως φροντίσωσι περὶ αὐτοῦ· ἂν δὲ εὕρισκετο



ἀδύνατον καὶ παραμορφωμένον ἐρρίπτετο ἐντὸς βαράθρου εἰς τὸ ὄρος τοῦ Ταῦγέτου. Ὅποια σκληρότης! ὅποια ἀπανθρωπία! ἐλησμόνουν οἱ Σπαρτιᾶται ὅτι καὶ αὐτὰ τὰ ἀδύνατα καὶ παράμορφωμένα βρέφη ἦσαν ἐμψυχα πλάσματα τοῦ Θεοῦ!

Ἡ ὑπερβολή, εἶπεν ὁ Γεροστάθης, εἶναι πάντοτε κακόν, καὶ πρέπει νὰ τὴν ἀποφεύγωμεν. Τὰ ωραιότερα προτερήματα, ὅταν καταντήσωσιν εἰς ὑπερβολήν, μεταβάλλονται εἰς ἐλαττώματα.

Ὁ καθ' ὑπερβολὴν φροντίζων περὶ τῆς ὑγείας του, καταντᾷ ὑποχονδριακός, φιλάσθενος, ἢ ἐγκληματίας, ὡς οἱ Σπαρτιᾶται.

Ἄς ἐνθυμώμεθα λοιπὸν πάντοτε τὰς δύο σοφὰς καὶ σωτηρίους συμβουλὰς τῶν προπατόρων ἡμῶν, «Μηδὲν ἄγαν,» καὶ «Πᾶν μέτρον ἄριστον,» καὶ ἄς ἀποστρεφώμεθα πᾶσαν ὑπερβολήν.

Καὶ ὁ μέγας φιλόσοφος Ἀριστοτέλης, λέγων «ἡ σωφροσύνη ὑπὸ τῆς μεσότητος σώζεται,» μᾶς συμβουλεύει ν' ἀποφεύγωμεν τὰ ἄκρα, καὶ ν' ἀκολουθῶμεν τὴν μέσσην ὁδόν, ὡς τὴν μόνην σωτήριον.

Ο ΦΙΛΟΣ ΚΑΙ ΑΙ ΤΡΕΙΣ ΦΙΛΑΙ ΤΟΥ ΓΕΡΟΣΤΑΘΟΥ.

Μετὰ τὰ ἀνωτέρω ὁ Γεροστάθης μᾶς εἶπεν ὅτι τὴν καλήν του ὑγείαν, τὰς κοκκίνας παρεϊάς του, καὶ τὴν διατήρησιν τῶν σωματικῶν του δυνάμεων χρεωστεῖ εἰς ἓνα φίλον καὶ τρεῖς φίλας, εἰς τὴν φιλίαν τῶν ὁποίων ἐκ παιδικῆς του ἡλικίας ἔμεινε καὶ μένει πιστός.

Παρακαλέσαμεν τότε τὸν γέροντα νὰ μᾶς εἴπῃ τίς ὁ φίλος, καὶ τίνες αἱ τρεῖς φίλαι αὐτοῦ;



Αὐτὸς δὲ μειδιάσας, μᾶς ὑπεσχέθη ὅτι θέλει προσπαθήσει νὰ συμφιλιώσῃ καὶ ἡμᾶς μετ' αὐτῶν, διὰ νὰ ζήσωμεν καὶ ἡμεῖς ὑγιεῖς καὶ εὐρωστοὶ ὡς ἐκεῖνος.

— Κατὰ τὸ παρὸν δὲ μάθετε μόνον ὅτι ὁ μὲν φίλος μου εἶναι ἀόρατος, ἀλλ' εἰς ἄκρον εὐάρεστος· ἐκ δὲ τῶν τριῶν, ἡ μὲν πρώτη φίλη μου εἶναι καθαρὰ ὡς ἡ χιών, ἡ δευτέρα ἐλαφρά, εὐκίνητος καὶ ἀνδρεία, ἡ δὲ τρίτη σκεπτική, κρατοῦσα εἰς τὰς χεῖρας χαλινὸν ὡς σύμβολόν της.

Εἰπὼν δὲ ταῦτα ὁ καλὸς γέρων, μᾶς ἀπεχωρίσθη διὰ τοῦ ἀκολούθου διστίχου

«Ψυχῆς καὶ σώματος ἡ ὑγεία
«Εἶρ' ἡ ἐπίγειος εὐτυχία!»



Ἡ ΑΟΡΑΤΟΣ ΤΡΟΦΗ.

Οἱ τῶν παιδῶν διδάσκαλοι ἀνοιγέτωσαν τὰ σχολεῖα, τοῦ ἡλίου ἀνατέλλοντος.

(Σόλωνος.)

ΑΦΟΥ ὁ Γεροστάθης μᾶς εἶπεν ὅτι καὶ τὴν καλὴν τοῦ ὑγείαν καὶ τὰς σωματικὰς του δυνάμεις χρεωστεῖ εἰς τὸν ἀόρατον φίλον του καὶ εἰς τὰς τρεῖς φίλας του, δὲν ἐκαύομεν παρακαλοῦντες αὐτὸν νὰ μᾶς φανερώσῃ καὶ τὸν φίλον καὶ τὰς φίλας αὐτοῦ.

Ἐσκιρτήσαμεν δὲ ἀπὸ χαρὰν, ὅτε, μετὰ τὸ μεσημέριον τῆς προσεχοῦς Κυριακῆς, ἐνῶ μᾶς ὠδήγει ἐπὶ τινος καταπρασίνου καὶ κατασκίου βουνοῦ, μᾶς ὑπεσχέθη ὅτι ἐκεῖ ἐσκόπευε νὰ μᾶς γνωστοποιήσῃ τὸν ἀόρατον φίλον τῆς καλῆς τοῦ ὑγείας.

Ὅτε ἐπὶ τῆς κορυφῆς τοῦ βουνοῦ ἐφθάσαμεν, ἤσθάνθη-



μεν ἐσωτερικὴν εὐχαρίστησιν, ἐλαφρότερον τὸ σῶμα, καὶ ζωηροτέραν τὴν ἀναπνοήν, εὐθυμοὶ δὲ καὶ ζωηροὶ ἐπιδῶμεν καὶ ἐτρέχομεν.

— Πόθεν αὐτὴ ἡ εὐθυμία καὶ ἡ ζωηρότης; μᾶς ἠρώτησεν ὁ γέρον.

— Δὲν ἐξεύρομεν καὶ ἡμεῖς, ἀπεκρίθημεν, ἀλλ' ἡ κορυφὴ τοῦ βουνοῦ πολὺ μᾶς εὐχαριστεῖ.

— Δὲν σᾶς εὐχαριστεῖ ἡ κορυφὴ τοῦ βουνοῦ, ἐπανέλαβεν ὁ Γεροστάθης, ἀλλ' ὁ ἀόρατος φίλος μου, ὅστις κατοικεῖ ἐπὶ τῆς κορυφῆς ταύτης.

Οἱ λόγοι αὐτοὶ τοῦ γέροντος μᾶς ἐξίππασαν, καὶ οἱ ὀφθαλμοὶ μας ἐστράφησαν ὀλόγυρα, ὅπως ἀνεύρωσι τὸν ἀόρατον φίλον, ἢ τὴν κατοικίαν αὐτοῦ.

Ὁ δὲ Γεροστάθης μᾶς εἶπε — Μὴ τρομάζετε, παιδιά μου, ὁ ἀόρατος φίλος μου εἶναι ὁ καθαρὸς ἀήρ, τὸν δόποιον ἐπὶ τῆς κορυφῆς τοῦ βουνοῦ τούτου ἀναπνέετε· αὐτὸς σᾶς εὐχαριστεῖ, αὐτὸς καθιστᾷ τὰ μέλη σας ἐλαφρὰ καὶ εὐκίνητα, καὶ τὴν ἀναπνοήν σας τόσο εὐφρόσυνον. Ἄν συμφιλιωθῆτε καὶ σεῖς μετὰ τοῦ καθαροῦ ἀέρος, ἂν τὸν ἀγαπήσητε ὅσον τὸν ἠγάπησα καὶ τὸν ἀγαπῶ, διὰ τῆς φιλίας αὐτοῦ θέλετε ἀποφύγει κατὰ τὴν διάρκειαν τῆς ζωῆς σας πολλὰς ἀσθενείας, πολλὰ ἰατρικὰ καὶ πολλὰ βάσανα.

ΑΙ ΑΝΑΘΥΜΙΑΣΕΙΣ.

— Ἀλλ' ὁποῖαν σχέσιν ἔχει ὁ ἀήρ μετὰ τὴν ὑγείαν; ἠρωτήσαμεν τὸν Γεροστάθην.

— Ὁ ἀήρ, μᾶς ἀπήντησεν, εἶναι ἡ πρωτίστη καὶ ἀναγκαιοτέρα τροφὴ τοῦ ἀνθρώπου. Πολλοὶ ἔζωσαν καὶ



ζῶσι τρώγοντες μόνον χόρτα, καὶ αποφεύγοντες τὴν κρεοφαγίαν ὡς σκληρὰν καὶ θηριώδη. Πολλοὶ ἠμπόρεσαν καὶ ἐμποροῦν νὰ ζήσωσι καὶ ἄνευ οὐδεμιᾶς τροφῆς ἐπὶ ἰκανὰς ἡμέρας· ἀλλ' οὐδεὶς δύναται νὰ ζήσῃ οὐδὲ μίαν μόνην ὥραν, ἐὰν παύσῃ γευόμενος τὴν ἀόρατον αὐτὴν τροφήν, ἐὰν δηλαδὴ παύσῃ ἀναπνέων ἀέρα.

Ἐκ τῆς στιγμῆς, καθ' ἣν γεννώμεθα, μέχρι τῆς στιγμῆς, καθ' ἣν ἀποθνήσκομεν, ἔχομεν ἀνάγκην ἀκατάπαυστον τοῦ ἀέρος, διότι διὰ τῆς ἀναπνοῆς αὐτοῦ ζωογονεῖται ἐντὸς τῶν πνευμόνων τὸ αἷμα, καὶ οὕτω γίνεται κατάλληλον πρὸς διατροφήν καὶ διατήρησιν τοῦ σώματος καὶ τῆς ζωῆς.

Ἄν λοιπὸν ἀναπνέωμεν καθαρὸν ἀέρα, καὶ τὸ αἷμα τότε γίνεται καθαρὸν, καὶ ἡ κυκλοφορία του ζωηροτέρα, καὶ τὸ σῶμα ἐπομένως ἀποκαθίσταται ὑγιές, ζωηρόν, καὶ εὐθυμον. Ἄν δὲ ἀναπνέωμεν ἀκάθαρτον, ὑγρόν, ἢ μεμολυσμένον ἀέρα, καὶ τὸ σῶμα μολύνεται, καὶ ἡ ὑγεία μας πάσχει καὶ ἀφανίζεται, ἀπαράλλακτα καθὼς ὅταν τρώγωμεν βλαβεράς καὶ ἀκαθάρτους τροφάς.

Τότε δὲν ἐνθυμοῦμαι τίς ἐξ ἡμῶν εἶπεν — Ἄφοῦ ὁ ἀὴρ ἦναι ἀόρατος, πῶς εἶναι δυνατόν νὰ διακρίνωμεν τὸν καθαρὸν ἀπὸ τὸν ἀκάθαρτον, διὰ ν' ἀναπνέωμεν τὸν καθαρὸν, καὶ ἀποφεύγωμεν τὸν ἀκάθαρτον;

— ὦ! βέβαια, ἀπεκρίθη ὁ γέρον, διὰ τῶν ὀφθαλμῶν δὲν δυνάμεθα νὰ διακρίνωμεν τὰς ἀκαθαρσίας καὶ τὰ μολύσματα τοῦ ἀέρος· ἀλλὰ πολὺ καλὰ δυνάμεθα νὰ διακρίνωμεν τὰ ἀντικείμενα, τῶν ὁποίων αἱ κακαὶ ἀναθυμιάσεις μολύνουν αὐτόν.

Ἐξ ὅλων σχεδὸν τῶν σωμάτων ἀποχωρίζονται μικρὰ



καὶ ἀφανῆ μέρια, τὰ ὅποια ἀναμιγνύονται μὲ τὸν πέριξ ἀέρα· αὐτὰ δὲ τὰ ἐξατριζόμενα μέρια λέγονται ἀναθυμιάσεις.

Πολλάκις αἱ ἀναθυμιάσεις αὗται εἶναι βλαβεραὶ καὶ θανατηφόροι. Τοιαύτας ἐπικινδύνους ἀναθυμιάσεις προξενοῦν οἱ βάλτοι καὶ ὄλα τὰ ἀκίνητα καὶ λιμνάζοντα ὕδατα, τὰ πτώματα τῶν ζώων, τὰ νεκροταφεῖα, τὰ ὑπωρικά καὶ ὄλαι αἱ φυτικά οὐσία ὅταν σήπωνται, καὶ ἐν γένει πᾶσα ἀκαθαρσία καὶ δυσωδία ἐπιβλαβῆ καθιστᾷ εἰς τὴν ὑγίαν τὸν πέριξ αὐτῆς ἀέρα.

Εἰς τὰς ἐξοχάς, εἰς τὰς ὑψηλὰς θέσεις, καὶ μάλιστα ὅπου εἶναι δένδρα, ὁ ἀήρ εἶναι καθαρώτερος, καὶ ἐπομένως ὑγιεινότερος, παρὰ εἰς τὰς πόλεις, ὅπου καὶ τὰ δένδρα σπανιώτερα, καὶ αἱ ἀκαθαρσίαι περισσότεραι. Δι' αὐτὸ ἐν γένει οἱ χωρικοὶ εἶναι ὑγιέστεροι καὶ πλέον ῥοδοκόκκινοι παρὰ τοὺς κατοίκους τῶν πόλεων· δι' αὐτὸ οἱ ἀσθενοῦντες εἰς τὰς πόλεις στέλλονται ὑπὸ τῶν ἰατρῶν εἰς τὰς ἐξοχάς διὰ νὰ ἀναλάβωσιν.

Εἰς ὅσας δὲ πόλεις αἱ ὁδοὶ εἶναι ἀκάθαρτοι καὶ στεναί, καὶ ἐπομένως αἱ βλαβεραὶ ἀναθυμιάσεις πολλαί, καὶ ἡ ἀνανέωσις τοῦ ἀέρος δύσκολος, τὰ δὲ σφαγεῖα τῶν ζώων καὶ τὰ νεκροταφεῖα κεῖνται ἐντὸς αὐτῶν, αἱ δὲ ἀκαθαρσίαι δὲν ἐξέρχονται δι' ὑπογείων ὑπονόμων, ἐκεῖ ὁ ἀήρ μολύνεται, ἀσθένειαι δὲ ἐπιδημικαὶ καὶ θάνατοι συχνάκις ἐπισκέπτονται τὰς δυστυχεῖς αὐτὰς πόλεις.

Καὶ ὁ ἀήρ, τὸν ὅποιον ἐκπνέομεν, ἀφοῦ ἀναπνεύσωμεν, καὶ αἱ ἀναθυμιάσεις τοῦ ἀνθρωπίνου σώματος, καὶ τὰ πολλὰ φῶτα, καὶ τὰ ἀκάθαρτα ἐνδύματα, εἴπεν γέρον, διαφθεῖρουν καὶ μολύνουν τὸν ἀέρα.



Διὰ νὰ διατηρῶ δὲ τὴν ὑγείαν μου διὰ τοῦ καθαροῦ ἀέρος, ἰδοῦ, μᾶς εἶπε τί ἐξακολουθῶ νὰ κάμνω κατὰ συμβουλήν σοφοῦ ἱατροῦ, ὅστις κατεγίνετο μᾶλλον νὰ προλαμβάνη παρὰ νὰ θεραπεύη τὰς ἀσθενείας.

Ἐνθυμήθη τότε καὶ μᾶς ἀνέφερεν ὅτι εἰς τὴν Κί-
ναν, διὰ νὰ εὐρίσκωσιν οἱ ἱατροὶ συμφέρον εἰς τὴν πρό-
ληψιν τῶν ἀσθενειῶν, καὶ οὐχὶ εἰς τὴν γέννησιν καὶ
παράτασιν αὐτῶν, πληρόνονται μόνον δι' ὅσας ἡμέρας
τοῦ χρόνου οἱ πελάται των περάσωσιν ὑγιεῖς· οὐδεμίαν
δὲ χρηματικὴν ἀμοιβὴν λαμβάνουν διὰ τὴν θεραπείαν
τῶν ἀσθενειῶν, καὶ ἐνόσω αὐταὶ διαρκοῦν.

ΥΓΙΕΙΝΑ ΠΑΡΑΓΓΕΛΜΑΤΑ.

Κατὰ συμβουλήν λοιπὸν τοῦ σοφοῦ ἱατροῦ, ἐπανε-
λαβεν ὁ Γεροστάθης

1) Προσέχω ὅπως ἡ κατοικία μου ἦναι εἰς ὑψηλὸν
καὶ σύνδενδρον μέρος, μακρὰν ἀπὸ λιμνάζοντα ὕδατα
καὶ ἀπὸ πᾶν εἶδος ἀκαθαρσίας καὶ δυσωδίας.

2) Ἀποφεύγω νὰ κοιμῶμαι, ὅπου κοιμῶνται καὶ ἄλ-
λοι, καὶ σβύνω πρὶν πέσω εἰς τὴν κλίνην τὸ φῶς, διὰ
νὰ μὴ φθείρη καιόμενον τὸν ἀέρα τοῦ κοιτῶνός μου.

3) Ἄμα τὴν αὐγὴν ἐξυπνήσω, νιφθῶ, καὶ ἐνδυθῶ, ἀ-
νοίγω τὸ παράθυρον τοῦ κοιτῶνός μου, διὰ νὰ εἰσέλθῃ
καθαὸς ἀήρ, καὶ ἐξέλθῃ ὁ διαφθορεὶς καὶ μολυνθεὶς ὑπὸ
τῆς ἀναπνοῆς μου κατὰ τὴν διάρκειαν τῆς νυκτός.

4) Ποῖν ἀερισθῶσι καλὰ τὰ σινδόνια καὶ ἐφαπλώ-
ματα δὲν συγχωρῶ νὰ στρώσωσι τὴν κλίνην μου, τῆς
ὁποίας καὶ τὸ στρῶμα καὶ τὸ προσκέφαλον εἶναι μᾶλ-
λον σκληρά, διότι τὰ τοιαῦτα εἶναι μᾶλλον ὑγιεινότερα
τῶν μαλακῶν.



5) Συχνὰ καὶ τακτικὰ κάμνω ἐκτεταμένους περιπάτους εἰς τὴν ἐξοχὴν ὅπως ἀναπνέω ἀέρα καθαρὸν.

5) Ἐπὶ τέλους, διὰ γὰρ ἤμαι ὑγιῆς καὶ εὐρωστος, συνείθισα ἐκ παιδικῆς ἡλικίας νὰ ἐξυπνῶ καθ' ἡμέραν πολὺ πρῶι, καὶ ἀμέσως νὰ ἐξέροχῶμαι τῆς κλίνης μου. Τὴν τελευταίαν αὐτὴν παραγγελίαν μ' ἐσύστανε θερμῶς, ὄχι μόνον ὁ ἰατρός, ἀλλὰ καὶ ὁ μακαρίτης πατήρ μου, καὶ εἶχον δίκαιον, διότι τὴν αὐγὴν ὁ ἀήρ εἶναι καθαρώτερος· τὸ νὰ μένη δέ τις, ἀφοῦ ἐξυπνήσῃ, ἐντὸς τῶν ἀναθυμιάσεων τῆς κλίνης του εἶναι ὀλέθριον εἰς τὸ σῶμα, καὶ μάλιστα ὅταν ἦναι νεανικόν.

Ο ΠΕΤΡΟΣ, Ο ΙΩΑΝΝΗΣ ΚΑΙ Ο ΑΘΑΝΑΣΙΟΣ.

Μᾶς ἠρώτησε τότε ὁ γέρον τὶς μεταξὺ ἡμῶν τῶν μικρῶν φίλων του ἐφαίνετο ὑγιέστερος καὶ εὐρωστότερος.

Ὅλοι δὲ ἀμέσως συνεφωνήσαμεν ὅτι ὁ ὑγιέστερος καὶ δυνατώτερος πάντων ἦτο ὁ Πέτρος, ὁ υἱὸς τοῦ ἱερέως. Ὁ δὲ Γεροστάθης, παραδεχεῖς τὴν γνώμην μας ὡς ὀρθήν, μᾶς ἠρώτησε τίς ἐκ τῶν συμμαθητῶν μας νομίζομεν ὅτι εἶναι ὁ πλέον φιλάσθενος καὶ ἀδύνατος.

Ἐκ συμφώνου δὲ πάλιν εἶπομεν ὅτι οἱ πλέον φιλάσθενοι καὶ ἀδύνατοι ἦσαν ὁ Ἰωάννης καὶ ὁ Ἀθανάσιος.

Μετὰ τὰς ἀπαντήσεις ταύτας ἠρώτησεν ὁ Γεροστάθης τὸν ῥοδοκόκκινον Πέτρον ποίαν ὥραν ἐξυπνᾷ τὴν αὐγὴν.

—Καθ' ἡμέραν πρὶν ἐξημερώσῃ, εἶπεν ὁ Πέτρος, διὰ νὰ βοηθῶ τὸν πατέρα μου εἰς τὴν Ἀκολουθίαν τοῦ Ὁρθρου. Οὐδεὶς δὲ ἄλλος ἐξ ἡμῶν ἐξύπνα τότε τόσον πρῶι!

— Σεῖς δὲ Ἰωάννη καὶ Ἀθανάσιε, εἶπεν ὁ γέρον, ποίαν ὥραν ἐξυπνᾶτε.



— Δύο ὥρας μετα τὴν ἀνατολὴν τοῦ ἡλίου, ἀπήντησαν με συστολήν. Οὐδεὶς δὲ ἐξ ἡμῶν ἐξύπνα τόσον ἀργά!

— Δι' αὐτὸ λοιπὸν δὲν ἤλθετε καὶ εἰς τὸν πρῶτον πρωινὸν περίπατον, κατὰ τὸν ὁποῖον ἐθαυμάσαμεν τὴν ἀνατολὴν τοῦ ἡλίου καὶ τὰ ἔργα τοῦ Θεοῦ; εἶπε πρὸς αὐτοὺς ὁ Γεροστάθης. Ἐκεῖνοι δὲ ἀπήντησαν, κινουῦντες τὴν κεφαλὴν πρὸς τὰ κάτω.

— Προσπαθήσατε λοιπὸν, φίλοι μου, νὰ ἐξύπνατε καὶ σεῖς ἐνωρίς ὡς ὁ Πέτρος, ἂν θέλητε νὰ γίνητε ὑγιεῖς καὶ εὐρωστοὶ ὡς αὐτός, καὶ νὰ ζήσητε χρόνους πολλοὺς καὶ εὐτυχεῖς ὡς ἐγώ. Παρακαλέσατε τὸν πατέρα, ἢ τὴν μητέρα σας, ἢ τὴν ἀδελφὴν σας, ἢ τὸν ὑπηρέτην σας νὰ σᾶς ἐξύπνωσιν ἅμα ἀνατέλλοντος τοῦ ἡλίου, καὶ, ἂν ὁ ὕπνος σᾶς κυριεύῃ, ν' ἀποσύρωσι καὶ τὰ ἐφαπλώματα καὶ τὰ προσκέφαλα διὰ νὰ σᾶς ἐξαναγκάζωσ. νὰ ἐξέλθητε τῆς κλίνης. Κατὰ τὰς πρῶτας ἡμέρας θέλετε ἴσως δυσαρεστηθῆ· ἀλλ' ἀκολούθως θέλετε συνειθίσει νὰ ἐξύπνατε μόνοι, καὶ θέλετε μακαρίζει τὸν φίλον σας Γεροστάθην. Μᾶς παρήγγειλε δὲ νὰ διηγηθῶμεν εἰς τοὺς γονεῖς μας τὸ ἀκόλουθον ἀνέκδοτον, διὰ νὰ τοὺς καταπείσωμεν νὰ μᾶς ἐξύπνωσιν ἐνωρίς.

ΤΟ ΜΥΣΤΗΡΙΟΝ ΤΗΣ ΜΑΚΡΟΒΙΟΥΤΗΤΟΣ.

Ἐξ ἡ πρό τινων χρόνων εἰς τὴν Ἀγγλίαν πεπαιδευμένος τις νομικός, ὅστις, ἅμα διορισθεὶς εἰς δικαστικὴν θέσιν, ἠθέλησε νὰ ἐξιχνιάσῃ τὸ μυστήριον τῆς μακροβιότητος καὶ τῆς καλῆς ὑγείας.

Ἐνώπιον τοῦ δικαστοῦ τούτου, ὅστις τριάκοντα ὀλόκληρα ἔτη διετήρησε τὴν θέσιν του, παρουσιάζετο καθ'



ἡμέραν πλῆθος διαθίκων καὶ μαρτύρων πάσης ἡλικίας καὶ πάσης τάξεως.

Ἐξ αὐτῶν ὅλους τοὺς ὑγιεῖς γέροντας ἐξετάζων ὁ δικαστής, ἡρώτα καὶ περὶ τῆς διαίτης των.

Εἰς τὴν ἐρώτησιν ταύτην ἀποκοινοῦμενοι, ἂν καὶ εἰς πολλὰ διέφερον, διότι δὲν συνείθιζον ὅλοι τὴν αὐτὴν τροφήν, τὰ αὐτὰ ποτά, τὴν αὐτὴν ἐργασίαν, ἢ τὴν αὐτὴν ἐνδυμασίαν, εἰς ἓν ὁμως ἦσαν σύμφωνοι, καταθέτοντες ἅπαντες ὅτι ἐκ νεαρᾶς τῶν ἡλικίας συνείθιζον νὰ ἐξυπνώσι πολὺ πρῶι.

— Ἴδου λοιπόν, εἶπεν ὁ δικαστής, τὸ μυστήριον τῆς μακροβιότητος καὶ τῆς καλῆς υἰείας!

ΤΑ ΣΧΟΛΕΙΑ ΤΩΝ ΑΘΗΝΩΝ.

Φαίνεται, ὅτι καὶ ὁ σοφὸς Σόλων, ὁ ἀρχαῖος νομοθέτης τῶν Ἀθηνῶν, ἐγνώριζε τὸ μυστήριον τῆς καλῆς υἰείας καὶ μακροβιότητος· διότι μεταξὺ ἄλλων διέταξε τοὺς διδασκάλους τῶν παιδῶν ν' ἀνοίγωσι τὰ σχολεῖα ἅμα ἀνατέλλοντος τοῦ ἡλίου· τοιοῦτοτρόπως, ὑποχρεῶν τὰ παιδιά νὰ ἐγείρωνται ἐνωρίς, προητοίμαζεν εἰς τὴν πατρίδα πολίτας υἰεῖς, εὐρώστους καὶ μακροβίους.

Εἶχε δίκαιον ὁ Σόλων· ὁ πολὺς ὕπνος, καὶ μάλιστα ὁ πρωινός, καὶ τὴν υἰείαν βλάπτει, καὶ τὴν ζωὴν τοῦ ἀνθρώπου σμικρύνει, καὶ τὸν νοῦν ἐξασθενεῖ, καὶ τὸ σῶμα ἐκνευρίζει, καὶ πτωχίαν καὶ ἀμάθειαν προξενεῖ, διότι αφαιρεῖ ἀπὸ τὸν ἄνθρωπον τὰς καταλληλοτέρας διὰ τὴν σπουδὴν καὶ τὴν ἐργασίαν ὥρας.

Ἄλλ' ἐὰν δὲν συνειθισθετε ἀπὸ τῶρα, ὅτε εἰσθε παιδιά μικρά, νὰ ἐξυπνᾶτε πρῶι, δυσκόλως θέλετε τὸ κατο-



θώσει όταν μεγαλώσητε. Τὸ δένδρον, ἐν ὧσιν εἶναι νέον καὶ τρυφερὸν, εὐκόλως λυγίζει, ἀφοῦ ὅμως μεγαλώσῃ στραβόν, σπάνει ἀλλὰ δὲν λυγίζει.

Προσπαθήσατε λοιπόν, ἐν ὧσιν εἰσθετε παιδιά νέα, ν' ἀποκτήσατε ἕξεις καλὰς, καὶ ν' ἀποβάλητε τὰς κακὰς. Αὕτη εἶναι ἡ ἡλικία ἡ ἐπιδεκτικὴ βελτιώσεως. Ἄν τὴν ἀφήσατε νὰ παρέλθῃ ἀμελοῦντες τὸ δένδρον σας, στραβὸν θέλει μεγαλώσει, καὶ ἀνεπίδεκτον διορθώσεως θέλει κατασταθῆ.

Ὁ σοφὸς Εὐριπίδης, ὁ τραγικὸς ποιητὴς τῶν ἀρχαίων Ἀθηναίων, μᾶς εἶπεν ὅτι

«Κακῆς ἀπ' ἀρχῆς γίνεται τέλος κακόν.»

Κατὰ τὴν ἡμέραν ἐκείνην διηγήθη ὁ γέρων καὶ τὰ ἕξῃς.

Ο ΑΡΙΣΤΟΤΕΛΗΣ ΚΑΙ Ο ΥΠΝΟΣ ΤΟΥ.

Ὁ Ἀριστοτέλης, ὁ μέγας φιλόσοφος τῆς Ἑλλάδος, ἐγεννήθη εἰς τὰ Στάγειρα, πόλιν τῆς Μακεδονίας. Ὅτε ὁ πατὴρ του Νικόμαχος, ἰατρός τοῦ βασιλέως τῆς Μακεδονίας, ἀπέθανεν, ὁ Ἀριστοτέλης, νέος ὢν, μετέβη εἰς Ἀθήνας διὰ νὰ σπουδάσῃ εἰς τὴν Ἀκαδημίαν τοῦ Πλάτωνος.

Δυστυχῶς ὁ Ἀριστοτέλης ἦτο κράσεως πολὺ ἀδυνάτου, καὶ ἐπομένως φιλάσθενος· ὥστε οὔτε εἰς τῆς σπουδῆς τοὺς κόπους ἤθελεν ἀνθέξει, οὔτε ἐξήκοντα καὶ δύο ἔτη ἤθελε ζῆσει, οὔτε ὅσα συνέγραψεν ἤθελε δυνηθῆ νὰ συγγράψῃ, ἐὰν ἐκ νεανικῆς ἡλικίας δὲν ἠσπάζετο, ἴσως κατὰ συμβουλήν τοῦ ἰατροῦ πατρός του, καὶ δίαιταν ἀπλουστάτην καὶ ὕπνον μέτριον.



Διηγοῦνται ὅτι, διὰ τὴν ἀποφεύγη τὸν ὕπνον κατὰ τὰς πρωϊνὰς καὶ νυκτερινὰς μελέτας του, συνείθιζε νὰ κρατῆ χαλκίνην σφχίραν, ἣτις, πίπτουσα ἐπὶ χαλκίνης λεκάνης, ἅμα ὁ ὕπνος ἤρχιζε νὰ τὸν καταλαμβάνη, τὸν ἐξύπνα διὰ τοῦ κρότου της, καὶ οὕτως ἐπανήρχετο, εἰς τὴν μελέτην του

Ἄλλ' εἴτε οὕτως εἴτε ἄλλως ὁ ἀδύνατος καὶ φιλάσθενος Ἀριστοτέλης, ἀποφεύγων τὸν πολὺν ὕπνον, ἀκολουθῶν δίαιταν ἀπλουστάτην, καὶ σπουδάζων μετ' ἐπιμελείας καὶ τάξεως, κατώρθωσεν ὄχι μόνον ὑγιῆς καὶ μακρόβιος νὰ ζῆσῃ, ἀλλὰ καὶ ὁ μεγαλύτερος καὶ πολυμαθέστερος νοῦς τοῦ ἀρχαίου καὶ νεωτέρου κόσμου ν' ἀναφανῆ πρὸς δόξαν τοῦ Ἑλληνικοῦ ὀνόματος.

Ὁ βασιλεὺς τῆς Μακεδονίας Φίλιππος τὸν προσεκάλεσε διδάσκαλον τοῦ υἱοῦ του Ἀλεξάνδρου, ὅστις ἠγάπα καὶ ἐσέβετο τὸν διδάσκαλόν του Ἀριστοτέλην καὶ ὑπὲρ αὐτὸν τὸν πατέρα του Φίλιππον, λέγων ὅτι «ἐὰν εἰς τὸν πατέρα του ἐχρεώσται τὸ ζῆν, εἰς τὸν διδάσκαλόν του ὅμως ἐχρεώσται τὸ εὐ ζῆν.» ἀλλ' ἐλησμόνει ὁ νέος Ἀλέξανδρος ὅτι καὶ τὸ εὐ ζῆν ἐχρεώσται εἰς τὸν πατέρα του, διότι αὐτὸς τῷ εἶχε προμηθεύσει διδάσκαλον τὸν Ἀριστοτέλην.

Ὁ Ἀριστοτέλης ἐδίδαξε καὶ εἰς τὸ Λύκειον τῶν Ἀθηνῶν. Ἡ δὲ φιλοσοφική του σχολὴ ἐπωνομάσθη *Περιπατητικὴ*, διότι συνήθως εἰς ἐωθινοὺς καὶ δειλινοὺς περιπάτους τοῦ Λυκείου, περιδιαβάζων μετὰ τῶν μαθητῶν του, ἐδίδασκεν αὐτούς.

Ἄλλ' ὁ μέγας οὗτος ἀνὴρ τῆς ἀρχαίας Ἑλλάδος δὲν ἐδίδαξε μόνον τὸν μέγαν Ἀλέξανδρον καὶ τοὺς συγχρόνους του Ἕλληνας· διὰ τῶν σοφῶν καὶ πολλῶν συγγραμμάτων



του, τὰ ὁποῖα ἄλλοι μὲν λέγουν ὅτι ἦσαν βιβλία τετρακόσια, ἄλλοι δὲ συγγραφαὶ χίλιαι, ἐδίδαξε καὶ ἐφώτισε καὶ τοὺς μεταγενεστέρους του Ἕλληνας, καὶ τοὺς Ῥωμαίους εἰς τὴν Ἰταλίαν, καὶ τοὺς Ἀλεξανδρινούς εἰς τὴν Αἴγυπτον, καὶ αὐτοὺς τοὺς Ἀραβας, οἵτινες, μεταφράσαντες τὰ συγγράμματά του Ἀραβιστί, ἐδίδασκον αὐτὰ εἰς τὰ σχολεῖα, τὰ ὁποῖα εἰς τὸ Βαγδάτιον τῆς Ἀσίας εἶχον συστήσει.

Ὅτε δὲ οἱ Ἀραβες ἐκυρίευσαν τὴν μεσημβρινὴν Ἰσπανίαν, ἔφερον μεθ' ἑαυτῶν καὶ τὰ συγγράμματα τοῦ Ἀριστοτέλους. Ἐκ τῆς Ἰσπανίας δὲ περὶ τὸ χιλιοστὸν διακοσιοστὸν ἔτος μετὰ Χριστὸν ἐγνωστοποιήθησαν εἰς τὴν Γαλλίαν, Ἰταλίαν καὶ λοιπὴν Δυτικὴν Εὐρώπην, ἥτις, οὕσα τότε βάρβαρος καὶ ἀμαθής, διὰ τῶν Ἀριστοτελικῶν συγγραμμάτων ἤρχισε κατὰ πρῶτον νὰ φωτίζεται καὶ νὰ ἐκπαιδεύηται.

Ἀλλὰ καὶ σήμερον, μ' ὄλα τὰ φῶτα τὰ ὁποῖα λαμπρύνουν τοὺς σοφοὺς τῆς Εὐρώπης, τὰ συγγράμματα τοῦ Ἀριστοτέλους καὶ ὑπ' αὐτῶν τῶν σοφωτέρων θαυμάζονται ὡς τόσα ἀριστουργήματα τοῦ ἀνθρωπίνου νοός.

Ὅποια λοιπὸν τιμὴ καὶ δόξα εἰς τὸν φιλάσθενον καὶ ἐδύνατον νέον Ἀριστοτέλην, τὸν διατηρήσαντα φρονίμως τὴν υἰεῖαν του, διὰ νὰ φωτίσῃ, ὡς ἄλλος φαεινὸς ἀστήρ, καὶ τὸν ἀρχαῖον καὶ τὸν νεώτερον κόσμον, ἀπαθανατίζων οὕτω καὶ ἑαυτὸν καὶ τὴν γεννήσασαν αὐτὸν Ἑλλάδα!

Ο ΒΥΦΩΝ ΚΑΙ Ο ΥΠΗΡΕΤΗΣ ΑΥΤΟΥ ΙΩΣΗΦ

Ὁ Ἀριστοτέλης, ὅστις θαυμάζεται ὡς ἄριστος ζωολόγος τῆς ἀρχαιότητος, μ' ἐνθουμίζει, εἴτ' ἐροστάθης,



ἄλλον νεώτερον ζωολόγον, τὸν ἔνδοξον Βυφῶνα τῆς Γαλλίας· ἡ δὲ χαλκίνη σφαῖρα, ἣτις ἐξύπνα τὸν Ἀριστοτέλην, μ' ἐνθυμίζει τὸν ὑπνέτην τοῦ Βυφῶνος Ἰωσήφ.

Ὁ Βυφῶν ἐζήσεν ὀγδοήκοντα καὶ ἓν ἔτος, συνέγραψε δὲ γλαφυρότατον σύγγραμμα περὶ Φυσικῆς Ἱστορίας, συγκείμενον ἐκ τριάκοντα καὶ ἑξ τόμων. Ἐλεγε δὲ ὅτι εἰς τὸν ὑπνέτην του, τὸν Ἰωσήφ, ἐχρεώσται κατὰ μέγα μέρος τὸ σύγγραμμά του αὐτό. Ὅτε ἦτο νέος ἠγάπα πολὺ τὸν ὕπνον, ὅστις καὶ τὴν ὑγίαν του ἔβλαπτε, καὶ ἀπὸ τὰς μελέτας του τὸν ἐμπόδιζεν, ὅθεν ὑπεσχέθη εἰς τὸν ὑπνέτην του Ἰωσήφ χρηματικὴν ἀμοιβήν, ὅσάκις κατάρθονε νὰ τὸν ἐξύπνα τὴν αὐγὴν ἐνωρίς.

Κατὰ τὰς πρώτας ἡμέρας ὁ πτωχὸς Ἰωσήφ ἀπέτυχε, διότι, θέλων νὰ ἐξύπνησῃ τὸν κύριόν του, παρώργιζεν αὐτόν, καὶ αὐστηρῶς ἐπιπληττόμενος, ἐξήρχετο τοῦ κοιτώνο, ὅπου ὁ νέος Βυφῶν ἐξηκολούθει ἐν ἡσυχίᾳ τὸν πρωῖνόν του ὕπνον.

Ὁ δὲ Βυφῶν, συναισθανόμενος τὴν ἀνάγκην τοῦ νὰ ἐλευθερωθῇ ἀπὸ τὸ ὀλέθριον ἐλάττωμα τοῦ πρωῖνου ὕπνου, παρήγγειλεν αὐστηρῶς τὸν ὑπνέτην του νὰ μὴ ἐνδίδῃ εἰς τὸν θυμὸν καὶ τὰς ἐπιπλήξεις του, ἀλλ' ἐνθυμούμενος τὴν ὁποῖαν τῷ ὑπεσχέθη ἀμοιβήν, νὰ ἐπιμένῃ πᾶσαν αὐγὴν, καὶ βίαν δὲ νὰ μεταχειρίζηται, ὅπως ἐγείρῃ αὐτόν ἐκ τῆς κλίνης του ἐνωρίς.

Ὁ Ἰωσήφ, συμμορφωθείς μὲ τὴν αὐστηρὰν ταύτην παραγγελίαν, ἐπέτυχε νὰ ἐξύπνα τὸν κύριόν του, καὶ νὰ λαμβάνῃ καθ' ἐκάστην παρ' αὐτοῦ τὴν χρηματικὴν ἀμοιβήν. Ὁ δὲ Βυφῶν κατάρθωσεν οὕτω νὰ εὐρίσκηται τακτικώτατα καθ' ἐκάστην αὐγὴν περὶ τὰς ἀνατολάς τοῦ ἡλίου



μα, ἀλλὰ καὶ τὸ βλάπτουν οὐσιωδῶς, ἐὰν μείνωσιν ἐντὸς αὐτοῦ.

Ὁ Θεὸς λοιπὸν, ὅστις ἐφρόντισε περὶ πάντων, ἐκάλυψε τὸ σῶμα μὲ ἐπιδερμίδα πορώδη, ὅπως διὰ τῶν μικρῶν καὶ ἀφανῶν πόρων αὐτῆς ἐξέρχωνται οἱ ἐπιβλαβεῖς ἀτμοί· ἢ ἐξάτμισις αὕτη τῶν ἐσωτερικῶν ἀναθυμιάσεων ἐνομάζεται ἄδηλος διαπνοή, πρὸς διάκρισιν τῆς γινόμενης διὰ τοῦ στόματος φανερᾶς ἀναπνοῆς.

Ὅταν λοιπὸν ἡ ἐπιδερμὶς τοῦ σώματος ᾖ ἀκάθαρτος, ἢ ἀκαθαρσία κλείει τοὺς πόρους τῆς ἐπιδερμίδος· ἐπομένως ἢ ἄδηλος διαπνοὴ ἐμποδίζεται, καὶ οἱ ἐπιβλαβεῖς ἀτμοὶ δὲν δύνανται νὰ ἐξέλθωσι· μένοντες δὲ ἐντὸς τοῦ σώματος προξενοῦν διαφόρους ἀσθενείας. Ἴδου ἡ σχέσηις τῆς καθαριότητος μὲ τὴν ὑγείαν· ἰδοὺ διατί ἡ ἀκαθαρσία τοῦ σώματος ἀφανίζει τὴν ὑγείαν αὐτοῦ.

Τὰ ἀποτελέσματα τῆς ἀδήλου διαπνοῆς φαίνονται ἐπὶ τῶν ἐσωτερικῶν ἐνδυμάτων, τὰ ὅποια ἐφόρεσέ τις ἐπολλὰς ἡμέρας. Καθὼς δὲ ἡ ἀκαθαρσία τῆς ἐπιδερμίδος κλείει τοὺς πόρους, τοιουτοτρόπως καὶ τὰ ρυπαρὰ ἐσωτερικὰ ἐνδύματα, προσκολλώμενα ἐπὶ τῆς ἐπιδερμίδος, κλείουν διὰ τοῦ λίπους των τοὺς πόρους αὐτῆς, ἐμποδίζουσι τὴν ἄδηλον διαπνοήν, καὶ βλάπτουν τὴν ὑγείαν.

Ἴδου διατί, ὦν φίλος τῆς καθαριότητος, διετήρησα καὶ διατηρῶ δι' αὐτῆς τὴν ὑγείαν μου. Ἀγαπῶ ἐπομένως καὶ τὸ καθαρὸν νερόν, ὅσον ἀγαπῶ καὶ τὸν καθαρὸν ἀέρα· διότι ἐὰν ὁ καθαρὸς ἀὴρ ᾖ ἡ πατὴρ τῆς ὑγείας, διὰ τοῦ καθαροῦ νεροῦ ἀποκτᾶται ἡ καθαριότης, ἥτις εἶναι ἡ τροφὸς τῆς ὑγείας.

Ὁ ἀὴρ καὶ τὸ ὕδωρ εἶναι τὰ πλέον ἄφθονα δῶρα,



ἄφ' ὅσα ὁ προνοητικὸς Θεὸς μᾶς ἐχάρισεν ἐπὶ τῆς γῆς, διότι ἐγνώριζεν ὅτι αὐτὰ εἶναι καὶ τὰ ἀναγκαιότερα εἰς τὴν ζωὴν καὶ τὴν υἰείαν τῶν ἀνθρώπων.

ΥΓΙΕΙΝΑ ΠΑΡΑΓΓΕΛΜΑΤΑ.

Ἴδου δέ, εἶπεν ὁ Γεροστάθης, πῶς διατηρῶ τὴν υἰείαν μου διὰ τῆς καθαριότητος.

1) Νίπτω συχνὰ τὰς χεῖρας καὶ τὸ πρόσωπον· τακτικώτατα δὲ κάμνω τοῦτο ἅμα ἐξυπνήσω τὴν αὐγὴν, καὶ πρὶν κοιμηθῶ τὴν ἐσπέραν.

2) Λούω καθ' ἑκάστην αὐγὴν τὴν κεφαλὴν μου ὅλην μὲ ψυχρὸν νερόν, τὸ ὁποῖον καὶ τὴν καθαρίζει, καὶ ἀπὸ κρυολογήματα τὴν προφυλάττει. Τοιοῦτοτρόπως δὲ ἐκπληρῶ τὸ πρῶτον ἐκ τῶν τριῶν μεγάλων παραγγελμάτων τοῦ σοφοῦ ἰατροῦ Βοερχαβίου, α' Ἐχετε τὴν κεφαλὴν δροσεράν, τὸν στόμαχον ἐλαφρόν, καὶ τοὺς πόδας θερμούς·.

3) Καθαρίζω καλὰ καὶ τὴν αὐγὴν, καὶ ὁσάκις ἀποτρῶγω, καὶ τακτικώτατα τὴν ἐσπέραν πρὶν κοιμηθῶ τοὺς ὀδόντας, διότι ἡ ὕλη τοῦ φαγητοῦ, ἥτις προσκολλᾶται εἰς τοὺς ὀδόντας, ἐὰν δὲν ἐκπλυθῆ, σήπεται καὶ φθείρει αὐτούς. Οἱ δὲ ἀκάθαρτοι καὶ ἐφθαρμένοι ὀδόντες, ὀχιμόνον ἀηδῆ ἀποφορὰν μεταδίδουν, ἀλλὰ καὶ πόνους δριμυτάτους προξενοῦν. Προσέτι δὲ μολύνουν τὸν σίελον, ὅστις, κατερχόμενος δυσώδης εἰς τὸν στόμαχον, γεννᾷ ἀσθενείας· ἐμποδίζουν δὲ καὶ τὴν καλὴν μάσησιν τῶν φαγητῶν, ἀναγκαιοτάτην εἰς τὴν υἰείαν, ὡς ἀποτελοῦσαν τὴν πρώτην χώνευσιν.

4) Λούω προσέτι μὲ ψυχρὸν νερόν διὰ τινος σπογγαρίου ἢ διὰ τινος μαλλίνου χειροκτίου ὁλόκληρον τὸ σῶμα, καὶ



ἀμέσως τριβόμενος διά τινος ὑφάσματος με πολλήν δύναμιν, στεγνόνω καὶ θερμαίνω αὐτό· διά τῆς ψυχρολουσίας δὲ ταύτης καὶ τὸ σῶμα ἐνδυναμοῦται καὶ ἡ ὑγεία διατηρεῖται.

5) Ἀλλάζω συχνὰ τὰ ἐνδύματά μου, καὶ μάλιστα ὅσα κατάσαρκα φορῶ, διὰ νὰ μὴ ἐμποδίζηται ἐκ τοῦ ρύπου αὐτῶν ἡ ἀδελος διαπνοή, καὶ διὰ νὰ μὴ μολύνηται ἐκ τῆς ἀκαθασίας αὐτῶν ὁ πέριξ ἐμοῦ ἀήρ, τὸν ὁποῖον ἀναπνέω.

6) Φροντίζω ἐπὶ τέλους περὶ τῆς ἀκρας καθαριότητος τῆς κατοικίας μου καὶ τῶν πέριξ αὐτῆς, διὰ νὰ μὴ ἀναπνέω ἀκάθαρτον ἀέρα.

Ὅτε ἠκούσαμεν ὅτι ὁ Γεροστάθης ἔλουεν ὅλον τὸ σῶμα του με ψυχρὸν νερόν, ἀνετριχιάσαμεν ἠρωτήσαμεν δὲ αὐτὸν πῶς ἠδύνατο νὰ ὑποφέρῃ τὸ ψῦχος.

— Τὸ ὑποφέρω, εἶπε, καθὼς τὸ ὑποφέρουν αἱ χεῖρες καὶ τὸ πρόσωπόν σας, ὅταν νίπτησθε με ψυχρὸν νερόν. Ἡ συνήθεια τὰ πάντα διευκολύνει! Ἐὰν ἀπὸ τὸ καλοκαίριον ἀρχίσητε νὰ λούητε ὅλον τὸ σῶμα με ψυχρὸν νερόν, θέλετε συνειθίσει τὸ ψῦχος, καὶ θέλετε ἐξακολουθήσει εὐχαρίστως καὶ ἐν καιρῷ χειμῶνος πράττοντες αὐτό. Εἰς τὴν Ἀγγλίαν, μᾶς εἶπεν ὁ γέρον, ὑπάρχουν τὰ ὑγιέστερα παιδία τοῦ κόσμου, ὅχι μόνον διότι καθ' ἡμέραν τὰ ἐκθέτουν εἰς τὸν ἀνοικτὸν καὶ καθαρὸν ἀέρα, ἀλλὰ προσέτι διότι καθ' ἐκάστην τὰ λούουν με ψυχρὸν ὕδωρ.

Ἐκτοτε καὶ ἐγὼ καὶ οἱ συμμαθηταί μου, ἀκολουθοῦντες τὰς συμβουλὰς τοῦ Γεροστάθου, καὶ πολλὰ πρῶτ' συνειθίσασμεν νὰ ἐξυπνῶμεν, καὶ τὴν καθαριότητα ἠγαπήσαμεν, καὶ τὴν ψυχρολουσίαν ἠρχίσασμεν. Πραγματικῶς δέ, τρι-



βόμενοι διά τινος ὑφάσματος μετὰ τὸ λούσιμον ὀγλίγωρα καὶ σφιγκτά, διὰ νὰ στεγνόνωμεν ἀμέσως καλὰ τὸ σῶμα, ὄχι μόνον δὲν ἐκρύνομεν, ἀλλὰ μάλιστα ἐθερμαινόμεθα, καὶ ἡσθανόμεθα ἡμᾶς αὐτοὺς καὶ ὑγιεστέρους καὶ εὐρωστοτέρους.

Ο ΡΥΠΑΡΟΣ ΣΙΔΗΡΟΔΕΣΜΙΟΣ.

Ἐνῶ συνωμιλοῦμεν εἰς τὴν πλατεῖαν τῆς κωμοπόλεως περὶ τῶν καλῶν ἀποτελεσμάτων τῆς καθαριότητος, εἶδομεν ἐξαίφνης τέσσαρας ὄπλοφόρους, συνοδεύοντας σιδηροδέσμιόν τινα, ὅστις ἐφαίνετο νέος, ἀλλ' ἦτο εἰς ἄκρον ἰσχνὸς καὶ κατάχλωμος· τόσον δὲ ρυπαρὸς κατὰ τε τὸ πρόσωπον, καὶ τὰ ἐνδύματα ἦτο, ὥστε ἡ θεὰ του ἐπροξένει ἀηδίαν καὶ ἀποστροφὴν.

Ὁ Γεροστάθης, πλησιάσας ἓνα τῶν ὄπλοφόρων, ἠρώτησεν αὐτὸν τί ἐπραξεν ὁ ἀλυσοδεμένος.

Ὁ δὲ ὄπλοφόρος ἀπήντησεν ὅτι συνελήφθη κλέπτων τὰ ἱερὰ σκεύη ἐκκλησίας τινός, καὶ ὅτι τὸν συνοδεύουν εἰς τὰς φυλακὰς τῶν Ἰωαννίνων.

Ὁ Γεροστάθης, στραφεὶς τότε πρὸς ἡμᾶς, ἰδοῦ, εἶπε, καὶ ἄλλο μαθήμα περὶ καθαριότητος. Ὁ ρυπαρὸς κατὰ τε τὸ σῶμα καὶ τὰ ἐνδύματα ἔχει ὡς ἐπὶ τὸ πλεῖστον καὶ τὰ ἦθη ρυπαρὰ καὶ τὴν καρδίαν ἀκάθαρτον. Ὅστις ἀμελεῖ τὴν καθαριότητα τοῦ σώματος, ἀμελεῖ καὶ τὴν καθαριότητα τῆς ψυχῆς. Ἄς ἀγαπῶμεν λοιπὸν τὴν καθαριότητα, ὄχι μόνον ὡς ἀναγκαίαν εἰς τὴν ὑγείαν, ἀλλὰ καὶ ὡς ὑποδεικνύουσαν ἀγνὴν τὴν καρδίαν.

ΤΑ ΤΡΙΑ ΚΑΘΑΡΑ ΠΑΙΔΙΑ.

Πρὶν μᾶς ἀποχωρισθῆ ὁ Γεροστάθης, διηγήθη τὸ ἀκό-



λουθον ανέκδοτον, τὸ ὁποῖον ζωηρὸν ἐπανέρχεται εἰς τὴν μνήμην μου, ὁσάκις ἀπαντῶ ἀκάθαρτα παιδιά.

Πατήρ τις πλούσιος, ἀλλὰ συγχρόνως εὐαίσθητος, ἔχων τρεῖς υἱούς, ἔχασεν ὁ δυστυχῆς καὶ τοὺς τρεῖς. Οἱ πικρότατοι αὐτοὶ θάνατοι τὸν ἐβύθισαν εἰς ἄκραν μελαγχολίαν. Ἀλλ' ἐσκέφθη ὅτι διὰ τῆς γλυκύτητος, τὴν ὁποίαν ἡ ἀγαθοεργία προξενεῖ, ἠδύνατο νὰ μετριάσῃ τὴν πικρίαν τῆς τεθλιμμένης ψυχῆς του.

Μεταξὺ δὲ τῶν διαφόρων καλῶν ἔργων, τὰ ὁποῖα ἐσχεδίασεν, ἀπεφάσισε νὰ ἐκλέξῃ καὶ τρία πτωχὰ παιδιά, νὰ τὰ υἰοθετήσῃ, καὶ νὰ φροντίσῃ περὶ τῆς ἀνατροφῆς καὶ τῆς εὐτυχοῦς ἀποκαταστάσεώς των.

Μεταβαίνει λοιπὸν εἰς τὸ δημοτικὸν σχολεῖον τῶν πτωχῶν παιδίων, ἐξηγεῖ εἰς τὸν διδάσκαλον τὸν σκοπὸν τῆς ἐπισκέψεώς του, καὶ ζητεῖ νὰ ἐπιθεωρήσῃ τοὺς μαθητάς.

Ἀμέσως δὲ, κατὰ διαταγὴν τοῦ διδασκάλου, παρουσιάζονται τὰ παιδιά ἐνώπιον τοῦ μελαγχολικοῦ ἀνδρός, ὅστις, ἀφοῦ μετὰ προσοχῆς τὰ παρετήρησεν, ἔκλεξεν ἐξ αὐτῶν τὰ τρία, τὰ ὁποῖα ἐπρόκειτο νὰ υἰοθετήσῃ.

Λαβῶν δὲ σημείωσιν τῶν ὀνομάτων αὐτῶν καὶ τῆς κατοικίας τῶν γονέων των, εἶπεν ὅτι ἐπροτίμησε τὰ τρία ἐκεῖνα, διότι τὰ εὔρε καθαρώτερα ὅλων τῶν ἄλλων κατὰ τε τὸ σῶμα καὶ τὰ ἐνδύματα· ὡς ἐκ τούτου δὲ συμπεραίνει ὅτι θέλουν ἔχει καὶ τὴν ψυχὴν καθαρωτέραν τῶν ἄλλων.

Ὁ διδάσκαλος ἐβεβαίωσε τὸν ἀγαθὸν ἄνδρα ὅτι πράγματι τὰ ἐκλεχθέντα διεκρίνοντο καὶ διὰ τὴν ἐπιμέλειαν καὶ διὰ τὴν χρηστοθήειάν των.

Τοιουτοτρόπως διὰ τῆς καθαρότητός των κατέστησαν



εὐτυχῆ τὰ τρία πτωχὰ παιδιά, μετ' αὐτῶν δὲ συνηυτύχησαν καὶ αἱ τρεῖς πτωχαὶ οἰκογένειαι τῶν.

— Θαυμασία συστατικὴ εἶναι, φίλοιμου, ἡ καθαριότης ὅστις δὲ φέρει τοιαύτην συστατικὴν, ἀπανταχοῦ μ' ἐλπίδα εὐμενεστάτης ὑποδοχῆς δύναται νὰ εἰσέλθῃ.

Διὰ τοῦτο καὶ ὁ γέρων Ἴσοκράτης, ὁ ρήτωρ τῶν ἀρχαίων Ἀθηνῶν, μᾶς συμβουλεύει ν' ἀποφεύγωμεν τοὺς καλλωπισμούς, οἵτινες ἀποδεικνύουν ἐλαφρόνοιαν, καὶ ν' ἀγαπῶμεν τὴν φιλοκαλίαν, ἥτις ἀποδεικνύει εὐγένειαν ψυχῆς. Φιλοκαλία ὅμως ἄνευ καθαριότητος δὲν δύναται νὰ ὑπάρξῃ.

Ὁ Γεροστάθης, γράψας τότε καὶ ἐγχειρίσας εἰς τὸν Νεκλόαν τοὺς ἀκολούθους στίχους, μᾶς ἀπεχαιρέτισεν.

- Ἡ καθαριότης εἶναι ἡ καλλιστὴ τῶν στολῶν,
- Καὶ κατὰ τῆς ἀσθερείας εἶναι μέγας προμαχῶν.
- Ὁ δὲ ρυπαρὸς τὸ σῶμα, ἔχει ρυπαρὰν ψυχὴν,
- Καὶ ἀνήκει εἰς τῶν χοίρων τὴν ἀκάθαρτον φυλὴν. »



Ἡ ΜΗΤΗΡ ΤΗΣ ΥΓΕΙΑΣ ΚΑΙ ΤΗΣ ΑΝΔΡΙΑΣ.

• Τὲ τε ὑπερβάλλοντα γυμνάσιον καὶ
τὰ ἐλλείποντα φθείρει τὴν ἰσχύν. »
(Ἀριστοτέλης.)

ΕΞΕΡΧΟΜΕΝΟΙ ἡμέραν τινὰ τοῦ σχολείου ἀπηντήσαμεν ἐμβαίνοντα εἰς τὴν αὐλὴν τὸν Γεροστάθην, συνοδευόμενον ὑπὸ τοῦ ξυλουργοῦ τῆς κωμοπόλεως, ὅστις ἔφερε μεθ' ἑαυτοῦ ξύλα πελεκημένα, κοντάρια, καὶ στύλους.



Ὅλ' αὐτὰ μᾶς ἐφάνησαν παράδοξα, καὶ τὴν περιέργειάν μας ἐκίνησαν ὅθεν, περικυκλώσαντες τὸν ἀγαθὸν γέροντα, ἠρωτήσαμεν αὐτὸν εἰς τί θέλουν χρησιμεύσει τὰ ξύλα, τὰ κοντάρια καὶ οἱ στῦλοι.

Ὁ δὲ Γεροστάθης ἀπεκρίθη ὅτι, ἀφοῦ μᾶς συνεφιλίωσε μὲ τὸν καθαρὸν ἀέρα καὶ τὴν καθαριότητα, ἐτοιμάζεται νὰ μᾶς συμφιλιώσῃ καὶ μὲ τὴν φίλην του, τὴν καλουμένην Σωμασκίαν, ἥτις εἶναι ἡ μήτηρ τῆς ὑγείας καὶ τῆς ἀνδρίας.

Ἡ ἀπάντησις τοῦ γέροντος δὲν νύχαρίστησε τὴν περιέργειάν μας· ἐζήτησαμεν λοιπὸν νέας ἐξηγήσεις· ἐκεῖνος δὲ μᾶς εἶπεν ὅτι τὴν ἐπιούσαν θέλομεν ἐννοήσῃ τὰ πάντα.

Τὴν ἐπιούσαν εἶδομεν τὴν αὐλὴν ἐστρωμένην μὲ ἄμμον, καὶ διάφορα ξύλα στερεωμένα ἐντὸς τῆς αὐλῆς· ἀλλὰ καὶ τότε δὲν ἐνόησαμεν πρὸς τί ὅλα ταῦτα. Κατὰ τὴν ἀπόλυσιν ὅμως τῶν μαθημάτων ὁ Γεροστάθης, ὅστις ἦτο εἰς τὴν αὐλὴν, μᾶς εἶπεν ὅτι τὸ μὲν ὀνομάζεται μονόζυγον, τὸ δὲ δίζυγον, τὰ δὲ ἱστοὶ καὶ ἀναβάθραι, καὶ συγχρόνως μᾶς ὑπέδειξε διαφόρους κινήσεις, στροφάς, καὶ γυμνάσματα ἐπ' αὐτῶν, διὰ τῶν ὁποίων ἐπρόκειτο ν' ἀναπτύξωμεν καὶ ἐνδυναμώσωμεν τοὺς μυῶνας, καὶ νὰ καταστήσωμεν τὸ σῶμα ἐλαστικόν, εὐρωστον καὶ ὑγιές.

Τὰ διασκεδαστικώτατα αὐτὰ μαθήματα τῆς γυμναστικῆς εἰς ἄκρον μᾶς ἤρεσαν, καὶ ὁ ἐνθουσιασμός μας ὑπὲρ τοῦ ἀγαθοῦ γέροντος ἐκορυφώθη. Πολὺ δὲ ἐχάρημεν καὶ ὅτε τὸν ἠκούσαμεν νὰ μᾶς προσκαλῆ τὴν ἐσπέραν εἰς τὴν οἰκίαν του, διότι ἡμεθα βέβαιοι ὅτι ἤθελε μᾶς διηγηθῆ εὐχάριστόν τι. Ἰδοὺ δὲ ὅσα κατὰ τὴν ἐσπέραν ἐκείνην μᾶς εἶπε περὶ σωμασκίας.



Η ΔΕΞΙΑ ΧΕΙΡ ΤΟΥ ΣΙΔΗΡΟΥΡΓΟΥ.

Εἶναι παρατηρημένον ὅτι ὅσον τις γυμνάζει μέλος τοῦ σώματος, τόσον πλέον τὸ ἀναπτύσσει, τόσον πλέον ὑγιές καὶ εὐρωστον τὸ καθιστᾷ. Ἡ κίνησις προξενεῖ περισσότερο ἑνὴν αἵματος, διὰ δὲ τοῦ αἵματος τρέφονται καὶ ἐνδυναμώνονται τὰ μέλη τοῦ σώματος.

Συγκρίνατε τὸ ἀριστερὸν μὲ τὸ δεξιὸν χεῖριον, καὶ θέλετε ἰδεῖ ὅτι τὸ δεξιὸν εἶναι καὶ δυνατώτερον καὶ χονδρότερον τοῦ ἀριστεροῦ· καὶ διατί; διότι μεταχειρίζεσθε τὸ δεξιὸν πολὺ περισσότερο τοῦ ἀριστεροῦ.

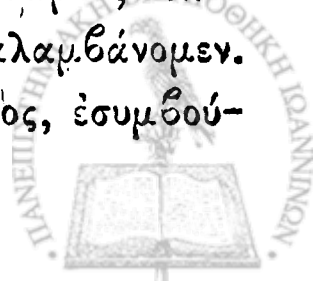
Παρατηρήσατε τὴν δεξιὰν χεῖρα τοῦ σιδηρουργοῦ, καὶ θέλετε θαυμάσει πόσον εὐρωστοτέρα τῆς ἀριστερᾶς τοῦ εἶναι· διότι τὴν δεξιὰν γυμνάζει, σφυρηλατῶν τὰ σίδηρα.

Τὸ ἐναντίον δὲ προξενεῖ ἡ ἀκίνησις καὶ ἀγυμνασία· ἐξ αὐτῆς, ὅχι μόνον οἱ μυῶνες, ἀλλὰ καὶ αὐτὰ τὰ κόκκαλα μαλακύνονται καὶ ἐξασθενοῦν.

Ὁ πατὴρ τῆς Ἱστορίας, ὁ Ἡρόδοτος, ἐπισκέφθεις τὸ πεδῖον μάχης τινός, ἥτις μετὰξὺ Αἰγυπτίων καὶ Περσῶν εἶχε συγκροτηθῆ, διέκρινε τὰ κρανία τῶν Αἰγυπτίων ἀπὸ τὰ κρανία τῶν Περσῶν, διότι τὰ μὲν, ὡς ἐκ τῆς γυμναστικῆς τῶν ἀρχαίων Αἰγυπτίων, ἦσαν δυνατὰ καὶ σκληρά, τὰ δὲ ἦσαν εὐθραυστα καὶ ἀδύνατα ὡς ἐκ τῆς μαλακῆς ζωῆς τῶν Περσῶν.

Ἐὰν ἐπιθυμῶμεν λοιπὸν νὰ ἔχωμεν τὸ σῶμα ὑγιές καὶ εὐρωστον, πρέπει τακτικῶς νὰ γυμνάζωμεν αὐτό· ἐνδυναμώνοντες δὲ οὕτω τὸ σῶμα, ὅχι μόνον ἀπὸ ἀσθενείας προφυλαττόμεθα, ἀλλὰ καὶ ἂν ποτε ἀσθενήσωμεν, εὐκολώτερον ἀντέχομεν, καὶ ὀγλιγώροτερα ἀναλαμβάνομεν.

Ὁ μέγας ἰατρὸς τῆς Γερμανίας, Βοερχάβιους, ἐσυμβού-



λευε δύο ὥρων σωματικὴν γύμνασιν καθ' ἡμέραν. Εἰς ὅλα δὲ τὰ πεπολιτισμένα ἔθνη ἠσθάνθησαν ἤδη τὴν ἀνάγκην καὶ ὠφέλειαν τῆς γυμναστικῆς· ὥστε ὄχι μόνον εἰς τὰ σχολεῖα ἔχουν καὶ τὸ μάθημα τῆς σωμασκίας, ἀλλ' ὑπάρχουν καὶ ἐπίτηδες σχολεῖα γυμναστικῆς διὰ τοὺς νέους καὶ τὰς νέας. Πολλάκις δὲ εἰς αὐτὰ εἶδον καὶ ἄνδρας καὶ γυναῖκας νὰ γυμνάζωνται χάριν τῆς πασχούσης ὑγείας τῶν κατὰ παραγγελίαν ἰατρῶν.

Ο ΣΟΛΩΝ ΚΑΙ Ο ΑΡΕΙΟΣ ΠΑΓΟΣ.

Μεταξὺ τῶν πολλῶν καλῶν, ἐξηκολούθησεν ὁ Γεροστάθης, τὰ ὅποια οἱ νεώτεροι Εὐρωπαῖοι ἐδιδάχθησαν ὑπὸ τῶν Ἑλλήνων, εἶναι καὶ ἡ *Γυμναστικὴ*. Οἱ ἀρχαῖοι Ἕλληνες ἐθεώρουν τὴν γυμναστικὴν ὡς τὸ πρῶτιστον μάθημα παντὸς καλῶς ἀνατεθραμμένου Ἑλληνόπαιδος. Εἰς τὰ γυμνάσιά των οἱ παῖδες καὶ οἱ νέοι, καὶ εἰς τοὺς δημοσίους ἀγῶνας οἱ ἄνδρες ἐγύμναζον τὰς σωματικὰς τῶν δυνάμεις, τρέχοντες πεζοί, ἔφιπποι, ἢ ἐφ' ἀμάξης, παλαίοντες, πηδῶντες, ρίπτοντες δίσκον ἢ ἀκόντιον, καὶ κατὰ διαφόρους ἄλλους τρόπους ἐξασκούμενοι.

Ὁ Σόλων, ὅστις ὡς νομοθέτης ἐμφρων ἐφρόντισε καὶ περὶ τῆς ἀνατροφῆς τῶν νέων, ἐσύστησε τὴν γυμναστικὴν, ὡς ἀναγκαιοτάτην πρὸς μόρφωσιν πολιτῶν ὑγιῶν, ἀνδρείων καὶ μεγαλοψύχων. Τὴν ἐπιτήρησιν δὲ τῆς διαγωγῆς καὶ τῶν νέων καὶ τῶν πολιτῶν ἀνέθεσεν εἰς τὸ σοφὸν δικαστήριον τοῦ Ἀρείου Πάγου.

Ἐκ τῶν χρεῶν τοῦ Ἀρείου Πάγου ἦτο τοὺς μὲν εὐπόρους νέους νὰ προτρέπη εἰς ἵππασίαν, εἰς κυνήγια, εἰς γυμνάσια, καὶ εἰς ἄλλας σωμασκίας, ὅπως καὶ τὴν ἀρ-



60 Η ΜΗΤΗΡ ΤΗΣ ΥΓΕΙΑΣ ΚΑΙ ΤΗΣ ΑΝΔΡΙΑΣ

γίαν ἀποφεύγωσι, καὶ τὰ σώματά των καθιστῶσιν ὑγι
καὶ ἀνδρεῖα· τοὺς δὲ πτωχοὺς καὶ ἀργοὺς νὰ ἐνασχολ
εἰς ἐργασίαν τινά, ἥτις καὶ τὰ σώματά των ἐγύμναζε
καὶ ἀπὸ τὰ ὀλέθρια κακὰ τῆς ὀκνηρίας καὶ τῆς πτω
χείας ἐπροφύλαττεν αὐτούς.

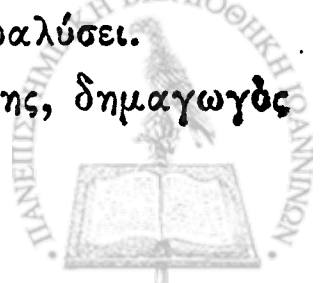
Ο ΦΩΚΙΩΝ ΚΑΙ Ο ΥΙΟΣ ΤΟΥ ΦΩΚΟΣ.

Φωκίων ὁ Ἀθηναῖος, ὅστις ἦτο εἰς τῶν πλέον φρονέ-
μων, ἐναρέτων καὶ ἐνδόξων ἀνδρῶν τῆς ἀρχαίας Ἑλλά-
δος, εἶχεν υἷον ὀνομαζόμενον Φῶκον. Ἀλλὰ δυστυχῶς ἐ-
νέος Φῶκος δὲν ὠμοίαζε τὸν ἀγαθὸν πατέρα του, διότι
καὶ ἄτακτος καὶ ὀκνηρὸς καὶ φιλοπότης ἦτο.

Ἐπιθυμῶν ὁ Φωκίων τὴν βελτίωσιν τῶν ἡθῶν τοῦ υἱοῦ
του, μεταξὺ ἄλλων παρήγγειλεν αὐτὸν ν' ἀγωνισθῆ εἰς
τοὺς ἀγῶνας, οἵτινες ἐτελοῦντο κατὰ τὴν ἐορτὴν τῶν
Ἀθηνῶν, τὴν ὀνομαζομένην Παναθήναια· τὸν διέταξε δὲ
ν' ἀγωνισθῆ οὐχὶ διὰ τὴν δόξαν καὶ τὸν στέφανον, κα-
θὼς λέγει ὁ Πλούταρχος, ἀλλὰ διότι ἤλπιζεν ὅτι ἀναγ-
καζόμενος νὰ προγυμνάσῃ τὸ σῶμά του, ἤθελε βελτιώσῃ
καὶ τὰ ἦθη του.

Τόσον δὲ ἀναγκαίαν εἰς τὴν ἡθικὴν μόρφωσιν τῶν νέων
ἐθεώρει ὁ φρόνιμος Φωκίων τὴν γυμναστικὴν καὶ τὴν
αὐστηρὰν δίαιταν, ὥστε ἀπεφάσισε ν' ἀποστείλῃ τὸν υἷον
του εἰς τὴν Σπάρτην, ὅπου, κατὰ τοὺς νόμους τοῦ Λυ-
κούργου, ἐξηκολούθουν οἱ νέοι καὶ σωματικῶς νὰ γυμνά-
ζωνται, καὶ ὑπὸ αὐστηρὰν δίαιταν νὰ ζῶσιν, ἐνῶ εἰς
τὰς Ἀθήνας οἱ νόμοι τοῦ Σόλωνος εἶχον παραμεληθῆ,
καὶ ἐπομένως τὰ ἦθη τῶν νέων εἶχον παραλύσει.

Τότε ἔζη εἰς τὰς Ἀθήνας καὶ ὁ Δημάδης, δημαγωγὸς



διεφθαρμένος καὶ κακοήθης, ὅστις, θέλων νὰ πειράξῃ τὸν Φωκίωνα ὡς προτιμήσαντα τὴν Σπαρτιατικὴν ἀπὸ τὴν Ἀθηναϊκὴν ἀνατροφὴν, εἶπεν εἰρωνικῶς πρὸς αὐτόν — « Ἄν προτείνῃς εἰς τοὺς Ἀθηναίους νὰ παραδεχθῶσι τὴν νομοθεσίαν τοῦ Λυκούργου, εἶμαι ἔτοιμος νὰ ὑποστηρίξω τὴν πρότασίν σου. » Ἄλλ' ὁ Φωκίων ὀρθῶς τῷ ἀπήντησεν — « Ἦθελεν εἶσθαι πολὺ γελοῖον νὰ ὑποστηρίξῃς τοὺς νόμους τοῦ Λυκούργου σύ, ὁ ἀλειμμένος μὲ τόσα μυρωδικά, καὶ ὁ φορῶν χλαμύδα τόσον πολυτελεῆ ! »

Παρακαλέσαμεν τότε τὸν Γεροστάθην νὰ μᾶς εἴπῃ τίς ἦτο ὁ Λυκοῦργος, τὸν ὁποῖον ἀνέφερον. Ὁ δὲ καλὸς γέρον μᾶς εἶπε τὰ ἑξῆς :

Ο ΛΥΚΟΥΡΓΟΣ ΚΑΙ ΤΑ ΠΑΙΔΙΑ ΤΗΣ ΣΠΑΡΤΗΣ.

Ὁ Λυκοῦργος ἐγεννήθη εἰς τὴν Σπάρτην περὶ τὰ 770 ἔτη πρὸ Χριστοῦ. Ἦτο υἱὸς τοῦ βασιλέως τῆς Σπάρτης Εὐνόμου, τὸν ὁποῖον διεδέχθη ὁ μεγαλύτερος ἀδελφὸς τοῦ Λυκούργου.

Ὅτε δὲ ὁ ἀδελφὸς του ἀπέθανεν, ὁ Λυκοῦργος, ἂν ἦτο ἄδικος καὶ φιλόδοξος, εὐκόλως ἠδύνατο ν' ἀναβῆ ἑπὶ τοῦ θρόνου· ἀλλὰ, φίλος τῆς ἀληθείας καὶ τῆς δικαιοσύνης, παρουσίασεν εἰς τὸν λαὸν τὸν νεογεννηθέντα ἀνεψιὸν του Χαρίλαον, ὡς τὸν νόμιμον βασιλέα των, αὐτὸς δὲ ἀνχώρησε μακρὰν τῆς πατρίδος του.

Ἐπομένως περιηγήθη τὴν Κρήτην, τὴν Αἴγυπτον καὶ διαφόρους πόλεις τῆς Ἀσίας, σπουδάζων τοὺς νόμους αὐτῶν, καὶ συναναστρεφόμενος τοὺς τότε σοφοὺς, διότι πολὺ ἐπεθύμει ν' ἀναφανῆ ὠφέλιμος εἰς τὴν φίλην πατρίδα του, καὶ νὰ προκίση αὐτὴν μὲ νόμους, διὰ τῶν ὁποίων οἱ



συμπολιταί του ν' ἀναδειχθῶσιν ἀνδρεῖοι καὶ ἐνάρετοι. Ἡ δὲ ἐπιθυμία του αὐτῆ εὐτυχῶς ἐξεπληρώθη.

Ἐπιστρέψας εἰς τὴν Σπάρτην, διὰ τῶν νόμων του ἐκάνονισε πρὸ πάντων τὴν ἀνατροφήν τῶν παιδῶν. Ἐγνώριζεν ὁ Λυκοῦργος ὅτι, εἰς τὴν ἀνατροφήν τῶν παιδῶν τὰ μικρά του δένδρα, θέλουν μεγαλώσει στραβά καὶ ἀδιόρθωτα. Ἐπειδὴ δὲ ἡ Σπάρτη τότε περιεκυκλοῦτο ὑπὸ πολλῶν ἐχθρῶν, καὶ ἐπομένως εἶχεν ἀνάγκην ἀνδρείων πολιτῶν, διέταξεν ὁ Λυκοῦργος ὅλα τὰ τέκνα τῆς Σπάρτης ν' ἀνατρέφονται εἰς τὴν γυμναστικὴν, τὴν σκληραγωγίαν, τὴν λιτότητα, τὰς στρατιωτικὰς ἀσκήσεις, τὴν πειθαρχίαν, καὶ τὴν ἀγάπην τῆς πατρίδος. Τοιοῦτοτρόπως δὲ κατώρθωσεν ὥστε οἱ Σπαρτιᾶται νὰ γίνωσι μετὰ τινος χρόνου ἀνδρεῖοι καὶ μεγαλόψυχοι, ἐνάρετοι καὶ φιλοπάτριδες, ἔτοιμοι νὰ θυσιάζωσι τὸ πᾶν ὑπὲρ πατρίδος.

Κατὰ τοὺς νόμους τοῦ Λυκοῦργου, ἅμα τὸ παιδίον ἐγίνετο ἑπτὰ ἐτῶν, ἐλαμβάνετο ἐκ τῆς πατρικῆς οἰκίας, καὶ ὠδηγεῖτο εἰς τὰ δημόσια σχολεῖα, ὅπου οἱ παιδονόμοι ἀνεδέχοντο τὴν ἀνατροφήν του. Ἐκεῖ διὰ τῆς γυμναστικῆς, τῆς ἀπλῆς διαίτης, τῆς σκληραγωγίας, τῆς λιτότητος καὶ τῆς πειθαρχίας, ἐμορφόνοντο νέοι ὑγιεῖς, ἀνδρεῖοι, μεγαλόψυχοι, ἐνάρετοι, εὐπειθεῖς καὶ ἔτοιμοι νὰ ὑποφέρωσιν ὑπὲρ τῆς πατρίδος ὅλας τὰς κακουχίας τῶν ἐκστρατειῶν καὶ τῶν πολέμων.

Εἰς τὰ σχολεῖα καὶ τὰ γυμνάσιά των ἤκουον προσέτι συχνάκις οἱ νέοι τοὺς γέροντας, διηγουμένους τὰς ἀρετὰς καὶ τὰ ἀνδραγαθήματα τῶν προγόνων των, καὶ τοιοῦτοτρόπως ἡ φιλοτιμία τῶν παιδῶν ἠρεθίζετο εἰς ἔργα ἐνδοξα καὶ πατριωτικά.



ἐντὸς τοῦ σπουδαστηρίου του, καὶ νὰ συγγράψῃ τόσα πολλὰ καὶ συγχρόνως τόσον ὥραϊα, καὶ νὰ φθάσῃ εἰς γῆρας βαθὺ καὶ ἔνδοξον.

ΥΓΙΕΙΝΑ ΕΡΓΑ.

Ὁ Γεροστάθης συνείθιζε πάντοτε διὰ τοῦ παραδείγματος καὶ τῶν ἔργων του νὰ ἐπιβεβαιοῖ τοὺς λόγους καὶ τὰς συμβουλὰς του· ἐκτὸς δὲ τούτου ἐφρόντιζεν ὥστε αἱ καλαὶ συμβουλαὶ του νὰ μὴ παρέρχωνται ἄνευ τινὸς ὠφελίμου ἀποτελέσματος, ἐπιμελούμενος νὰ πραγματοποιῶνται ὑπὸ τῶν φίλων ἀκροατῶν του.

Ἐπειδὴ δὲ ἀνέφερον ἐνταῦθα ὅσα περὶ τῆς ἀνάγκης τοῦ καθαροῦ ἀέρος μᾶς εἶπε, θεωρῶ κατάλληλον νὰ προσθέσω καὶ τινα ἐκ τῶν ἔργων, τὰ ὁποῖα κατὰ διαφόρους καιροὺς ἐνήργησε πρὸς βελτίωσιν τοῦ ἀέρος τῆς κωμοπόλεως.

Πλησίον τῆς κωμοπόλεως, μεταξὺ μικρῶν τινῶν λόφων, ἐσχηματίζετο μέγας λάκκος, ἐντὸς τοῦ ὁποίου συρρέοντα τὰ ὕδατα τῶν βροχῶν, ἔμενον λιμνάζοντα καὶ σεσηπότα. Ὁ Γεροστάθης παρετήρησεν ὅτι ἐκ τῶν κακῶν ἀναθυμιάσεων τῶν ὑδάτων ἐκείνων, οἱ κάτοικοι τῆς κωμοπόλεως, καὶ μάλιστα τὰ παιδιά, ὑπέφερον συχνοὺς πυρετοὺς.

Τὴν παρατήρησιν ταύτην τοῦ γέροντος ἐδυσκολεύθησαν κατ' ἀρχὰς νὰ πιστεύσωσιν οἱ προεστῶτες καὶ οἱ λοιποὶ κάτοικοι τῆς κωμοπόλεως. Ἀλλ' ἐπὶ τέλους, ὑπείκοντες εἰς τὰς συμβουλὰς καὶ προτροπὰς τοῦ Γεροστάθου, ἀπεφάσισαν νὰ συνεργήσωσι μετ' αὐτοῦ εἰς τὴν ἀποζήρανσιν τοῦ βάλτου.

Ὅθεν κατὰ τὴν διάρκειαν ἑνὸς μηνὸς μικροὶ καὶ μεγάλοι, γέροντες καὶ παιδιά, γυναῖκες καὶ κοράσια, ἀκολου-



θοῦντες καθ' ἡμέραν εἰς τακτικὴν ὥραν τὸν γέροντα, προπορευόμενον καὶ κρατοῦντα πτυάριον, διηυθυνόμεθα εἰς τὸν βάλτον· ρίπτοντες δέ, κατὰ τὸ παράδειγμα τοῦ Γεροστάθου, λίθους καὶ χώματα ἐντὸς αὐτοῦ, καὶ ἀνοίξαντες μικρά τινα αὐλάκια, ἀπεξηράναμεν διὰ παντὸς τὰ λιμνάζοντα ἐκεῖνα ὕδατα. Ἐκτοτε δὲ ἐξέλιπεν ὁ πυρετός, καὶ οἱ γονεῖς, βλέποντες ὑγιᾶ καὶ ῥοδοκόκκινα τὰ τέκνα των, ἔμακάριζον τὸν ἀγαθὸν γέροντα.

Ὁ Γεροστάθης προσέτι καὶ διὰ τῶν προσωπικῶν του κόπων καὶ διὰ τῶν ἐπανελημμένων προτροπῶν του κατώρθωσε νὰ καταστολίση καὶ τὴν πλατεῖαν καὶ τὰς βρούσεις καὶ τὸ κοιμητήριον καὶ τὰ πέριξ τῆς κωμοπόλεως μὲ διάφορα δένδρα, τὰ ὅποια ἐθεώρει οὐχὶ μόνον ὡς στολισμόν, ἀλλὰ καὶ ὡς ἀναγκαιότατα εἰς τὴν βελτίωσιν τοῦ ἀέρος, καὶ ἐπομένως εἰς τὴν ὑγείαν τῶν κατοίκων.

Εὐχαρίστως δ' ἐνθυμοῦμαι μὲ πόσῃν χαρὰν καὶ ζωηρότητα οἱ μικροὶ ἡμεῖς φίλοι του ἐφυτεύσαμεν ὑπὸ τὰς ὁδηγίας του πολλὰ ἐκ τῶν δένδρων ἐκείνων, εἰς τινὰ τῶν ὁποίων μάλιστα εἶχε δώσει καὶ τὰ ὀνόματά μας.

Πολλάκις τὸν ἠκούσαμεν συσταίνοντα εἰς τοὺς συμπολίτας του τὴν καθαριότητα τῶν ὁδῶν καὶ ἐντὸς καὶ ἐκτὸς τῆς κωμοπόλεως. «Ὅσοι δὲν καθαρίζωσιν, ἔλεγε, τὸν δρόμον των, ἀναγκάζονται ἐπὶ τέλους νὰ καθαρίζωσι τὸ σῶμά των διὰ πικρῶν ἰατρικῶν».

Πρὸς τὸν σκοπὸν τοῦτον εἶχε κατορθώσει ὥστε πτωχός τις ν' ἀφήσῃ τὴν ἀργίαν καὶ τὴν ζητείαν, καὶ νὰ καταγίνηται εἰς τὴν κάθαρσιν τῶν ὁδῶν, λαμβάνων παρὰ τοῦ κοινοῦ μικρὰν χρηματικὴν βοήθειαν.

Ἐνθυμοῦμαι προσέτι ὅτι, ὁσάκις εἰς τὴν ἐξοχὴν, περι-



πατούντες μετά τοῦ Γεροστάθου, ἔτυχε ν' ἀπαντήσωμεν πτώμα τι ζώου, κατὰ παραγγελίαν τοῦ ἠνοίγετο ἀμέσως λάκκος πρὸς ἀπόκρυψιν τοῦ πτώματος. «Ὅστις, ἔλεγεν ὁ γέρων, ἀνοίγει λάκκους εἰς τὰ πτώματα τῶν ζώων, αὐτὸς ἐλαττώνει τοὺς τάφους τῶν ἀνθρώπων.»

Συχνάκις δὲ ἠκούομεν παρ' αὐτοῦ τοὺς ἐξῆς στίχους·

«*Ἄν ἀγαπᾷς τὸν καθαρὸν ἀέρα ἐπιμόνως,*

»*Καὶ ἂν ποτὲ ὁ ἥλιος εἴ τῆν κλίτην δὲν σ' εὕρισκῃ,*

»*Βίον μακρὸν σ' ὑπόσχομαι καὶ ὑγιᾶ συγχρόνως.»*



Ο ΥΓΙΕΙΝΟΣ ΣΤΟΛΙΣΜΟΣ.

«Εἶναι βούλου φιλόκαλος, ἀλλὰ μὴ καλλωπιστής.»
(Ἰσοκράτους.)

ΕΝΩ ἡμέραν τινὰ εἰς τὴν πλατεῖαν τῆς κωμοπόλεως ἐφυτεύομεν μικρὰς πλατάνους ὑπὸ τὰς ὀδηγίας τοῦ Γεροστάθου, οἱ συμμαθηταί μας Πέτρος καὶ Νικόλαος κατελάσπωσαν καὶ τὰ πρόσωπα καὶ τὰς χεῖράς των.

Καὶ ὁ μὲν Πέτρος ἔτρεξεν ἀμέσως εἰς τὴν βρύσιν τῆς πλατείας, καὶ νίψας καὶ τὰς χεῖρας καὶ τὸ πρόσωπον, ἐπανῆλθεν εἰς τὴν συνήθη του καθαριότητα· ὁ δὲ Νικόλαος ἐθεώρησεν εὐκολώτερον νὰ σπογγίσῃ καὶ τὸ πρόσωπον καὶ τὰς χεῖράς του μὲ τὴν ἄκραν τοῦ ἐνδύματός του.

Ὁ Γεροστάθης, ὅστις παρετήρησε ταῦτα, ἀντὶ νὰ ἐπιπλήξῃ τὸν μικρὸν Νικόλαον, περιωρίσθη νὰ ἐπαινέσῃ ἐνώπιον αὐτοῦ τὸν Πέτρον ὡς φίλον τῆς καθαριότητος.

— Εὐγε! φίλε Πέτρε, τῷ εἶπε, χαίρω πολὺ, βλέπων
(ΓΕΡΟΣΤ. ΜΕΡΟΣ Δ.)



ὅτι ἀγαπᾶς τὴν καθαριότητα, προτιμήσας νὰ νιφθῆς, παρὰ νὰ μεταφέρῃς τὴν λάσπην ἀπὸ τὰς χεῖρας καὶ τὸ πρόσωπόν σου εἰς τὴν ἄκραν τοῦ ἐνδύματός σου.

Ἡ καθαριότης εἶναι ἡ φίλη μου ἐκείνη, ἡ λευκοτάτη ὡς ἡ χιών, τὴν ὁποίαν ἐκ νεότητός μου ἠγάπησα, καὶ εἰς τὴν ὁποίαν χρεωστῶ κατὰ μέγα μέρος τὴν καλὴν μου ὑγείαν, ὡς ἄλλοτε σᾶς εἶπον.

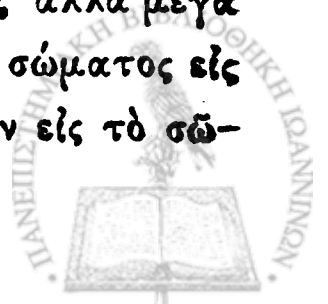
— Καὶ ἐγὼ, εἶπεν ὁ Πέτρος, προσπαθῶ νὰ ᾔμαι πάντοτε καθαρὸς, διὰ νὰ μὴ μὲ ἀηδιάζωσιν ὅσοι μὲ βλέπωσιν, ἀλλὰ δὲν ἐννοῶ πῶς ἡ καθαριότης δύναται νὰ ὠφελήσῃ τὴν ὑγείαν.

— Ἐξακολούθησον πάντοτε, φίλε Πέτρε, εἶπε πρὸς αὐτὸν ὁ Γεροστάθης, νὰ ᾔσαι καθαρὸς κατὰ τε τὸ σῶμα, τὰ ἐνδύματα καὶ τὴν κατοικίαν, καὶ ἔσο βέβαιος ὅτι θέλεις διατηρήσει οὕτω τὴν καλὴν σου ὑγείαν. Ἡ καθαριότης δὲν χρησιμεύει μόνον διὰ νὰ μὴ μᾶς ἀηδιάζωσιν οἱ ἄνθρωποι, ἀλλὰ καὶ διὰ νὰ μᾶς προφυλάττῃ ἀπὸ πολλὰς ἀσθενείας· διὰ τοῦτο μὲ ἀρέσκει νὰ τὴν ὀνομάζω *στολισμόν ὑγιεινόν*, διότι καὶ στολίζει, καὶ τὴν ὑγείαν προφυλάττει.

Παρεκαλέσαμεν τότε τὸν καλὸν γέροντα νὰ μᾶς ἐξηγήσῃ ποίαν σχέσιν ἔχει ἡ καθαριότης μὲ τὴν ὑγείαν· ὁ δὲ Γεροστάθης εἶπε τὰ ἐξῆς·

ΤΑ ΑΦΘΟΝΑ ΔΩΡΑ.

Ἡ τροφή, τὴν ὁποίαν τρώγομεν, χρησιμεύει βεβαίως πρὸς διατροφήν καὶ συντήρησιν τοῦ σώματος· ἀλλὰ μέγα μέρος τῆς τροφῆς μεταβάλλεται ἐντὸς τοῦ σώματος εἰς ἀτμούς, οἱ ὅποιοι ὄχι μόνον δὲν χρησιμεύουν εἰς τὸ σῶ-



Καὶ εἰς αὐτοὺς τοὺς χοροὺς, καὶ εἰς αὐτὰ τὰ τραγῳδία-
των, τὴν ἀνδρίαν καὶ τὴν φιλοπατρίαν ἐδιδάσκοντο τὰ
τέκνα τῆς Σπάρτης. Χορεύοντες, οἱ μὲν γέροντες ἔψαλλον

« Ἄμες ποτ' ἡμεῖς ἄλκιμοι νεανίαι »

οἱ δὲ νέοι,

« Ἄμες δὲ γ' ἐσμέν· ἂν δὲ λῆς, πείραν λάβε. »

οἱ δὲ παῖδες,

« Ἄμες δὲ γ' ἐσόμεθα πολλῶ κάρρονες. »

Μὴ ἐννοήσαντες τοὺς ἑλληνικοὺς αὐτοὺς στίχους, παρε-
καλέσαμεν τὸν Γεροστάθην νὰ τοὺς ἐξηγήσῃ· ὁ δὲ γέρων
ἠρμήνευσε τὸ νόημα αὐτῶν οὕτως·

Οἱ γέροντες,

ᾠ! ἤμεθα κ' ἡμεῖς ποτε ἀνδρεῖα παλληκάρια!

Οἱ νέοι,

Πλὴν τώρα εἴμεθα ἡμεῖς δοκιμασον ἂν θέλῃς.

Οἱ παῖδες,

Ἡμεῖς δὲ θέλομεν φανῆ πολὺ καλλίτεροί σας.

Ο ΛΥΚΟΥΡΓΟΣ ΚΑΙ Ο ΟΜΗΡΟΣ.

Εἰς τὰ σχολεῖα, ἐξηκολούθησεν ὁ Γεροστάθης, ἠκροά-
ζοντο οἱ παῖδες τῶν Σπαρτιατῶν καὶ τὰ ἠρωϊκὰ ποιή-
ματα τοῦ Ὀμήρου . . .

Διεκόψαμεν τότε τὴν διήγησιν τοῦ γέροντος, ἐρωτή-
σαντες αὐτὸν τίς ἦτο ὁ Ὀμηρος. Ὁ δὲ ἀπεκρίθη·

Ὁ Ὀμηρος ἔζη περίπου ἑκατὸν ἔτη πρὸ τοῦ Λυκούργου·
εἶναι ὁ μεγαλήτερος ποιητῆς ὄχι μόνον τῆς Ἑλλάδος, ἀλλὰ
καὶ οἴου τοῦ κόσμου· οὐδεὶς ἄλλος ἠδυνήθη νὰ φθάσῃ τὸ
ὕψος, τὸ μεγαλεῖον καὶ τὸ κάλλος τοῦ Ὀμήρου. Δύο δὲ
εἶναι τὰ μεγάλα ποιήματά του, ἡ Ἰλιάς καὶ ἡ Ὀδύσσεια,



τὰ ὅποια πρὸ τρισχιλίων περίπου ἐτῶν ἀναγινώσκονται, καὶ θέλουν ἀναγινώσκεσθαι πάντοτε μετὰ θαυμασμοῦ καὶ ἀγαλλιᾶσεως.

Τὰ ὠραῖα αὐτὰ ποιήματα ἦσαν ὀλίγον γνωστὰ εἰς τὴν Ἑλλάδα κατὰ τὴν ἐποχὴν τοῦ Λυκούργου. Λέγεται δὲ ὅτι αὐτός, εὐρῶν ἐν χειρόγραφον τῆς Ἰλιάδος καὶ τῆς Ὀδυσσεΐας εἰς τὰς περιηγήσεις του κατὰ τὴν Μικρὰν Ἀσίαν, πρῶτος ἐκοινοποίησεν εἰς τοὺς Ἕλληνας αὐτὰς τὰς δύο ἀθανάτους θυγατέρας τοῦ μεγάλου ποιητοῦ.

Εἰς τὴν Ἰλιάδα του ὁ Ὅμηρος ψάλλει τὴν ἀνδρίαν καὶ τὰς νίκας τῶν Ἑλλήνων κατὰ τῶν Ἀσιανῶν, θέτων τοὺς Ἕλληνας ὑπὸ τὴν προστασίαν τῆς Παλλάδος Ἀθηνᾶς, ἥτοι τῆς ἀνδρίας ὀδηγουμένης ὑπὸ τῆς φρονήσεως, τοὺς δὲ Ἀσιανοὺς Τρωαδίτας ὑπὸ τὴν προστασίαν τῆς Ἀφροδίτης, ἥτοι τῶν ἡδονῶν καὶ τῆς μαλθακότητος.

Ὅθεν ὁ Λυκοῦργος ἐθεώρησε κατάλληλον ν' ἀκροάζονται τὸ ἡρωϊκὸν αὐτὸ ποίημα τὰ τέκνα τῆς Σπάρτης, ὅπως ἐξάπτηται ἡ φιλοτιμία των πρὸς ἀπομίμησιν τῶν Ὀμηρικῶν ἡρώων καὶ τῶν κατορθωμάτων αὐτῶν.

Ο ΛΥΚΟΥΡΓΟΣ ΚΑΙ ΑΙ ΣΠΑΡΤΙΑΤΙΔΕΣ.

Κατὰ τὴν νομοθεσίαν τοῦ Λυκούργου καὶ αὐταὶ αἱ νέαι Σπαρτιάτιδες ἐχρεώσθουν νὰ γυμνάζωσι τὰς σωματικὰς των δυνάμεις, διὰ νὰ προετοιμάζονται μητέρες καὶ τροφοὶ ὑγιεῖς καὶ εὐρωστοὶ εὐρώστων καὶ ὑγιῶν τέκνων. Προσέτι δὲ ἀνετρέφοντο αἱ νέαι τῆς Σπάρτης μὲ τὰ ὑψηλότερα αἰσθήματα τῆς φιλοπατρίας.

Ὅτε ἡ Σπαρτιαῖτις Γοργῶ ἔστειλε τὸν υἱὸν της εἰς τὸν πόλεμον, δὲν ἐλυπεῖτο, δὲν ἔκλαιε, δὲν ἔτρομεν ἄλλὰ.





«Ἡ τὸν ἦ ἐπὶ τῶς»



ἔγχειρίζουσα εἰς αὐτὸν τὴν ἀσπίδα, λακωνικῶς τῷ ἔλεγεν « ἦ τὰν, ἦ ἐπὶ τὰς, » ἦτοι « ἦ νὰ φέρῃς τὴν ἀσπίδα αὐτὴν ὀπίσω νικητῆς, ἦ ἐπ' αὐτῆς νὰ σὲ φέρωσι πεσόντα ὑπὲρ πατρίδος. » Ἄλλοίμονον εἰς τὸν Σπαρτιάτην, ὅστις ἔρριπτε τὴν ἀσπίδα καὶ τὰ ὄπλα του εἰς τὴν μάχην διὰ νὰ σωθῆ! Ὁ δειλὸς καὶ ρίψασπις ἦτο τὸ ἀντικείμενον τῆς γενικῆς περιφρονήσεως καὶ ἀποστροφῆς.

Μαθοῦσα ἡ Σπαρτιάτις Ἀργιλεωνὶς ὅτι ὁ υἱὸς τῆς Βρασίδης ἐφονεύθη εἰς τὴν μάχην τῆς Ἀμφιπόλεως, ἀντὶ νὰ κλαύσῃ, ἠρώτησεν ἐὰν ὁ Βρασίδης ἀπέθανεν ἀξίως τῆς Σπάρτης. Ὅτε δὲ οἱ ἐπιστρέψαντες ἐκ τῆς μάχης τῇ ἔλεγον « ὅτι ἄλλον τοιοῦτον δὲν ἔχει ἡ Σπάρτη, » ἡ μετριόφρων καὶ φιλόπατρις Ἀργιλεωνὶς « μὴ λέγετε, εἶπε, τοῦτο, ὦ φίλοι· γαί μὲν καλὸς καὶ ἀγαθὸς ἦτο ὁ Βρασίδης, ἀλλ' ἡ πατρίς ἔχει πολλοὺς καλλιτέρους ἐκείνου. »

Τοιαύτας γυναῖκας ἔχουσα ἡ Σπάρτη ἐδοξάσθη· διότι ἀπὸ τὴν ἀνατροφὴν τῶν γυναικῶν κρέμαται ἡ εὐτυχία ἢ ἡ κακοδαιμονία τῶν ἐθνῶν καὶ τῶν πόλεων. Ὅταν αἱ γυναῖκες ἦναι ὑγιεῖς καὶ γενναῖαι, ὑγιᾶ, ἀνδρεῖα καὶ μεγαλόψυχα ἀνατρέφουν τὰ τέκνα αὐτῶν· ὅταν αἱ γυναῖκες ἦναι ἐνάρετοι, φιλόπονοι, οἰκονόμοι καὶ ἐχθραὶ τῆς πολυτελείας, τὰ δημόσια ἦθῃ διατηροῦνται ἀγνά, καὶ αἱ κοινῶν αἰ ἐπομένως εὐδαιμονοῦν καὶ ἀκμάζουσιν.

ΑΝΑΤΡΟΦΗ ΤΟΥ ΜΕΓΑΛΟΥ ΑΛΕΞΑΝΔΡΟΥ.

Σπαρτιατικῶς, εἶπεν ὁ Γεροστάθης, ἀνετράφη καὶ ὁ Ἀλέξανδρος, ὁ υἱὸς τοῦ βασιλέως τῆς Μακεδονίας Φιλίππου, καὶ δι' αὐτὸ ἔπραξεν ἔργα μεγάλα, καὶ Μέγας ἐπινομάσθη. Ὁ Μέγας Ἀλέξανδρος ἦτο συγγενὴς μας.



— Συγγενής μας! και πῶς! ἐκστατικοὶ εἶπομεν. Ὁ δὲ Γεροστάθης ἐπανέλαβε — Ναὶ συγγενής μας· εἶχε φλέβα Ἡπειρωτικὴν, διότι ἡ μήτηρ του Ὀλυμπιάς ἦτο θυγάτηρ τοῦ Νεοπτολέμου, βασιλέως τῆς ποτὲ ἐλευθέρως Ἡπείρου. Ὁ δὲ παιδαγωγός, ὅστις ἀνέθρεψε τὸν Ἀλέξανδρον, ἦτο ὁ Λεωνίδα, συγγενής τῆς μητρός του Ὀλυμπιάδος.

Νέος ὢν ὁ Ἀλέξανδρος, ἐγυμνάζετο εἰς τὴν ἵππασίαν καὶ εἰς τὸ κυνήγιον τῶν ἀγρίων ζώων· συνείθιζε δὲ νὰ ἦναι ἐγκρατὴς καὶ λιτὸς περὶ τὴν δίαιταν, νὰ ὑπομένῃ δὲ τὴν σκληραγωγίαν καὶ τοὺς κόπους· καὶ οὕτω κατέστη ὑγιής, δραστήριος, ἀνδρεῖος καὶ μεγαλόψυχος.

Δι' αὐτῶν καὶ ἄλλων προτερημάτων κατάρθωσεν, ὅτε εἰκοσαετῆς διεδέχθη τὸν πατέρα του Φίλιππον, νὰ ἐκλεχθῆ εἰς τὴν Κόρινθον Ἀυτοκράτωρ στρατηγός τῆς Ἑλλάδος κατὰ τῶν βαρβάρων τῆς Ἀσίας, καὶ νὰ καθυποτάξῃ ἐντὸς δώδεκα ἐτῶν ὑπὸ τὸ σκῆπτρον τοῦ ἑλληνικοῦ πολιτισμοῦ τὴν βάρβαρον Ἀσίαν, ἐκτείνας τὸ κράτος του ἀπὸ τῆς Ἑλλάδος μέχρι τοῦ Ἰνδικοῦ Ὠκεανοῦ!

Ὅτε ὁ μέγας Ἀλέξανδρος παρετήρησεν ὅτι τινὲς τῶν στρατηγῶν του ἤρχισαν νὰ ἀρέσκωνται εἰς τὴν μαλθακὴν ζωὴν τῶν Ἀσιανῶν, εἶπε πρὸς αὐτοὺς «Δὲν βλέπετε, φίλοι, ὅτι οἱ μὲν βάρβαροι, ὄντες μαλθακοὶ καὶ ἄνανδροι, εὐκόλως νικῶνται, ἐνῶ ἡμεῖς οἱ Ἕλληνες, κοπιᾶζοντες, καὶ σκληραγωγούμενοι, καθ' ἡμέραν νικῶμεν αὐτούς; δὲν ἐνθυμεῖσθε πόσον γλυκὺς μετὰ τὸν κόπον εἶναι ὁ ὕπνος; δὲν συγκρίνετε τὸν Ἕλληνα μὲ τὸν Ἀσιανόν, ὅπως πεισθῆτε ὅτι ἡ μὲν τρυφή εἶναι δουλικώτατος, ὁ δὲ κόπος βασιλικώτατος;»

Εἶπε δίκαιον ὁ μέγας Ἀλέξανδρος, καὶ οἱ φρόνιμοι αὐ-



τοὶ λόγοι του ἠδύναντο καὶ σήμερον νὰ σωφρονήσωσί τινας, οἵτινες, λησμονοῦντες τὰς προγονικὰς ἀρετάς, ἀσπάζονται τὰ ἀσιανὰ ἐλαττώματα, ὡς τὴν ὀκνηρίαν καὶ μαλθακότητα, τὴν πολυτέλειαν καὶ ἀκρασίαν, τὴν ὑπεροψίαν καὶ τὸν ἐγωϊσμόν.

Οἱ ἔνδοξοι πρόγονοί μας, ἐξασκοῦντες τὸ μὲν σῶμα διὰ τῆς γυμναστικῆς, τὴν δὲ ψυχὴν διὰ τῆς ἀρετῆς καὶ τῆς παιδείας, ὅχι μόνον ἐπὶ Ἀλεξάνδρου κατέκτησαν τὴν Ἀσίαν καὶ Ἀφρικὴν, ἀλλὰ καὶ πρὸ τοῦ Ἀλεξάνδρου κατώρθωσαν νὰ διασώσωσι τὴν ἐλευθερίαν καὶ τὸν πολιτισμὸν τῆς Ἑλλάδος, κατατροπώσαντες καὶ εἰς τὸν Μαραθῶνα, καὶ εἰς τὰς Θερμοπύλας, καὶ εἰς τὴν Σαλαμίνα, καὶ εἰς τὰς Πλαταιὰς τοὺς ἀπείρους βαρβαρικοὺς στρατοὺς, οἵτινες ἐκ τῆς Ἀσίας εἶχον ἐλθεῖ πρὸς ὑποδούλωσιν τῆς Ἑλλάδος.

Ὁ ἀγαθὸς Γεροστάθης, ὁσάκις ὠμίλει περὶ τῶν προγόνων μας, ἐθερμαίνετο καὶ ἐνθουσιάζετο διὰ τῶν ζωηρῶν δὲ ὀφθαλμῶν του, διὰ τῶν ἐκφραστικῶν χειρονομιῶν καὶ τῆς ἐνθέρμου φωνῆς του μετέδιδε καὶ εἰς τὰς ἀπαλὰς ἡμῶν καρδίας τὸν ἠλεκτρισμόν, τὴν θέρμην καὶ τὸν ἐνθουσιασμόν τῆς εὐγενοῦς του ψυχῆς. Παρεκαλέσαμεν δὲ τότε αὐτὸν νὰ μᾶς διηγήθῃ τὰ τοῦ Μαραθῶνος καὶ τῶν Θερμοπυλῶν. Ὁ δὲ Γεροστάθης διηγήθη τὰ ἑξῆς.

Ο ΜΙΑΤΙΑΔΗΣ ΚΑΙ Ο ΑΡΙΣΤΕΙΔΗΣ ΕΙΣ ΤΟΝ ΜΑΡΑΘΩΝΑ.

Ὁ μέγας βασιλεὺς τῆς Περσίας Δαρεῖος, ἀποφασίσας νὰ ὑποδουλώσῃ τὴν μικρὰν Ἑλλάδα, ἔστειλε κατ' αὐτῆς ἐκ τῆς Ἀσίας ἑξακόσια πλοῖα καὶ ἑκατὸν εἴκοσι χιλιάδας στρατοῦ. Ὅτε δὲ ὁ Περσικὸς στρατὸς ἀπεβιβάσθη εἰς τὸν



Μαραθῶνα, πεδιάδα τῆς Ἀττικῆς, οἱ Ἀθηναῖοι ἔστειλαν κατ' αὐτῶν δέκα μόνον χιλιάδας ἀνδρῶν.

Δέκα στρατηγοὶ Ἀθηναῖοι ἐδιοίκουν τὰς δέκα ταύτας χιλιάδας· ἕκαστος δὲ τῶν δέκα στρατηγῶν εἶχεν ἀνὰ μίαν ἡμέραν κατὰ σειρὰν τὴν γενικὴν ἀρχιστρατηγίαν.

Τὸ σύστημα τοῦτο τῆς κατὰ σειρὰν ἀρχιστρατηγίας πῦχαρίσκει μὲν τὴν φιλαρχίαν, τὴν φιλοπρωτίαν, καὶ τὴν φιλοδοξίαν ὅλων, δὲν ἤρρεσεν ὁμως εἰς τὸν φρόνιμον Ἀριστείδην, ἂν καὶ ἦτο εἰς ἓκ τῶν δέκα.

Εὐτυχῶς ὁ Ἀριστείδης δὲν ἐμολύνετο ἀπὸ τὸ ὀλέθριον πάθος τῆς φιλαρχίας καὶ φιλοπρωτίας. Ὁ Ἀριστείδης, ὢν φιλόπατρις, δὲν ἦτο φιλόπρωτος. Ὁ φιλόπρωτος εἶναι φίλος τοῦ ἑαυτοῦ του. Ὁ δὲ ἀγαπῶν τὴν πατρίδα του δὲν ἀνέχεται ποτε νὰ πρωτεύῃ αὐτός, ἂν καὶ ἀνίκανος, ἀλλ' ἐπιθυμεῖ νὰ πρωτεύῃ ὁ ἰκανώτερος, διὰ νὰ εὐδοκιμῇ ἡ πατρίς.

Ὁ Ἀριστείδης λοιπὸν ἐπρότεινε ὅτι τὸ συμφέρον τῆς πατρίδος ἀπαιτεῖ νὰ θυσιάσῃ πᾶναῖσθημα φιλαρχίας καὶ φιλοπρωτίας, καὶ ν' ἀναθέσῃ διαρκῶς τὴν ἀρχιστρατηγίαν εἰς τὸν ἰκανώτερον καὶ ἐμπειρότερον μεταξὺ τῶν δέκα. Εὐτυχῶς δὲ ἡ ἔμφρων πρότασις τοῦ Ἀριστείδου ἐγένετο δεκτὴ, καὶ ὁ Μιλτιάδης, ὅστις ἦτο ὁ ἐμπειρότερος στρατηγὸς τῶν Ἀθηναίων, ἀνέλαβε τὴν ἀρχιστρατηγίαν, καὶ διὰ τῆς λαμπρᾶς νίκης του ἐδόξασε τὴν πεδιάδα τοῦ Μαραθῶνος.

Ἐξ χιλιάδες Περσῶν ἐθυσιάσθησαν κατὰ τὴν ἡμέραν ἐκείνην πρὸς ταπείνωσιν καὶ σωφρονισμόν τοῦ ὑπερηφάνου Δαρείου. Ἐπτὰ δὲ ἐκ τῶν Περσικῶν πλοίων προφθάσαντες οἱ Ἕλληνες εἰς τὸ παράλιον, κατέκαυσαν ὡς ὀλοκαυτῶ-



ματα ἐπὶ τοῦ βωμοῦ τῆς Ἑλληνικῆς ἐλευθερίας· ἐκ τῶν Ἑλλήνων δὲ μόνον ἑκατὸν ἑννεήκοντα ἔπεσαν ἐνδόξως ὑπὲρ πατρίδος.

Μεταξὺ τῶν πεσόντων ἦτο καὶ ὁ *Κυραίγειρος*, ἀδελφὸς τοῦ *Αἰσχύλου*, τοῦ ἀρχαιοτέρου τραγικοῦ ποιητοῦ τῆς Ἑλλάδος. Ὁ *Κυραίγειρος*, προφθάσας νὰ συλλάβῃ διὰ τῆς ἀριστερᾶς του χειρὸς ἐν τῶν Περσικῶν πλοίων ἔτοιμον ν' ἀποπλεύσῃ, κατέσφαζε διὰ τῆς δεξιᾶς τοὺς ἐν τῷ πλοίῳ ἐχθρούς· ὅτε δὲ οἱ Πέρσαι ἔκοψαν τὴν κρατοῦσαν τὸ πλοῖον στιβαρὰν χειρὰ του, ὁ μεγαλόψυχος Ἕλληνας δὲν ἐδειλίασεν· ἀλλὰ προσπαθῶν, ὡς ἄλλος λέων, διὰ τῶν ὀδόντων νὰ κρατήσῃ τὸ πλοῖον, εὔρε τὸν ὑπὲρ πατρίδος ἠρωϊκὸν θάνατον, τὸν γλυκύτερον καὶ ἐνδοξότερον παντὸς ἄλλου θανάτου.

Ἰδού, παιδία μου, εἶπεν ὁ Γεροστάθης, τὰ ἐξάισια ἀποτελέσματα τῆς ἀνατροφῆς, τῆς ἀνδρίας, τῆς ἐλευθερίας, καὶ τῆς φιλοπατρίας! Δέκα χιλιάδες Ἑλλήνων κατατροπὸν ἑκατὸν εἴκοσι χιλιάδας Περσῶν, καὶ νικῶσιν οὕτω τοὺς νικητὰς τῶν Μήδων, τῶν Λυδῶν, τῶν Βαβυλωνίων! Ἀλλὰ καὶ οἱ Πέρσαι, καὶ οἱ Μῆδοι, καὶ οἱ Βαβυλώνιοι ἦσαν Ἀσιανοὶ ἀνάνδρως ἀνατρεφόμενοι, ἐνῶ οἱ Ἕλληνες παιδιόθεν ἐξήσκουν τὸ μὲν σῶμα εἰς τὴν ἀνδρίαν, τὸ δὲ φρόνημα εἰς τὴν ἐλευθερίαν, τὴν δὲ κάρδιαν εἰς τὴν ἀγάπην τῆς πατρίδος.

Ἐν τούτοις ἄς μὴ λησμονήσωμεν ὅτι, ἂν ὁ Ἀριστείδης δὲν ἐθυσίαζεν εἰς τὸν βωμὸν τῆς πατρίδος τὸ αἶσθημα τῆς φιλοπρωτίας, ἂν αὐτὸς πρῶτος δὲν παρεχώρει τὴν ἀρχιστρατηγίαν εἰς τὸν Μιλτιάδην, λέγων ὅτι «τὸ γὰρ ὑποτασσηταί τις εἰς τοὺς ἰκανωτέρους καὶ ἐμπειροτέρους



του δὲν εἶναι αἰσχρόν, ἀλλὰ μάλιστα σεμνόν καὶ σωτήριον», ἴσως ἡ Ἑλλάς ὅλη ἐξανδραποδιζομένη ἐκτοτε ἤθελεν ἐκβαρβαρωθῆ, ἡ δὲ Εὐρώπη δὲν ἤθελεν εἶσθαι ὁποῖα σήμερον εἶναι.

Ο ΛΕΩΝΙΔΑΣ ΕΙΣ ΤΑΣ ΘΕΡΜΟΠΥΛΑΣ.

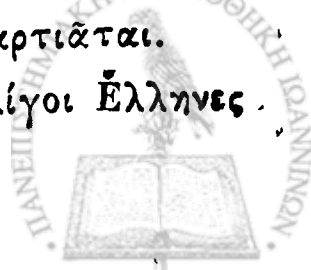
Ἡ καταστροφὴ τοῦ Περσικοῦ στρατοῦ εἰς τὸν Μαραθῶνα, ἐξηκολούθησεν ὁ γέρων, ἀντὶ νὰ σωφρονίσῃ τὸν ὑπερήφανον Δαρεῖον, ἔτι μᾶλλον ἐξηγρίωσεν αὐτόν. ἤρχισε λοιπὸν νὰ προετοιμάζῃ στρατοὺς μεγάλους, σκοπεύων νὰ ἐκστρατεύσῃ αὐτοπροσώπως, ὅπως ἐκπλύνῃ τὸ Μαραθῶνιον αἰσχρὸς του. Ἀλλ' ἐπελθὼν ὁ θάνατος ἐματαίωσε τὰ σχέδιά του· τὴν πραγματοποίησιν ὁμως αὐτῶν ἀνέλαβεν ὁ Ξέρξης, ὁ υἱὸς καὶ διάδοχός του.

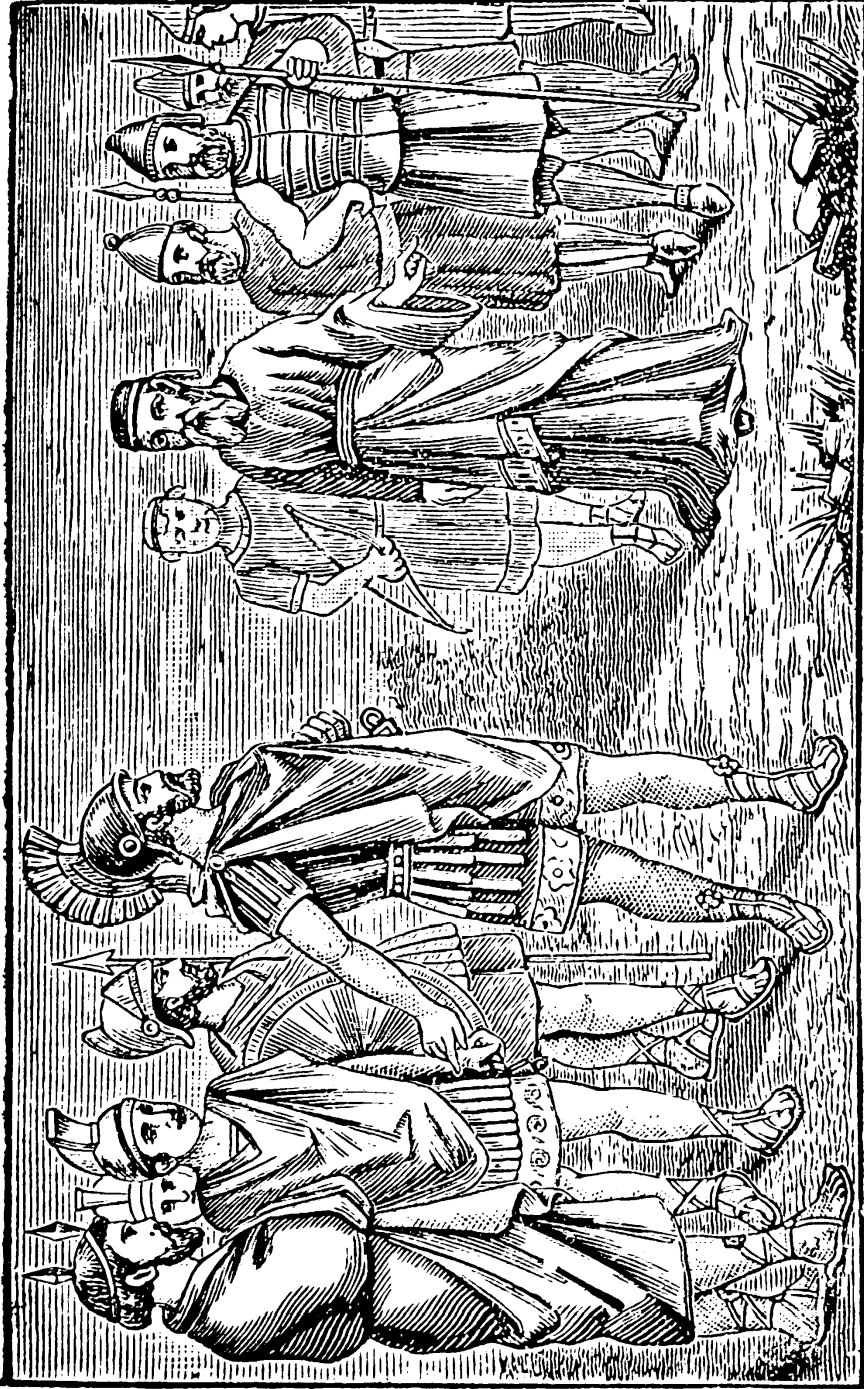
Δέκα ἔτη μετὰ τὴν μάχην τοῦ Μαραθῶνος ἐξεστράτευσεν ὁ Ξέρξης κατὰ τῆς Ἑλλάδος, φέρων κατ' αὐτῆς δύο ἑκατομμύρια στρατοῦ, ὑπὲρ τὰ χίλια τετρακόσια πολεμικὰ πλοῖα, χίλια πλοῖα φορτηγά, καὶ τρία περίπου ἑκατομμύρια δούλων.

Ἀφοῦ διέβη ἀπὸ τῆς Ἀσίας εἰς τὴν Εὐρώπην διὰ τοῦ Ἑλλησπόντου, ἐπροχώρησε διὰ τῆς Θράκης εἰς τὴν Μακεδονίαν, καὶ διὰ τῆς Μακεδονίας εἰς τὴν Θεσσαλίαν, καὶ διὰ τῶν Θερμοπυλῶν ἐπρόκειτο νὰ εἰσέλθῃ εἰς τὴν κυρίως λεγομένην Ἑλλάδα.

Ἀλλ' οἱ Ἕλληνες εἶχον προκαταλάβει τὸ στενὸν τῶν Θερμοπυλῶν, στείλαντες πρὸς ὑπεράσπισιν τῆς θέσεως ταύτης τὸν βασιλέα τῆς Σπάρτης Λεωνίδα, ὀδηγοῦντα ἑξ ἑκατομμυρίων Ἑλλήνων, ἐξ ὧν τριακόσιοι Σπαρτιάται.

Ὅτε ὁ Ξέρξης ἐπληροφορήθη ὅτι τόσοι ὀλίγοι Ἕλληνες





«Ελθὼν λαβέτω»



ἐπρόκειτο νὰ διαφιλονεικήσωσιν εἰς τοὺς πολυαρίθμους στρατοὺς του τὴν δίοδον, ἐγέλασεν· ἀλλὰ συγχρόνως ἐθαύμασε, μαθὼν ὅτι μὲ ἄκραν ἀταραξίαν περιέμενον τὴν μάχην, κτενίζοντες τὰς μακράς των κόμας, καὶ ἐξασκούμενοι εἰς τὰ ἀγαπητά των γυμνάσια.

Τεσσάρων ἡμερῶν προθεσμίαν ἔδωκεν ὁ Ξέρξης πρὸς τὸν Λεωνίδα, ὅπως σκεφθῆ τὸν μέγαν κίνδυνον καὶ τὴν βεβαίαν καταστροφὴν του, καὶ ἐπομένως ἀναχωρήσῃ, ἀφίνων τὴν εἴσοδον ἐλευθέραν· ἀλλ' ἐπειδὴ ὁ Λεωνίδας καὶ οἱ ὑπ' αὐτὸν Ἕλληνες ἔμενον σταθεροὶ εἰς τὴν θέσιν των, ὁ Ξέρξης ἀπέστειλε πρέσβεις δια νὰ ζητήσῃ τὴν παράδοσιν τῶν ὕπλων. «*Ἐλθὼν λαβέτω,*» ἀπήντησε τότε λακωνικῶς καὶ γενναίως ὁ ἀτρόμητος Λεωνίδας.

Ὅτε δέ τις τῶν πρέσβεων διὰ νὰ ἐκφοβίσῃ τοὺς Ἕλληνας εἶπεν ὅτι τόσον πολλὰ εἶναι τὰ ἐχθρικά στρατεύματα, ὥστε τὰ βέλη ριπτόμενα θέλουν τοῖς ἀποκρύψει τὸν ἥλιον, «*τόσον καλλίτερα,*» ἀπήντησαν οἱ Σπαρτιᾶται, «*θέλομεν πολεμήσει ὑπὸ σκιάν.*»

Ὁ ὑπερήφανος βασιλεὺς μαθὼν ταῦτα ὠργίσθη, καὶ ἀμέσως διέταξε τοὺς στρατοὺς του νὰ ὀρμήσωσι καὶ συλλάβωσι ζῶντας τοὺς ὀλίγους ἐκείνους αὐθάδεις Ἕλληνας, δεσμίους δὲ νὰ παρουσιάσωσιν αὐτοῦ, ἐνώπιόν του.

Ἀλλ' ἐπὶ δύο ὀλοκλήρους ἡμέρας ὅλαι αἱ ἀπειράριθμοι δυνάμεις τῆς Ἀσίας δὲν ἠδυνήθησαν νὰ κλονίσωσι τὴν καρτερίαν καὶ τὴν ἀνδρίαν τῶν ὀλίγων Ἑλλήνων. Ἀντικρούοντες γενναίως οἱ Ἕλληνες καὶ σωρηδὸν κατασφάζοντες τοὺς ἐφορμῶντας βαρβάρους, διετηρήθησαν εἰς τὴν θέσιν των ἀκλόνητοι, ὡς οἱ βράχοι τῶν Θερμοπυλῶν, ὑπὸ τοὺς ὁποίους ἐμάχοντο. Ἐπὶ τέλους δὲ ἤθελον θριαμβεύσει, ἐὰν ὁ ἐπι-



κατάρατος Ἐφιάλτης, δὲν ὠδήγει δι' ἀγνώστου μονοπατίου τοῦ ὄρους Οἴτης εἴκοσι χιλιάδας Περσῶν πρὸς περικύκλωσιν τῶν Ἑλλήνων.

Ὁ Λεωνίδας ἰδὼν τὴν προδοσίαν, καὶ ἐπομένως τὸν θάνατον βέβαιον, ἀπέστειλὲν ἀμέσως εἰς τὰς πόλεις τῶν τοῦς ὑπὸ τὰς ὀδηγίας τοῦ Ἑλλήνας, ὅπως χρησιμεύσωσιν εἰς ἄλλην περίστασιν. Ἐκράτησε δὲ μεθ' ἑαυτοῦ τοῦς τριακοσίους Σπαρτιάτας, εἰπὼν ὅτι αὐτοί, κατὰ τοῦς νόμους τῆς Σπάρτης, δὲν δύνανται ν' ἀφήσωσι τὴν θέσιν τῶν, ἀλλὰ χρεωστοῦν νὰ τὴν ὑπερασπισθῶσι μέχρι τελευταίας πνοῆς. Ἐκτὸς δὲ τοῦτου χρησμὸς τις εἶχεν ἀναγγεῖλει ὅτι κατὰ τὸν πόλεμον ἐκεῖνον ἢ ἡ Σπάρτη ἔπρεπε νὰ χαθῆ, ἢ εἰς τῶν βασιλέων τῆς νὰ φονευθῆ. Ὅθεν ὁ βασιλεὺς Λεωνίδας προθύμως ἀπεφάσισε νὰ θυσιασθῆ εἰς τὰς Θερμοπύλας πρὸς σωτηρίαν τῆς πατρίδος του.

Ἄμα λοιπὸν ἐπῆλθε τὸ σκότος τῆς νυκτός, ὡς κεραυνὸς μετὰ τῶν τριακοσίων του ἐπιπίπτει κατὰ τοῦ Περσικοῦ στρατοῦ. Τρόμος καὶ φρίκη καταλαμβάνει τοῦς βαρβάρους, τὸ δὲ σκότος ἔτι μᾶλλον αὐξάνει τὴν ταραχὴν τῶν. Δύο ἀδελφοὶ τοῦ Ξέρξου καὶ εἴκοσι χιλιάδες Ἀσιανῶν πίπτουν ὑπὸ τὰ στιβαρὰ ξίφη τῶν τριακοσίων ἡρώων· ἀλλ' ἀπαυδῆσαντες σφάζοντες, ἔπεσαν καὶ αὐτοὶ ἐπὶ τέλους, ἀνταλλάξαντες τὴν πρόσκαιρον ζωὴν μὲ δόξαν ἀθάνατον, ἣτις αἰωνίως θέλει λαμπρύνει καὶ τὸν Λεωνίδα, καὶ τοῦς τριακοσίους, καὶ τὴν γεννήσασαν αὐτοῦς Σπάρτην.

Ἐπὶ τοῦ μνημείου τῶν ἡρώων τούτων οἱ Σπαρτιάται, διὰ νὰ παραδώσωσιν εἰς τὰς ἐπερχομένας γενεάς τὴν πει-



θαρχίαν καὶ φιλοπατρίαν τῶν πεσόντων, ἐχάραξαν δίστι-
χον τοῦ ὁποίου ἰδοῦ ἡ ἔννοια·

«*Εἶπέ 'ς τὴν φίλην Σπάρτην μας, ὦ ξένε διαβάτα,
»* Ὅτι πιστοὶ 'ς τοὺς Νόμους της κειτόμεθα ἐνταῦθα.»

Ἄλλ' ὁ Λεωνίδας καὶ οἱ τριακόσιοι βεβαίως δὲν ἤθελον ἀπαθανατισθῆ εἰς τὰς Θερμοπύλας, ἂν δὲν ἐφρόντιζον νὰ καταστήσωσι τὰ σώματά των ὑγιᾶ καὶ εὐρωστα, ἂν δὲν συνείθιζον εἰς τὴν πειθαρχίαν, καὶ ἂν δὲν ἐμάνθανον ν' ἀγαπῶσι μετὰ Θεὸν τὴν Πατρίδα.

Μόλις ὁ ἀγαθὸς γέρων ἐτελείωσε τὴν διήγησίν του, καὶ ἀμέσως, δὲν ἐνθυμοῦμαι τίς τῶν συμμαθητῶν μας, με φωνὴν ἐνθουσιῶσαν εἶπε — Λοιπὸν καὶ ἡμεῖς πρέπει νὰ γυμναζώμεθα, διὰ νὰ γίνωμεν ἀνδρεῖοι καὶ μεγαλόψυχοι ὡς οἱ ἐνδοξοὶ προπάτορές μας.

Ἄλλ' ὁ Ἀθανάσιος, ὅστις ἠγάπα τὴν ἀντιλογίαν, ψυχρά, ψυχρά ἀπήντησε — Καὶ εἰς τί θέλει χρησιμεύσει ἡ ἰδική μας ἀνδρία; ἡμεῖς, ὄντες δοῦλοι, δὲν ἔχομεν πατρίδα ἐλευθέραν νὰ ὑπερασπισθῶμεν.

Οἱ ψυχροὶ αὐτοὶ λόγοι ἐπροξένησαν γενικὴν κατῆφειαν. Σκυθρωπὸς ἐγένετο καὶ ὁ Γεροστάθης, ἐπὶ πολλὴν δὲ ὥραν ἔμεινε σιωπηλός, καὶ ἐν δάκρυον ἔβρεξε τὰς παρειάς του· στενάξας δὲ βαθέως, διέκοψεν ἐπὶ τέλος τὴν σιωπὴν διὰ τῶν ἀκολούθων λόγων του.

Ἡ ἀρχαία καὶ νεωτέρα ἱστορία μᾶς διδάσκει, παιδία μου, ὅτι ἡ ἔλλειψις τῆς σωμασκίας καὶ ἡ μαλθακὴ διαίτα παραλύουν καὶ ἐκνευρίζουν καὶ τὰς σωματικὰς καὶ τὰς ψυχικὰς δυνάμεις τῶν πολιτῶν, καὶ ὅτι ἀνανδρον καὶ ἐκνευρισμένον ἔθνος εἶναι ἀνεπίδεκτον γενναίων φρονημάτων, ἀνίκανον ἐπομένως καὶ ν' ἀποκτήσῃ καὶ νὰ διατη-



ρήση τὴν ἐλευθερίαν του, καὶ ὅτι τοιαῦτα δυστυχῆ ἔθνη ὀγλίγωρα ἢ ἀργὰ ἐξευτελίζονται, παρακμάζουν, καὶ καταστρέφονται.

Ἡμεῖς δὲ ἔχομεν πολὺ περισσοτέραν ἀνάγκην τῆς σωμασκίας παρὰ οἱ κάτοικοι τῶν ψυχρῶν κλιμάτων. Εἰς τὸ ἰδικόν μας μεσημβρινὸν κλίμα αἱ θερμαὶ ἀκτῖνες τοῦ ἡλίου ἐκνευρίζουν τὰς σωματικὰς δυνάμεις, ὅθεν διὰ τῆς σωμασκίας πρέπει νὰ ἐνισχύωμεν καὶ ν' ἀναπληρώωμεν αὐτάς, τοσοῦτω μᾶλλον καθόσον καὶ ὀλιγάριθμοι δυστυχῶς κατηντήσαμεν.

Ἐκτὸς δὲ τῶν γυμνασμάτων, τὰ ὁποῖα εἰς τὸ σχολεῖον μᾶς ἔδειξεν ὁ Γεροστάθης, εἶπεν ὅτι ὑπάρχουν καὶ ἄλλαι σωμαστικαί, ὡς ὁ περίπατος, τὸ τρέξιμον, τὸ πῆδημα, ἡ πάλη, ὁ δίσκος, ἡ ἵππασία, τὸ κολύμβημα, ἡ κωπηλασία, ὁ χορός, ἡ ὀπλασκία, τὸ κυνήγιον.

Ἄλλ' οἱ ἀρχαῖοι σοφοὶ μας ἔλεγον *Μηδὲν ἄγαν κατὰ Πᾶν μέτρον ἄριστον*· ὅθεν τὰ γυμνάσιά σας πρέπει πάντοτε νὰ ᾔναι μέτρια καὶ ἀνάλογα τῶν δυνάμεών σας· διότι κατὰ τὸν Ἀριστοτέλην, καθὼς ἡ ἔλλειψις πάσης σωμασκίας βλάπτει, τοιοῦτοτρόπως καὶ ἡ ὑπερβολικὴ κούρασις ἐξασθενεῖ καὶ ἐξαντλεῖ τὰς δυνάμεις.

Μὴ λησμονεῖτε δὲ ποτὲ ὅτι τὸ σῶμα εἶναι τὸ ὄργανον τῆς ψυχῆς· ἐπομένως ποτὲ χάριν τοῦ σώματος μὴ παραμελήσητε τὴν ψυχὴν. Μόνον οἱ ἐξ ἐπαγγέλματος καὶ ὅλως ἀνωφελεῖς εἰς τὴν πατρίδα ἀθληταὶ ἀφοσιοῦνται ἀποκλειστικῶς εἰς τὴν σωμασκίαν, παραμελοῦντες τὸν φωτισμὸν τοῦ νοῦς, καὶ τῆς καρδίας των τὴν διάπλασιν.

Αὐτὰ εἶπεν ὁ ἀγαθὸς γέρων· συχνάκις δὲ μᾶς ὠδήγησε



εις τὰς ἐκτὸς τῆς κωμοπόλεως πεδιάδας, ὅπου μᾶς ἐγύμναζε καὶ εἰς τὸ τρέξιμον, καὶ εἰς τὸν δίσκον, καὶ εἰς τὸ πῆδημα. Ἐνθυμοῦμαι δὲ πόσον προσεκτικὸς ἦτο μήπως κουρασμένοι καὶ ἰδρωμένοι πίνωμεν ψυχρὸν νερόν· μᾶς ἐβεβαίονεν ὅτι ἐγνώρισε πολλὰ παιδιά, τὰ ὅποια ὡς ἐκ τούτου ἠσθένησαν, ἐβασανίσθησαν, καὶ ἐπὶ τέλους ἀπέθανον, μὴ δυνηθέντα νὰ γίνωσι χρήσιμα μήτε εἰς τοὺς γονεῖς των, μήτε εἰς τὴν πατρίδα των.

Πρὶν δὲ διαλυθῶμεν κατὰ τὴν ἐσπέραν ἐκείνην, μᾶς προσεκάλεσε νὰ ὑπάγωμεν τὸ προσεχὲς Σάββατον εἰς τὴν οἰκίαν του, διὰ νὰ ἴδωμεν πῶς αὐτὸς ἐξακολουθεῖ πάντοτε γυμνάζων τὰς σωματικὰς του δυνάμεις· μᾶς ἐκαλονύκτισε δὲ διὰ τοῦ ἀκολούθου διστίχου

«*Τακτικὰ ἀσκῶν τὸ σῶμα, γίνεσαι καὶ ὑγιής,
καὶ γενναῖος τῆς πατρίδος ἤρωσ κ' ὑπερασπιστής!*»

Η ΖΩΗ ΚΑΙ Ο ΘΑΝΑΤΟΣ.

«*Ἄργος μὴ ἴσθι, μηδ' εἴναι πλουτῆς.*»
(Πιττακοῦ.)

ΚΑΤΑ τὴν πρόσκλησιν τοῦ καλοῦ φίλου μας Γεροστάθου τὸ προσεχὲς Σάββατον, ἅμα τελειώσαντες τὰ μαθήματα τοῦ σχολείου, ὑπήγαμεν εἰς τὴν οἰκίαν του. Ὁ γέρον ζωηρὸς καὶ εὐθυμὸς μᾶς ὑπεδέχθη εἰς τὸν κῆπόν του, εἰς τὸν ὅποιον τότε κατὰ πρῶτον ἐμβήκαμεν.

Ὁ κῆπος δὲν ἦτο πολὺ ἐκτεταμένος, ἀλλ' ἦτο ὡραιότατος καὶ χαριέστατος. Ποτὲ δὲν εἶχομεν ἰδεῖ τόσον ἐπιμελῶς καλλιεργημένον καὶ τόσον κομψῶς κατεστολισμέ-



νον περιβόλιον· τὰ πάντα ἦσαν ζωηρὰ καὶ ἀνθηρότατα, πανταχοῦ καθαριότης, χάρις καὶ φιλοκαλία.

Ἀφοῦ ἐθαυμάσαμεν τὸν ὡραῖον κῆπον τοῦ γέροντος, ἠρωτήσαμεν τίς ἦτο ὁ κηπουρός του;

Ὁ Γεροστάθης χαμογελάσας, ἀπεκρίθη ὅτι κατὰ τὴν ὥραν ἐκείνην περιέμενεν αὐτόν, καὶ ὅτι, ὅταν ἔλθῃ, θέλομεν τὸν γνωρίσει.

Περιτρέχοντες μετὰ ταῦτα τοὺς διαφόρους ἐλικοειδεῖς δρόμους τοῦ κήπου, ἐχάσαμεν τὸν Γεροστάθην· ἀλλὰ μετ' ὀλίγον ἐκ τινος μικρᾶς καλύβης, κειμένης εἰς γωνίαν τοῦ κήπου, βλέπομεν ἐξερχόμενον γέροντα ἐνδεδυμένον χιτῶνα ἐλαφρόν, καὶ φέροντα μεθ' ἑαυτοῦ διάφορα κηπουρικὰ ἐργαλεῖα· αὐτὸς δὲ ἦτο ὁ Γεροστάθης!

Ἴδου ὁ κηπουρός μου! εἶπε, καὶ ἀμέσως ἤρχισε τὴν καλλιέργειαν καὶ ἐπιμέλειαν τοῦ ἀγαπητοῦ κήπου του. Ἡ τάξις, ἡ προσοχή, ἡ καθαριότης, καὶ ἡ ταχύτης ἐχαρκτηρίζον ὅλας τὰς ἐργασίας του. Ἐκλάδευσεν, ἐσκάλισεν, ἔσκαψεν, ἐξεφύτευσεν, ἐπότισε, καὶ ἐπὶ τέλους καθάρισας καὶ τακτοποιήσας τὰ πάντα, ἀπесύρθη μετὰ τῶν ἐργαλείων του εἰς τὴν καλύβην, ἐνίφθη, ἐνεδύθη πάλιν τὸ σῦνηθες ἐνδυμὰ του, καὶ ἐπανῆλθεν ἐντὸς τοῦ κήπου.

Ἰδού, καλοὶ μου φίλοι, μᾶς εἶπε τότε διατί, ἂν καὶ γέρων ἐβδομηκοντούτης, εἶμαι πάντοτε ὑγιῆς καὶ εὐρωστος, ζωηρὸς καὶ εὐθυμὸς· διότι καθ' ἡμέραν μίαν δλόκληρον ὥραν κοπιάζω, καλλιεργῶν τὸν κῆπόν μου. Κόψας δὲ διάφορα ὀπωρικὰ ὄριμα ἀπὸ τὰ ὡραῖά του δένδρα, μᾶς προσεκάλεσεν ὑπὸ τὴν σκιὰν μεγάλης ἀμυγδαλέας, καὶ ἐκεῖ, καθίσας ν' ἀναπαυθῆ, προσέφερε πρὸς ὅλους ἡμᾶς ἐκ τῶν ὀπωρικῶν του.



Ἡμεῖς τὸν νῦν χαριστήσαμεν, καὶ γευθέντες ἐκ τῶν ὀπω-
ρικῶν του, ἐπηνέσαμεν τὴν γλυκύτητά των. Ἀφοῦ δὲ καὶ
ὁ Γεροστάθης μὲ πολλὴν ὄρεξιν ἔφαγεν ὀλίγα, μᾶς εἶπεν
ὅτι εἰς ἐκεῖνον προξενοῦν πολὺ μεγαλητέραν ἡδονὴν καὶ
γλυκύτητα παρὰ εἰς ἡμᾶς.

— Καὶ διατί; ἠρωτήσαμεν.

— Διὰ δύο λόγους ἀπήντησε· πρῶτον διότι ἐγὼ τὰ
γεύομαι ἀφοῦ ἐκοπίασα, τὸ δὲ φαγητὸν μετὰ τὸν κόπον
εἶναι γλυκύτερον παρὰ ποτε, καὶ δεύτερον διότι θεωρῶ
τοὺς καρποὺς αὐτοὺς ὡς τόσα βραβεῖα, διὰ τῶν ὀποιῶν ἡ
εὐεργετικὴ φύσις ἀνταμείβει τὴν φιλοπονίαν μου. Ὁ δὲ
κοπιάσας καὶ βραβευθεὶς εὐχαριστεῖται πολὺ περισσότερον
παρὰ τὸν ὀκνηρὸν καὶ ἀβράβευτον. Τότε δὲ εἶπε καὶ τὰ
ἑξῆς περὶ τοῦ Πιττακοῦ καὶ τοῦ Διονυσίου.

Ο ΠΙΤΤΑΚΟΣ ΚΑΙ Ο ΜΥΛΟΣ ΤΟΥ.

Διηγοῦνται ὅτι Πιττακός, ὁ σοφὸς ἡγεμὼν τῆς Μυτι-
λήνης, διὰ νὰ γυμνάζῃ τακτικὰ τὰς σωματικὰς του δυνά-
μεις, συνείθιζε καθ' ἡμέραν, γυρίζων διὰ τῆς χειρὸς του
τὸν μύλον του, ἢ ἀλέθῃ τὸ ἀναγκαῖον πρὸς τροφήν του
σιτάριον.

Μὴ ἀμφιβάλλετε δὲ ὅτι ὁ Πιττακός, ἀλέθων μόνος τὸν
σιτόν του, εὑρίσκει τὸν ἄρτον πολὺ γλυκύτερον καὶ νοστι-
μώτερον παρὰ τοὺς τρώγοντας αὐτὸν ἄνευ προηγουμένου
κόπου.

Τόσον δὲ ἀναγκαίαν ἐθεώρει τὴν ἐργασίαν ὁ σοφὸς
αὐτὸς Ἕλληνας, ὥστε καὶ αὐτοὺς τοὺς πλουσίους ἐσυμβού-
λευε νὰ μὴ μένωσιν ἀργοί. «*Ἄργος μὴ ἴσθι, μηδ' ἄν
πλουτῆς*», ἦσαν λόγοι σοφοὶ τοῦ σοφοῦ Πιττακοῦ.

(ΓΕΡΟΣΤ. ΜΕΡΟΣ Α.)



Ο ΔΙΟΝΥΣΙΟΣ ΚΑΙ Ο ΜΑΥΡΟΣ ΖΩΜΟΣ.

Διηγοῦνται ὅτι Διονύσιος, ὁ τύραννος τῶν Συρακουσῶν, γευματίζων ποτὲ εἰς Σπαρτιατικὴν τράπεζαν, εἶπεν ὅτι εὕρισκει ἄνοστον τὸν μαῦρον ζωμόν, τὸν ὁποῖον οἱ Σπαρτιᾶται συνείθιζον. — Νοστιμώτατον ἤθελες εὕρῃ τὸν μαῦρον ζωμόν μας, ἀπήντησαν πρὸς τὸν Διονύσιον οἱ ὁμοτράπεζοί του, ἄν, πρὶν γευθῆς, ἐκοπίαζες καὶ ἐγυμνάζεσο καὶ σύ, ὡς ἡμεῖς.

Ὁ κόπος εἶναι τῷ ὄντι τὸ νοστιμώτερον ἄρτυμα τοῦ φαγητοῦ. Δι' αὐτὸ καὶ ὁ βασιλόπαις Κῦρος, καθὼς λέγει ὁ Ξενοφῶν, οὔτε ἐγεύετο, οὔτε ἐδείπνει, ἐὰν προηγουμένως δὲν ἐκοπίαζε μέχρις ἰδρώτος.

Ἄν δὲ ὁ κόπος καθίστα εἰς τοὺς Σπαρτιάτας νόστιμον καὶ αὐτὸν τὸν μαῦρον ζωμόν, φαντάσθητε πόσον νοστιμωτέρας καθιστᾷ εἰς ἐμὲ τὰς ὀπώρας τοῦ κήπου μου!

Η ΠΛΗΓΗ ΤΟΥ ΓΕΡΟΣΤΑΘΟΥ.

Ἐκ νεαρᾶς ἡλικίας, μᾶς εἶπεν ὁ Γεροστάθης, ἔλαβον εὐτυχῶς ἀφορμὴν ν' ἀγαπήσω τὴν κίνησιν καὶ τὴν ἐργασίαν, καὶ ν' ἀποστραφῶ τὴν ὀκνηρίαν, τὴν ἀκίνησίαν καὶ τὴν μαλθακότητα. Καὶ ἰδοὺ πῶς!

Ἦμην ἔξ περιπού ἐτῶν, ὅτε εἰς τὸν ἀντίχειρά μου ἐφάνη μικρὸν ἐξάνθημα, τὸ ὁποῖον, ἐπειδὴ ἀπ' ἀρχῆς δὲν ἐπεμελήθην νὰ θεραπεύσω κατὰ τὴν συμβουλήν τῆς καλῆς μου μητρός, κατήντησε πληγὴ, ἣτις μ' ἐβασάνισεν ὀλοκλήρους μῆνας. Ὁ χειρουργός, ὅστις μ' ἐθεράπευε καθ' ὅλον αὐτὸ τὸ διάστημα μὲ διώρισε νὰ κρατῶ δεμένην καὶ ἀκίνητον τὴν δεξιάν μου.

Ἀλλ' ὅτε ἐπὶ τέλους ἡ πληγὴ οὐλώθη, καὶ ἡ δεξιὰ μου κλυθερώθη ἀπὸ τὰ δεσμά της, ἦτο τόσο ἰσχνὴ καὶ



τόσον εὔκολα ἐκουράζετο, ὥστε συχνάκις ἠναγκαζόμην ἀντ' αὐτῆς νὰ μεταχειρίζωμαι τὴν ἀριστεράν. Παραπονούμενος ἐσπέραν τινὰ πρὸς τὸν καλὸν μου πατέρα διὰ τὴν μεγάλην ταύτην ἀδυναμίαν τῆς δεξιᾶς μου χειρός, ἰδοὺ τί ἤκουσα παρ' αὐτοῦ.

— Ἡ ἀδυναμία τῆς χειρός σου προῆλθεν ἀπὸ τὴν ἀκινησίαν, εἰς τὴν ὁποίαν ὁ ἰατρὸς εἶχε καταδικάσει αὐτήν. Ἄν βαθμηδὸν γυμνάζῃς τὴν χεῖρά σου, θέλει ἐπανέλθει εἰς τὴν προτέραν τῆς εὐρωστίαν. Ἐν τούτοις ὁ Θεὸς, ὅστις σ' ἐστειλε τὴν πληγὴν αὐτήν, φαίνεται ὅτι σὲ ἀγαπᾷ, καὶ εὐχομαι ἐκ ψυχῆς νὰ σ' ἀγαπᾷ πάντοτε, καὶ νὰ σὲ ὀδηγῇ εἰς τὸ καλόν!

— Πῶς! εἶπον, ἂν ὁ Θεὸς μὲ ἠγάπα, δὲν ἤθελε μὲ βασανίσει τόσον καιρὸν μὲ τὴν πληγὴν αὐτήν.

Ὁ δὲ πατήρ μου ἀπήντησε—Καὶ δὲν ἐξεύρεις, παιδίον μου, ὅτι *ὁν ἀγαπᾷ Κύριος παιδεύει*; Δὲν ἐξεύρεις ὅτι διὰ τῆς πληγῆς αὐτῆς ὁ πανάγαθος Θεὸς ἠθέλησε νὰ σὲ δώσῃ δύο μεγάλα καὶ ὠφελιμώτατα εἰς τὴν ζωὴν σου μαθήματα;— Καὶ ποῖα εἶναι τὰ μαθήματα ταῦτα; ἠρώτησα, ὁ δὲ πατήρ μου μὲ εἶπεν—Ἡ ὑπακοὴ εἰς τὰς συμβουλὰς τῶν γονέων σου εἶναι τὸ πρῶτον, καὶ ἡ ἀγάπη τῆς ἐργασίας εἶναι τὸ δεύτερον.

Ἄν ἤκουες τὰς συμβουλὰς τῆς μητρός σου, τὸ ἐξάνθημά σου ἤθελεν ἀμέσως ἰατρευθῆ, καὶ οὔτε σὺ ἤθελες ὑποφέρει πόνους καὶ βάσανα, οὔτε ἡμεῖς ἀνησυχίας καὶ ἔξοδα. Ἡ πληγὴ σου λοιπὸν ἄς σὲ διδάξῃ ν' ἀκολουθῆς τὰς συμβουλὰς τῶν γονέων σου, οἵτινες ὡς ἐκ τῆς ἡλικίας καὶ τῆς πείρας των προβλέπουν πολλά, τὰ ὁποῖα σὺ, ἄπειρος ὢν, δὲν δύνασαι νὰ προΐδῃς.



Ἡ δὲ ἀθλία κατάστασις τῆς δεξιᾶς σου ἄς σὲ διδάξῃ ν' ἀγαπᾷς τὴν ἐργασίαν. Ἡ ὀκνηρία, κρατοῦσα ὀλόκληρον τὸ σῶμά σου εἰς ἀργίαν καὶ ἀκίνησίαν, θέλει μαράνει αὐτό, ὡς ἐμαράνθη ἡ δεξιὰ σου, μείνασα ἀκίνητος ἐντὸς τῶν δεσμῶν τῆς. Φοβοῦ, τέκνον μου, τὴν ὀκνηρίαν, διότι δὲν φθείρει μόνον τὸ σῶμα, ἀλλὰ καὶ τὴν ψυχὴν ἡ ὀκνηρία μᾶς κάμνει πτωχοὺς, καὶ ἐπὶ τέλους κακούργους.

— Πολὺ δίκαιον εἶχεν ὁ πατήρ σου, εἶπε τότε ὁ Πέτρος, διότι ἐκ τῆς ὀκνηρίας κατήντησε κακούργος καὶ ἱερόσυλος ὁ ῥυπαρὸς ἐκεῖνος σιδηροδέσμιος, τὸν ὁποῖον πρό τινων ἡμερῶν εἶδομεν εἰς τὴν πλατεῖαν.

— Καὶ πῶς; γνωρίζεις τὸν σιδηροδέσμιον; ἠρώτησεν ὁ Γεροστάθης. — Ὁ πατήρ μου, ἀπεκρίθη ὁ Πέτρος, γνωρίζει αὐτόν, καὶ μὲ εἶπε τὴν ἱστορίαν του.

Ὁ Γεροστάθης τότε παρεκάλεσε τὸν Πέτρον νὰ διηγηθῇ τὴν ἱστορίαν τοῦ ἱεροσύλου· ὁ δὲ Πέτρος εἶπε τὰ ἑξῆς.

Ο ΚΑΚΟΥΡΓΟΣ ΝΑΣΟΣ.

Ὁ κακούργος αὐτὸς ὀνομάζεται Νάσος. Ὁ πατήρ του εἶναι ράπτης εἰς τὰ Ἰωάννινα. Ὅτε ὁ Νάσος ἦτο μικρὸν παιδίον, ὁ πατήρ του ἐφρόντισε νὰ τὸν στείλῃ εἰς τὸ σχολεῖον· ἀλλὰ τόσο ἀμελῆς καὶ κακοήθης ἦτο, ὥστε μετὰ ἓν ἔτος ὁ διδάσκαλος τὸν ἐδίωξε. Τότε ὁ πατήρ του ἠναγκάσθη νὰ τὸν ἔχῃ εἰς τὸ ἐργαστήριόν του. Ἀλλ' ὁ Νάσος, ὢν νωθρὸς καὶ φίλος τοῦ ὕπνου, οὔτε τὴν ραπτικήν ἤθελε νὰ μάθῃ, οὔτε βοήθειάν τινα εἰς τὸν πατέρα του ἔδιδεν.

Ὁ δυστυχὴς πατήρ του, ἔχων τοιοῦτον υἱόν, πολλὰ—



αὐτὸς ἐστέναζε, καὶ δάκρυα ἔχυνεν. Ἐπὶ τέλους ἡ ὑπομονὴ τοῦ ἐξηντλήθη, καὶ ἀπεφάσισε νὰ τὸν ξενιτεύσῃ. Τῷ ἔδωκε λοιπὸν ὀλίγα χρήματα καὶ τινὰς καλὰς συμβουλὰς, καὶ τὸν ἔστειλε νὰ εὕρῃ πόρον ζωῆς.

Ἄλλ' ὁ Νάσος καὶ τὰ χρήματα τοῦ πατρὸς τοῦ ἐσπάρταλῃσε, καὶ τὰς πατρικὰς συμβουλὰς ἐλησμόνησεν· ἀρχίσας δὲ νὰ πεινᾷ, ἠναγκάσθη νὰ γίνῃ ὑπηρέτης.

Τότε ὁ πατήρ μου τὸν προσέλαβεν ὑπηρέτην. Ἦτο δὲ εἰκοσιδύο ἐτῶν ὁ Νάσος· ἀλλ' εἰς αὐτὴν τὴν ἡλικίαν, καθὼς μὲ εἶπεν ὁ πατήρ μου, ἦτο πολὺ δύσκολον ν' ἀπομάθῃ τὰς κακὰς ἕξεις τῆς ρυπαρότητος καὶ ὀκνηρίας. Ὅθεν ὁ πατήρ μου ἠναγκάσθη νὰ τὸν ἀποβάλλῃ, ἀφοῦ εἰς μάτην ἐπροσπάθησε νὰ τὸν διορθώσῃ.

Ὁ Νάσος τότε, κυλιόμενος εἰς τὰ καπηλεῖα, ὀγλίγωρα ἐτελείωσεν ὅσα χρήματα εἶχε λάβει παρὰ τοῦ πατρὸς μου· ἤρχισε λοιπὸν νὰ ζητῇ δανεικά· ἀλλὰ ποῖος τὸν δανεῖζει; Ὅθεν κατήντησε ψωμοζήτητος εἰς τὴν θύραν τῆς ἐκκλησίας· ἐπειδὴ ὁμως ὅλοι τὸν ἐγνώριζον ὑγιᾶ, ὅλοι τῷ ἠρνοῦντο τὴν ἐλεημοσύνην τῶν. Τότε ἔγινε χοιροβοσκός· ἀλλ' ἀντὶ νὰ προσέχῃ τοὺς ὁποίους ἔβοσκε χοίρους, ἐπροτίμα νὰ ἐξαπλόνηται καὶ νὰ κοιμᾶται, μιμούμενος τὸ παράδειγμα τῶν χοίρων τοῦ. Ἡμέραν δὲ τινὰ ἐνῶ ἐκοιμᾶτο ἔχασέ τινὰς ἐξ αὐτῶν. Ὁ κύριος τῶν χοίρων ἐφοβέρισε τότε τὸν Νάσον ὅτι θέλει τὸν φυλακίσει διὰ τὴν ζημίαν αὐτὴν. Ὁ δὲ Νάσος ἔκτοτε ἔγινεν ἄφαντος, μέχρις οὗ τὸν συνέλαβον κλέπτοντα τὰ ἱερά σκεύη τῆς ἐκκλησίας.

Ἡ διήγησις αὕτη ἤρесе πολὺ εἰς τὸν Γεροστάθην. Ἐπήνεσε λοιπὸν τὸν Πέτρον διὰ τὴν τάξιν καὶ εὐκρίνειαν τῆς διηγήσεώς του· ἡμᾶς δὲ παρήγγειλε νὰ ἐκθέσωμεν ἐγγρά-



φως τὴν ἱστορίαν τοῦ Νάσου, καὶ τὸ προσεχὲς Σάββατον νὰ τῷ δεῖξωμεν τὰς συνθέσεις μας.

Μᾶς ὠδήγησεν ἀκολούθως ἐκτὸς τῆς κωμοπόλεως, διὰ νὰ γυμνασθῶμεν καὶ ἡμεῖς, καθὼς ἐκεῖνος ἐγυμνάσθη, ἐργασθεὶς ἐντὸς τοῦ κήπου του.

ΤΑ ΛΙΜΝΑΖΟΝΤΑ ΎΔΑΤΑ.

Ὅτε ἐξήλθομεν εἰς τὸν περίπατον, ὁ Γεροστάθης μᾶς ἔδειξε λιμνάζοντά τινα καὶ δυσώδη ὕδατα, τὰ ὅποια ἐσήποντο πλησίον τῆς κωμοπόλεως, καὶ μᾶς εἶπε·

— Βλέπετε, παιδιά μου, τὰ δυσώδη ἐκεῖνα νερά, τὰ ὅποια σαπίζουν ἐκεῖ κάτω; Ἐλπίζω ὅτι ὀγλίγωρα θέλομεν τὰ ἀποξηράνει, διότι καὶ ἄχρηστα εἶναι, καὶ τὴν ὑγείαν μας βλάπτουν διὰ τῶν ἀναθυμιάσεων των.

Αὐτὰ τὰ ἀκίνητα καὶ δυσώδη νερά ἐν τούτοις ἀπεικονίζουν πληρέστατα τὸν ἀργὸν καὶ ὀκνηρὸν ἄνθρωπον.

Καθὼς αὐτὰ εἶναι ὅλως ἄχρηστα, οὕτω καὶ ὁ ἀργὸς οὔτε πρὸς ἑαυτόν, οὔτε πρὸς τοὺς ἄλλους γίνεται χρήσιμος.

Καθὼς αὐτά, ὡς ἐκ τῆς ἀκινήσεως των, σήπονται, οὕτω καὶ ὁ ἀργός, ὡς ἐκ τῆς ἀπραξίας του, καὶ τὸ σῶμα καὶ τὰ ἦθη του φθείρει καὶ καταστρέφει.

Καθὼς δὲ τὰ βαλτώδη νερά ἀναδίδουν ἀναθυμιάσεις δυσώδεις καὶ ἐπιβλαβεῖς, οὕτω καὶ ἡ ἀργία τοῦ ὀκνηροῦ ἀναδίδει ἐλαττώματα δυσειδῆ καὶ ἐπιβλαβέστατα.

Ἡ ἀργία δικαίως ἐπωνομάσθη *Μήτηρ τῶν Κακιῶν*. Ὁ ἀργὸς καὶ ὀκνηρὸς εὐκόλως καταντᾷ πτωχός, ἐπαίτης, κόλαξ, ἀπατεών, κλέπτης, καὶ κακοῦργος. Ἴδου αἱ ἀναθυμιάσεις τῆς ἀργίας, αἱ ὅποιαὶ καὶ τὸν ἀργὸν καταστρέφουν, καὶ τοὺς πλησίον τοῦ ἀργοῦ βλάπτουν.



Καθὼς λοιπὸν θέλομεν προσπαθήσει νὰ ἐξαλείψωμεν αὐτὰ τὰ θανατηφόρα νερά, τοιουτοτρόπως προσπαθήσατε καὶ σεῖς νὰ ἐξαλείψητε πᾶσαν κλίσιν πρὸς τὴν θανατηφόρον ἀργίαν. Ἀγαπήσατε δὲ ἐξ ὅλης ψυχῆς τὴν ἐργασίαν, ἐὰν θέλητε νὰ ζήσητε εὐτυχεῖς.

«Δὲν δύνασαι νὰ εὐδαιμονήσης, ἐὰν δὲν κοπιᾷσης, εἶναι δὲ αἰσχρὸν νὰ μὴ θέλῃ τις νὰ κοπιᾷζῃ, νέος ὢν.» Αὐτὰ εἶπεν ὁ διδακτικώτατος ποιητῆς Εὐριπίδης διὰ τῶν ἐξῆς στίχων του,

«Οὐκ ἄν δύναιο, μὴ καμῶν, εὐδαιμονεῖν»

»Αἰσχρὸν τε μοχθεῖν μὴ θέλειν νεανίαν.»

ΟΙ ΜΥΡΜΗΚΕΣ ΚΑΙ ΑΙ ΜΕΛΙΣΣΑΙ.

Ἐνῶ ἐπροχωροῦμεν εἰς τὴν ἐξοχὴν, παρετήρησεν ὁ γέρον φωλεὰν μυρμηκῶν.

— Ἰδού, εἶπε τότε, καὶ ἄλλο ὠφιλιμώτατον μάθημα, τὸ ὁποῖον μᾶς διδάσκουν οἱ μύρμηκες οὗτοι. Ἴδετε ὁποῖα κινήσεις, ὁποῖα φιλοπονία! Ἴδετε πόσον μακρὰν ὑπάγουν διὰ νὰ ἀνεύρωσι τὰ ἀναγκαῖά των! Ἴδετε ὅτι ὅσοι ἐπανερχονται φέρουν συγχρόνως καὶ τι χρήσιμον! Παρατηρήσατε πῶς αὐτὸς ὁ μικρὸς μύρμηξ, μὴ δυνάμενος νὰ μεταφέρῃ μόνος τὸν μεγάλον αὐτὸν σπόρον, βοιθεῖται προθύμως εἰς τὸ ἔργον του ἀπὸ αὐτοὺς τοὺς δύο ἄλλοὺς μικροὺς συμπολίτας του!

Ἄφου δὲ παρετηρήσαμεν ὅλ' αὐτά, ὁ καλὸς γέρον μᾶς εἶπεν — Ἄς μιμηθῶμεν τοὺς φιλοπόνους αὐτοὺς μύρμηκας, ἄς ἀγαπήσωμεν τὴν ἐργασίαν, καὶ προθύμως ἄς βοιθώμεθα ἀμοιβαίως, ὅπως ἡ πατρίς εὐτυχῆ, καὶ ἡμεῖς συνευτυχῶμεν μετ' αὐτῆς.



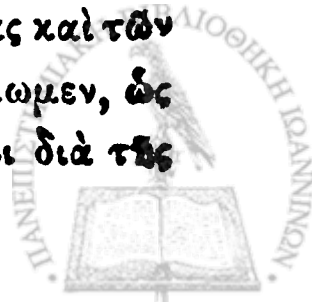
Καὶ ἡ Θεία Γραφή, ἀποστρεφόμενη τὴν ὀκνηρίαν, πρὸς τοὺς μύρμηκας καὶ τὰς μελίσσας παραπέμπει τοὺς ὀκνηροὺς, λέγουσα « Ἔως πότε κοιμᾶσαι, ὦ ὀκνηρέ, πότε θέλεις ἐγερθῆ ἔκ τοῦ ὕπνου; Ὑπαγε πρὸς τὸν μύρμηκα, καὶ ζήλευσον τοὺς δρόμους αὐτοῦ, καὶ γίνου σοφώτερος ἐκείνου. Ὑπαγε πρὸς τὴν μέλισσαν, καὶ μάθε πόσον εἶναι ἐργατική, καὶ πόσον ὠραίαν κάμνει τὴν ἐργασίαν της! »

Ο ΜΥΡΜΗΞ ΚΑΙ Ο ΤΕΤΤΙΞ.

Ὁ Γεροστάθης διηγήθη τότε τὸν ἐξῆς μῦθον.

«Ψυχὸς καὶ χειμῶν δριμύς ἐπέπεσάν ποτε εἰς τὸν Ὀλυμπον· ὁ δὲ Μύρμηξ ἠσύχαζεν ἐντὸς τῆς φωλεᾶς του, προμηθευθεὶς ἐν καιρῷ θέρους τὰς ἀναγκαίας διὰ τὸν χειμῶνα τροφάς. Ἄλλ' ὁ Τέττιξ, τρέμων ἀπὸ τὸ ψυχὸς καὶ τὴν πείναν, παρεκάλει τὸν Μύρμηκα νὰ δώσῃ καὶ εἰς αὐτὸν μέρος ἐκ τῶν τροφῶν του, διὰ νὰ μὴ ἀποθάνῃ τῆς πείνης. Ὁ Μύρμηξ ἠρώτησε τὸν Τέττιγα, ποῦ ἦτο τὸ καλοκαίριον, καὶ δὲν ἐσύναζε τότε τροφάς διὰ τὸν χειμῶνα; — Ἐψαλλον, ἀπεκρίθη ὁ Τέττιξ, καὶ παίζων τὸν αὐλόν μου διεσκέδαζον καὶ ἐμαυτὸν καὶ τοὺς ὁδοιπόρους. Ὁ δὲ Μύρμηξ, γελῶν διὰ τὴν ἀπρονοησίαν τοῦ Τέττιγος, εἶπε πρὸς αὐτόν — Λοιπὸν χόρευε τὸν χειμῶνα, ἀφοῦ σὲ ἀρέσκη νὰ ψάλλῃς τὸ καλοκαίριον.»

Ἄς ὠφεληθῶμεν ἀπὸ τὸν σοφώτατόν αὐτὸν μῦθον τοῦ Αἰσώπου· ἄς μάθωμεν νὰ μὴ χάνωμεν τοὺς πολυτίμους χρόνους τῆς νεότητος εἰς τοὺς κόλπους τῆς ἀργίας καὶ τῶν διασκεδάσεων, διὰ νὰ μὴ καταντήσωμεν νὰ τρέμωμεν, ὡς ὁ τέττιξ, γυμνοὶ καὶ πεινῶντες, ἐξευτελιζόμενοι διὰ τῆς



Ζητείας, καὶ ἀκούοντες παρὰ τῶν πλουσίων τὴν σκληρὰν ἀπάντησιν, τὴν ὁποίαν ὁ τέττιξ παρὰ τοῦ μύρμηκος ἤκουσεν.

Ο ΨΩΜΟΖΗΤΗΣ ΧΡΗΣΤΟΣ.

Ἀφοῦ ἐπηδήσαμεν, ἐτρέξαμεν, καὶ ἐγυμνάσθημεν εἰς τὴν ἐξοχὴν, ἐπιστρέφοντες, εἶδομεν νέον πτωχόν, καθήμενον εἰς τὴν δημοσίαν ὁδόν, καὶ ζητοῦντα ἀπὸ τοῦς διαβάτας ἐλεημοσύνην.

Ὁ Γεροστάθης, παρατηρήσας τὸν νέον αὐτόν, μὲς εἶπεν— Ἴδου καὶ ἄλλος ὀκνηρὸς Νάσος! ἅς προσπαθήσωμεν νὰ τὸν σώσωμεν· ἴσως ἡ φθοροποιὰ ἀσθένεια τῆς ὀκνηρίας δὲν ἐπροχώρησεν ἀκόμη ἕως εἰς τὰ κόκκαλά του.

Ὁ νέος ἐφαίνετο κατὰ πάντα ὑγιής, ἡ δὲ φυσιολογία του ἦτο μᾶλλον συμπαθητικὴ. Ὁ δὲ Γεροστάθης, πλησιάσας, τὸν ἠρώτησε πῶς ὀνομάζεται.

— Χρῆστος, ἀπεκρίθη, ζητῶν συγχρόνως δι' εὐχῶν καὶ εὐλογιῶν ἐλεημοσύνην.

Ὁ Γεροστάθης ὁμως, ἀντὶ νὰ τῷ δώσῃ ἐλεημοσύνην, ἠρώτησεν αὐτὸν ἂν ἦναι ἀσθενής.

— ᾧ! εἶμαι πολὺ καλὰ, ἀπεκρίθη.— Λοιπὸν διατί ζητεῖς; — Διότι εἶμαι πτωχός, εἶπεν ὁ Χρῆστος.— Καὶ διατί δὲν ἐργάζεσαι διὰ νὰ ζήσης; διὰ τῆς ἐργασίας ἐμπορεῖς νὰ παύσης μίαν ἡμέραν τοῦ νὰ ἦσαι πτωχός, ἐνῶ διὰ τῆς ζητείας πάντοτε πτωχός καὶ ἄθλιος θέλεις ζῆσαι. Ὁ Θεὸς σοὶ ἔδωκε τὰς χεῖρας διὰ νὰ ἐργάζησαι, καὶ ὄχι διὰ νὰ ζητῆς ἐλεημοσύνην. Εἶναι ἐντροπὴ μεγάλη ἐνώπιον τῶν ἀνθρώπων, καὶ ἁμαρτία ἐνώπιον τοῦ Θεοῦ νὰ ψωμοζητῆ τις, ὦν ὑγιής καὶ νέος.

Αὐτὰ μὲ πατρικὴν ἀγαθότητα εἶπεν ὁ γέροντος πρὸς τὸν



Χρῆστον, ὅστις μετὰ συστολῆς ἀπήντησεν ὅτι δὲν εὕρισκει ἐργασίαν. Ὁ δὲ Γεροστάθης τῷ εἶπεν — Ἐργασίαν δὲν εὕρισκουν μόνον οἱ ὀκνηροί. Ἐὰν δὲ ἡ ὀκνηρία σὲ κατήντησε ψωμοζήτην, μὴ ἀμφιβάλλης ὅτι αὐτὴ ἐμπορεῖ εὐκόλως νὰ σὲ καταντήσῃ καὶ εἰς τὴν κρεμάλαν. Ὁ Θεὸς μᾶς ἔπλασε διὰ νὰ ἐργαζώμεθα. «*Ἐν ἰδρωτί τοῦ προσώπου σου φαγῆ τὸν ἄρτον σου,*» εἶπεν ὁ Θεὸς πρὸς τὸν προπάτορά μας Ἀδάμ· ὁ δὲ Ἀπόστολος Παῦλος μᾶς λέγει ὅτι ὁ μὴ ἐργαζόμενος δὲν πρέπει μήτε νὰ τρώγῃ «*ὁ μὴ θέλων ἐργάζεσθαι, μὴ ἐσθιέτω.*»

Ὁ νέος ψωμοζήτης συνεκινήθη ἀπὸ τοὺς λόγους τοῦ Γεροστάθου, καὶ δακρύων τὸν παρεκάλεσε νὰ τῷ εὕρῃ ἐργασίαν.

Ὁ ἀγαθὸς γέρον τῷ ἐξήγησε τότε ποῦ ἐκατοίκει, καὶ τὸν παρήγγειλε νὰ ὑπάγῃ πρὸς ἀντάμωσίν του.

Ἐμάθομεν δὲ ἀκολούθως ὅτι ἐφρόντισε νὰ συστήσῃ τὸν νέον Χρῆστον εἰς ῥάπτῃν τινὰ τῆς κωμοπόλεως, καὶ ὅτι μετὰ τινὰς χρόνους, προοδεύσας διὰ τῆς τιμιότητος καὶ τῆς φιλοπονίας του, ἀποκατέστη ῥάπτῃς εὐυπόληπτος καὶ εὐκατάστατος εἰς Ἰωάννινα, εὐλογῶν καὶ μακαρίζων τὸν Γεροστάθην.

Ὅτε δὲ κατὰ τὴν ἡμέραν ἐκείνην ἐπρόκειτο νὰ χωρισθῶμεν ἀπὸ τὸν Γεροστάθην, μᾶς ὑπεσχέθη ὅτι τὴν ἐπιούσαν Κυριακὴν, μετὰ τὴν θείαν λειτουργίαν, θέλει μᾶς διηγηθῆ ἀνέκδοτά τινὰ εὐάρεστα.

— Ἐν τούτοις μὴ λησμονήσητε ποτέ, μᾶς εἶπε, τὸν ὀκνηρὸν καὶ κακοῦργον Νάσον· αὐτὸς ἅς σᾶς ὑπενθυμίζῃ πάντοτε ὅτι ἡ ὀκνηρία εἶναι μήτηρ ὅλων τῶν κακιῶν, ὅτι ἡ ἀργία εἶναι θάνατος, καὶ ἡ ἐργασία ζωή.



Ἄνευ τῆς ἐργασίας οὔτε ἄρτον ἠθέλομεν ἔχει, οὔτε ἐνδύματα, οὔτε κατοικίαν. Ἡ ἐργασία ἠλευθέρωσε τὸν ἄνθρωπον ἀπὸ τὴν κατάστασιν τοῦ ἀγρίου, καὶ ἐπολίτισεν αὐτόν. Ἡ ἐργασία μετέβαλε τὰς ἐρήμους εἰς καλλιεργημένας καὶ καρποφόρους γαίας. Ἡ ἐργασία ἐκάλυψε τὴν γῆν μὲ πόλεις, καὶ τοὺς ὠκεανούς μὲ πλοῖα. Ἡ ἐργασία θεραπεύει τὰς ἀνάγκας ἡμῶν, μεταβάλλουσα εἰς χρήσιμα τὰ ἀκατέργαστα προϊόντα τῆς φύσεως. Ἡ ἐργασία ἀποκαθιστᾷ τὸν πτωχὸν εὐκατάστατον, καὶ τὸν βάρβαρον ἐξευγενισμένον.

Οἱ λόγοι αὐτοὶ τοῦ γέροντος μᾶς ἐπροξένησαν βαθυτάτην ἐντύπωσιν. Ἐκτοτε ἠγαπήσαμεν τὴν εὐεργετικὴν ἐργασίαν, καὶ ἐφοβήθημεν, ὡς τὰς μεγαλητέρας δυστυχίας, τὴν ἀργίαν καὶ τὴν ὀκνηρίαν. Ἐκτοτε ἐπροσπαθήσαμεν νὰ μὴ ἀφίνωμεν νὰ παρέρχηται μήτε μία στιγμὴ χωρὶς νὰ ἐνασχολῶμεν τὸν νοῦν ἢ τὸ σῶμα εἰς τι ὠφέλιμον. Ἄν δὲ ἐμένομέν ποτε ἀργοί, ἀμέσως ἐζητοῦμεν ἐνασχόλησιν τινα, ἐνθυμούμενοι τοὺς ἀκολούθους στίχους, τοὺς ὁποίους πολλάκις ἠκούσαμεν παρὰ τοῦ Γεροστάθου·

«Ἡ φιλοπονία εἶναι εὐτυχία καὶ ζωή·

»Θάνατος ἡ ὀκνηρία καὶ τῶν κακιῶν πηγή.»

ΤΟ ΠΑΤΡΙΚΟΝ ΕΠΑΓΓΕΛΜΑ.

«Ἔργον δ' οὐδὲν ὄνειδος, ἀργίη δὲ
τ' ὄνειδος.» (Ἡσιόδου.)

ΤΗΝ ἐπομένην Κυριακὴν, μετὰ τὴν θεῖαν λειτουργίαν, διηυθύνθημεν κατὰ τὴν πρόσκλησιν τοῦ Γεροστάθου εἰς



τὴν οἰκίαν τοῦ ἐκεῖ ἦλθον καὶ τινες τῶν γερόντων πρὸς ἐπίσκεψιν τοῦ εὐεργέτου τῆς κωμοπόλεως.

Ἀφοῦ δὲ φιλοφρόνως ὑπεδέχθη δὲ ἀγαθὰ ἰερώων καὶ μεγάλους καὶ μικρούς, ἐγένετο λόγος καὶ περὶ τοῦ Νάσου, καὶ περὶ τοῦ Χρήστου. Ὁ δὲ Γεροστάθης μᾶς εἶπεν

— Ἐνθυμοῦμαι τὴν ὑπόσχεσίν μου, καὶ θέλω ἐκπληρῶσαι αὐτήν. Θέλω σᾶς διηγηθῆ ἱστορίας τινάς, αἱ ὁποῖαι θέλουν σᾶς δείξει ὅτι οἱ ἀληθῶς μεγάλοι ἄνδρες ἠγάπων τοὺς κόπους, καὶ δὲν ἐντρέποντο ἐργαζόμενοι. *Τὰ καλὰ κόπω κτῶνται*: ἔλεγον οἱ ἀρχαῖοί μας· καὶ βεβαίως οὐδεὶς δύναται νὰ γίνῃ εὐτυχῆς καὶ ἔνδοξος ἄνευ κόπου, ἄνευ φιλοπονίας. Μόνον οἱ κακοήθεις προτιμῶσι τὰ καφενεῖα ἀπὸ τὴν ἐργασίαν· μόνον οἱ ἀνόητοι ἐντρέπονται τὴν ἐργασίαν· δὲν αἰσχύνονται ὁμῶς κατασηπόμενοι ἐν τῇ θογίᾳ, καὶ γινόμενοι οὕτως ὀχληρὰ βάρη, καὶ ἐπικίνδυνα μολύσματα εἰς τοὺς συμπολίτας καὶ τὴν πατρίδα των. Ἐξηκολούθησε δὲ διηγούμενος τὰ ἐξῆς.

Ο ΜΕΓΑΣ ΠΕΤΡΟΣ ΣΙΔΗΡΟΥΡΓΟΣ.

Εἰς τὸν αὐτοκράτορα Πέτρον χρεωστῆ ἡ Ῥωσσία τὸ σημερινὸν μεγαλειόν της, τὸν πολιτισμὸν καὶ τὰς τέχνας της, καὶ δι' αὐτὸ δικαίως ἐπωνομάσθη Μέγας ὁ αὐτοκράτωρ αὐτός. Ἀναβὰς περὶ τὸ δέκατον ἔβδομον ἔτος τῆς ἡλικίας του τὸν αὐτοκρατορικὸν θρόνον, ἠθέλησεν ὄχι μόνον νὰ κυβερνήσῃ, ἀλλὰ καὶ νὰ διδάξῃ, καὶ νὰ πολιτίσῃ τοὺς τότε βαρβάρους καὶ ἀμαθεῖς ὑπηκόους του.

Πρὸς τὸν σκοπὸν οὗτον ἀπεφάσισε νὰ διδαχθῆ πρῶτος αὐτός, διὰ νὰ διδάξῃ ἔπειτα τοὺς λαοὺς του. Ὅθεν ὑπὸ τὸ ὄνομα Πέτρος Τίμμερμαν μετέβη τῷ 1697 εἰς τὰ ἐρ-



γροστάσια τῆς Ολλάνδης καὶ Ἀγγλίας, ὅπου ἐδιδάχθη τὴν ξυλουργίαν, σιδηρουργίαν, ναυπηγίαν, ναυτικὴν, ὀχυρωματικὴν, καὶ ἄλλας ἀναγκαίας εἰς τὴν πρόοδον τῆς πατρίδος του τέχνας καὶ ἐπιστήμας.

Ἐξύπνα δὲ πάντοτε ἐνωρίς, ἤναπτε μόνος τὴν ἐστίαν του, καὶ πολλάκις ἐμαγεύερε μόνος τὸ λιτυν φαγητόν του· ζῶν δὲ ὡς ἀπλοῦς ἐργάτης, ὑπεβάλλετο εὐχαρίστως εἰς ὅλας τὰς βαρείας τῶν ἐργοστασιῶν ὑπηρεσίας. Καὶ εἰς τὴν Ολλάνδαν καὶ εἰς τὴν Ἀγγλίαν ἅπαντες ἐγνώριζον ὅτι ὁ ἐπιμελὴς ἐκεῖνος ἐργάτης ἦτο ὁ αὐτοκράτωρ τῆς Ρωσσίας· ἀλλ' ὁ μέγας ἀνὴρ δὲν ἐντρέπετο, ἐργαζόμενος ἐπ' ἀγαθῷ τῆς πατρίδος του.

Ἐπανελθὼν εἰς τὴν Ρωσσίαν, συνείθιζεν ὁ Μέγας Πέτρος νὰ ἐπισκέπτηται τὰ ἐργοστάσια καὶ τεχνουργεῖα τῆς αὐτοκρατορίας του. Ἐπεσκέφθη δὲ καὶ τὸ πλησίον τῆς Μόσχας σιδηρουργεῖον τοῦ Μύλλερ· ἐντὸς τοῦ σιδηρουργεῖου τούτου ἠθέλησε νὰ ἐργασθῆ καὶ αὐτὸς ὡς ἀπλοῦς ἐργάτης, διὰ νὰ διδάξῃ τοὺς ὑπηκόους του ὅτι ἡ ἐργασία ὄχι μόνον τοὺς ἀπλοῦς πολίτας δὲν ἀτιμάζει, ἀλλ' οὐδ' αὐτοὺς τοὺς αὐτοκράτορας.

Ἐργασθεὶς λοιπὸν ἡμέρας τινάς, καὶ σφυρηλατήσας σίδηρον 18 πούτιων βάρους, ἐζήτησεν, ὡς ἐργάτης, τὴν πληρωμὴν τῶν κόπων του. Λαβὼν δὲ τὴν ἀντιμισθίαν του, ἠγόρασεν ἓν ζευγὸς ὑποδημάτων, τὰ ὅποια δεικνύων εἰς τοὺς περὶ αὐτόν, ἔλεγεν ὅτι ποτὲ δὲν ἐχάρη ὑποδήματα ὅσον αὐτά, τὰ ὅποια ἀπέκτησε διὰ τοῦ ἰδρωτός τοῦ προσώπου του.

Ο ΒΑΣΙΛΕΥΣ ΚΑΙ Ο ΔΕΚΑΝΕΥΣ.

Ἐνῶ διήρκει ἡ ἐπανάστασις τῶν Ἀγγλαμερικανῶν κατὰ



τῆς Ἀγγλίας, εἰργάζοντο ἡμέραν τινὰ εἰς τι δούρωμα Ἀγγλαμερικανοί τινες στρατιῶται ὑπὸ τὴν ἐπιστολίαν τοῦ δεκανέως των· προσπαθοῦντες δὲ νὰ ὑψώσωσι στῦλον βαρύτερον, ὑπερβολικὰ ἐκοπιάζον· ἀλλ' ὁ δεκανεὺς, ἀντὶ νὰ βοηθήσῃ αὐτοὺς διὰ τῶν χειρῶν του, προέτρεπεν αὐτοὺς εἰς τὸ ἔργον των διὰ τῶν φωνῶν του.

Ἄγνωστος δὲ διαβάτης ἐρωτᾷ τὸν δεκανέα διατί δὲν βοηθεῖ καὶ διὰ τῶν χειρῶν του τοὺς κοπιᾷζοντας στρατιώτας. Ἀλλ' ὁ δεκανεὺς ὑπερηφάνως ἀποκρίνεται—Καὶ δὲν βλέπεις ὅτι ἐγὼ εἶμαι δεκανεὺς;—Συγχωρήσατέ μοι, κύριε δεκανεῦ, λέγει ὁ ἄγνωστος, κλίνων τὴν κεφαλὴν ὑποκλινέστατα, δὲν παρετήρησα τὸν βαθμόν σας. Καὶ πετῶν ἀμέσως τὸ σκιάδιον καὶ τὸ ἐπανωφόριόν του, ἀρχίζει αὐτὸς νὰ βοηθῇ τοὺς στρατιώτας εἰς τὴν ἀνύψωσιν τοῦ στύλου. Ἀφοῦ δὲ τὸ ἔργον διὰ τῆς ἰσχυρᾶς συνδρομῆς του ἐπερατώθη, ἐνδυθεὶς, εἶπε πρὸς τὸν δεκανέα

— Ὅσακις, κύριε δεκανεῦ, ἔχητε ἀνάγκην ἐργασίας τινὸς βαρείας, δύνασθε νὰ προσκαλῆτε ἐλευθέρως τὸν Γενικὸν Ἀρχηγὸν σας, τὸν στρατηγὸν Βασιγκτῶνα, ἐγὼ δὲ προθύμως θέλω τρέχει πρὸς βοήθειάν σας. Κατησχυμένος καὶ ἐμβρόντητος ἔμεινεν ὁ δεκανεὺς ἐνώπιον τοῦ μεγάλου ἀρχηγοῦ τῆς Ἀγγλαμερικανικῆς ἐπαναστάσεως.

Μικρὸς ὁ δεκανεὺς ἀπέφευγε τὸν κόπον, καὶ δὲν κατεδέχετο τὴν ἐργασίαν· ἀλλ' ὁ μέγας Βάσιγκτων οὔτε τὸν κόπον ἐφοβεῖτο, οὔτ' ἐντροπήν, ἀλλὰ χρέος ἐνόμιζε νὰ μεταχειρίζηται εἰς ἐργασίαν τὰς χεῖρας, τὰς ὁποίας διὰ νὰ ἐργάζηται τῷ ἐχάρισεν ὁ Θεός.

Τοιοῦτος ὢν ὁ Βάσιγκτων, ἀνεδείχθη μέγας καὶ ἐνδοξος. Αὐτὸς διεύθυνε τὸν ὑπὲρ ἀνεξαρτησίας πόλεμον τῆς



πατρίδος του· ἐλευθερώσας δὲ καὶ κυβερνήσας αὐτὴν διὰ τῆς ἀνδρίας καὶ τῆς φρονήσεώς του, δικαίως ἐπωνομάσθη *Μέγας πολίτης τῆς Ἀμερικῆς, καὶ Πατὴρ τῆς πατρίδος.*

Ο ΕΠΑΜΕΙΝΩΝΔΑΣ ΤΕΛΕΑΡΧΟΣ.

Ἀλλὰ καὶ οἱ ἀληθῶς μεγάλοι πρόγονοί μας δὲν ἐφοβοῦντο τὸν κόπον, οὐδὲ τὴν ἐργασίαν ἐντρέποντο. Ὁ ἀρχαιότερος μετὰ τὸν Ὀμηρον ποιητῆς τῆς Ἑλλάδος, ὁ Ἡσίοδος, ἐδίδασκε τοὺς Ἕλληνας τὴν ἐργασίαν, ψάλλων

«*Ἄτιμος εἶν' ἢ ἀργία,
» Ἐντιμος ἢ ἐργασία.*»

Πολλοὺς δὲ χρόνους μετὰ τὸν Ἡσίοδον ὁ φιλόπατρις ῥήτωρ Ἰσοκράτης ἐπανελάβανε τὴν αὐτὴν ιδέαν, κηρύττων ὅτι ἡ ἀρετὴ τὴν μὲν ὀκνηρίαν θεωρεῖ ἀξιοκατηγόρητον, τὴν δὲ ἐργασίαν ἀξιάπαινον· τὸν μὲν ὀκνον ψόγον, τὸν δὲ πόνον ἔπαινον ἠγεῖται ἢ ἀρετῆ.»

Ὁ μέγας πολίτης τῶν Θηβῶν Ἐπαμεινώνδας, ὅστις ἀνεφάνη ὁ μεγαλύτερος στρατηγὸς τῆς ἀρχαίας Ἑλλάδος, ποτὲ δὲν ἐντρέπη τὴν ἐργασίαν, ὅσον εὐτελὴς καὶ ἀν ἦτο. Ἐγνώριζεν ὁ Ἐπαμεινώνδας τὸ τοῦ Εὐριπίδου, «*Οὐδεὶς ὀκνηρὸς ἀνεφάνη ἔνδοξος, διὰ τῶν κόπων γεννᾶται ἡ δόξα,*» «*Οὐδεὶς, ὦν ῥάθυμος, εὐκλεῆς ἀνήρ, ἀλλ' οἱ πόνοι γεννῶσι τὴν εὐανδρίαν.*»

Φθονεροὶ τινες ἐχθροὶ του ἐπέτυχον νὰ ἐκλεχθῆ πρὸς περιφρόνησιν τελέαρχος, ἦτοι ἐπιστάτης τῶν δημοσίων ὁδῶν. Ἀλλ' ὁ μέγας Ἐπαμεινώνδας προθύμως ἐδέχθη τὴν τελεαρχίαν.

Τοιουτοτρόπως δὲ ἐδίδαξε τοὺς τε συγχρόνους καὶ μεταγενεστέρους του ὅτι καθὼς ἡ ὑψηλὴ θέσις δὲν τιμᾷ



τὸν ἀναξίως κατέχοντα αὐτήν, οὕτω καὶ ἡ μικρὰ δὲν ἀτιμάζει τὸν ἀνώτερον αὐτῆς, ἀλλὰ τιμᾶται ὑπ' αὐτοῦ.

Πόσον εὐτυχῆς τῷ ὄντι ἡ πολιτεία ἐκείνη, τῆς ὁποίας τὰ διάφορα δημόσια ἐπαγγέλματα εἶναι ἐμπειπιστευμένα εἰς ἄνδρας ἀνωτέρους τῶν θέσεών των!

Πόσον δὲ δυστυχῆς καὶ ἀθλία ἡ πολιτεία ἐκείνη, εἰς τῆς ὁποίας τὰς δημοσίους θέσεις διορίζονται ἄνδρες κατώτεροι τῶν θέσεών των!

Αὐτὰ μᾶς ἐδίδαξεν ὁ μέγας Ἐπαμεινώνδας, ὅστις, ἐνόσω ὑπάρχει ἱστορία εἰς τὸν κόσμον, θέλει μείνει ἀθάνατος μετὰ τῶν δύο ἐνδόξων θυγατέρων του, αἵτινες ἦσαν αἱ δύο λαμπραὶ του νῆκαι εἰς τὰ Λεῦκτρα τῆς Βοιωτίας, καὶ εἰς τὴν Μαντίνειαν τῆς Πελοποννήσου, ὅπου πληγωθεὶς ἔπεσεν ἐνδόξως.

Καὶ ὅμως, εἶπεν ὁ Γεροστάθης, ἐγὼ θεωρῶ τὸν Ἐπαμεινώνδαν δυστυχῆ, διότι αἱ τότε περιστάσεις τῆς Ἑλλάδος τὸν ἠνάγκασαν ν' ἀγωνισθῆ οὐχὶ ὑπὲρ τῆς ὅλης Ἑλλάδος, ἀλλ' ὑπὲρ τῶν Θηβῶν μόνον, καὶ οὐχὶ κατὰ τῶν βαρβάρων, ἀλλὰ κατὰ τῶν Λακεδαιμονίων, οἵτινες ἦσαν Ἕλληνες, ὡς οἱ Θηβαῖοι.

Ο ΦΩΚΙΩΝ ἈΝΤΛΩΝ ΚΑΙ Η ΣΥΖΥΓΟΣ ΤΟΥ ΖΥΜΟΝΟΥΣΑ.

Εἰς τῶν ἐνδοξοτέρων ἀνδρῶν τῆς ἀρχαίας Ἑλλάδος ἦτο καὶ ὁ Φωκίων, ὅστις ἀνεφάνη εἰς τὰς Ἀθήνας ὁ ἐναρετώτερος πολιτικός, συγχρόνως δὲ καὶ ὁ ἀξιώτερος στρατηγὸς τῆς ἐποχῆς του.

Πόρος γὰρ εὐκλείας πατήρ, εἶπεν ὁ Εὐριπίδης. Ἐὰν λοιπὸν ὁ κόπος ἦναι πατήρ τῆς δόξης, ἔπεται ὅτι καὶ ὁ Φωκίων, ὅστις τοσοῦτον ἐδοξάσθη, οὔτε τὸν κόπον ἐφοβήθη, οὔτε τὴν ἐργασίαν ἐντράπη.



Ὅτε οἱ πρέσβεις τοῦ μεγάλου Ἀλεξάνδρου εἰσῆλθον εἰς τὴν οἰκίαν τοῦ μεγάλου πολίτου τῶν Ἀθηνῶν Φωκίωνος, φέροντες τὰ δῶρα, τὰ ὁποῖα ἔστελλε πρὸς αὐτὸν ὁ Ἀλέξανδρος, εὗρον τὸν μὲν Φωκίωνα ἀντλοῦντα ὕδωρ ἐκ τοῦ πηγαδίου του, τὴν δὲ ἐνάρετον σύζυγον τοῦ ἐνδόξου στρατηγοῦ ζυμόνουσαν τὸν ἄρτον τοῦ οἴκου της.

Ἐρωτήσαμεν τότε τὸν Γεροστάθην, ἂν αὐτὸς ἦτο ὁ πατὴρ τοῦ Φώκου, περὶ τοῦ ὁποῖου ἄλλοτε μᾶς ἀνέφερες.

— Ναί, ἀπήντησεν, αὐτὸς εἶναι οἱ μουσικοί, ὁσάκις ἐπιτύχῃσι μελωδίαν τινὰ ὡραίαν, ἀγαπῶσι νὰ ἐπαναλαμβάνωσιν αὐτήν. Ἀλλὰ καὶ τὸ λαμπρὸν μελόδραμα τῆς ἀρχαίας Ἑλλάδος ἔχει μελωδίας τινὰς ἐξόχως ὡραίας, τοιαῦται εἶναι ὁ Ἀριστείδης, ὁ Σωκράτης, ὁ Φωκίων, ὁ Κίμων, ὁ Ἐπαμεινώνδας. Αὐτὰς συχνάκις θέλω ἐπαναλαμβάνει, ὧν βέβαιος ὅτι πάντοτε θέλουν εὐφραίνει τὰς καρδίας σας.

Ἄλλος τότε ἐξ ἡμῶν παρετήρησεν ὅτι ὁ Φωκίων ἴσως ἔζη κατὰ τοὺς ἀρχαίους χρόνους τῆς ἀπλοτηθείας, καὶ δι' αὐτὸ αὐτὸς μὲν ἦντλει, ἡ δὲ σύζυγός του ἐζύμονεν.

— Ὅχι, ὄχι, ἀπεκρίθη ὁ γέρων. Ὁ Φωκίων δὲν ἔζη κατὰ τοὺς ἡρωϊκοὺς χρόνους τοῦ Ὀμήρου, ὅτε ἡ μὲν βασίλισσα τῆς Ἰθάκης, Πηνελόπη, ὕφαινε τὸν ἱστόν της, ἡ δὲ βασίλοπαις Ναυσικαά ἔπλυνεν εἰς τὸν ποταμὸν τὰ ἐνδύματά της, καὶ ἡ βασίλισσα τῶν Φαιάκων ἔγενθεν ἀπὸ τῆς πρωίας. Οὔτε κατὰ τοὺς πατριαρχικοὺς χρόνους τῆς Παλαιᾶς Γραφῆς ἔζη ὁ Φωκίων, ὅτε ἡ Ρεβέκκα καὶ ἡ Ραχήλ ἔβοσκον μόναι τὰ ποιμνιά των.

Ἀπ' ἐναντίας ὁ Φωκίων ἔζη ὅτε ἡ πολυτέλεια, συνωδευμένη ὑπὸ τῶν πιστῶν δορυφόρων της, τῆς διαφθοράς,



καὶ τῆς ἀναιδεΐας, εἶχεν εἰσχωρήσει εἰς τὰς Ἀθήνας, καὶ κατασκάπτουσα τὴν ἑλληνικὴν ἀρετὴν, προητοίμαζε τὴν καταστροφὴν τῆς Ἑλλάδος. Ἀλλ' ὁ Φωκίων δὲν παρεσύρθη ὑπὸ τοῦ ὀλεθρίου χειμάρρου· ὅθεν αὐτὸς μὲν ἦντλει, ἡ δὲ γυνὴ του ἐζύμονε, διαμαρτυρούμενοι οὕτως ἀμφότεροι κατὰ τῆς φθοροποιᾶς πολυτελείας.

Ο ΖΗΣΗΣ ΚΑΙ Ο ΙΩΑΝΝΗΣ.

Ἐνῶ ὁ Γεροστάθης ἔλεγε ταῦτα, παρατήρησε τὸν κύρ Ζήσιν ὁμιλοῦντα τὸν υἱὸν του Ἰωάννην μὲ ὕφος μᾶλλον θερμὸν καὶ θυμοειδές.

— Τί ἔχεις κύρ Ζήση, εἶπε τότε πρὸς αὐτόν, καὶ φαίνεσαι θυμωμένος κατὰ τοῦ Ἰωάννου; Μήπως τὸν ἐνθυμίζης νὰ ἐξυπνᾷ πρῶτ, καὶ ν' ἀγαπᾷ τὴν ἐργασίαν;

— Ὄχι, ἀπεκρίθη ὁ κύρ Ζήσης, εὐτυχῶς τώρα καὶ πρῶτ ἐξυπνᾷ ὁ Ἰωάννης, καὶ πολὺ ἐπιμελεῖται εἰς τὰ μαθήματά του· ἀλλὰ προχθὲς ἄλλην φιλονεικίαν εἶχον μετ' αὐτοῦ. Μ' ἔλεγεν ὅτι, ἅμα τελειώσῃ τὰ μαθήματά του, σκοπεύει νὰ ὑπάγῃ εἰς Ἰωάννινα ἢ Κωνσταντινούπολιν νὰ γίνῃ γραμματικὸς ἢ διδάσκαλος· καὶ ὅτε τὸν ἐνθύμισα τὰ χωράφια καὶ τὰ ἀμπέλια, τὰ ὅποια καλλιεργῶ καὶ ζῶμεν, μὲ ἀπεκρίθη ὅτι δὲν ἀρμόζει εἰς ἓνα γραμματισμένον νὰ γίνῃ γεωργὸς ἢ τεχνίτης. Τώρα δὲ τὸν ἠρώτων ἂν ἤκουσεν αὐτὰς τὰς ὡραίας ἱστορίας, τὰς ὁποίας διηγήθης, καὶ τὸν ἔλεγον ὅτι ὅλοι αὐτοὶ οἱ μεγάλοι κατεδέχθησαν καὶ ξυλουργοί, καὶ σιδηρουργοί, καὶ βαστάζοι νὰ γίνωσι, καὶ τοὺς δρόμους νὰ ἐπιστατῶσι. καὶ νερόν νὰ σύρωσιν! Ἐγὼ ὁ δυστυχὴς ἄλλον υἱὸν δὲν ἔχω, ἡ ἡλικία μου προχωρεῖ· ποῖος λοιπὸν θέλει μὲ βοη-



Θεὶ εἰς τὴν καλλιέργειαν τῶν κτημάτων μου; Καλὰ ἴσως εἶναι, κύρ Γεροστάθῃ, τὰ γράμματα· ἀλλὰ διὰ τὰ παιδιά ἡμῶν τῶν πτωχῶν νομίζω ὅτι δὲν εἶναι, διότι γεμίζουν ἀέρα αἱ κεφαλαί των.

— Βεβαιώθητι, κύρ Ζήση, ὅτι μόνον ὅσαι κεφαλαὶ ἦναι κοῦφαι γεμίζουν ἀέρα ἀπὸ τὰ γράμματα· ἀλλ' ὅσαι ἔχωσιν ἐγκέφαλον, αὐταὶ διὰ τῶν γραμμάτων τρέφουν καὶ ἐνδυναμόνουν τὸν ἐγκέφαλον, καὶ τότε δὲν μένει ἐντὸς τῶν κεφαλῶν τόπος διὰ ἀέρας καὶ καπνούς.

Ὁ Ζήσης, συλλογισθεὶς ὀλίγον, — Ἔχετε δίκαιον, εἶπε, καλὰ καὶ ἅγια εἶναι τὰ γράμματα, καὶ ἐγὼ δ' ἀγράμματος καθ' ἡμέραν αἰσθάνομαι τὴν ἀνάγκην των. Ἀλλὰ πῶς νὰ μὴ ἀγανακτῶ, ὅταν ἀκούω ὅτι ὁ Ἰωάννης θέλει νὰ μὲ φύγῃ ἐξ αἰτίας τῶν γραμμάτων;

— Ἄν ὁ Ἰωάννης, κύρ Ζήση, ἀπεκρίθη ὁ Γεροστάθης, ἔχῃ, ὡς ἐλπίζω, ὀλίγον νοῦν, βεβαιώθητι ὅτι δὲν θέλει σὲ ἀφήσει, ὅσα γράμματα καὶ ἂν μάθῃ· ἀλλ' ὡς καλὸς υἱὸς θέλει ἀκολουθήσει τὸ ἐπάγγελμά σου. Ὁ Ἰωάννης εἶναι ἀκόμη νέος καὶ ἄπειρος, καὶ δὲν γνωρίζει ὅτι ὅλαι αἱ τέχναι, ὅλα τὰ ἐργόχειρα, ὅλα τὰ ἐπαγγέλματα εἶναι ἐντιμότερα ὅταν τιμῶς μετερχώμεθα αὐτά.

Ὅστις ἐντρέπεται ν' ἀκολουθήσῃ τὸ ἐπάγγελμα τοῦ πατρὸς του, καὶ μάταιος εἶναι, καὶ καλὴν καρδίαν δὲν ἔχει· ἀργὰ δὲ ἢ ὀλίγωρα θέλει μετανοήσει.

Οἱ φρόνιμοι υἱοὶ ἀκολουθοῦν πάντοτε τὸ πατρικὸν τῶν ἐπάγγελμα, ἐκτὸς ἂν περιστάσεις ἔκτακτοι, ἢ προτερήματα ἕξοχα σπρώξωσιν αὐτοὺς εἰς ἄλλα ἀνώτερα ἔργα.

Τὸ πατρικὸν ἐπάγγελμα εἶναι δένδρον ἔτοιμον, καλῶς φιζωμένον, καὶ ἤδη δίδον καρποῖς· ἀλλὰ τὸ νέον, τὸ ὄποιον



ὁ μάταιος υἱὸς θέλει ν' ἀσπασθῆ, εἶναι δένδρον ἄγνωστον, τὸ ὁποῖον αὐτὸς πρόκειται νὰ φυτεύσῃ, ἀβέβαιον δὲ ἂν ἐπὶ τέλους ριζώσῃ καὶ καρποφορήσῃ· οὐδεμίαν δὲ συμβουλήν ὡς πρὸς τὴν καλλιέργειαν αὐτοῦ δύναται ὁ τοιοῦτος υἱὸς νὰ περιμένη παρὰ τοῦ πατρὸς του.

Ἐάν, Ἰωάννη μου, ἀκολουθήσῃς τὸ ἐπάγγελμα τοῦ πατρὸς σου, αὐτός, ὅστις βεβαίως σὲ ἀγαπᾷ περισσότερον παντὸς ἄλλου, θέλει σὲ συμβουλεύει εἰς τὸ ἔργον σου, καὶ οὕτως εὐκόλως θέλεις πείθεσθαι εἰς αὐτό. Ἄλλ' ἂν ζητήσῃς νέον στάδιον ζωῆς, ποῖος θέλει σὲ ὁδηγεῖ; Κληρονομῶν τὸ ἐπάγγελμα τοῦ πατρὸς σου, θέλεις κληρονομήσει καὶ τοὺς φίλους, τοὺς ὁποίους διὰ τοῦ ἐπαγγέλματος τοῦ ἀπέκτησεν, εἰς αὐτοὺς θέλεις προσθέσει καὶ σὺ ἄλλους νέους· προσθέτων δὲ εἰς τὴν πείραν τοῦ πατρὸς σου καὶ τὴν ἰδικήν σου, θέλεις ἀναπτύξει καὶ τελειοποιήσει τὸ πατρικόν σου ἐπάγγελμα, καὶ θέλεις καταστήσει αὐτὸ ἐπωφελέστερον.

Ἡ ΠΡΟΟΔΟΣ ΤΗΣ ΑΓΓΛΙΑΣ.

Εἰς τὴν Ἀγγλίαν ἡ γεωργία καὶ ὅλαι αἱ τέχναι προώδευσαν, καὶ τὸ Ἀγγλικὸν ἔθνος κατήντησε μέγα καὶ εὐτυχές, διότι ὁ υἱὸς τοῦ γεωργοῦ, ἀφοῦ σπουδάσῃ τὰ πρέποντα μαθήματα, γίνεται γεωργός, ὅσον πλούσιος καὶ ἂν ἦναι ὁ πατήρ του, ὁ υἱὸς τοῦ σιδηρουργοῦ σιδηρουργός, καὶ ἐν γένει διότι ἕκαστος υἱὸς ἀκολουθεῖ τὸ ἔργον τοῦ πατρὸς του. Τοιοῦτοτρόπως καὶ αὐτοὶ πλουτοῦν καὶ βελτιοῦνται, καὶ τὰ ἔργα των τελειοποιοῦνται. Πολλοὶ δὲ γεωργοί, τεχνῖται, ἐργοστασιάρχαι ἔφθασαν εἰς τὰς πρώτας θέσεις, καὶ εἰς τοὺς ἀνωτέρους βαθμοὺς τῆς ἀγγλικῆς.



ἀριστοκρατίας· διότι, καθὼς εἶπεν ὁ βασιλεὺς Γεώργιος ὁ τρίτος, ἡ θύρα τῆς ἀριστοκρατικῆς εὐγενείας εἶναι ἀνοικτὴ εἰς πάντα Ἄγγλον, ἀναφανέντα εἰς τὴν πατρίδα ἐξόχως ὠφέλιμον.

Διὰ τὰ προσηλόνωνται δὲ οἱ Ἀγγλόπαιδες εἰς τὸ πατρικόν των ἐπάγγελμα, μεταξὺ τῶν πρώτων διηγημάτων, τὰ ὁποῖα ἀναγινώσκουν, εἶναι καὶ τὸ διήγημα τοῦ Μαυρικίου.

Ἡ ΔΥΣΤΥΧΙΑ ΤΟΥ ΜΑΥΡΙΚΙΟΥ.

Ὁ πατὴρ τοῦ Μαυρικίου ἦτο κατ' ἀρχὰς ἀπλοῦς ἐργάτης εἰς ἓν ὑφαντήριον τῆς Ἀγγλικῆς πόλεως Δέρβης· ἀλλὰ διὰ τῆς ἐπιμελείας, τῆς φιλοπονίας καὶ οἰκονομίας του, καὶ μάλιστα διὰ τινος ἐφευρέσεως, τὴν ὁποίαν ἔκαμε πρὸς βελτίωσιν τῆς ὑφαντικῆς, κατώρθωσεν ἐντὸς ὀλίγου ν' ἀποκατασταθῆ ἰδιοκτῆτης καὶ ἐργοστασιάρχης μεγάλου ὑφαντηρίου, εἰς τὸ ὁποῖον δὲν ἔπαυσεν ἐπιστατῶν καὶ ἐργαζόμενος μέχρι τοῦ θανάτου του.

Ὁ υἱὸς τοῦ Μαυρικίου, ἀφοῦ ἐσπούδασε τὰ ἐγκύκλια εἰς τὸ σχολεῖον, εἰργάζετο ὑπὸ τὸν πατέρα του εἰς τὸ ὑφαντήριον αὐτοῦ. Ἀλλὰ μετὰ τὸν θάνατον τοῦ πατρὸς του, κληρονομήσας ὀλόκληρον τὴν πατρικὴν περιουσίαν, ἐνόμισεν ὅτι ἦτο ἀνοησία νέος, ἔχων τόσην κατάστασιν, καὶ σπουδάσας γράμματα εἰς τὸ σχολεῖον, νὰ ἐξακολουθῇ μετερχόμενος τὴν ὑφαντικὴν.

Ὅθεν, πωλήσας τὸ πατρικόν του ἐργοστάσιον, μετέβη εἰς τὴν πολυέξοδον πρωτεύουσαν τῆς Ἀγγλίας, τὸ Λονδὸν, διὰ νὰ ζήσῃ ἐκεῖ ὡς οἱ εὐγενεῖς.

Ἀλλὰ μὴ γνωρίζων ἡ Μαυρίκιος νὰ διαχειρισθῇ τὴν



χρηματικὴν του περιουσίαν, καθὼς ἐγνώριζε τὴν ὑφαντικὴν, κατώρθωσε διὰ τῆς πολυτελείας καὶ τῆς χαρτοπαιξίας καὶ τὴν περιουσίαν του ν' ἀπολέσῃ, καὶ εἰς χρέην νὰ ὑποκύψῃ, ἔνεκα τῶν ὁποίων καὶ ἐφυλακίσθη.

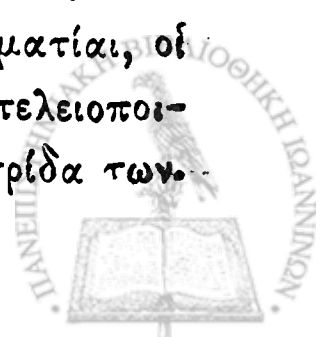
Κατάκλειστος ἐν τῇ φυλακῇ συνῆλθεν ἐπὶ τέλους εἰς ἑαυτόν, καὶ ἐπέισθη, ἀλλὰ δυστυχῶς πολὺ ἀργά, ὅτι φρονιμώτερον καὶ ἀξιοπρεπέστερον ἤθελεν εἶσθαι ἐὰν ἐξηκολούθει ἐργαζόμενος τὴν ὑφαντικὴν, τιμώμενος καὶ ἀγαπώμενος παρὰ πάντων.

Μετὰ διετῆ δὲ φυλάκισιν ἐλευθερωθεὶς, ἐπανέρχεται εἰς Δέρβην, καὶ μετὰ πολλὰ παρακλήσεις κατορθώνει νὰ καταπείσῃ τὸν ἀγοραστὴν τοῦ τεχνουργείου του νὰ τὸν προσλάβῃ, οὐχὶ πλέον ὡς ἐργοστασιάρχην, ἀλλ' ὡς ἀπλοῦν ἐργάτην ἐπὶ μετριωτάτῳ ἡμερομισθίῳ.

Τὸ ἱστορικὸν αὐτὸ μανθάνοντες παιδιόθεν οἱ νέοι τῆς Ἀγγλίας, προσκολλῶνται εἰς τὸ πατρικὸν τῶν ἐπάγγελμα, μ' ὅλα τὰ πλούτη τῶν γονέων των, καὶ μ' ὅσα γράμματα ἔμαθον αὐτοὶ εἰς τὰ σχολεῖα.

Ὅλα τὰ ἐπαγγέλματα καὶ ὅλαι αἱ τέχναι, Ἰωάννη μου, ἔχουν ἀνάγκην γραμμάτων διὰ νὰ προοδεύσωσιν.

Εἶδες τὸν κῆπόν μου, καὶ πολὺ σὲ ἤρεσεν, ἀλλὰ βεβαιώθητι ὅτι, ἂν δὲν ἐγνώριζον ὀλίγα Ἰταλικά καὶ Γαλλικά, διὰ ν' ἀναγνώσω βιβλία τινὰ περὶ κηπουρικῆς, ὁ κῆπός μου δὲν ἤθελεν εἶσθαι ὁποῖον τὸν εἶδες Ἡ Γεωργία, ἡ Κτηνοτροφία, καὶ ὅλαι αἱ τέχναι καὶ τὰ ἐπαγγέλματα ἔχουν εἰς τὰ πεφωτισμένα ἔθνη τὰ βιβλία των, τὰς εἰκονογραφίας των, καὶ αὐτὰ σπουδάζοντες οἱ κτηματῖαι, οἱ κτηνοτρόφοι καὶ οἱ τεχνῖται, προοδεύουν καὶ τελειοποιεῦνται, ὠφελοῦντες καὶ ἑαυτοὺς καὶ τὴν πατρίδα των.



Ἄς συμμορφωνώμεθα μὲ τὰς περιστάσεις, μὲ τὴν θέσιν, μὲ τὰς ἀνάγκας μᾶς· τὰ δὲ γράμματα, ἀντὶ νὰ μᾶς φουσκόνωσι, καὶ νὰ μᾶς ἀποσπῶσιν ἀπὸ τὰ πατρικὰ ἔργα, ἄς μᾶς διδάσκωσι τὴν ἀγάπην τῆς ἐργασίας, καὶ ἄς καθιστῶσιν αὐτὴν γλυκυτέραν. Τὰ γράμματα τιμῶσι τὴν ἐργασίαν, δὲν ἀτιμάζονται δὲ ὑπ' αὐτῆς.

Ο ΣΟΛΩΝ, Ο ΘΑΛΗΣ, Ο ΠΛΑΤΩΝ, ΚΑΙ Ο ΙΠΠΟΚΡΑΤΗΣ.

Καὶ αὐτοὶ οἱ σοφώτατοι ἄνδρες τῆς ἀρχαίας Ἑλλάδος δὲν ἐντράπησαν, ὡς λέγει ὁ Πλούταρχος, νὰ ἐργασθῶσι, διὰ ν' ἀποκτήσωσι τὰ ἀναγκαῖα πρὸς τὸ ζῆν, ὅπως δυναθῶσιν οὕτω καὶ ἑαυτοὺς καὶ ἄλλους νὰ βελτιώσωσιν.

Ὁ Σόλων, ὁ νομοθέτης τῶν Ἀθηνῶν, στερούμενος τῶν ἀναγκαίων, καὶ ἐντρεπόμενος νὰ ζητῇ παρὰ τῶν ἄλλων, μετῆλθε τὸ ἐμπόριον.

Τὸ αὐτὸ ἐπάγγελμα μετῆλθε καὶ ὁ Θαλῆς ὁ Μιλήσιος, εἷς τῶν ἑπτὰ Σοφῶν, καὶ ὁ Ἰπποκράτης ὁ Χίος, ὁ Πυθαγορικὸς φιλόσοφος.

Καὶ αὐτὸς ὁ θεῖος Πλάτων, ὁ μαθητὴς τοῦ Σωκράτους, ὁ ὑψηλότερος φιλόσοφος τῆς Ἑλλάδος, μετέβη ἐξ Ἀθηνῶν εἰς Αἴγυπτον διὰ νὰ πωλήσῃ φορτίον ἐλαίου.

Πᾶς ἀγαθὸς ἀνὴρ, εἴτε πολιτικός, εἴτε μὴ, χρεωστὴ νὰ μετέρχεται τίμιόν τι ἔργον πρὸς ἀπόκτησιν τῶν ἀνὰ καίων του. Αὐτὰ μᾶς διδάσκει ὁ ἀγαθὸς Πλούταρχος, ἐπικυρῶν τοὺς λόγους τοῦ Ἡσιόδου «ἔργον οὐδὲν ὄνειδος», καὶ τοῦ σοφοῦ Πιπτακοῦ «ἀνιαρὸν ἀργία»

Ὁ Σόλων μάλιστα τόσον ἀπεστρέφετο τὴν ἀργίαν καὶ θνηρίαν, ὥστε, διὰ ν' ἀναγκάσῃ ἕκαστον πατέρα νὰ διδάσκῃ τέχνην τινὰ εἰς τὰ τέκνα του, ἐνομοθέτησεν ὅτι



«Ὅστις δὲν φροντίση νὰ διδάξῃ τέχνην τινα εἰς τὰ τέκνα του, γηράσκων δὲν θέλει ἔχει δικαίωμα ν' ἀπαιτῇ διατροφήν παρὰ τῶν τέκνων αὐτοῦ.»

Ο ΣΩΚΡΑΤΗΣ ΑΓΑΛΜΑΤΟΠΟΙΟΣ.

Ὁ Σωκράτης, ὁ Ἀθηναῖος, ὅστις ἀνεφάνη ὁ ἐναρετώτερος ἀνὴρ τῆς ἀρχαίας Ἑλλάδος, ἦτο υἱὸς τοῦ ἀγαλατοποιοῦ Σωφρονίσκου. Ὦν δὲ ἐκ νεότητός του υἱὸς φρόνιμος, ἠκολούθησε τὸ πατρικόν του ἐπάγγελμα, καὶ φαίνεται ὅτι ἠὺδοκίμησεν εἰς αὐτό, διότι καὶ κατὰ τὴν ἐποχὴν τοῦ περιηγητοῦ Πausανίου, περὶ τὰ 160 ἔτη μετὰ Χριστόν, διετηροῦντο ἀκόμη εἰς τὴν Ἀκρόπολιν τῶν Ἀθηνῶν αἱ τρεῖς ἐνδεδυμέναι Χάριτες, καλλιτεχνικὰ ἔργα τοῦ γλύπτου Σωκράτους.

Ἀφοῦ δέ, ἀκολουθήσας τὴν πατρικὴν του τέχνην, ἔδωκε διὰ τῆς γλυφίδος μορφὴν εἰς τὰ μάρμαρα, ἐπεθύμησε διὰ τῆς ἀρετῆς νὰ μορφώσῃ καὶ τὰς καρδίας τῶν συμπολιτῶν του, καθ' ὅσον μάλιστα κατὰ τοὺς χρόνους ἐκείνους εἶχον ἀρχίσει δυστυχῶς νὰ διαφθείρωνται.

Ἀφιερῶθη λοιπὸν τότε εἰς τὴν Ἠθικὴν Φιλοσοφίαν, τῆς ὁποίας καὶ θεμελιωτῆς ἐπωνομάσθη.

Γνωρίσας δὲ ἐξ ἰδίας πείρας τὴν ἀνάγκην καὶ τὰ καλὰ τῆς ἐργασίας, τὴν ἐργασίαν ἐσύσταινεν εἰς τοὺς συμπολίτας του, λέγων κατὰ τὴν μαρτυρίαν τοῦ μαθητοῦ του Εενοφῶντος ὅτι ἡ ἐργασία εἶναι ἀγαθὸν καὶ ὠφέλιμον, ἡ δὲ ἀργία κακὸν καὶ βλαβερόν· ὠνόμαζε δὲ ἐργάτας μὲν τοὺς ἐργαζομένους τιμίως, ἀργοὺς δέ, ὅχι μόνον τοὺς μηδὲν πράττοντας, ἀλλὰ καὶ τοὺς κυβεύοντας, καὶ τοὺς ἐργαζομένους τὰ πονηρὰ καὶ ἐπιζήμια.



Ἐκ τούτων βλέπεις, Ἰωάννη, εἶπεν ὁ γέρων, ὅτι τὸ πατρικὸν ἐπάγγελμα δὲν ἐμπόδισε τὸν Σωκράτην νὰ ἀναφανῆ ὠφέλιμον τέκνον τῆς Ἑλλάδος. Ἀλλ' ἐπειδὴ τὸ ἐπάγγελμα τοῦ πατρός σου εἶναι ἡ γεωργία, πρέπει νὰ σοὶ διηγηθῶ καὶ περὶ τοῦ Ῥωμαίου Κιγκιννάτου.

Ο ΚΙΓΚΙΝΝΑΤΟΣ ΚΑΙ ΤΟ ἌΡΟΤΡΟΝ ΤΟΥ.

Ὀλίγους χρόνους πρὸ τοῦ Σωκράτους ἔζη εἰς τὴν Ῥώμην ὁ Κιγκιννάτος, ὅστις, ἀγαπῶν τὴν γεωργίαν, κατεγίνετο εἰς τὴν καλλιέργειαν τοῦ ὑποστατικοῦ του. Ἐνῶ δὲ ἐνησχολεῖτο καλλιεργῶν τοὺς ἀγρούς του, ἡ Ῥώμη εὐρέθη εἰς μέγαν κίνδυνον· ἐχθρικός στρατὸς εἶχε περικυκλώσει τὸν Ῥωμαϊκόν, καὶ ἡ καταστροφή ἦτο σχεδὸν βεβαία.

Κατὰ τὸν μέγαν αὐτὸν κίνδυνον ὁ Ῥωμαϊκὸς λαὸς ἐνθουμήθη τὸν Κιγκιννάτον, τὸν ὁποῖον, ἂν καὶ γεωργόν, ἐσέβοντο καὶ ἠγάπων διὰ τε τὴν φρόνησιν, τὴν ἀρετὴν καὶ τὴν ἀνδρίαν του. Ὅθεν ἐκλέγουν ἀμέσως αὐτὸν Δικτάτορα τῆς Ῥώμης, δηλαδὴ ἀπόλυτον ἄρχοντα, δυνάμενον νὰ πράξῃ πᾶν ὅ,τι ἤθελεν ἐγκρίνει πρὸς διάσωσιν τῆς κινδυνευούσης πατρίδος.

Ὁ Κιγκιννάτος ὑπακούων εἰς τὴν φωνὴν τῆς πατρίδος, ἀφίνει τὸ ἄροτρόν του· ἀντὶ ὅμως νὰ κομπάσῃ διὰ τὴν ὑψηλὴν θέσιν του, σύννους ἐσυλλογίζετο τὰς δυσκολίας τῆς θέσεως ταύτης.

Ἀλλ' ὁδηγήσας ἐμφρόνως τοὺς συμπολίτας του, καταστρέφει ἐνδόξως τοὺς ἐχθρούς, ἐλευθερόνει τὸν κινδυνεύοντα Ῥωμαϊκὸν στρατόν. καὶ σώζει τὴν Ῥώμην. Ἀμέσως δέ, παραιτούμενος ἀπο τὴν δικτατορίαν καὶ τὰς τιμὰς, ἐπανέρχεται εἰς τὸ ἀγαπητόν του ἄροτρον. Ὁ Κιγ-



κιννάτος λοιπόν, ἄν καὶ γεωργός, ἀνεφάνη σωτὴρ τῆς πατρίδος του !

Ο ΦΙΛΟΠΟΙΜΗΝ ΓΕΩΡΓΟΣ.

Καὶ ὁ Φιλοποίμην, ὁ Πελοποννήσιος ἠγάπα τὴν γεωργίαν καὶ τὸ κυνήγιον, ὅπως δι' αὐτῶν γυμνάζῃ τὸ σῶμά του. Εἶχεν ἀγρὸν οὐχὶ μακρὰν τῆς πατρίδος του Μεγαλοπόλεως, εἰς τὸν ὁποῖον καθ' ἡμέραν μετὰ τὸ δεῖπνόν του πεζὸς μετέβαινεν. Ἐκεῖ ἀναπαυόμενος ἐπὶ ἀχυρίνου στρώματος, ἐξύπνα πολὺ πρῶτ, καὶ ἐκαλλιέργει τὰ κτήματά του· ἐπιστρέφων δὲ πάλιν πεζὸς εἰς τὴν πόλιν, ἐνησχολεῖτο εἰς τὰς ὑποθέσεις τῆς πατρίδος του.

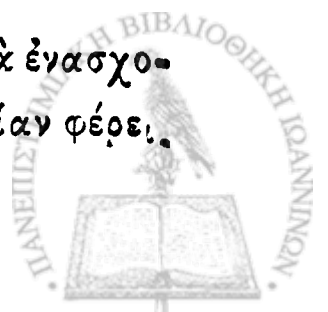
Ἐπροσπάθει δὲ νὰ προσπορίζηται τὰ ἀναγκαῖά του ἐκ τῆς γεωργίας, διότι τὰ ἐξ αὐτῆς χρήματα ἐθεώρει τὰ δικαιότερα ὄλων τῶν ἄλλων. Ἐφρόνει δὲ πρέπον ν' ἀποκτᾷ ἕκαστος πολίτης διὰ τῶν κόπων του τὰ ἰδιά του, ὅπως ἀπέχη τῶν ξένων καὶ δημοσίων.

Τοιοῦτος ὦν ὁ Φιλοποίμην, καὶ φιλοτιμούμενος νὰ μιμηθῇ τὸν Ἐπαμεινώνδαν κατὰ τὴν ἀρετὴν καὶ τὴν στρατηγικὴν φρόνησιν, ἀνεφάνη ἄξιος στρατηγὸς τῆς Ἀχαϊκῆς συμμαχίας, καὶ τὸ τελευταῖον ἐνδοξὸν τέκνον, τὸ ὁποῖον εἰς τὰ ἔσχατά της ἐγέννησεν ἡ Ἑλλάς πρὸς παρηγορίαν τῆς παρακμαζούσης δόξης της.

Ο ΣΩΚΡΑΤΗΣ ΚΑΙ Ο ΠΛΟΥΤΑΡΧΟΣ ΥΠΕΡ ΤΗΣ ΓΕΩΡΓΙΑΣ

Καὶ ὁ κατὰ τὸ μαντεῖον τοῦ Ἀπόλλωνος πάντων σοφώτατος Σωκράτης ἠγάπα τὴν γεωργίαν. Ἴδου δὲ ὅποια ἔλεγεν ὑπὲρ αὐτῆς εἰς τὸν Κριτόβουλον.

«Καὶ οἱ πτωχοὶ καὶ οἱ πλούσιοι ἐμποροῦν τὰ ἐνασχολῶνται εἰς τὴν γεωργίαν, διότι ὄχι μόνον εὐπορίαν φέρει.



ἀλλὰ καὶ ἡδονικὴ καὶ διασκεδαστικὴ συγχρόνως εἶναι. Μᾶς συνειθίζει δὲ καὶ εἰς τοὺς κόπους, καὶ εἰς τὸ ψῦχος, καὶ τὴν καῦσιν· προσέτι μᾶς συνειθίζει νὰ ἐξυπνώμεν πρῶτ, καὶ νὰ περιπατῶμεν πολὺ. Τοιουτοτρόπως ἐνδυναμόνει τὸ σῶμα, καὶ μᾶς καθιστᾷ ὑγιεῖς, εὐρώστους καὶ ἱκανοὺς πρὸς ὑπεράσπισιν τῆς φίλης πατρίδος. Τὰ ψυχρὰ ὕδατα τῆς ἐξοχῆς, οἱ σύνδενδροι καὶ κατὰσχιοι τόποι, καὶ ὁ δροσερὸς καὶ καθαρὸς ἀήρ, ὅχι μόνον ὑγείαν, ἀλλὰ καὶ ἡδονὴν προξενοῦν εἰς τοὺς γεωργοὺς. Εἶναι δὲ ἀδύνατον ἐλεύθερος ἄνθρωπος νὰ εὖρη ἐνασχόλησιν ὠφελιμωτέραν καὶ τερπνοτέραν.»

«Ἡ γεωργία προσέτι, ἔλεγεν ὁ Σωκράτης, μᾶς διδάσκει καὶ τὴν ἀγάπην τῆς ἐργασίας, καὶ τὴν δικαιοσύνην τοῦ Θεοῦ· διότι οἱ μὲν κόποι τοῦ ἐπιμελοῦς γεωργοῦ πλουσιοπαρόχως ἀνταμείβονται, ἡ δὲ ὀκνηρία τοῦ ἀμελοῦς διατῆς δυστυχίας τιμωρεῖται. Μᾶς διδάσκει δὲ καὶ τὰ καλὰ τῆς ἐνώσεως, καὶ τὴν ἀνάγκην τῆς ἀμοιβαίας βοηθείας.»

«Δικαίως δὲ ἐπωνομάσθη μήτηρ καὶ τροφὸς ὄλων τῶν ἄλλων τεχνῶν· διότι ὅταν ἡ γεωργία τόπου τινὸς εὐτυχῆ, καὶ αἱ ἄλλαι τέχναι συνευτυχοῦν, ὅπου δὲ ἡ γεωργία παραμελεῖται, ἐκεῖ καὶ αἱ ἄλλαι τέχναι δυστυχοῦν.»

Ἐκτὸς τοῦ Σωκράτους καὶ ὁ γέρων Πλούταρχος κηρύττεται ὑπὲρ τῆς γεωργίας, λέγων ὅτι οἱ γεωργικοὶ λαοὶ γίνονται φίλοι τῆς εἰρήνης, τῆς τάξεως καὶ τῆς εὐνομίας, ἀνδρεῖοι ὑπερασπισταὶ τῆς πατρίδος των, καὶ ἐχθροὶ τῆς ἀδικίας καὶ τῆς πλεονεξίας. Δι' αὐτὸ δὲ καὶ ὁ δεύτερος βασιλεὺς καὶ νομοθέτης τῆς Ῥώμης, Νουμᾶς, ἐσύστησε τὴν γεωργίαν εἰς τοὺς Ῥωμαίους ὡς φίλτρον εἰρήνης, καὶ μᾶλλον ὡς ἠθοποιὸν παρά ὡς πλουτοποιόν.



Καὶ ἡμεῖς λοιπόν, Ἰωάννη μου, χωρὶς νὰ παραμελῶμεν τὰς ἄλλας τέχνας, ἅς ἀγαπήσωμεν ἰδίως τὴν γεωργίαν, ἣτις καὶ μᾶς τρέφει, καὶ μᾶς ἐνδύει, καὶ φιλονόμους μᾶς καθιστᾷ· καθ' ὅσον μάλιστα ἡ γεωργία ὑπόσχεται εἰς τὰ ἔθνη αὐθυπαρξίαν, ἀνεξαρτησίαν, καὶ εὐτυχίαν.

Μόλις ὁ Γεροστάθης ἐτελείωσε τοὺς λόγους αὐτοῦς, καὶ ἄμέσως ὁ Ἰωάννης μὲ δάκρυα εἰς τοὺς ὀφθαλμοὺς ἔτρεξε πρὸς τὸν πατέρα του, καὶ φιλῶν τὴν δεξιάν του, τὸν ἐβεβαίωσε ὅτι προθύμως θέλει ἀφιερωθῆ εἰς τὸ γεωργικὸν ἐπάγγελμα.

Ἀπερίγραπτος ἦτο ἡ χαρὰ καὶ ἡ συγκίνησις τοῦ γέροντος Ζήση, ὅστις, ἀφοῦ κατεφίλησε τὸν υἱόν του, δὲν ἤξευρε πῶς νὰ εὐχαριστήσῃ τὸν Γεροστάθην.

Ὁ Γεροστάθης συνεχάρη τὸν Ἰωάννην, καὶ προσεκάλεσεν αὐτὸν νὰ ἔρχηται καθ' ἡμέραν εἰς τὸν κῆπὸν του, διὰ νὰ τὸν βοηθῆ εἰς τὴν καλλιέργειαν, καὶ λαμβάνη συμβουλὰς καὶ ὁδηγίας περὶ γεωργικῆς.

Ὁ Ἰωάννης, ὅστις μέχρι τῆς ἐποχῆς ἐκείνης ἦτο ἀδύνατος, χλωμὸς καὶ φιλάσθενος, συνειθίσας νὰ ἐξυπνᾷ πρῶτ, καὶ ἐργαζόμενος ἕκτοτε τακτικώτατα εἰς τὸν κῆπον τοῦ Γεροστάθου, κατέστη ἐντὸς ὀλίγου εὐρωστος καὶ ῥοδοκόκκινος. Μιμούμενος δὲ τὴν στιχουργικὴν διάθεσιν τοῦ ἀγαθοῦ γέροντος, συνέταξε τοὺς ἀκολούθους στίχους

- «Τὸ πατρικὸν ἐπάγγελμα πρὸ χρόνων φυτευμένον,
 »Παράγει ἤδη τοὺς κυρποὺς βαθέως ριζωμένον.
 »Ἄφρων υἱός, ὅστις αὐτὸ ἀπὸ τὴν ρίζαν κόψῃ,
 »Κι' ἄλλο φυτεύων ἀντ' αὐτοῦ, ἐλπίζει νὰ προκόψῃ.»



⊙ ΣΩΤΗΡΙΟΣ ΧΑΛΙΝΟΣ.

«Οὐδείς ἐλεύθερος, ἑαυτοῦ μὴ κρατῶν.»
(Πυθαγόρου.)

⊙ Γεροστάθης κατὰ τὴν ἡμέραν τῶν γενεθλίων του, ἥτις συνέπεσε Κυριακὴν, μᾶς προσεκάλεσεν εἰς γεῦμα.

Ζωηρός, εὐθυμος καὶ εὐπροσήγορος μᾶς ὑπεδέχθη· ὑπερευχαριστήθη δὲ ὅτε ἕκαστος ἡμῶν τῷ προσέφερεν ἀνά μίαν δέσμην ὠραίων ἀνθέων.

— Πόσον ποικίλα, πόσον ὠραῖα, πόσον καθαρὰ καὶ ἀθῶα εἶναι τὰ ἀνθησας ταῦτα! μᾶς εἶπεν. Εἶθε καὶ σεῖς ποικίλα ὡς αὐτὰ τὰ ἀνθη, νὰ διέλθητε τὸν βίον μὲ αἰσθήματα ὠραῖα, καὶ νὰ διατηρηθῆτε πάντοτε ἀθῶα καὶ καθαρὰ ἀπὸ πᾶσαν φυσικὴν καὶ ἠθικὴν ρυπαρότητα!

Λαβῶν δὲ τὰς ἀνθοδέσμας, ἔθεσεν αὐτὰς ἐπὶ τῆς τραπέζης. Πρὶν δὲ καθίσωμεν, παρεκάλεσε τὸν συμμαθητὴν μας Πέτρον ν' ἀπαγγεῖλῃ τὸ «Πάτερ ἡμῶν.»

— Πόσον ὠραῖα προσευχή! εἶπεν ὁ γέρων. Αὐτὴ εἶναι ἡ προσευχή, τὴν ὁποίαν ὁ Ἰησοῦς αὐτολεξεῖ μᾶς συσταίνει εἰς τὸ ἱερόν Εὐαγγέλιον, διὰ νὰ ἐνθυμώμεθα πάντοτε ὅτι ὁ Θεὸς εἶναι πατὴρ ὄλων ἡμῶν, ὅτι ἐπομένως ὅλοι εἴμεθα ἀδελφοὶ ὡς τέκνα τοῦ αὐτοῦ πατρός, καὶ ὅτι ὡς ἀδελφοὶ πρέπει νὰ ἀγαπώμεθα ἀμοιβαίως, διὰ νὰ εὐχαριστῶμεν τὸν κοινόν μας Πατέρα.

Ἐκαθίσωμεν τότε ὅλοι περὶ τὴν τράπεζαν. Ἦτο δὲ πραγματικῶς ἀξιοθαύμαστος καὶ εἰς ἄκρον εὐχάριστος ἡ καθαριότης ὄλων τῶν ἐπὶ τῆς τραπέζης πραγμάτων.

Δὲν ἠγάπα ὁ Γεροστάθης τὴν καθαριότητα μόνον εἰς τὸν ἀέρα, τὸν ὁποῖον ἀνέπνεεν. ἀλλὰ, καθὼς ἄλλοτε ἀ-



νέφερον, ἐπεθύμει αὐτὴν καὶ εἰς τὸ σῶμά του, καὶ εἰς τὰ ἰνδύματά του, καὶ εἰς τὴν κλίνην του, καὶ εἰς τὴν οἰκίαν του, καὶ εἰς τὴν τροφήν του, καὶ εἰς τὴν τράπεζάν του· καθαράν ἐπίσης ἐπεθύμει καὶ τὴν καρδίαν του.

Ο ΑΣΘΕΝΗΣ ΣΤΑΥΡΟΣ.

Ἀφοῦ ἐκαθίσαμεν ὅλοι, ὁ Γεροστάθης παρετήρησεν ὅτι εἰς τόπος ἔμενε κενός. — Καὶ ποῖος μᾶς λείπει; ἠρώτησεν ὁ γέρων. — Ὁ Σταῦρος, ἀπεκρίθημεν, διότι εἶναι ἀσθενής. — Καὶ τί ἔπαθεν ὁ ἐξάδελφός σου; ἠρώτησεν ὁ Γεροστάθης τὸν Ἀθανάσιον· οὗτος δὲ ἀπεκρίθη — Πρό τινων ἡμερῶν ἀνέβη εἰς τὴν συκὴν τοῦ περιβολίου των, καὶ ἔφαγε πλῆθος σύκων· ἔκτοτε ἔπεσεν ἄρρωστος, καὶ τώρα ὁ ἰατρὸς ἀμφιβάλλει ἂν δυνηθῆ νὰ τὸν σώσῃ, διότι ἡ ἀσθενεία του εἶναι πολὺ ἐπικίνδυνος.

— Ὁ Θεὸς νὰ λυπηθῆ τοὺς πτωχοὺς γονεῖς του, καὶ νὰ τὸν σώσῃ! εἶπεν ὁ Γεροστάθης· ἐξκολουθῶν δὲ νὰ μᾶς διανέμῃ τὸν ζωμόν, προσέθηκε τὰ ἐξῆς·

— Ἄν ὁ δυστυχὴς Σταῦρος, ὅτε ἀνέβη εἰς τὴν συκὴν, ἐνθυμεῖτο τὸ *Μηδὲν ἄγαν* καὶ τὸ *Πᾶν μέτρον ἄριστον*, βεβαίως δὲν ἤθελε φάγει πολλὰ σύκα, καὶ δὲν ἤθελεν ἄρρωστήσει. Ἐγὼ πταίω, ὅστις δὲν σᾶς ἀναφέρω συχνάκις τὰ σωτήρια αὐτὰ παραγγέλματα, διὰ νὰ τὰ ἐνθυμῆσθε εἰς πᾶν βῆμα τῆς καθημερινῆς ζωῆς σας. Εἰς τὸ ἐξῆς σᾶς ὑπόσχομαι ἀντὶ νὰ σᾶς λέγω *καλὴν ἡμέραν*, καὶ *καλὴν νύκτα*, νὰ σᾶς λέγω *Πᾶν μέτρον ἄριστον*, καὶ *Μηδὲν ἄγαν*· διότι εἶμαι βέβαιος ὅτι πραγματικῶς θέλετε ἔχει καὶ ἡμέρας καὶ νύκτας καλὰς, ἐὰν ἐνθυμῆσθε καὶ ἐκτελῆτε πάντοτε τὰς σοφὰς αὐτὰς συμβουλὰς.



Πολὺ ὀρθῶς ἔλεγεν ὁ κάλός μου φίλος Σίμων ὅτι πᾶν ἐλάττωμα συνεπιφέρει μεθ' ἑαυτοῦ καὶ τὴν τιμωρίαν του.

Ὁ ὀκνηρὸς τιμωρεῖται ὑπὸ τῆς ἰδίας αὐτοῦ ὀκνηρίας, γινόμενος πτωχὸς καὶ δυστυχής. Ὁ θυμώδης τιμωρεῖται ὑπὸ τοῦ θυμοῦ του, καταντῶν εἰς ἐγκλήματα καὶ εἰς τὰς φυλακάς. Ὁ φιλάργυρος τιμωρεῖται ὑπὸ τῆς φυλαργυρίας του, στερούμενος τῶν ἀναγκαίων του, καὶ γινόμενος μισητὸς καὶ ἀποτρόπαιος. Ὁ ψεύστης τιμωρεῖται ὑπὸ τῆς ψευδολογίας του, μὴ πιστευόμενος καὶ ὁσάκις λέγῃ τὴν ἀλήθειαν. Ὁ δὲ λαιμαργὸς Σταῦρος ἐτιμωρήθη ὑπὸ τῆς λαιμαργίας του, στερηθεὶς τὴν υἰεῖαν του, τὰ μαθήματά του, τὰς δίσκαδάσεις του, καὶ κινδυνεύων ἤδη νὰ στερηθῇ καὶ αὐτὴν τὴν ζωὴν του.

Ὁ φίλος μου Σίμων ἔλεγεν ὅτι ὁ στόμαχος εἶναι ὄνος, ἐπὶ τοῦ ὁποίου φορτόνομεν τὸ φορτίον μας· ἂν τὸν φορτώσωμεν ὑπὲρ τὴν δύναμίν του σκάζει, καὶ ἐν τῷ μέσῳ τοῦ δρόμου τῆς ζωῆς μᾶς ἀφίνει. Ὁ δυστυχὴς Σταῦρος ἐφόρτωσε πολὺ τὸν μικρόν του ὄνον. Εἶθε νὰ σωθῇ, τὰ δὲ παθήματα νὰ τῷ γίνωσι μαθήματα!

ΣΥΜΒΟΥΛΑΙ ΤΟΥ ΣΤΟΜΑΧΟΥ.

Τὸ γεῦμα τοῦ Γερόστάθου ἦτο λιτὸν καὶ ἀπλούστατον, χωρὶς καρυκεύματα καὶ ποικιλίαν φαγητῶν.

Ὅτε δὲ ἐτελειώσαμεν, μᾶς εἶπε — Σήμερον, παιδιά μου, ἐγνώρισάτε καὶ τὴν τρίτην φίλην μου, τὴν κρατοῦσαν τὸν χαλινόν· αὕτῃ ὀνομάζεται Ἐγκράτεια, ἥτις ὁμοῦ μὲ τὸν καθαρὸν ἀέρα, τὴν καθαριότητα, καὶ τὴν σωμασκίαν μὲ διετήρησε πάντοτε ὑγιᾶ καὶ εὐρωστον.

Εἶδετε πόσον ἀπλῆ καὶ ὑγιεινὴ εἶναι ἡ τροφή μου. Ἄ-



ποφεύγω τὰ καρκεύματα καὶ τὰ ὀρεκτικὰ φαγητά, τὰ ὁποῖα ἐνῶ εἶναι βλαβερὰ καθ' ἑαυτά, παρακινοῦν προσέτι τὸν ἄνθρωπον νὰ τρώγῃ περισσότερον τοῦ δέοντος, καὶ νὰ φορτόνη τὸν στόμαχόν του ὑπὲρ τὰς δυνάμεις του. Φροντίζω δὲ πάντοτε ν' ἀφίνω τὴν τράπεζαν, δυνάμενος, ἐὰν ἤθελον, νὰ φάγω καὶ περισσότερον.

Δὲν ἀρκεῖ ν' ἀποφεύγωμεν τὰ βλαβερὰ φαγητά· πρέπει προσέτι νὰ μὴ φορτόνωμεν τὸν στόμαχον καὶ μὲ αὐτὰ τὰ πλέον ἀθῶα· διότι ὅχι μόνον ἡ ποιότης, ἀλλὰ καὶ ἡ ποσότης τοῦ φαγητοῦ βλάπτει τὴν υἱείαν.

Καρδινάλιός τις λαίμαργος, ἀσθενήσας ποτὲ βαρέως, διετάχθη ὑπὸ τοῦ ἱατροῦ νὰ μὴ φάγῃ εἰμὴ νερόβραστον ὀρύζιον. Ἀλλὰ τόσον πολὺ ἐξ αὐτοῦ ἔφαγεν, ὥστε, ὅτε ἐπανῆλθεν ὁ ἱατρός, εὔρε τὸν Καρδινάλιον σκασμένον ὑπὸ τῆς πολυφαγίας.

Συνειθίσατε λοιπόν, φίλοι μου, νὰ μὴ τρώγητε ποτὲ ἄνευ ἀνάγκης, καὶ χάριν ἀπλῆς ἡδονῆς. Ἡ ἡδονή, ἣτις γαργαλίζει τὸν οὐρανίσκον, καταστρέφει τὸν στόμαχον.

Παραπονεῖτο ποτὲ λαίμαργός τις κατὰ τοῦ στομάχου του, λέγων ὅτι ἐξ αἰτίας του ἀδιακόπως πάσχει, ἀγρυπνῶν τὰς νύκτας, πίνων ἱατρικὰ πικρότατα, καὶ ὑποφέρων στενοχωρίας καὶ πόνου.

— Διατί οἰκειοποιεῖσαι ἀδίκως τὰ ἰδικά μου παράπονα; ἀπεκρίθη πρὸς αὐτὸν ὁ Στόμαχος του. Δὲν ἐννοεῖς ὅτι πρῶτος ἐγὼ πάσχω, καὶ ἀκολουθῶς συμμερίζεσαι σὺ τοὺς πόνους καὶ τὰ βάσανά μου; Ἄντὶ νὰ παραπονῶμαι ἐγὼ κατὰ σοῦ, ὅστις μὲ παραφορτόνεις καὶ μὲ καταβασανίζεις, τολμᾷς νὰ παραπονῆσαι σὺ, ὁ αἴτιος ὄλων τῶν κακῶν, τὰ ὁποῖα ὑποφέρω;



Ὁ λαίμαργος, σκεφθείς, ἐπέισθη ὅτι δικαία ἦτο ἡ ἐπάντησις τοῦ Στομάχου του. Ὅθεν ἠρώτησεν αὐτὸν τί πρέπει νὰ κάμνη εἰς τὸ ἐξῆς, διὰ νὰ ἐλευθερωθῶσιν ἀμφοτέροι ἀπὸ τὰ βάσανά των.

Ὁ δὲ Στόμαχος τῷ ἔδωκε τὰς ἐξῆς συμβουλὰς.

1) Ἐκλεγε τροφήν ὑγιεινὴν καὶ ἀβλαβῆ.

2) Ἔσο μέτριος περὶ τὴν τροφήν σου.

3) Μάσα καλῶς τὸ φαγητόν σου.

4) Ἔσο τακτικὸς περὶ τὴν ὥραν τοῦ φαγητοῦ σου

5) Γυμνάζου διὰ νὰ ἐνδυναμόνης τὸ σῶμά σου, καὶ διευκολύνῃς τὴν χώνευσιν.

6) Ἄν δὲ κακοδιαθετῆσῃς ποτὲ ἐκ τοῦ φαγητοῦ, σὲ συνιστῶ δίαιταν καὶ ἀνάπαυσιν.

Ὁ λαίμαργος ἠκολούθησεν, ἂν καὶ μετὰ τινος δυσκολίας, τὰς συμβουλὰς αὐτάς, καὶ ἔκτοτε αὐτός τε καὶ ὁ στόμαχός του ἔζησαν ὑγιεῖς καὶ ἄνευ παραπόνων.

Αὐτὰς τὰς παραγγελίας ἠκολούθησα καὶ ἐγώ, εἶπεν ὁ Γεροστάθης, καὶ οὕτως ἀπέφυγον τὰς ἀσθενείας, τὰ ἰατρικά, καὶ τὴν ἀργίαν, τὴν ὁποῖαν αἱ ἀσθένειαι ἐπιβάλλουν, οἰκονομήσας συγχρόνως καὶ τὰ χρήματα, τὰ ὁποῖα ἤθελον ἐξοδεύσει εἰς ἰατρούς, ἰατρικά, καὶ εἰς τὰ περιττὰ φαγητά.

Φαντάσθητε πόσα χρήματα ἤθελον οἰκονομεῖσθαι, καὶ πόσαι ἀγαθοεργίαι δι' αὐτῶν ἠδύναντο νὰ γίνωνται, ἐὰν οἱ λαίμαργοι καὶ οἱ πλούσιοι ἤθελον ἀποκόψει ἐν ἡ δύνῃ ἐκ τῶν περιττῶν καὶ πολυεξόδων φαγητῶν, δι' ὧν προσπαθοῦν νὰ χορτάσωσι τὴν λαιμαργίαν των, ἢ νὰ ἐπιδείξωσι τὰ πλούτη των!

Διὰ νὰ μᾶς συμφιλιώσῃ δὲ ἔτι μᾶλλον ὁ Γεροστάθης

(ΓΕΡΟΣΤ. ΜΕΡΟΣ Α.)



μετά τῆς φίλης του ἐγκρατείας, μᾶς διηγῆθη καὶ τὰ ἑξῆς.

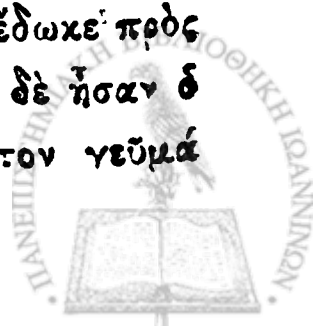
Ἡ ΕΓΚΡΑΤΕΙΑ ΤΟΥ ΜΕΓΑΛΟΥ ΑΛΕΞΑΝΔΡΟΥ.

Μεταξὺ τῶν πολλῶν προτερημάτων, τὰ ὅποια ἀνέδειξαν μέγαν τὸν βασιλέα τῆς Μακεδονίας Ἀλέξανδρον, ἦτο καὶ ἡ ἐγκράτεια. Πολὺ βασιλικώτερον ἐθεώρει ὁ μέγας Ἀλέξανδρος τὸ νὰ νικᾷ τὰ πάθη του παρὰ τοὺς ἐχθροὺς του. Διὰ τῆς ἐγκρατείας χαλινόνοντες τὴν πρὸς τὰς φυσικὰς ἡδόνας ῥοπην, σωζόμεθα ἀπὸ πλῆθος κινδύνων καὶ δυστυχιῶν, καὶ ζῶμεν τῷ ὄντι βασιλικῶς, ἐλεύθεροι καὶ εὐτυχεῖς.

Εἶναι πολὺ χειρότερον, ἔλεγεν ὁ φιλόσοφος Πυθαγόρας, νὰ ἡμεθα δούλοι τῶν παθῶν, παρὰ δούλοι τῶν τυράννων. Εἶναι δὲ ἀδύνατον νὰ ἦναί τις ἐλεύθερος, ἐὰν ἦναι δούλος τῶν παθῶν του, καὶ κυριεύηται ὑπ' αὐτῶν. «*Δουλεύειν πάθει χαλεπώτερον ἢ τυράννοις. Ἐλεύθερον ἀδύνατον εἶναι τὸν πάθει δουλεύοντα, καὶ ὑπὸ παθῶν κρατούμενον.*»

Ὅτε ὁ μέγας Ἀλέξανδρος, κυριεύσας τὴν Μικρὰν Ἀσίαν, διώρισε βασίλισσαν τῆς Καρίας τὴν Ἄδαν, αὕτη, ὡς δειγμὰ τῆς εὐγνωμοσύνης της, ἔστειλε πρὸς αὐτὸν καθ' ἡμέραν ποικίλα φαγητὰ καὶ ζυμαρικά· ἐπὶ τέλους δὲ τῷ ἔστειλε τοὺς καλλιτέρους μαγείρους καὶ ἀρτοποιοίς της, νομίζουσα ὅτι ἠθελεν εὐχαριστήσῃ τὸν εὐεργέτην της.

Ἄλλ' ὁ μέγας Ἀλέξανδρος οὔτε τὰ ὠραῖα φαγητὰ τῆς Ἄδης ἐגעύετο, οὔτε τοὺς περιφήμους αὐτῆς μαγείρους ἐδέχθη, εἰπὼν ὅτι «πολὺ καλλιτέρους μαγείρους ἔδωκε πρὸς αὐτὸν ὁ παιδαγωγὸς του Λεωνίδας· αὐτοὶ δὲ ἦσαν ὁ πρῶτος τοῦ περίπατος διὰ τὸ νοστιμώτατον γεῦμα



»του, καὶ ἡ περὶ τὸ γεῦμά του ὀλιγοφαγία διὰ τὸν ὀρε-
»κτικώτατον δεῖπνόν του.»

Ἐκστρατεύων δέ ποτε μετὰ τοῦ ἱππικοῦ του διὰ ξηρῶν
καὶ ἀνύδρων τόπων πρὸς καταδίωξιν τοῦ Δαρείου, βασι-
λέως τῆς Περσίας, ὑπέφερε καὶ αὐτὸς καὶ οἱ ἱππεῖς του
δίψαν μεγίστην. Κατὰ καλὴν δὲ τύχην ἀπήντησαν Μα-
κεδόνας τινάς, φέροντας μακρόθεν ὀλίγον ὕδωρ. Οἱ Μακε-
δόνες, ἅμα ἰδόντες τὸν μέγαν Ἀλέξανδρον πάσχοντα ἐκ
τῆς δίψης, προθύμως τῷ ἔδωκαν νὰ πῖη. Ὁ Ἀλέξανδρος
λαμβάνει ἀνὰ χεῖρας τὸ ὕδωρ, ἀλλὰ στρέψας τοὺς ὀφθαλ-
μοὺς πρὸς τοὺς ἱππεῖς του, καὶ παρατηρήσας ὅτι τὸ ὕδωρ
δὲν ἐξαρκεῖ δι' ὅλους, χωρὶς νὰ τὸ ἐγγίση εἰς τὰ διψῶντα
χείλη του, τὸ ἐπέστρεψεν εἰς τοὺς Μακεδόνας, εἰπὼν ὅτι
«δὲν ἀνέχεται αὐτὸς μὲν νὰ πῖη, οἱ δὲ Μακεδόνες του
νὰ διψῶσι.»

Τὴν ἐγκράτειαν ταύτην τοῦ μεγάλου Ἀλεξάνδρου θαυ-
μάσαντες οἱ στρατιῶταί του, καὶ ἐνθουσιασθέντες διὰ τὴν
πρὸς αὐτοὺς ἀγάπην του, ἐλησμόνησαν ἀμέσως καὶ τὴν
δίψαν καὶ τοὺς κόπους των, καὶ κτυπήσαντες τοὺς ἵππους
των ἐφώναξαν «ἐμπρός! ὑπὸ τοιοῦτον ἀρχηγὸν οὔτε
δίψαν οὔτε κόπους αισθανόμεθα, ἀλλ' οὔτε ὅτι εἴμεθα
θηνητοὶ πιστεύομεν.»

Ο ΔΙΟΓΕΝΗΣ ΚΑΙ Ο ΜΕΓΑΣ ΑΛΕΞΑΝΔΡΟΣ.

Ὁ μέγας Ἀλέξανδρος μ' ἐνθύμισεν, εἶπεν ὁ γέρων, τὸν
Κυνικὸν φιλόσοφον Διογένην. Αὐτὸς συνεβούλευε τὴν ἄ-
σκησιν καὶ τοῦ σώματος καὶ τοῦ νοός, λέγων ὅτι ἀμφό-
τεροι εἶναι ἀναγκαῖαι διὰ νὰ καταστήσωσι τὸν ἄνθρωπον
ἐνάρετον.



Εἶναι ἐντροπή, ἔλεγεν, οἱ μὲν ἀθληταὶ καὶ οἱ τραγω-
δισταὶ νὰ περιορίζωσι τὴν γαστέρα των, καὶ ν' ἀπέχωσιν
ἀπὸ τὰς ἡδονὰς χάριν τῆς φωνῆς των καὶ τῆς σωματικῆς
των ὑγείας, ἡμεῖς δὲ νὰ μὴ περιορίζωμεν τὰς ὀρέξεις μας
χάριν τῆς σωφροσύνης καὶ τῆς ἀρετῆς.

Πολλοὶ ποντικοὶ συνάζονται, ἔλεγεν ὁ ἴδιος, ὅπου
ὑπάρχωσι πολλαὶ τροφαί· παρομοίως δὲ καὶ εἰς τὰ σώ-
ματα, τὰ πλήρη φαγητῶν, πολλαὶ ἀσθένειαι συσσω-
ρεύονται.

Εἶναι ἄτοπον, ἔλεγε προσέτι ὁ Διογένης, ἐνῶ καθ' ἡμέ-
ραν παρακαλοῦμεν τὸν Θεὸν νὰ μᾶς δίδῃ ὑγείαν, ἡμεῖς νὰ
πράττωμεν πᾶν ὅ,τι εἰς τὴν ὑγείαν ἀντιβαίνει.

Ὅτε εἰς τὴν Κόρινθον τῆς Πελοποννήσου ὁ Ἀλέξανδρος
ἐξελέχθη ἀρχηγὸς τῆς ἐκστρατείας τῶν Ἑλλήνων κατὰ τῆς
Ἀσίας, πολλοὶ πολιτικοὶ καὶ φιλόσοφοι προσῆλθον ἐνώ-
πιον αὐτοῦ διὰ νὰ τὸν συγχαρῶσι.

Μόνος ὁ Διογένης δὲν παρουσιάσθη· ἀλλ' ὁ Ἀλέξανδρος,
ἐπιθυμῶν νὰ γνῶρίσῃ τὸν ἄνδρα προσωπικῶς, ὑπῆγε πρὸς
ἀντάμωσίν του. Εὔρε δὲ αὐτὸν εἰς Κράνιον, προάστειον
τῆς Κορίνθου, ἐξηπλωμένον καὶ ἠλιαζόμενον ἀντικρὺ τοῦ
ἡλίου. — Εἶμαι Ἀλέξανδρος ὁ βασιλεὺς, τῷ λέγει. — Καὶ
ἐγὼ εἶμαι Διογένης, ὁ Κυνικός, ἀπαντᾷ ὁ φιλόσοφος. —
Ἐπεθύμουν νὰ σοὶ κάμω χάριν τινά, τῷ εἶπεν ὁ Ἀλέξαν-
δρος· δὲν ἔχεις τί νὰ μὲ ζητήσης; — Ναί, ἀποκρίνεται
ὁ Διογένης· σὲ παρακαλῶ νὰ παραμερίσης ὀλίγον, διότι
ἡ σκιά σου μ' ἐμποδίζει τὰς ἀκτῖνας τοῦ ἡλίου· αὐτὴ εἶ-
ναι ἡ μόνη χάρις, τὴν ὁποίαν σὲ ζητῶ.

Ὁ μέγας Ἀλέξανδρος, ἀντὶ νὰ ὀργισθῆ, ἐθαύμασε τὴν
ἀνεξαρτησίαν, καὶ τὸ μεγαλεῖον τῆς ἐγκρατείας καὶ τῆς



ἀρετῆς, καὶ εἶπεν «*Ἄν δὲν ἤμην Ἀλέξανδρος, ἤθελον ἐπιθυμήσει καὶ ἡμῶν Διογένης.*»

Ο ΣΩΚΡΑΤΗΣ ΚΑΙ Ο ΦΙΛΗΔΟΝΟΣ ΑΡΙΣΤΙΠΠΟΣ.

Ὅτε ὁ Γεροστάθης ἐτελείωσε τὴν ἀνωτέρω διήγησιν, εἰς τῶν συμμαθητῶν μας ἠρώτησεν αὐτὸν ἂν καὶ ὁ Σωκράτης, ὁ Ἀθηναῖος, ἦτο Κυνικός φιλόσοφος.

— Ὅχι, παιδία μου, ἀπεκρίθη· ὁ Σωκράτης δὲν ἦτο Κυνικός, ἀλλὰ ἠθικός φιλόσοφος.

Οἱ Κυνικοὶ καὶ ὡς πρὸς τὴν ἐγκράτειαν, καὶ ὡς πρὸς τὴν σκληραγωγίαν ἐλησμόνου τὸ *Μηδὲν ἄγαν*, καὶ κατήντων εἰς τὴν ὑπερβολήν. Ἀλλ' ὁ Σωκράτης, φίλος τοῦ *Μηδὲν ἄγαν*, ἐβάδισε τὴν μεσαίαν ὁδόν· δὲν ἐλάτρευε τὰ πλούτη, ἀλλ' οὔτε πᾶμπτωχος ἔζη, ὡς οἱ Κυνικοί, εἰς τὰς ὁδοὺς. Δὲν εἶχεν οἶκον λαμπρόν, ἀλλ' οὔτε ἐντὸς πίθου ἐκοιμᾶτο, καθὼς περὶ τοῦ Διογένους διηγοῦνται· οὔτε ἡμίγυμνος καὶ μὲ κατατετρυπημένον τρίβωνα, ὡς ὁ Διογένης, περιεπάτει, ἀλλὰ κοσμίως ἦτο ἐνδεδυμένος πάντοτε.

Συνεβούλευεν ὁμοῦ καὶ ὁ Σωκράτης τῆς ἐγκράτειαν, τὴν αὐτάρκειαν, καὶ τὸν περιορισμὸν τῶν ἐπιθυμιῶν. «Οὐδεμίαν ἀνάγκην, ἔλεγεν, ἔχει ὁ Θεός· ὅσον λοιπὸν περισσότερον περιορίζομεν καὶ ἡμεῖς τὰς ἀνάγκας καὶ τὰς ἐπιθυμίας, τόσον περισσότερον πλησιάζομεν εἰς τὴν θεότητα, γινόμενοι οὕτω πλέον ἀνεξάρτητοι, καὶ ἐπομένως εὐτυχέστεροι.»

Παρακινῶν ὁ Σωκράτης τὸν φιλήδονον Ἀριστιππον νὰ ᾔηται ἐγκρατῆς περὶ τὴν τροφήν, τὸ ποτόν, τὸν ὕπνον καὶ τὰς σωματικὰς ἡδονάς, τῷ ἔλεγεν, ὅτι μόνον τοιοῦτο-



τρόπως οἱ νέοι γίνονται ὑγιεῖς, ἀνδρεῖοι, ἐνάρετοι, καὶ ἐπομένως ἄξιοι νὰ ὑπηρετήσωσι τὴν πατρίδα των.

Βάσιρ μὲν καὶ *κρηπίδα* τῆς ἀρετῆς ὠνόμαζεν ὁ Σωκράτης τὴν ἐγκράτειαν· ἀρετὴν δὲ ὠνόμαζε τὴν δικαιοσύνην, ἄνευ τῆς ὁποίας, ἔλεγεν, οὔτε πολίτης ἀγαθὸς δύναται τις νὰ ᾔηαι, οὔτε πολιτεία δύναται ποτε νὰ διατηρηθῆ εὐδαιμονοῦσα.

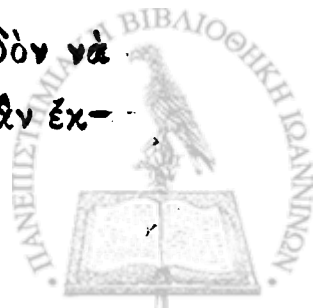
Ἄλλ' ὅτε ὁ φιλήδονος Ἀρίστιππος ὠμολόγει μὲν ὅτι ἀναγκαῖα καὶ ὠφελιμωτάτη εἶναι ἡ ἐγκράτεια, διίσχυρίζετο ὅμως ὅτι δυσκατόρθωτος εἶναι ἡ ἐξάσκησις αὐτῆς, ὁ Σωκράτης διηγήθη πρὸς αὐτὸν τὸ ἐξῆς διήγημα τοῦ σοφοῦ Προδίκου.

Ο ΗΡΑΚΛΗΣ ΜΕΤΑΞΥ ΑΡΕΤΗΣ ΚΑΙ ΚΑΚΙΑΣ.

Ὅτε ὁ Ἡρακλῆς μετέβαινε ἐκ τῆς παιδικῆς εἰς τὴν νεανικὴν ἡλικίαν, ἐξελθὼν τῆς οἰκίας του, ἐκάθισε συλλογιζόμενος ποίαν ὁδὸν ν' ἀκολουθήσῃ εἰς τὸν βίον του, τὴν ὁδὸν τῆς ἀρετῆς, ἢ τὴν ὁδὸν τῆς κακίας. Ἐκεῖ καθήμενος, εἶδε μακρόθεν ἐρχομένας δύο γυναῖκας μεγαλοσώμους. Ἐξ αὐτῶν ἡ μὲν ᾔτο λευκὰ ἐνδεδυμένη, ἀπλουστάτη, καθαρὰ, σεμνή, καὶ ὅλως φυσικὴ καὶ ἀπροσποίητος· ἡ δὲ ἄλλη λαμπροφορεμένη, πολύσαρκος, μαλθακὴ, αὐθάδης, καὶ ἀναιδῶς καλλωπισμένη.

Ὅτε αἱ δύο γυναῖκες ἤρχισαν νὰ πλησιάζωσιν, ἡ μὲν λευκοφορεμένη ἐξηκολούθει βαδίζουσα τὸ ἥσυχον καὶ σεμνὸν βῆμά της· ἀλλ' ἡ προλύσαρκος προτρέξασα, ἔφθασε πρώτη, καὶ ἤρχισε λέγουσα τὰ ἐξῆς πρὸς τὸν νέον.

— Βλέπω, ὦ Ἡράκλειε, ὅτι σκέπτεσαι ποίαν ὁδὸν νὰ ἐκλέξῃς εἰς τὸν βίον σου. Σὲ βεβαιώνω λοιπὸν ὅτι, ἂν ἐκ-



λέξης ἐμὲ φίλην σου, θέλω σὲ ὀδηγήσει εἰς ὁδὸν εὐκολο-
 τάτην καὶ ἡδονικωτάτην, τὴν ὁποῖαν θέλεις διέλθει ἄνευ
 κόπων καὶ φροντίδων. Θέλεις γεύεσθαι φαγητὰ καὶ ποτὰ
 ἡδονικώτατα· θέλεις τέρπει ὅλας σου τὰς αἰσθήσεις, καὶ
 θέλεις κοιμᾶσθαι ὅσον πολὺ ἐπιθυμεῖς. Ὅλα δὲ τὰ ἀγαθὰ
 ταῦτα θέλεις ἀπολαμβάνει, μῆτε τὸ σῶμα μῆτε τὸν
 νοῦν κοπιᾶζων· διότι ἂν δὲν ἔχῃς, ἢ ἂν εἰς τὸ μέλλον
 στερηθῇς τὰ ἀναγκαῖα χρήματα, δὲν θέλεις ὑποφέρει
 κόπους πρὸς ἀπόκτησιν αὐτῶν, ἐπειδὴ ἐγὼ συγχωρῶ εἰς
 τοὺς φίλους μου νὰ κερδίζωσιν ὅσον εὐκολώτερα ἐμποροῦν,
 καὶ νὰ ὠφελῶνται ἀπὸ τοὺς κόπους καὶ τὰ χρήματα τῶν
 ἄλλων, κωφεύοντες εἰς τὴν φωνὴν τῆς συνειδήσεως, καὶ
 εἰς τὰς ἐπικρίσεις τοῦ κόσμου.

— Ποῖον τὸ ὄνομά σου; ἠρώτησεν ὁ Ἡρακλῆς.

— Οἱ φίλοι μου, ἀπεκρίθη, μὲ ὀνομάζουσι *Εὐδαιμόνια*,
 οἱ δὲ ἐχθροί μου *Κακία*.

Τότε δὲ πλησιάσασα ἡ λευκοφορεμένη εἶπεν

— Ἐγὼ, ὦ Ἡράκλεις, δὲν θέλω νὰ σὲ ἐλκύσω μὲ ὑπο-
 σχέςεις σωματικῶν ἡδονῶν, οὔτε νὰ σὲ συστήσω τὴν
 δκνηρίαν. Θέλω σὲ εἰπεῖ ὅλην τὴν ἀλήθειαν. *Κατὰ ἀγα-
 θὸν δὲν δίδει ὁ Θεὸς εἰς τοὺς ἀνθρώπους ἄνευ κόπου
 καὶ ἐπιμελείας. Ἄν θέλῃς νὰ σὲ ἐλεῆ ὁ Θεός, ἀπαιτεῖται
 νὰ τὸν σέβῃσαι, καὶ νὰ τὸν λατρεύῃς· ἂν θέλῃς ν' ἀγα-
 πᾶσαι, ἀπαιτεῖται νὰ εὐεργετῇς· ἂν θέλῃς νὰ λαμβάνῃς
 πολλοὺς καρποὺς ἀπὸ τὸ κτῆμά σου, ἀπαιτεῖται ἐπιμε-
 λῶς νὰ τὸ καλλιεργῇς· ἂν θέλῃς τὸ σῶμά σου ὑγιές, ἀπαι-
 τεῖται νὰ τὸ γυμνάζῃς· ἂν θέλῃς ἡ Ἑλλάς νὰ σὲ τιμᾷ,
 ἀπαιτεῖται διὰ τῶν κόπων σου ν' ἀναφανῇς ὠφέλιμος
 εἰς αὐτήν.*



Ἡ δὲ Κακία, διακόψασα τὸν λόγον τῆς σεμνῆς γυναικός, ἣτις Ἀρετὴ ὠνομάζετο, εἶπε — Βλέπεις, ὦ Ἡράκλεις, πόσον κοπιώδης καὶ μακρὰ εἶναι ἡ ὁδός, διὰ τῆς ὁποίας θέλει σὲ ὀδηγήσει ἡ γυνὴ αὕτη· ἐνῶ ἐγὼ δι' εὐκολωτάτης ὁδοῦ θέλω σὲ φέρεи εἰς τὴν εὐδαιμονίαν.

— ὦ ἀθλία! ἀπεκρίθη ἡ Ἀρετὴ, ποίαν εὐχαρίστησιν δύνανταί ποτε νὰ αἰσθανθῶσιν οἱ φίλοι σου, ἐνῶ ποτὲ δὲν κοπιάζουν πρὸς ἀπόλαυσιν εὐχαριστήσεώς τινος; Σὺ τρώγεις πρὶν πεινάσης· πίνεις πρὶν διψάσης· κοιμᾶσαι πρὶν νυστάξης, διότι ἀηδιάζεις τὴν ζωὴν, μὴ ἔχουσα τί καλὸν νὰ πράξης. Οἱ Θεοὶ σὲ ἀποστρέφονται· οἱ ἀγαθοὶ σὲ θεωροῦν ἄτιμον· οὐδεὶς σὲ ἐπαινεῖ· οὐδεὶς εἰς τὰς ἀνάγκας σου σὲ συντρέχει· οὐδὲν δὲ ἀξιεπαινον ἔργον ἔπραξάς ποτε. Ὅσοι ἐκ τῶν ψευδῶν θελγήτρων σου ἀπατῶμενοι γίνονται δυστυχῶς φίλοι σου, τὴν μὲν νεότητά των διέρχονται ὀκνηροί, φιλάσθενοι, κακοήθεις, ἀνωφελεῖς καὶ ἐπιζήμιοι εἰς τὴν πατρίδα των, καταφρονούμενοι παρὰ πάντων· εἰς δὲ τὰ γηρατεῖά των, πάσχουν καὶ σωματικῶς καὶ ψυχικῶς ἐκ τῆς παραλελυμένης νεότητός των· αἰσχύνονται δὲ ἐνθυμούμενοι τὸ παρελθόν των, καὶ ἀντὶ σεβασμοῦ, περιφρόνησιν καὶ ἀπέχθειαν ἐμπνέουν· ἐπὶ τέλους δὲ οὐδὲν ἀξιεπαινον ἔργον πράξαντες διαρκούντος τοῦ βίου των, ἀποθνήσκουν θάνατον ἄδοξον καὶ ἀδάκρυτον.

Ἐγὼ ὁμως, εἶπεν ἡ Ἀρετὴ, συγκατοικῶ μὲ τοὺς Θεοὺς καὶ μὲ τοὺς ἀγαθοὺς ἄνδρας. Οὐδὲν καλὸν ἔργον γίνεται ἄνευ τῆς συνδρομῆς μου. Τιμῶμαι καὶ ἀγαπῶμαι παρὰ πάντων· καὶ ἂν ποτέ τις φίλος μου δυστυχῆσῃ, γενναίως ὑποφέρει τὴν δυστυχίαν του, εὐρίσκων παρηγορίαν



καὶ θάρρος εἰς τὴν φιλίαν μου. Οἱ φίλοι μου τρώγουν καὶ πίνουν, οὐχὶ χάριν ἡδονῆς, ἀλλὰ διὰ νὰ μὴ πεινῶσι καὶ διψῶσι· κοπιᾶζοντες δέ, εὕρισκουν τὴν τροφήν καὶ τὸ ποτὸν καὶ τὸν ὕπνον των γλυκύτατα. Οἱ φίλοι μου ὑγιεῖς, φιλόπονοι, καὶ ὠφέλιμοι εἰς τὴν πατρίδα των, ἐνόσω μὲν εἶναι νέοι, χαίρουν, ἐπαινούμενοι ὑπὸ τῶν μεγαλητέρων των· γηράσκοντες δέ, εὐχαριστοῦνται, τιμώμενοι ὑπὸ τῶν νέων, καὶ ἀγαπώμενοι ὑπὸ τῆς πατρίδος των· ἀποθνήσκουν δὲ μὲ τὴν γλυκυτάτην συναίσθησιν ὅτι, ζήσαντες ἐναρέτως, ἀφίνουν ἐπὶ τῆς γῆς μνήμην ἀγαθὴν καὶ ἔντιμον.

Ὁ Ἡρακλῆς, ἀκούσας τοὺς λόγους αὐτούς, οὐδὲ μίαν στιγμήν ἐδίστασε, στρέφων τὰ νῶτα πρὸς τὴν Κακίαν, ἔακολουθήσῃ τὴν Ἀρετήν.

— Σᾶς βεβαιῶ δέ, εἶπεν ὁ Γεροστάθης, ὅτι, καθ' ἡμέραν μικρὸς εἰς τὸ σχολεῖον παρεδόθη καὶ ἐγὼ τὸ ἀνωτέρω διήγημα τοῦ Προδίκου, πολὺ εὐχαριστήθην ἀπὸ τοὺς λόγους τῆς Ἀρετῆς· αὐτοὺς ἔκτοτε ἔχων κατὰ νοῦν, ἔζησα χωρὶς λύπας καὶ πικρὰς τῆς συνειδήσεως τύψεις, ἀλλὰ πάντοτε εὐχαριστημένος καὶ εὐτυχής.

Ἀπ' ἐναντίας ἐγνώρισα εἰς Βενετίαν ἓνα ἐκ τῶν λεγομένων εὐγενῶν τῆς Ἰταλίας, Φαγόνδιον καλούμενον, ὅστις, ἀκολουθήσας τὰς ἀπατηλὰς συμβουλὰς τῆς πολυσάρκου Κυρίας, κατήντησε καὶ αὐτὸς πολύσαρκος· παθὼν δὲ τὰ πάνδεινα, ἠναγκάσθη ἐπὶ τέλους νὰ χορεύῃ ἐπὶ πεπυρωμένων σιδήρων διὰ νὰ θεραπευθῇ.

— Τί παράδοξος θεραπεία! ἐφωνάξαμεν, καὶ ἀμέσως παρεκαλέσαμεν τὸν Γεροστάθην νὰ μᾶς διηγηθῇ τὴν ἱστορίαν τοῦ Φαγονδίου.



Ἄλλ' ὁ Γεροστάθης εἶπεν ὅτι ἦτο καιρὸς νὰ ἐξέλθωμεν, ὅπως ἀναπνεύσωμεν καθαρὸν ἀέρα, καὶ γυμνάσωμεν τὸ σῶμα, διὰ νὰ μὴ καταντήσωμεν νὰ χορεύωμεν καὶ ἡμεῖς ἐπὶ πεπυρωμένων σιδήρων ὡς ὁ Φαγόνδιος.

Ἡ ΠΕΤΑΛΟΥΔΑ ΚΑΙ Ο ΦΑΓΟΝΔΙΟΣ.

Ὅτε τὴν ἐσπέραν ἐπανήλθομεν ἐκ τοῦ περιπάτου, καὶ ἠνάψαμεν τὸν λύχνον, παρατηρήσαμεν μικρὰν πεταλοῦδαν, πετῶσαν περὶ τὸ φῶς τοῦ λύχνου.

— Ἡ πεταλοῦδα αὐτή, εἶπεν ὁ Γεροστάθης, μ' ἐνθουμίζει τὸν Φαγόνδιον. Παρατηρήσατε πῶς ἡ πεταλοῦδα, ἐλκυομένη ἀπὸ τὴν φλόγα, τριγυρίζει περίξ αὐτῆς· ἐνίοτε καίεται, πονεῖ, καὶ ἀπομακρύνεται, καὶ ὁμως ἰδοὺ ἐπανερχεται πάλιν εἰς τὴν ἐλκυστικὴν φλόγα· ἐπὶ τέλους ἐκάη ἢ ἀνόητος, καὶ ἔπεσεν ἀκίνητος!

Ἄφρονες πεταλοῦδαι εἶναι, εἶπεν ὁ γέρων, ὅλοι οἱ λαιμαργοὶ, καὶ ἐν γένει ὅλοι οἱ φιλήδονοι. Καθὼς τὸ γλυκὺ φῶς τῆς φλογὸς ἐλκύει τὴν πεταλοῦδαν, οὕτω καὶ ἡ γλυκύτης τῶν ἡδονῶν ἐλκύει τοὺς μωροὺς ὀπαδοὺς τῆς Κακίας, καὶ κατακαίει ἐπὶ τέλους αὐτούς. Τοιοῦτοτρόπως κατεκάη καὶ ἡ πεταλοῦδα, ἣτις ἐκαλεῖτο Φαγόνδιος!

Ὁ Φαγόνδιος κατήγετο ἀπὸ εὐγενῆ καὶ ἀριστοκρατικὴν οἰκογένειαν τῆς Βενετίας. Ἄλλ' οὔτε τὰ αἰσθήματά του ἦσαν εὐγενῆ, οὔτε τὰ ἦθη του ἄριστα.

Μεταξὺ τῶν ἐλαττωμάτων τοῦ Φαγόνδιου τὸν πρῶτον βαθμὸν κατεῖχεν ἡ λαιμαργία. Ὁ δὲ ὕπνος, ὅστις ἀποστρέφεται τὸν φορτωμένον στόμαχον, εἶχεν ἀρχίσει νὰ φεύγη μακρὰν τοῦ Φαγονδίου.



Ὁ στόμαχός του ἐξησθενημένος ἀπὸ τοὺς ὑπερβολικοὺς ἀγῶνάς, καὶ ἀβοήθητος ὑπὸ τῆς σωμασκίας, δὲν ἠδύνατο πλέον νὰ χωνεύῃ. Ἄλλ' ὁ φαγόνδιος, δούλος τοῦ πάθους του, ἠναγκάζετο νὰ καταφεύγῃ εἰς φαγητὰ καὶ ποτὰ ἐρεθιστικά τῆς ὀρέξεως, τὰ ὁποῖα ἔτι μᾶλλον κατέστρεφον τὸν στόμαχόν του.

Ἦρχισεν ἐπομένως νὰ ἐξογκοῦται ἡ κοιλία, καὶ βαθμηδὸν ὀλόκληρον τὸ σῶμά του ὀδυνηρὰ σῆψις τῶν ὀδόντων ἠκολούθησε τὴν δυσπεψίαν τοῦ στομάχου του· ἡ δὲ πολυσαρκία τοσοῦτον ἐπροχώρει, ὥστε καὶ ἐξηπλωμένος καὶ ὄρθιος κατήντησε δυσκίνητος· καὶ ἐπὶ τέλους τρομερὰ ποδαλγία ἐκυρίευσεν αὐτόν.

Οἱ καλλίτεροι ἰατροὶ τῆς Βενετίας ἐπεσκέπτοντο τὸν ποδαλγὸν φαγόνδιον, ἀλλ' οὐδεμίαν ἐλπίδα θεραπείας εἶχον, διότι οὔτε τὴν πολυφαγίαν, οὔτε τὴν πολυποσίαν ἤθελε νὰ ἐγκαταλείψῃ· ἐνόμιζε δὲ ὁ μωρὸς ὅτι διὰ μόνων τῶν ἰατρικῶν ἠδύνατο νὰ θεραπευθῇ.

Ἄλλ' ἐπὶ τέλους, μὴ βλέπων βελτίωσιν τινα ἀπεφάσισε νὰ μεταβῇ εἰς Παταύιον, πλησιόχωρον πόλιν τῆς Βενετίας, διὰ νὰ θεραπευθῇ ἀπὸ τὸν ἐκεῖ περίφημον ἰατρὸν τῆς Ἰταλίας Β. . . .

Λαβὼν λοιπὸν παρὰ τῶν ἰατρῶν συστατικὰ καὶ ἐκθεσιν περὶ τῆς ἀσθενείας του, μετέβη εἰς Παταύιον, παρακολουθούμενος ὑπὸ τῶν ὑπηρετῶν καὶ μαγείρων του.

Ὁ σοφὸς καθηγητὴς τοῦ Παταύιου, ἀναγνοὺς τὴν ἐκθεσιν τῶν ἐν Βενετίᾳ συναδέλφων του, καὶ παρατηρήσας τὸν φαγόνδιον, ἐνόησε καὶ τὰ αἷτια καὶ τὰ θεραπευτικὰ μέσα τῆς ἀσθενείας του. Μ' ὄλην δὲ τὴν διδακτορικὴν σοβαρότητα εἶπε πρὸς αὐτόν — Εὐχαρίστως ἀναδέχομαι.



τὴν θεραπείαν σου, ἐὰν ὑποσχεθῆς ὅτι θέλεις διαμείνει δλόκληρον μῆνα ἐντὸς τῆς οἰκίας μου, καὶ ὅτι θέλεις συμμορφωθῆ μ' ὅλας τὰς διαταγὰς μου, ἐξ ὧν ἡ πρώτη εἶναι ν' ἀποπέμψῃς εἰς Βενετίαν τὴν συνοδίαν τῶν ὑπηρετῶν καὶ μαγείρων σου.

Ὁ Φαγόνδιος, πάσχων δεινῶς, ἠναγκάσθη νὰ δώσῃ τὰς ζητηθείσας ὑποσχέσεις. Ἡ δὲ θεραπεία ἤρχισεν ἀμέσως κατὰ τὸν ἐξῆς τρόπον.

— Δὲν εἶναι εἰσέτι ἔτοιμον τὸ ἰδιαίτερόν σου δωμάτιον, τῷ λέγει ὁ ἰατρός· ὅθεν λάβε τὴν καλωσύνην νὰ περιμένης ὀλίγας στιγμὰς ἐντὸς τοῦ δωματίου τούτου. Τὸν εἰσάγει δὲ ἐντὸς μικροῦ δωματίου, ὅπου τὸν ἀφίνει μόνον, καὶ ἐξερχόμενος, κλείει ἐξωθεν τὴν θύραν.

Ὁ Φαγόνδιος, μὴ βλέπων μῆτε θρανίον, μῆτε ἐπιπλόντι, εἰμὴ μόνον τοὺς τέσσαρας τοίχους, ἤρχισε νὰ στενωχωρῆται· στηρίξας δὲ τὸ βαρὺ σῶμά του ἔμπροσθεν μὲν ἐπὶ τῆς βακτηρίας του, ὀπίσθεν δὲ ἐπὶ τοῦ τοίχου, περιέμενε νὰ παρέλθωσιν αἱ ὀλίγαι στιγμαί, ὅπως ἀναπαυθῆ εἰς τὸν κοιτῶνά του.

Ἀλλὰ μετ' ὀλίγον αἰσθάνεται τὸν τοῖχον καὶ τὸ ἔδαφος θερμαινόμενα καὶ βαθμηδὸν καίοντα. Μὴ δυνάμενος δὲ ὡς ἐκ τῆς θερμότητος μῆτε ἐπὶ τοῦ τοίχου διαρκῶς νὰ στηρίζηται, μῆτε ἐπὶ τοῦ ἐδάφους διαρκῶς νὰ πατῆ, ἠναγκάζετο νὰ μεταβάλλῃ θέσιν ἀνὰ πᾶσαν στιγμὴν, καὶ ν' ἀναβιβάζῃ καὶ καταβιβάζῃ ἐναλλάξ τοὺς πόδας πρὸς ἀποφυγὴν τῆς αὐξανούσης θερμότητος. Τοιοῦτοτρόπως ἐτέθη εἰς ἀδιάκοπον κίνησιν, χοροπηδῶν ἐντὸς τοῦ δωματίου. Εἰς μάτην ἐπροσπάθει ν' ἀνοίξῃ τὴν θύραν, εἰς μάτην διὰ τῶν γοερῶν φωνῶν του ἐπεκαλεῖτο βοήθειαν.



Ἄλλὰ μετ' ὀλίγον ἡ θερμότης ἤρχισε νὰ μετριάζῃ· ἡ θύρα ἀνοίγει, καὶ ὁ ἰατρὸς παρουσιάζεται κρατῶν θρανίον, τὸ ὁποῖον προσφέρει εἰς τὸν Φαγόνδιον. Αὐτὸς ἀσθμαίνων καὶ πλήρης ἰδρῶτος ρίπτεται ἐπὶ τοῦ θρανίου, ἀποτείνων συγχρόνως πικρὰ παράπονα πρὸς τὸν καθηγητήν. Ἄλλ' ὁ ἰατρὸς μὲ πολλὴν πραότητα διακόπτει τὸν ὠργισμένον Φαγόνδιον, λέγων ὅτι τὸ δωμάτιον ἐκεῖνο ἦτο σιδηροῦν καὶ εἶδος ξηροῦ λουτροῦ, ἀναγκαιοτάτου πρὸς θεραπείαν του, καὶ ὅτι ὑπάγει νὰ ἴδῃ ἂν τὰ διάφορα φαγητά, τὰ ὁποῖα διέταξε διὰ τὸ γεῦμα τοῦ Φαγονδίου, ἦσαν ἔτοιμα.

Ὁ Φαγόνδιος ἀκούσας γεῦμα καὶ φαγητὰ διάφορα, κατεπράϋνε τὸν θυμὸν του. Ἄλλὰ τὸ γεῦμα ἠργοπόρησε, διὰ νὰ λάβῃ καιρὸν ν' ἀναπαυθῆ, καὶ ἀλλάξῃ ἐνδύματα· ἴσως δὲ καὶ διὰ νὰ κεντηθῆ διὰ τῆς πείνης ἢ ὄρεξίς του.

Μεγάλως δὲ εὐχαριστήθη ὁ Φαγόνδιος ὅτε, εἰσελθὼν εἰς τὸ δωμάτιον τοῦ γεύματος, εἶδεν ἐπὶ τῆς τραπέζης διάφορα μεγάλα καὶ μικρὰ πινάκια· ἀλλ' ἡ εὐχαριστήσις του μετεβλήθη εἰς ἀγανάκτησιν καὶ ἀπελπισίαν, ὅτε, ἀποκαλύπτων τὰ πινάκια, εἰς μὲν τὸ πρῶτον δὲν εὔρε παρὰ ἡμισυ γεώμηλον βρασμένον, εἰς δὲ τὸ δεύτερον ἄλλο ἡμισυ ψημένον, εἰς τὸ τρίτον ὀλίγα χόρτα βραστά, εἰς τὸ τέταρτον τεμάχιον ἄρτου, εἰς τὸ πέμπτον μικρὰν πτέρυγα πουλίου, καὶ εἰς τὸ ἕκτον καὶ τελευταῖον ἓν μήλον ψητόν.

— ὦ δυστυχία! ἐφώνησε, τί γεῦμα εἶναι αὐτό!

Ἄλλ' οὐδεὶς τὸν ἤκουε, διότι εἶχον ἀφήσει αὐτὸν μόνον. Κατ' ἀρχὰς ἀπεφάσισεν οὔτε κἂν νὰ ἐγγίσῃ τὸ ἄθλιον αὐτὸ γεῦμα· ἀλλ' ἡ πείνα μετέβαλε τὴν ἀπόφασίν



του, καὶ ἐντὸς ὀλίγων λεπτῶν ἐκαθάρισε τὸ ἐν κατόπιν τοῦ ἄλλου ὅλα τὰ πινάκια.

Ὅτε δὲ μετὰ τὸ γεῦμά του παρεπονείτο εἰς τὸν ἰατρὸν διὰ τὴν ἀθλιότητα τοῦ φαγητοῦ του, ὁ καθηγητὴς προσεκάλεσεν αὐτὸν νὰ ἐπισκεφθῇ τὸν κῆπόν του, τὸν ὁποῖον ἰδίαις χερσὶν ἐκαλλιέργει χάριν σωμασκίας.

Εἰς τὸν κῆπόντου ὁ ἰατρός, προσκαλῶν τὸν Φαγόνδιον ποτὲ μὲν διὰ νὰ τῷ δείξῃ ἄνθος τι ὠραῖον ἢ φυτὸν περιέργον, ποτὲ δὲ διὰ νὰ τὸν βοηθήσῃ εἰς τινὰ κηπουρικὴν ἐργασίαν, κατώρθωσεν ἐπιτηδεῖως ὥστε ὁ Φαγόνδιος καὶ νὰ περιπατήσῃ καὶ νὰ γυμνασθῇ ἀρκούντως.

Ὅτε δὲ τὴν ἐσπέραν ἀπεσύρθη νὰ κοιμηθῇ, νέας ἀφορμὰς δυσαρρεσκείας ἔλαβεν, εὐρῶν καὶ τὸ στρῶμα σκληρόν, καὶ τὸ προσκέφαλον σκληρότερον· ἀλλ' ὁ δυστυχὴς ἔπρεπε νὰ συμμορφωθῇ μὲ τὴν σκληρὰν τύχην του, καὶ μὲ τὴν σκληρὰν κλίνην του.

Ἐν τούτοις ὁ ὕπνος, τὸν ὁποῖον ματαίως ἐπεκαλεῖτο ἐπὶ τῆς ἀπαλῆς κλίνης του εἰς τὴν Βενετιαν, ἀμέσως κατὰ τὴν ἐσπέραν ἐκείνην τὸν ἐπεσκέφθη. Ἐξηκολούθησε δὲ κοιμώμενος ἄνευ διακοπῆς μέχρι τῆς αὐγῆς, ὅτε περὶ τὴν ἕκτην ὥραν ὁ ἰατρός τὸν ἐξύπνισεν ἐπὶ λόγῳ ὅτι ἔπρεπε νὰ τὸν ἐπισκεφθῇ πρὶν ἐξέλθῃ τῆς οἰκίας· τὸν ἀνάγκασε δὲ ἀμέσως νὰ ἐγερθῇ, διότι ἐκ τῶν ἀναγκαιῶν πρὸς θεραπείαν, τῷ εἶπεν, ἦτο καὶ τὸ νὰ ἐγείρηται ἐνωρίς.

Τοιαύτη ἦτο ἡ καθημερινὴ θεραπεία, εἰς τὴν ὁποίαν ἐπὶ ὀλόκληρον μῆνα ὑπεβλήθη. Ἐπὶ τέλους δὲ διὰ τοῦ δωματίου τῆς κολάσεως, διὰ τοῦ κήπου, τῆς ἀπλουστατῆς διαίτης, καὶ τοῦ ὀλίγου ὕπνου, ἐπέτυχεν ὁ κα-



θηγητής καὶ τὴν πολυσαρκίαν τοῦ ἀσθενοῦς σημαντικώτατα νὰ μετριάσῃ, καὶ ἀπὸ τοὺς πόνους νὰ τὸν ἀπαλλάξῃ, καὶ τὸν στόμαχόν του νὰ ἐνδυναμώσῃ, καὶ τὰ μέλη τοῦ σώματός του εὐκίνητα νὰ καταστήσῃ, καὶ ἀπὸ τὴν ποδαλγίαν ἐντελῶς νὰ τὸν ἐλευθερώσῃ.

Ἀλλὰ πρὶν ἀποχωρισθῆ ὁ καθηγητής τὸν Φαγόνδιον, ἀπήτησε παρ' αὐτοῦ νὰ τῷ ὑποσχεθῆ ὅτι, καὶ εἰς τὴν Βενετίαν μεταβαίνων, θέλει ἐξακολουθήσει τὴν αὐτὴν δίαιταν· συγχρόνως δὲ ἀπήτησε νὰ καθαρῖσῃ τὸ στόμα του ἀπὸ τοὺς σεσηπότας ὀδόντας του, διότι μένοντες ἤθελον βλάπτει πάντοτε καὶ τὸν στόμαχον καὶ τὴν ὑγείαν του.

Ὁ Φαγόνδιος ὑπεσχέθη τὴν ἐξακολουθήσειν τῆς αὐτῆς διαίτης, καθυπεβλήθη δὲ καὶ εἰς τὴν ἐκρίζωσιν τῶν σεσηπότων ὀδόντων του, καταρῶμενος τὴν λαϊμαργίαν καὶ ἀκαθαρσίαν, αἵτινες ἐπέφερον τὴν σῆψιν αὐτῶν. Εὐχαρίστησας δὲ τὸν σοφὸν καθηγητήν, ἐπανῆλθεν ὑγιῆς καὶ εὐτυχῆς εἰς τὴν Βενετίαν.

Τὴν ἱστορίαν ταύτην, εἶπεν ὁ Γεροστάθης, ὅτι ἤκουσεν ἀπὸ τῶ ἰδίου στόμα τοῦ Φαγονδίου, τὸν ὅποιον κατὰ πᾶσαν τριμηνίαν ἐπεσκέπτετο εἰς Βενετίαν, διὰ νὰ τῷ πληρόνῃ τὸ ἐνοίκιον τῆς οἰκίας, εἰς τὴν ὁποίαν ἐκατοίκει.

Πολὺ μᾶς εὐχαρίστησεν ἡ ἱστορία τοῦ Φαγονδίου· ἐλυπήθημεν διὰ τὰ βάσανά του, ἐγελάσαμεν διὰ τὸν ἐντὸς τοῦ σιδηροῦ δωματίου ἀκούσιον χορόν του, καὶ ἐπὶ τέλους ἐχάρημεν διὰ τὴν ἀνάκτησιν τῆς ὑγείας του.

Μετὰ τινος ἄλλας ὁμιλίας ὁ Γεροστάθης μᾶς ἐκλονύκτισε μὲ τὰ ἀγαπητά του *Μηδὲν ἄγαν καὶ Πᾶν μέτρον ἄριστον*, προσθέσας ὅτι ἂν ἐκτελῶμεν πάντοτε τὰ



τὰ χρυσᾶ αὐτὰ παρχγγέλματα, οὔτε τὰς νύκτας οὔτε τὰς ἡμέρας τοῦ Φαγονδίου θέλομεν ὑποφέρει. Οἱ δὲ τελευταῖοι λόγοι του ἦσαν

« Ἡ ἐγκράτεια μᾶς δίδει καὶ ὑγείαν καὶ εὐτυχίαν
 ὁ ἥδονας ἢ ἀκρασία, πλὴν συγχρόνως ἀτιμίαν,
 » Ἀσθενείας καὶ πτωχείαν ! »



Η ΑΔΕΛΦΗ ΤΗΣ ΜΑΝΙΑΣ.

« Οὐκ ἂν μεθύσκοιτό τις, εἰ δρῶν
 τοὺς μεθύσκοντας οἷα ποιούσιν. »

(Αναχάρσιδος.)

ΜΕΤΑ τὸ μεσημέριον Κυριακῆς τινος μᾶς προσεκάλεσεν ὁ Γεροστάθης εἰς τὴν οἰκίαν του, διὰ νὰ μᾶς ὀδηγήσῃ εἰς πλησιόχωρον τῆς κωμοπόλεως πεδιάδα, ὅπου ἐπρόκειτο νὰ μᾶς δείξῃ νέον γυμναστικὸν παιγνίδιον, τὸ ὁποῖον ὠνόμαζε Σκλαβάκια.

Περίεργοι νὰ μάθωμεν τὸ νέον παιγνίδιον, προθύμως κατὰ τὴν ὀρισθεῖσαν ὥραν παρευρέθημεν εἰς τὴν οἰκίαν του, καὶ ἐκινήσαμεν, ἔχοντες αὐτὸν ἐπὶ κεφαλῆς.

Πλησιάζοντες νὰ διαβῶμεν ἔμπροσθεν τῆς οἰκίας Ἀθανασούλα τινός, κατοίκου τῆς κωμοπόλεως, παρατηρήσαμεν κόσμον πολὺν συνηγμένον ἐνώπιον τῆς οἰκίας.

— Τί θέλει αὐτὸς ὁ κόσμος; ἠρώτησεν ὁ Γεροστάθης γέροντα, ἐρχόμενον ἐκ τοῦ πλήθους. — Μεγάλη δυστυχία! ἀπεκρίθη τεταραγμένος ὁ γέρων· φονικόν! φονικόν!

Ἐντρομος ὁ Γεροστάθης ἐζήτησεν ἐξηγήσεις· ὁ δὲ γέρων μᾶς εἶπε τὰ ἑξῆς.



— Ὁ Ἀθανασούλας εἶχε συμπόσιον σήμερον, ἐορτάζων τοὺς γάμους τῆς ἀδελφῆς του. Γνωρίζετε πόσον καλὸς καὶ ἄξιος εἶναι αὐτὸς ὁ νέος, καὶ πόσον ἀγγελικὴν καρδίαν ἔχει πρὸς ὄλους, καὶ μάλιστα πρὸς τὴν ἀδελφὴν καὶ τὸν γαμβρόν του. Ἀλλὰ τὸ κρασίον ἐπνίξεν ὅλα τὰ προτερήματά του.

Φαίνεται ὅτι εἰς τὸ συμπόσιον ἔπιε περισσότερο τοῦ πρέποντος· ἐμέθυσε λοιπὸν ὁ δυστυχῆς, ἔχασε τὰ λογικά του, καὶ νομίσας ὅτι ὁ γαμβρὸς του τὸν ἐνέπαιξεν, ὠργίσθη κατ' αὐτοῦ, καὶ ἀρπάσας ἐν μάχαιριον, ἔτρεξε νὰ τὸ ἐμπήξῃ εἰς τὸ στῆθος του. Ἀλλ' εὐτυχῶς ἐπρόφθασάν τινες νὰ τὸν ἐμποδίσωσι, καὶ ἀντὶ νὰ φονεύσῃ, ἐπλήγωσε μόνον τὸν γαμβρόν του.

Ὁ Θεὸς νὰ λυπηθῇ τὴν ἀδελφὴν του, καὶ νὰ ἦναι περαστικὴ ἢ πληγὴ τοῦ ἀνδρός της! Ὁ Θεὸς νὰ φωτίσῃ καὶ τὸν Ἀθανασούλαν καὶ ὄλους τοὺς νέους ν' ἀπέχωσιν ἀπὸ τὸ ἐπικίνδυνον κρασίον!

Κατηφῆς ὁ Γεροστάθης ἤκουσε τὴν διήγησιν ταύτην· καὶ ἐκεῖνος μὲν συλλογιζόμενος, ἡμεῖς δὲ σιωπηλοὶ ἐξηκολουθήσαμεν πρὸς τὴν πεδιάδα.

Ὁ συμμαθητὴς μας Ἰωάννης ἐνθυμήθη τότε ὅτι τὸ πρῶτον Ἑλληνικὸν μάθημά μας ἔλεγεν ὅτι ἡ μέθη εἶναι μικρὰ μανία. Ἡ δὲ παρατήρησις αὕτη, διὰ τῆς ὁποίας ὁ Ἰωάννης ἔλυσε τὴν γενικὴν σιωπὴν, ἔδωκεν ἀφορμὴν εἰς τὸν Γεροστάθην νὰ εἴπῃ τὰ ἀκόλουθα.

— Οὐχὶ μικρὰ, ἀλλὰ μεγάλη μανία εἶναι ἡ μέθη, ἀγαπητά μου, παιδιά, καὶ πολὺ χειροτέρα τῆς μανίας! Ὁ μανιακὸς εἶναι ἀξιολύπητος, διότι χωρὶς νὰ θέλῃ ὁ δὺς·



τυχής ἔχασε τὰς φρένας του· ἀλλ' ὁ μεθυσμένος εἶναι ἀξιοκαταφρόνητος, διότι θελήσας ἔχασε τὸ λογικόν του, καὶ διὰ τῆς μέθης μετεβλήθη εἰς ζῶον ἄλογον καὶ ἄγριον, ἐπικίνδυνον καὶ εἰς ἑαυτὸν καὶ εἰς τοὺς ἄλλους.

Ο ΠΙΤΤΑΚΟΣ ΚΑΤΑ ΤΗΣ ΜΕΘΗΣ.

Πιττακὸς ὁ Μυτιληναῖος, εἰς τῶν ἑπτὰ σοφῶν τῆς ἀρχαίας Ἑλλάδος, μεταξὺ τῶν ἄλλων νόμων, τοὺς δόποιους ἔθεσεν εἰς τὴν πατρίδα του Μυτιλήνην ἐπ' ἀγαθῶ τῶν σύμπολιτῶν του, διέταξε προσέτι νὰ τιμωρῶνται μὲ διπλὴν ποινὴν ὅσοι πράττωσιν ἐγκλήματα, ὄντες μεθυσμένοι.

Ἐπειδὴ δὲ οἱ νόμοι δὲν ὠφελοῦν, ἂν δὲν ἐνισχύωνται ὑπὸ τοῦ καλοῦ παραδείγματος τῶν ἀρχόντων, ὁ Πιττακὸς δὲν ἔπινε παρὰ καθαρὸν ὕδωρ, τὸ ὁποῖον εἶναι τὸ ὑγιεινότερον καὶ ἀθώτερον ποτόν, καὶ δι' αὐτὸ τοῦτο τὸ ἀφθονώτερον ἀφ' ὅσα ἐχάρισεν ὁ Θεὸς εἰς τοὺς ἀνθρώπους.

Συνήθως καὶ τὸ δλέθριον πάθος τῆς μέθης, εἶπεν ὁ Γεροστάθης, εἶναι ἐκ τῶν δυσμόρφων τέκνων τῆς ἀργίας καὶ ὀκνηρίας. Δι' αὐτὸ συνήθως κατὰ τὰς ἐορτάς καὶ τὰς πανηγύρεις, ὅτε οἱ ἄνθρωποι παραδίδονται εἰς τὰς ἀγκάλας τῆς ἀργίας, συμβαίνουν αἱ περισσότεραι μέθαι, καὶ τὰ περισσότερα ἐγκλήματα.

Ο ΜΩΑΜΕΘ ΚΑΤΑ ΤΗΣ ΟΙΝΟΠΟΣΙΑΣ.

Λέγεται ὅτι ὁ Μωάμεθ, ὁ προφήτης τῶν Τούρκων, διαβάς ἡμέραν τινὰ ἐορτάσιμον ἀπὸ χωρίου, εἶδεν ὅλους τοὺς κατοίκους συνηθροισμένους εἰς τὴν πλατεῖαν, συνευ-



θυμοῦντας, τρώγοντας, πίνοντας καὶ χορεύοντας. Ἄλλ' ἐ-
 πανελθὼν τὴν ἐπιούσαν εἰς τὸ αὐτὸ χωρίον, παρετή-
 ρησεν αὐτὸ ἐρημωμένον, τὴν δὲ πλατεῖαν γεμουσαν πτω-
 μάτων ἀνδρῶν, γυναικῶν, γερόντων, καὶ παιδίων. Ἐπλη-
 ροφορήθη δὲ ὅτι κατὰ τὴν προτεραίαν ἢ εὐθυμία ἔφερε
 τοὺς πλείστους εἰς μέθην, ἢ μέθη εἰς ὕβρεις, αἱ ὕβρεις
 εἰς χειρονομίας, καὶ αἱ χειρονομίαι εἰς συμπλοκὴν ἔνο-
 πλον, κατὰ τὴν ὁποίαν οἱ πλείστοι τῶν κατοίκων κα-
 τεισφάγησαν.

Ἐκ τοῦ περιστατικοῦ δὲ τούτου λέγεται ὅτι ἔλαβεν
 ἀφορμὴν νὰ ἐμποδίσῃ διὰ τοῦ Κορανίου εἰς τοὺς πιστοὺς
 του τὴν οἰνοποσίαν, ἐπὶ ποινῇ ἀποκλεισμοῦ ἐκ τοῦ Τουρ-
 κικοῦ παραδείσου.

ΤΑ ΣΚΛΑΒΑΚΙΑ.

Ὅτε εἰς τὴν πεδιάδα ἐφθάσαμεν, ἤρχισαμεν νὰ ζητῶ-
 μεν παρά τοῦ Γεροστάθου τὰ Σκλαβάκια.

Ὁ Γεροστάθης μᾶς διήρесе τότε εἰς δύο ἰσάριθμα τάγ-
 ματα. Ἐπὶ κεφαλῆς ἐκάστου τάγματος διώρισεν ἀρχη-
 γοὺς τοὺς δύο μεγαλητέρους ἐκ τῶν συμμαθητῶν μας.
 Ἐτοποθέτησεν ἐπομένως τὸ ἓν τάγμα ἀντικρὺ τοῦ ἄλλου
 εἰς ἀπόστασιν ἐξήκοντα ποδῶν. Ὑψωσεν εἰς ἕκαστον ἐκ
 τῶν στρατοπέδων αὐτῶν ἀνὰ ἓν μανδύλιον ὡς σημαίαν.
 Ἐπειτα δὲ μᾶς ἐξήγησε πῶς οἱ μὲν καταδιώκουν τοὺς ἄλ-
 λους, πῶς γίνονται οἱ αἰχμάλωτοι (σκλάβοι), καὶ πῶς οἱ
 σύντροφοί των χρεωστοῦν νὰ ἐλευθερόνωσιν αὐτούς.

Δὲν ἐβραδύναμεν δὲ νὰ οἰκειωθῶμεν μὲ τὰ Σκλαβάκια,
 τὰ ὁποῖα εἰς ἄκρον μᾶς ἤρεσαν, διότι καὶ ζωηρότατα
 ἦσαν, καὶ τὴν φιλοτιμίαν ἐκάστου διηρέθιζον.

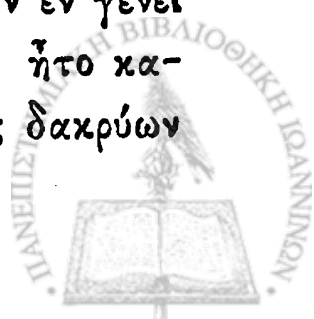


Παρατηρεῖτε, μᾶς εἶπεν ὁ γέρων, τὰ Σκλαβάκια εἶναι εἶδος μάχης, ἣτις γίνεται οὐχὶ δι' ὄπλων, ἀλλὰ διὰ τοῦ δρόμου, ὅστις γυμνάζει τὸ σῶμα εἰς τὴν εὐκινησίαν. Αὐτὰ ἐξασκοῦν καὶ τὴν προσοχὴν εἰς τὰς διαφόρους κινήσεις τῶν φίλων καὶ τῶν ἐχθρῶν· διὰ τῆς αἰχμαλωσίας δὲ τιμωροῦν τοὺς βραδυκινήτους. Πρὸ πάντων δὲ ἐπιβάλλουν τὸ ἱερὸν χρέος τοῦ νὰ ὑπερασπιζώμεθα τοὺς καταδιωκομένους ἀδελφούς, καὶ διδάσκουν τοὺς ἐλευθέρους ὅτι πρέπει ν' ἀγωνίζονται πρὸς ἀπελευθέρωσιν τῶν αἰχμαλώτων ἀδελφῶν αὐτῶν.

Ο ΜΟΝΟΦΘΑΛΜΟΣ ΤΡΕΜΟΓΙΑΝΝΗΣ.

Ὅτε μετὰ τὰ Σκλαβάκια ἐπεστρέφομεν εἰς τὴν κωμόπολιν, ὁ Γεροστάθης εἶχε διακρίνει μακρόθεν ἐπαίτην τινά, Τρεμογιάννην καλούμενον· ὅτε δὲ προχωροῦντες ἐφθάσαμεν αὐτόν, μᾶς εἶπε — Τὰ παιδιά τῆς Σπάρτης ἐβδελύσσοντο τὴν οἰνοποσίαν, βλέποντα τοὺς μεθυσμένους Εἴλωτας· παρατηρήσατε καὶ σεῖς τὸν Εἴλωτα τοῦτον, καὶ θαυμάσατε τὰ κατορθώματα τῆς οἰνοποσίας καὶ τῆς μέθης.

Καὶ τῷ ὄντι ἐλεεινὴ ἦτο ἡ θεὰ τοῦ Τρεμογιάννη· δὲν ἦτο γέρων, ἀλλ' ἡ μέθη εἶχε καταντήσει αὐτὸν ἐσχατόγηρων, ἰσχνόν, καὶ ἀδύνατον· εἶχε δὲ κυρτωμένον τὸ σῶμα, καὶ ρυτιδωμένον τὸ πρόσωπον· ἐπεριπάτει μετὰ μεγίστης δυσκολίας, καὶ κρατῶν βακτηρίαν ἐπροσπάθει δι' αὐτῆς νὰ βοηθῆ τοὺς κλονιζομένους πόδας του. Ἡ κεφαλὴ του, αἱ χεῖρες, τὰ δάκτυλα, καὶ ὅλον ἐν γένει τὸ σῶμά του ἔτρεμον ἀδιακόπως· ἡ μύτη του ἦτο κατακόκκινος· φλογισμένος ἐπίσης καὶ διηνεχῶς δακρύων



Ἐφαίνετο ὁ ἕτερος τῶν ὀφθαλμῶν του, διότι τὸν ἄλλον εἶχε χάσει ὡς ἐκ τῆς μέθης του, πεσῶν ποτε ἐπὶ λίθων κρατῶν δὲ ἀνοικτὸν τὸ στόμα, παρουσίαζεν ἐπὶ τοῦ ἐλεινοῦ του προσώπου τὸν ἀποτρόπαιον γέλωτα τῆς ἡλιθιότητος.

Ὁ Τρεμογιάννης, ἄμα ἰδὼν τὸν Γεροστάθην, ἐζήτησε παρ' αὐτοῦ χρήματα. — Τί τὰ θέλεις; τὸν ἠρώτησε, διὰ νὰ πίνης πάλιν; — Τί νὰ κάμω; ἀπεκρίθη ὁ Τρεμογιάννης, μ' ἐκυρίευσεν, ἀνάθεμά το! καὶ ὅσον πίνω, τόσον θέλω!

— Ἀπελπισία! εἶπεν ὁ Γεροστάθης, καὶ ἐπροχώρησεν, ἀκολουθούμενος παρ' ἡμῶν. "Ὅσον πίνει, τόσον θέλει! ἔχει δίκαιον! Αὐτὸς εἶναι ὁ νόμος τῶν κακιῶν καὶ ἐλαττωμάτων! ἔαν δὲν καταστράφῳσιν εἰς τὴν γένεσίν των, προχωροῦν, καὶ καθ' ἡμέραν αὐξάνουν μὲ περισσοτέραν ὀρμὴν ἀπαράλλακτα καθὼς ὅταν ἀφήσῃς ἐξ ὕψους σῶμά βαρὺ, ὅσον προχωρεῖ πρὸς τὴν γῆν, τόσον αὐξάνει ἡ ὀρμὴ τῆς ταχύτητός του.

Ὁ ἐπαίτης Τρεμογιάννης, ἐξηκολούθησε λέγων ὁ Γεροστάθης, ἦτο υἱὸς προεστῶτος τοῦ Ζαγορίου. Εἰς τὸ σχολεῖον ἐσχετίσθη μὲ τινὰς νέους μεγαλητέρους του, περὶ τῆς διαγωγῆς τῶν ὁποίων δὲν ἐφρόντισε νὰ πληροφορηθῆ πρὶν ἢ σχετισθῆ μετ' αὐτῶν ἐλεύθερος δὲ πάσης ἐπιτηρήσεως, ἐξηκολούθει τὰς σχέσεις του μετ' αὐτῶν, τοὺς ὁποίους ἐφιλοτιμεῖτο καὶ ἐπροσπάθει νὰ μιμῆται. ἤρχισε λοιπὸν καὶ νὰ καπνίζῃ, καὶ νὰ πίνῃ κρασίον ὡς ἐκεῖνοι, μὴ συλλογιζόμενος ὅτι τοιοῦτοτρόπως καὶ τὰ πατρικά του χρήματα κατέκαιε, καὶ εἰς τὸν κατήφορον τῆς μέθης διὰ τῆς οἰνοποσίας εἰσῆρχετο.



Κατ' ἀρχὰς τὸ κάπνισμα ἐσκότιζε τὸν ἐγκέφαλόν του· τὸ δὲ κρασίον, ξυνίζον τὸ στόμα του, δυσηρέσκει αὐτόν· ἀλλ' αἱ εἰδοποιήσεις αὗται δὲν τὸν κατέπεισαν νὰ τὰ παραιτήσῃ ἀπ' ἐναντίας ἐπέμενε, διὰ νὰ μὴ φανῆ κατώτερος τῶν μεγαλητέρων συντρόφων του.

Βαθμηδὸν δὲ κατήντησε μέθυσος, καὶ ὄλως ἀνίκανος δι' ὅποιανδήποτε ἐργασίαν. Ἐντὸς ὀλίγων χρόνων κατερρόφησε διὰ τοῦ οἴνου, καὶ μετέβαλεν εἰς καπνὸν ὀλόκληρον τὴν πατρικὴν του περιουσίαν. Τὸ δὲ ἀρχοντόπουλον τοῦ Ζαγορίου μετεβλήθη εἰς ἐπαίτην βακενδύτην καὶ μέθυσον. Ὁ ποτὲ ὑγιῆς καὶ νουνεχὴς Ἰωάννης κατήντησε Τρεμογιάννης, μονόφθαλμος, ἄνευ ὑγείας, καὶ ἄνευ νοῦς. Ἡ οἰνοποσία καὶ ἡ μέθη κατέστρεψαν τὴν ὑγείαν του, τὸν ἐτύφλωσαν, καὶ παρέλυσαν τὸν ἐγκέφαλον καὶ ὀλόκληρον τὸ νευρικὸν σύστημά του· ὥστε καὶ ἡλίθιος ἀποκατέστη, καὶ εἰς τὴν τρομερὰν ἀσθένειαν, τὴν ὀνομαζομένην *μανίαν τρέμουσαν*, ὑπέκυψε!

Μετὰ τοὺς λόγους αὐτοὺς οὐδὲν ἄλλο εἶπεν ὁ Γεροστάθης, ὧν βέβαιος ὅτι ἡ θεὰ τοῦ Τρεμογιάννη, καὶ ἡ ἱστορία αὐτοῦ μᾶς ἐπροξέντησαν φρίκην κατὰ τῆς οἰνοποσίας. Ἀπεχωρίσθημεν δὲ διὰ τῶν ἀκολουθῶν στίχων,

- »Κόρη τῆς Οἰνοποσίας,
- »Ἀδελφὴ δὲ τῆς Μανίας
- »Εἶν' ἡ Μέθη ἡ τυφλή,
- »Ἦτις εἰς τὴν ἀτιμίαν,
- »Καὶ εἰς πᾶσαν δυστυχίαν
- »Τοὺς πιστοὺς τῆς ὁδηγεῖ.»



Ο ΕΠΙΚΙΝΔΥΝΟΣ ΣΥΝΤΡΟΦΟΣ.

«Ἐν ὀργῇ μήτε τι λέγειν, μήτε
πράττειν.» (Πυθαγόρου.)

ΠΟΛΛΑΚΙΣ ὁ Γεροστάθης ἐπεσκέπτετο τὰς παραδόσεις τοῦ σχολείου μας, καὶ μετὰ προσοχῆς ἠκροάζετο καὶ τοὺς διδασκάλους παραδίδοντας, καὶ τοὺς μαθητὰς ἐξεταζομένους. Διὰ τῶν ἐπισκέψεών του δὲ αὐτῶν, τοὺς μὲν ἐνεθάρρυνε, τοὺς δὲ ἐφιλοτίμει.

Ἡμέραν τινὰ μᾶς ἐπεσκέφθη καθ' ἣν ὥραν ἤρχιζε τὸ μάθημα τῆς Ἑλληνικῆς Ἱστορίας. Ὁ διδάσκαλος ἔσυρε, κατὰ τὸ σῦνηθες, κλῆρον, καὶ ὁ κλῆρος ἔπεσεν εἰς ἐμέ. Ἐπρόκειτο νὰ ἐκθέσω τὴν ναυμαχίαν τῆς Σαλαμῖνος — Ἐμπρός, λογιώτατε, μὲ εἶπεν ὁ διδάσκαλος, εἶπε τὰ περὶ τῆς ναυμαχίας τῆς Σαλαμῖνος· ἀπεκρίθην δέ, καθ' ὅσον ἐνθυμοῦμαι, τὰ ἑξῆς -

Ο ΘΕΜΙΣΤΟΚΛΗΣ ΕΙΣ ΤΗΝ ΣΑΛΑΜΙΝΑ.

Ἄφου διὰ τῆς προδοσίας τοῦ Ἐφιάλτου ἠμπόρεσεν ὁ Ξέρξης νὰ διαβῇ τὸ στενὸν τῶν Θερμοπυλῶν, ἐπροχώρησεν ἐντὸς τῆς Ἑλλάδος μετὰ τῶν ἀναριθμήτων στρατῶν του, λεηλατῶν καὶ καταστρέφων βαρβαρικῶς τὰ πάντα.

Οἱ Ἀθηναῖοι ἐξέλεξαν στρατηγὸν τὸν συμπολίτην των Θεμιστοκλέα. Αὐτὸς δὲ ἐνόμιζεν ὅτι πολὺ εὐκολώτερον ἦτο νὰ νικήσωσι τὸν ἐχθρὸν κατὰ θάλασσαν, ἐκλέγοντες θέσιν κατάλληλον πρὸς ναυμαχίαν, παρὰ ν' ἀντισταθῶσι κατὰ ξηρὰν εἰς τοὺς ἀπειραρίθμους στρατοὺς τοῦ Ξέρξου. Ὄθεν κατέπεισε τοὺς συμπολίτας του νὰ ἐγκαταλείψωσι τὰς Ἀθήνας εἰς τὴν διάκρισιν τοῦ ἐχθροῦ, καὶ τὰς μὲν



γυναῖκας, τοὺς γέροντας, καὶ τὰ παιδιά ἢ ἀποστείλωσιν εἰς τὴν Τροϊζῆνα, πόλιν τῆς Πελοποννήσου, ὅλοι δὲ οἱ ἱκανοὶ πρὸς πόλεμον νὰ ἔμβωσιν εἰς τὰ πολεμικά των πλοῖα.

Ὁ προνοητικὸς Θεμιστοκλῆς δὲν εἶχε θεωρήσει τὴν μάχην τοῦ Μαραθῶνος ὡς τὸ τέλος τοῦ Περσικοῦ πολέμου, ἀλλ' ὡς ἀρχὴν νέων ἀγώνων· καὶ δι' αὐτὸ ἔκτοτε εἶχε καταπέσει τοὺς Ἀθηναίους, ἀντὶ νὰ διανέμωσιν τὰ ἀργύρια, τὰ ὅποια ἀπὸ τὸ μεταλλεῖον τοῦ Λαυρίου ἐλάμβανον, νὰ ἐξοδεύωσιν αὐτὰ πρὸς κατασκευὴν πολεμικῶν πλοίων.

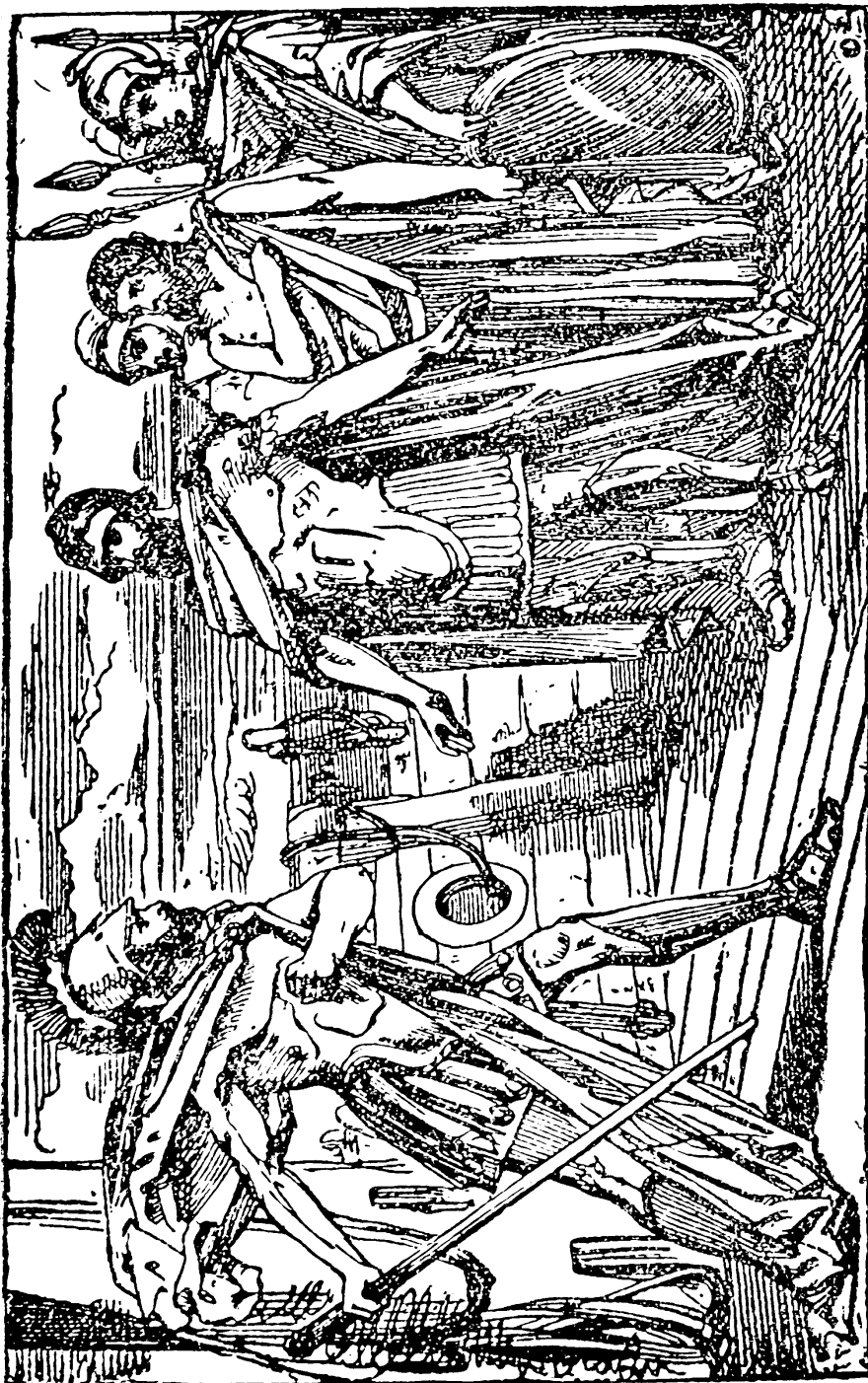
Τοιουτοτρόπως ἡ πατρίς του κατὰ τὴν κρίσιμον αὐτὴν ὥραν εἶχεν ἔτοιμα διακόσια πολεμικά πλοῖα, εἰς τὰ ὅποια εἰσελθόντες ὅλοι οἱ ἱκανοὶ πρὸς πόλεμον Ἀθηναῖοι, ὠδηγήθησαν ὑπὸ τοῦ Θεμιστοκλέους εἰς τὸ στενὸν τῆς θαλάσσης, τὸ μεταξὺ τῆς νήσου Σαλαμίνας καὶ Ἀττικῆς.

Εἰς τὸ στενὸν αὐτὸ ἔτυχε τότε προσωρμισμένος καὶ ὁ στόλος τῶν ἄλλων Ἑλλήνων ὑπὸ τὸν ναύαρχον τῆς Σπάρτης Εὐρυβιάδην.

Ὁ Εἰρξῆς ἐπὶ κεφαλῆς τοῦ μεγάλου στρατοῦ του, προχωρῶν ἀπὸ τὰς Θερμοπύλας, ἔφθασεν ἐπὶ τέλους μέχρι τῶν Ἀθηνῶν, τὰς ὁποίας, εὐρῶν ἐρήμους κατοίκων, καὶ ἄνευ ὑπερασπίσεως, κατέκαυσε καὶ κατέστρεψε. Συγχρόνως δὲ ὁ μέγας στόλος του, παραπλεύσας τὰ παράλια τῆς Ἀνατολικῆς Ἑλλάδος, ἔφθασεν εἰς τὸ Φάληρον, λιμένα τῶν Ἀθηνῶν.

Τότε ὁ Εὐρυβιάδης καὶ οἱ ἄλλοι ἐσχεδιάζον ἢ ἀναχωρήσωσι μετὰ τῶν πλοίων των ἀπὸ τὴν Σαλαμίνα εἰς τὸν Ἴσθμὸν τῆς Πελοποννήσου.





«Πάραξον μέν, ἀκουσον δέ!»

Ἄλλ' ὁ Θεμιστοκλῆς, προβλέπων ὅτι εἰς τὴν ἀνοικτὴν θάλασσαν τοῦ Ἴσθμοῦ οἱ Πέρσαι μὲ τὰ πολλὰ καὶ μεγάλα πλοῖά των εὐκόλως ἠμπόρουσαν νὰ περιζώσωσι καὶ κατατρέψωσι τὰ μικρὰ καὶ ὀλίγα πλοῖα τῶν Ἑλλήνων, ἐπροσπάθει εἰς ἓν πολεμικὸν συμβούλιον νὰ καταπέισῃ τὸν Εὐρυβιάδην ὅτι προτιμότερον ἦτο νὰ μείνωσιν εἰς τὸ στενὸν τῆς Σαλαμίνας.

Εἰς τὸ πολεμικὸν αὐτὸ συμβούλιον, ὀργισθεὶς ὁ Εὐρυβιάδης κατὰ τοῦ Θεμιστοκλέους, ὕψωσεν ἀυθαδῶς τὴν βακτηρίαν του διὰ νὰ κτυπήσῃ αὐτόν· ἀλλ' ὁ Θεμιστοκλῆς χωρὶς νὰ ταραχθῆ εἶπε — «Πάταξον μὲν, ἄκουσον δέ!»

Ἐπειδὴ δὲ δὲν ἠμπόρεσεν ὁ Θεμιστοκλῆς διὰ τῶν λόγων του νὰ καταπέισῃ τὸν Εὐρυβιάδην καὶ τοὺς ἄλλους νὰ ναυμαχήσωσιν εἰς τὸ στενὸν τῆς Σαλαμίνας, κατέφυγεν εἰς τὸ ἀκόλουθον στρατήγημα.

Ἐμήνυσε κρυφίως τὸν Ξέρξην ὅτι ὁ Ἑλληνικὸς στόλος σκοπεύει ν' ἀναχωρήσῃ ἀπὸ τὸ στενόν, καὶ ἐπομένως νὰ ἐπισπεύσῃ ὅπως τὸν ἀποκλείσῃ ἐκεῖ διὰ τῶν πλοίων του.

Ὁ Ξέρξης ἐπίστευσε, νομίσας ὅτι καὶ ὁ μέγας Θεμιστοκλῆς ἦτο ἄλλος Ἐφιάλτης. Ἀμέσως λοιπὸν διατάττει τοὺς στόλους του ν' ἀποκλείσωσι τὰ στενὰ τῆς Σαλαμίνας καὶ νὰ καταστρέψωσι τὸν Ἑλληνικὸν στόλον.

Πᾶν ὅ,τι προεἶδεν ὁ μεγαλόνομος Θεμιστοκλῆς ἐπαλήθευσεν. Ὁ ἐχθρικός στόλος δὲν ἠμπόρεσε νὰ ἐπιπέσῃ ὅλος συγχρόνως κατὰ τῶν Ἑλλήνων, διότι μόνον ὀλίγα πλοῖα ἐχώρουν εἰς τὰ στενά. Τὰ πλοῖα αὐτά, ἅμα παρούσιαζόμενα, εὐκόλως κατεστρέφοντο ὑπὸ τῶν Ἑλλήνων, ἀλλὰ δὲ τότε ἐλάβανον τὴν θέσιν τῶν καταστραφέντων·



ἀλλὰ καὶ αὐτὰ κατεστρέφοντο. Οὕτω δὲ ἡ ναυμαχία ἐτελείωσε διὰ τῆς καταστροφῆς τοῦ ἐχθρικοῦ στόλου, διὰ τῆς αἰσχροῦς φυγῆς τῶν διασωθέντων, καὶ διὰ τῆς καταδιώξεως αὐτῶν ὑπὸ τῶν νικηφόρων Ἑλλήνων.

Ὁ ὑπερήφανος βασιλεὺς τῆς Περσίας, Ξέρξης, εἶχε στήσει ὑψηλὸν θρόνον εἰς τὸ παράλιον τῆς Ἀττικῆς, καὶ ἐξ αὐτοῦ ἐθεώρει τὴν ναυμαχίαν· ἀλλ' ὅτε ἀντὶ τῆς καταστροφῆς τῶν Ἑλλήνων εἶδε τὴν αἰσχροὴν ἥτταν καὶ τὴν αἰσχροτέραν φυγὴν τοῦ στόλου του, ἀπηλπισμένος ἀνεχώρησε καὶ ἐπανῆλθεν εἰς τὴν Ἀσίαν.

Τοιοιουτρόπως ὁ Θεμιστοκλῆς ἔσωσε τὴν Ἑλλάδα κατὰ τὴν ἔνδοξον αὐτὴν ναυμαχίαν, ἣτις ἔλαβε χώραν περὶ τὰ 480 ἔτη πρὸ Χριστοῦ, δηλαδὴ δέκα ἔτη μετὰ τὴν μάχην τοῦ Μαραθῶνος.

Ὅτε ἐτελείωσα τὴν διήγησιν ταύτην, ὁ Γεροστάθης, ὅστις μετὰ προσοχῆς μὲ ἠκροάζετο, κινῶν ἐνίοτε τὴν φαλακρὰν κεφαλὴν του πρὸς ἐπιβεβαίωσιν τῶν λόγων μου καὶ πρὸς ἐνθάρρουνσίν μου, ἐζήτησε τὴν ἄδειαν παρὰ τοῦ διδασκάλου νὰ μοὶ ἀποτείνῃ ἐρώτησίν τινα· λαβὼν δὲ τὴν ἄδειαν, μὲ ἠρώτησε

— Ποῖον προτέορημα τοῦ Θεμιστοκλέους νομίζεις ὅτι ἐπέφερε τὴν νίκην τῆς Σαλαμίνας, καὶ ἐπομένως τὴν σωτηρίαν τῆς Ἑλλάδος;

Συλλογισθεὶς ὀλίγον, ἀπήντησα ὅτι ἡ φρόνησις τοῦ Θεμιστοκλέους κατῴρθωσε τὴν νίκην αὐτὴν.

— Καὶ πῶς ἔδειξε τὴν φρόνησίν του αὐτὴν;

— Προετοιμάσας ἐγκαίρως τὰ διακόσια πλοῖα, ἀπεκρίθην, ἀφήσας τὰς Ἀθήνας καὶ προτιμήσας τὴν θάλασ-



σαν, καὶ ἐπὶ τέλους ἐκλέξας τὸ στενὸν τῆς Σαλαμίνας διὰ τὴν ναυμαχίαν.

— Ὅλ' αὐτὰ φρόνιμα καὶ καλὰ, μὲ εἶπεν· ἀλλὰ δὲν νομίζεις ὅτι ὅλ' αὐτὰ ἤθελον ἀποβῆ μάταια, ἂν ὁ Θεμιστοκλῆς ἐθύμονε, καθ' ἣν στιγμὴν ὁ Εὐρυβιάδης ὀργισθεὶς ὕψωσε τὴν βακτηρίαν διὰ νὰ τὸν κτυπήσῃ;

— Καὶ διατί; εἶπον πρὸς τὸν Γεροστάθην. — Αὐτὸς δὲ μοὶ ἀπεκρίθη τὰ ἑξῆς.

— Ἄν ὁ Θεμιστοκλῆς ἦτο ὀργίλος, καὶ ἀντὶ νὰ κυριεύσῃ τὸν θυμὸν του, ἐκυριεύετο ὑπ' αὐτοῦ, ἂν ἢ φρόνησις καὶ ἢ ἀγάπη τῆς πατρίδος του δὲν κατεπράϋνον τὸν θυμὸν, τὸν ὁποῖον διήγειρεν εἰς τὴν ψυχὴν του ἢ αὐθάδεια καὶ τὸ ἄτοπον κίνημα τοῦ Εὐρυβιάδου, ἂν ἐπομένως ὠργίζετο καὶ ἐξήπτετο, ὡς εἶχεν ὀργισθῆ καὶ ἐξαφθῆ ὁ Εὐρυβιάδης, δὲν ἤθελεν εἰπεῖ ἀταράχως τοὺς περιφήμους ἐκείνους λόγους, «Πάταξον μὲν, ἄκουσον δέ,» διὰ τῶν ὁποίων ἀπέδειξεν ὅτι χάριν τῆς πατρίδος ἀδιαφορεῖ περὶ τοῦ ἀτόμου του· ἀλλ' ἤθελε σύρει καὶ αὐτὸς τὸ ξίφος του κατὰ τοῦ ναυάρχου τῶν Σπαρτιατῶν· εἰς τὴν ἑξαψιν δὲ τοῦ θυμοῦ του ἴσως ἤθελε τὸν πληγώσῃ, ἴσως ἤθελε τὸν φονεύσει. Οἱ Σπαρτιᾶται καὶ οἱ ἄλλοι Πελοποννήσιοι ἤθελον τότε ἐξαγριωθῆ κατὰ τοῦ Θεμιστοκλέους καὶ τῶν Ἀθηναίων, λησμονοῦντες δὲ ἐν τῇ ἀγανακτῆσει των τοὺς Πέρσας καὶ τὸν ἐπικείμενον τῆς Ἑλλάδος κίνδυνον, ἤθελον ἐκτραχηλισθῆ εἰς ἀλληλοσφαγίαν καὶ εἰς ἐμφύλιον σπαραγμὸν· καὶ οὕτως ἀντὶ νὰ καταστρέψωσιν εἰς τὴν Σαλαμίνα τοὺς βαρβάρους, ἤθελον καταστραφῆ οἱ Ἕλληνες διὰ τῶν Ἑλλήνων· τότε δὲ οὔτε τὰ διακόσια πλοῖα τῶν Ἀθηναίων, οὔτε ἡ ἐγκατάλειψις τῆς πόλεως των,



οὔτε ἡ ἀνδρία των, οὔτε τὸ στενὸν τῆς Σαλαμίνοσ ἤθελον σώσει τὴν Ἑλλάδα.

— Τί λέγεις; εἶπεν ὁ Γεροστάθης, δὲν φρονεῖς. φίλε, ὅτι ἂν ὁ Θεμιστοκλῆς παρωργίζετο, ἡ μὲν ἔνδοξοσ ναυμαχία τῆσ Σαλαμίνοσ δὲν ἤθελε στολίζει τὴν ἱστορίαν τῶν προγόνων μασ, ἡ δὲ Ἑλλάσ ἤθελε χάσει ὑπὸ τὸν ζυγὸν τῶν βαρβάρων τὴν ἐλευθερίαν, τὰ φῶτα, καὶ τὸν πολιτισμὸν τῆσ;

— ᾠ! βέβαια, ἔχετε πολὺ δίκαιον, ἀπεκρίθην, καὶ ἐκάθισα εἰς τὴν θέσιν μου. Ὁ δὲ Γεροστάθης ἐξηκολούθησε λέγων·

— Βλέπετε, ἀγαπητά μου παιδία, πόσον τρομερὰ ἀποτελέσματα δύναται νὰ ἐπιφέρῃ εἰς ὀλόκληρον ἔθνοσ ἐνὸσ ἀτόμου στιγμιαῖοσ θυμὸσ! Ὁ θυμὸσ τοῦ Εὐρυβιάδοσ ἠδύνατο νὰ καταστρέψῃ τὴν Ἑλλάδα, ἡ δὲ πραότησ τοῦ φρονίμου Θεμιστοκλέουσ ἔσωσε καὶ ἐδόξασε τὴν Ἑλλάδα εἰς τὴν Σαλαμίνα. Τοιοῦτοτρόπως ἡ φιλοπρωτία τῶν δέκα στρατηγῶν ἠδύνατο νὰ καταστρέψῃ τὴν Ἑλληνικὴν αὐτονομίαν εἰς τὸν Μαραθῶνα, ἀλλ' ἡ μετριοφροσύνη καὶ ἀφιλοπρωτία τοῦ Ἀριστείδου ἔσωσαν αὐτὴν καὶ εἰς τὸν Μαραθῶνα, καὶ ἀκολούθωσ εἰς τὰσ Πλαταιάσ, καθὼσ θέλετε ἰδεῖ ὅταν προχωρήσητε εἰς τὴν μάχην τῶν Πλαταιῶν.

Αἱ ἀρεταὶ λοιπόν, καὶ οὐχὶ μόνον ἡ ἀνδρία καὶ τὰ δπλα, σώζουν τὰ ἔθνη· αἱ δὲ κακίαι καὶ τὰ πάθη καταστρέφουν καὶ ἰδῶτασ, καὶ πόλεις, καὶ ἔθνη ὀλόκληρα. «Μακάριοι οἱ πραεῖσ ὅτι αὐτοὶ κληρονομήσουσι τὴν γῆν,» μᾶσ λέγει ὁ Ἰησοῦσ εἰς τὸ ἱερὸν Εὐαγγέλιον. Μακάριοσ τῶνόντι ἀνεφάνη καὶ ὁ πρᾶοσ Θεμιστοκλῆσ, διότι



διὰ τῆς πραότητός του ἐκληρονόμησεν ὅλην τὴν δόξαν τῆς Σαλαμῖνος.

Μετὰ τοὺς λόγους αὐτοὺς τοῦ Γεροστάθου ὁ διδάσκαλος ἐξηκολούθησε τὴν παράδοσιν τῆς Ἑλληνικῆς ἱστορίας, καὶ ἐξέθεσε τὰ μετὰ τὴν μάχην τῆς Σαλαμῖνος.

Ὅτε δὲ ἐτελείωσε τὸ μάθημα, ὁ Γεροστάθης ἤρχισε νὰ κρυφομιλῇ μετὰ τοῦ διδασκάλου. Ἄλλ' οὔτε ἐγώ, οὔτε ἄλλοι τις ἐνοήσαμεν περὶ τίνος ἦτο ἡ κρυφὴ ὁμιλία τοῦ Γεροστάθου. Συμπεραίνω ὅτι ὁ ἀγαθὸς γέρον προέτρεπε τὸν διδάσκαλον νὰ μὴ περιορίζηται εἰς τὴν ἀπλὴν διήγησιν τῶν συμβεβηκότων τῆς Ἑλληνικῆς ἱστορίας, ἀλλὰ νὰ προσκαλῇ ἰδίως τὴν προσοχήν μας εἰς τὰς ἀρετὰς καὶ τὰς κακίας τῶν προγόνων μας, ὅπως μιμώμεθα τὰς πρώτας, καὶ ἀποφεύγωμεν τὰς δευτέρας· ἐπὶ ἐκάστου δὲ συμβεβηκότος νὰ γυμνάζῃ τὴν κρίσιν μας, καὶ νὰ μορφώσῃ τὴν καρδίαν μας.

Ο ΓΕΡΟΣΤΑΘΗΣ ΚΑΙ Ο ΥΠΗΡΕΤΗΣ ΤΟΥ.

Ὅτε τὴν ἑσπέραν τῆς ἡμέρας ἐκείνης ὑπήγαμεν πρὸς ἐπίσκεψιν τοῦ καλοῦ φίλου μας, εὔρομεν τὸ δωμάτιόν του εἰς μεγίστην ἀταξίαν. Ὁ Γεροστάθης ἴστατο κρατῶν τὰς χεῖρας ἐντὸς λεκάνης γεμάτης ὕδατος· τὸ συνήθως κάτασπρον ἔνδυμά του ἦτο κατάμαυρον· κατερῖπυμένον ἐφαίνετο καὶ ὁ τάπησ τοῦ δωματίου του· ἐπ' αὐτοῦ δὲ ἦσαν ἀτάκτως ἐρριμμένα δίσκος, ἀγγεῖον, καὶ τεμάχια ποτηρίων καὶ πινακίων· κατηφῆσ δὲ καὶ κατακόκκινος ὁ ὑπηρέτης του ἐπροσπάθει νὰ καθάρισῃ τὸν τάπητα, καὶ νὰ τακτοποιήσῃ τὸ δωμάτιον.

— Ζήτω ὁ πρῶτος Θεμιστοκλῆσ ὁ σωτὴρ τῆς Ἑλλά-



δος! μᾶς εἶπε, χαμογελῶν, ὁ Γεροστάθης, ἅμα μᾶς εἶδεν· ἔφοῦ ἔσωσε τὴν Ἑλλάδα μὲ τὸ πάταξον μὲν, ἄκουσον δέ, ἔσωσε καὶ ἐμὲ σήμερον ἀπὸ τὸ ἄλογον πάθος τοῦ θυμοῦ.

— Τί συνέβη; ἠρωτήσαμεν, ὁ δὲ γέρων εἶπε

— Πρὸ ὀλίγου μ' ἔφερεν ὁ ὑπηρέτης τὸν καφέν· ἀλλὰ ῥέσον ἀπρόσεκτα ἐκράτει τὸν δίσκον, ὥστε ἔπεσεν ἀπὸ τῆς γειράς του ἐπάνω μου· ὁ βραστός καφές κατέκαυσε τὰς χεῖράς μου, καὶ κατερρύπωσε καὶ τὰ ἐνδύματά μου ἕως τὸν τάπητα· τὰ δὲ πινάκια καὶ ποτήρια κατεσυντρίσθησαν, ὡς βλέπετε.

Τὸ αἷμα ἀνέβη ἀμέσως εἰς τὴν κεφαλὴν μου, καὶ ἤμην ἕτοιμος νὰ θυμώσω, καὶ εἰς τὸν θυμόν μου νὰ προφέρω ἴσως καὶ ἀτόπους καὶ ὑβριστικὰς λέξεις, ἴσως δὲ καὶ νὰ ξυλοκοπήσω τὸν ὑπηρέτην μου, καὶ νὰ συντρίψω οὕτω τὴν ἀθλίαν του κεφαλὴν· ἀλλὰ, χάρις εἰς τὴν σημερινὴν μου ἐπίσκεψιν τοῦ σχολείου σας, ἐνθυμήθην ἀμέσως τὸ «πάταξον μὲν, ἄκουσον δέ;» τοῦ Θεμιστοκλέους, καὶ ἐφιλοτιμήθην νὰ φανῶ γνήσιος ἀπόγονός του, μιμούμενος τὴν ὑπομονὴν καὶ πραότητά του. Τοιοῦτοτρόπως κατῴρθωσα ἀμέσως νὰ κρατήσω τὸν θυμόν μου, καὶ ἄλλο τι δὲν εἶπον εἰς τὸν Εὐρυδιάδην ὑπηρέτην μου, παρὰ νὰ μὲ φέρῃ λεκάνην μὲ ψυχρὸν νερόν, διὰ νὰ δροσίσω τὰ ζεματισμένα μου δάκτυλα.

Ο ΠΛΑΤΩΝ ΚΑΙ Ο ΞΕΝΟΚΡΑΤΗΣ.

Τώρα ἐνθυμοῦμαι, ἐξηκολούθησεν ὁ Γεροστάθης, κρατῶν πάντοτε τὰς χεῖράς του ἐντὸς τῆς λεκάνης, ὅτι παρόμοιόν τι συνέβη καὶ εἰς τὸν Πλάτωνα. Ὁ μαθητὴς αὐτός.



τοῦ ἐναρέτου Σωκράτους εἶχεν ὀργισθῆ ἡμέραν τινὰ κατὰ τοῦ ὑπηρετοῦ του. ἀλλὰ κυριεύσας τὸν θυμὸν του, κατῶρθωσε μῆτε νὰ εἶπη, μῆτε νὰ πράξῃ τι κατ' αὐτοῦ. Τοιαύτη ἦτο ἡ παραγγελία τοῦ φιλοσόφου τῆς Σάμου Πυθαγόρου, ὅστις ἐσυμβούλευε τοὺς ὀργιζομένους μῆτε νὰ λέγωσι, μῆτε νὰ πράττωσί τι, διαρκουῦντος τοῦ θυμοῦ των.

Ἐνῶ δὲ ὁ Πλάτων ἐκυρίευε τὴν ὀργὴν του, εἰσῆλθεν δ μαθητῆς του Ξενοκράτης· ἀποτεινόμενος δὲ πρὸς αὐτόν, τὸν παρεκάλεσε νὰ δείρῃ αὐτὸς τὸν ὑπηρετήν του. — Καὶ διατί δὲν τὸν δέρεις σὺ; ἐρωτᾷ ὁ Ξενοκράτης. — Διότι εἶμαι θυμωμένος, ἀπεκρίθη ὁ σοφὸς Πλάτων, ὅστις, γνωρίζων τὰ δλέθρια ἀποτελέσματα τῆς ὀργῆς καὶ ὄλων τῶν παθῶν, κατῶρθονε διὰ τῆς φρονήσεώς του καὶ αὐτὰ νὰ δαμάζῃ, καὶ τὰ ἀποτελέσματά των νὰ προλαμβάνῃ.

Ὁ θυμὸς δὲν διαφέρει ἀπὸ τὴν μέθην, εἶπεν ὁ ἀγαθὸς γέρον. Καθὼς ἡ μέθη φθείρει τὴν ὑγίαν. οὕτω καὶ οἱ θυμῶδεις διακινδυνεύουν καὶ καταστρεφουν πολλάκις καὶ τὴν ὑγίαν καὶ αὐτὴν τὴν ζωὴν των. Ὅσον δὲ καταφρονοῦν καὶ ἀποστρέφονται οἱ τίμιοι καὶ φιλήσυχτοι τοὺς μεθύσους, ἄλλο τόσον βδελύττονται καὶ ἀποφεύγουν τοὺς ὑποκειμένους εἰς τὸ ἄλογον πάθος τοῦ θυμοῦ.

Ὅταν θυμόνη τις, τὸ αἷμα ἀναβαίνει εἰς τὴν κεφαλὴν· ἵπομένως ὁ ἐγκέφαλος πιέζεται, καὶ ὀλόκληρον τὸ νευρικὸν σύστημα παραλύει· διὰ τοῦτο τότε ἡ γλῶσσα τραυλίζει, τὰ μέλη τρέμουν, οἱ ὀδόντες τρίζουν, οἱ ὀφθαλμοὶ ἐξογκοῦνται, ἐντὸς δὲ τῆς ἐξάψεώς του δὲν ἐξεύρει τί πράττει, οὔτε τί λέγει, καὶ ἐξομοιούμενος μὲ τὸν μανιακὸν καὶ μεθυσμένον, χάνει, ὡς αὐτοί, τὴν χρῆσιν.



τοῦ λογικοῦ, καὶ παρασύρεται εἰς λόγους καὶ πράξεις ἀνοήτους, ἐπικινδύνους καὶ πολλάκις ἀξιοποίνους· ἐξυβρίσεις, ξυλοκοπήματα, τάυματα, φόνοι εἶναι τὰ λυπηρὰ προϊόντα καὶ τοῦ θυμοῦ καὶ τῆς μέθης.

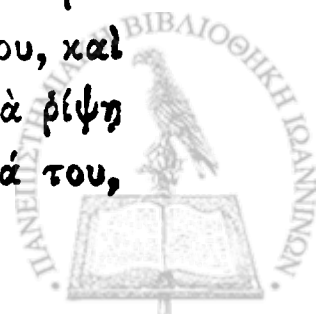
Μ' ἐβεβαίωσαν μάλιστα ἰατροὶ σοφοί, ὅτι ἔνεκα τοῦ ὑπερβολικοῦ θυμοῦ πολλάκις συμβαίνει καὶ τὰς φρένας του διὰ παντός νὰ χάσῃ τις, καὶ αὐτὴν τὴν ζωὴν του νὰ στερηθῇ, ἀποθνήσκων ἀποπληκτικός, ἐξ αἰτίας τῆς συρροῆς τοῦ αἵματος, τὴν ὁποίαν ὁ θυμὸς προξενεῖ εἰς τὸν ἐγκέφαλον.

Ο ΧΩΛΟΣ ΚΟΥΤΣΟΝΙΚΑΣ.

Ἴδετε τὸν συμμαθητὴν σας Κουτσονίκαν, ἐξηκολούθησε λέγων ὁ Γεροστάθης· εἶναι ὁ δυστυχὴς χωλὸς κατὰ τὸν ἕνα πόδα, καὶ ὁσάκις ὁ χειμὼν εἶναι δριμύς, ὑποφέρει πόνους σφοδρούς, καὶ ἐπὶ ὀλοκλήρους ἡμέρας μένει κατὰ κοιτος εἰς τὴν κλίνην του.

Ποία ἡ αἰτία ὄλων αὐτῶν τῶν δυστυχιῶν τοῦ Κουτσονίκα; ἴσως οὔτε αὐτὸς ἐνθυμεῖται τὴν αἰτίαν, οὔτε σεις τὴν γνωρίζετε. Ἐγὼ τὴν ἤκουσα ἀπὸ τὸν καλὸν του πατέρα, καὶ θέλω σᾶς τὴν εἰπεῖ, ἂν καὶ θέλητε λυπηθῆ ὅταν τὴν μάθητε· ἀλλὰ πολλάκις καὶ αἱ λῦπαι μᾶς ὠφελοῦν, ὡς τὰ πικρὰ ἰατρικά.

Ὁ Κουτσονίκας εἶχεν ἀδελφὸν μεγαλήτερον· ὅτε δὲ ἦσαν ἀμφότεροι μικροί, ἔπαιζον ἡμέραν τινὰ τὸν δίσκον εἰς τὴν αὐλὴν τῆς οἰκίας των. Ὁ Κουτσονίκας, ὢν μικρὸς καὶ ἀνόητος, ἤθελε νὰ ἐνοχλῇ τὸν ἀδελφόν του, καὶ ὑπάγων ὀπισθὲν του, ὁσάκις ἐκεῖνος ἐπρόκειτο νὰ ρίψῃ τὸν δίσκον του, ἔσπρωχεν ἐξαίφνης τὸν βραχίονά του,



διὰ τὴν ἀποτυγχάνη ἢ βολὴ τοῦ ἀδελφοῦ του. Εἰς μά-
την ὁ ἀδελφός του ἐπέπληττε τὸν μικρὸν Κουτσονίκαν,
ἀγανακτῶν καὶ θυμόνων· ὁ πείσμων Κουτσονίκας, ἀντὶ
τὴν ἡσυχάσῃ, ἐπέμενε ἐξάπτων ἔτι μᾶλλον τὴν ὀργὴν
τοῦ ἀδελφοῦ του, ὅστις εἰς τὴν ἑξαψιν τοῦ θυμοῦ του
ρίπτει μὲ ὀρμὴν τὸν ὁποῖον ἐκράτει δίσκον κατὰ τοῦ
Κουτσονίκα, τὸν κτυπᾷ, καὶ συντρίβει τὸ κόκκαλον τοῦ
ποδός του.

Ἐκτοτε ὁ μὲν Κουτσονίκας ἔμεινε χωλὸς καὶ πάσχων,
ὁ δὲ ἀδελφός του, ὅστις τὸν ἠγάπα ὑπερβολικὰ, ἡσθέ-
νησε, καὶ μετὰ τινὰς ἡμέρας ἀπέθανεν ἀπὸ φλόγωσιν τοῦ
ἐγκεφάλου, τὴν ὁποίαν, καθὼς εἶπον οἱ ἰατροί, τῷ ἐπρο-
ξένησεν ὁ ὑπερβολικὸς θυμὸς του.

Μετὰ τὴν διήγησιν ταύτην μελαγχολήσαντες ἐμείνα-
μεν σιωπηλοὶ καὶ σκυθρωποὶ, ἀναλογιζόμενοι ὅτι ἕκαστος
ἡμῶν ἦτο κατὰ τὸ μᾶλλον καὶ ἦττον ὑποκείμενος εἰς
τὸ πάθος τοῦ θυμοῦ, τοῦ ὁποῖου ἐν τούτοις αἱ θλιβεραὶ
συνέπειαι μᾶς κατετρόμαζαν.

— Μὴ λυπεῖσθε, παιδία μου, συλλογιζόμενοι τὰς τρο-
μερὰς συνεπείας τοῦ θυμοῦ, μᾶς εἶπε τότε ὁ γέρων, ἐπειδὴ
πολὺ εὐκόλον εἶναι νὰ τὰς προλαμβάνητε καὶ νὰ τὰς ἀ-
ποφεύγητε. Ἀρκεῖ, ἅμα συναισθανόμενοι ὅτι τὸ αἷμα
ἀρχίζει νὰ ἀναβαίνει εἰς τὴν κεφαλὴν σας, νὰ ἐνθυμησθῆ-
τὸν Θεμιστοκλέα, τὸν Πλάτωνα, τὴν συμβουλὴν τοῦ σο-
φοῦ Πυθαγόρου, τὸν Κουτσονίκαν, καὶ ἀμέσως τὸ αἷμα
θέλει ἀρχίζει νὰ καταβαίνει, καὶ ὁ θυμὸς σας νὰ κατευ-
νάζηται. Ἀλλὰ ὑπάρχει καὶ ἄλλο προχειρότατον ἀντι-
φάρμακον κατὰ τοῦ θυμοῦ, τὸ ὁποῖον μετεχειρίζετο ὁ
Ἰούλιος Καῖσαρ.



Ο ΙΟΥΛΙΟΣ ΚΑΙΣΑΡ ΚΑΙ ΤΟ ΑΛΦΑΒΗΤΟΝ.

Ὁ μέγας αὐτὸς στρατηγὸς τῆς Ῥώμης, διὰ νὰ προλαμ-
βάνῃ τὸν θυμὸν του, λέγεται ὅτι, ὡςάκις ἐλάμβανεν ἀ-
φορμὴν νὰ ὀργισθῆ, συνείθιζε, πρὶν ἢ θυμωμένος εἶπῃ ἢ
πράξῃ τι, νὰ λέγῃ καθ' ἑαυτὸν ὀλόκληρον τὸ Ῥωμαϊκὸν
ἀλφάβητον· τοιοῦτοτρόπως ἔδιδε καιρὸν εἰς τὴν φρό-
νησίν του νὰ σβύνη εἰς τὴν γένεσίν της τὴν φλόγα τοῦ
θυμοῦ του.

Τίς ἐξ ἡμῶν δὲν γνωρίζει, εἶπεν ὁ Γεροστάθης, νὰ λέγῃ
ἐκ στήθους τὸ ἀλφάβητόν μας; Ἄς τὸ ἐπαναλαμβάνωμεν
λοιπόν, ἅμα αἰσθανόμενοι ὅτι ὁ θυμὸς ἐγείρεται εἰς τὴν
ψυχὴν μας, καὶ ἐν τῷ μεταξὺ ἡ φρόνησις θέλει κατα-
πραῦνει τὸν θυμὸν μας, καθὼς ἡ Ἀθηνᾶ κατεπραῦνε τὸν
θυμωμένον Ἀχιλλέα.

Τὸ ὄνομα τοῦ Ἀχιλλέως εἶχομεν ἀκούσει, ὅτε εἰς τὸ
σχολεῖον παρεδόθημεν τὸν Τρωϊκὸν πόλεμον· ἀλλὰ πῶς ἡ
Ἀθηνᾶ κατεπραῦνε τὸν θυμωμένον ἥρωα δὲν ἐγνωρίζομεν·
ἐπομένως παρεκαλέσαμεν τὸν Γεροστάθην νὰ μᾶς εἶπῃ
τὰ περὶ τούτου.

— Θέλω σᾶς εἰπεῖ, ἀπεκρίθη ὁ γέρον, τὰ περὶ Ἀχιλ-
λέως καὶ Ἀθηνᾶς, ἂν πρότερον μᾶς διηγηθῆ τὸν Τρωϊκὸν
πόλεμον ὁ Παῦλος. — Ἐνθυμεῖσαι, Παῦλε, πῶς ἤρχισε καὶ
πῶς ἐτελείωσεν ὁ πόλεμος τῆς Τρωάδος; εἶπέ μας ὅσα
περὶ αὐτοῦ ἐνθυμεῖσαι.

Ο ΠΟΛΕΜΟΣ ΤΗΣ ΤΡΩΑΔΟΣ.

Ὁ Πάρις, υἱὸς τοῦ Πριάμου βασιλέως τῆς Τρωάδος,
ἐλθὼν εἰς τὴν Σπάρτην, ἐφιλοξενήθη ὑπὸ τοῦ βασιλέως
τῆς Σπάρτης Μενελάου. Ἀλλ' ὁ Πάρις, ὢν κακοήθης, ἤρ-



πασε τὴν σύζυγον τοῦ Μενελάου, Ἑλένην, καὶ ἐπανῆλθε μετ' αὐτῆς εἰς τὴν Τρωάδα.

Ὁ Μενέλαος τότε καὶ ὅλοι οἱ Ἕλληνες, ἀγανακτήσαντες διὰ τὴν ἄδικον καὶ ἄτιμον αὐτὴν πράξιν τοῦ Πάριδος, ἠνώθησαν καὶ ἐξεστράτευσαν κατὰ τῆς Τρωάδος. Ἀρχηγὸς τῆς Ἑλληνικῆς αὐτῆς ἐκστρατείας ἦτο ὁ Ἄγαμέμνων, βασιλεὺς τῶν Μυκηνῶν καὶ ἀδελφὸς τοῦ Μενελάου· ἠκολούθησαν δὲ αὐτὸν διάφοροι βασιλεῖς καὶ ἡγεμόνες τῆς Ἑλλάδος· μεταξὺ αὐτῶν ἦτο καὶ ὁ Ἀχιλλεύς, βασιλεὺς τῆς Φθιώτιδος, ὁ ὠραιότερος καὶ ἀνδρειότερος ὅλων τῶν Ἑλλήνων.

Ἡ πόλις τῆς Τρωάδος ἔκειτο εἰς τὴν Ἀσίαν, πλησίον τοῦ Ἑλλησπόντου· ἦτο δὲ πόλις περιτειχισμένη, ὥστε οἱ Ἕλληνες ἠναγκάσθησαν νὰ τὴν πολιορκήσωσι δέκα ὀλόκληρα ἔτη. Ἐπὶ τέλους ἐπέτυχον τὸν σκοπὸν των, κυριεύσαντες αὐτὴν διὰ τοῦ Δουρείου ἵππου.

Ὁ Δούρειος ἵππος ἦτο μέγα ξύλινον ἄλογον, τὸ ὁποῖον ἐσυμβούλευσεν ὁ Ὀδυσσεὺς νὰ κατασκευάσωσιν. Ἐντὸς δὲ αὐτοῦ ἐμβῆκάν τινες τῶν Ἑλλήνων, οἱ δὲ λοιποὶ ἐκρύφθησαν. Οἱ δὲ Τρωαδίται, νομίσαντες ὅτι οἱ Ἕλληνες ἀπελπισθέντες ἀνεχώρησαν, καὶ ὅτι ἀφῆκαν ὡς ἀφιέρωμα τὸν Δούρειον ἵππον, ἔφερον αὐτὸν ἐντὸς τῆς Τρωάδος· Ἀλλὰ τὴν νύκτα, ἐξελθόντες οἱ ἐντὸς τοῦ Δουρείου ἵππου κρυμμένοι, ἤνοιξαν τὰς πύλας τοῦ τείχους, προσεκάλεσαν τοὺς λοιποὺς Ἕλληνας, καὶ οὕτως ἐκυρίευσαν καὶ κατέστρεψαν καὶ τὴν Τρωάδα καὶ τοὺς Τρωαδίτας.

— Εὖγε! φίλτατε Παῦλε, εἶπεν ὁ Γεροστάθης. Ἀλλ' ἂν σ' ἐρωτήσω τί μᾶς διδάσκει ἡ ἱστορία τοῦ Τρωϊκοῦ πολέμου, ἴσως δὲν ἐξεύρεις ν' ἀποκριθῆς.



— Μᾶς διδάσκει, ἀπήντησεν ὁ Παῦλος, ὅτι οἱ Ἕλλη-
νες ἐνίκησαν τοὺς Τρωαδίτας.

— Ναί, φίλε Παῦλε, οἱ Ἕλληνες ἐνίκησαν τοὺς Τρωα-
δίτας· ἀλλ' ἡ νίκη αὕτη κατωρθώθη πρῶτον, διότι οἱ
Ἕλληνες ἠνώθησαν εἰς τὴν κατὰ τῆς Τρωάδος ἐκστρα-
τείαν, ἡ δὲ ἐνωσις αὕτη τοὺς κατέστησε δυνατούς· καὶ
δεύτερον, διότι ἐπέμειναν σταθεροὶ πρὸς ἐκτέλεσιν τοῦ
σκοποῦ των, μ' ὅλας τὰς κακοπαθείας καὶ δυστυχίας, τὰς
ὁποίας ὑπέφερον δέκα ὀλόκληρα ἔτη. Ἐὰν οἱ Ἕλληνες δὲν
ἤθελον ὁμονοήσει καὶ ἐνωθῆ εἰς τὴν ἐκστρατείαν αὐτήν,
καὶ ἂν δὲν ἤθελον ἀναφανῆ σταθεροὶ εἰς τὴν ἀπόφασίν
των, ἡ ἄλωσις τῆς Τρωάδος δὲν ἤθελε βεβαίως κατορ-
θῶθῃ. *Ἐνωσιν λοιπὸν καὶ ἐπίμονον σταθερότητα πρὸς*
ἐκτέλεσιν ἔργων μεγάλων μᾶς διδάσκει ἡ ἱστορία τοῦ
Τρωϊκοῦ πολέμου.

Ἡ ἱστορία τοῦ Τρωϊκοῦ πολέμου μᾶς διδάσκει προσέτι
ὅ,τι ἄλλοτε σᾶς ἔλεγον, δηλαδή ὅτι αἱ μὲν ἀρεταὶ σώ-
ζουσι τὰ ἔθνη, αἱ δὲ κακίαι τὰ καταστρέφουσι. Ἡ κακοή-
θεια τοῦ Πάριδος ἐπέφερε τὸν κατὰ τῆς Τρωάδος πόλε-
μον, τὴν καταστροφὴν τοῦ πατρικοῦ του βασιλείου, τὴν
ἄλωσιν καὶ τὴν ἐρήμωσιν τῆς πατρίδος του, καὶ τὴν
σφαγὴν καὶ τὴν αἰχμαλωσίαν τῶν ἀδελφῶν του, τῶν
συγγενῶν του, καὶ τῶν συμπολιτῶν του. Ἄς ἀποφεύ-
γωμεν λοιπὸν τὴν κακοήθειαν, τὸ ἔγκλημα, τὴν ἀδι-
κίαν, ἐνθυμούμενοι τὴν καταστροφὴν τῆς Τρωάδος. Τώρα
δὲ θέλω διηγηθῆ καὶ ἐγὼ τὰ περὶ τοῦ Ἀχιλλέως καὶ τῆς
Ἀθηνᾶς.

Ο ΟΜΗΡΟΣ, Ο ΑΧΙΛΛΕΥΣ ΚΑΙ Η ΑΘΗΝΑ.

Τὰ συμβάντα τῆς πολιορκίας τῆς Τρωάδος, καὶ μάλι-



στα τὰ τοῦ τελευταίου χρόνου, περιγράφει ὁ Ὀμηρος εἰς τὸ λαμπρὸν ποίημά του, τὸ ὀνομαζόμενον Ἰλιάς. Τὴν πόλιν τῆς γεννήσεως τοῦ Ὀμήρου θετικῶς δὲν γνωρίζομεν, ἀλλ' ἐξεύρομεν ὅτι ἦτο Ἕλληνας, καὶ ὅτι ἑπτὰ Ἑλληνικαὶ πόλεις, ἡ Σμύρνη, ἡ Χίος, ἡ Κολοφών, ἡ Σαλαμίς, ἡ Ρόδος, τὸ Ἄργος, καὶ αἱ Ἀθῆναι, διεφιλονείκουν τὴν δόξαν τῆς γεννήσεως τοῦ μεγάλου αὐτοῦ πατρὸς τῆς ποιήσεως.

Ὁ Ὀμηρος ἀρχίζει τὴν Ἰλιάδα, ἐπικαλούμενος τὴν θεὰν νὰ ψάλλῃ τὴν ὀργὴν τοῦ Ἀχιλλέως. Ἴδου δὲ αὐτοσχέδιος μετάφρασις τῶν πρώτων στίχων τῆς Ἰλιάδος του·

«Θυμὸν ὀλέθριον, θεά, τοῦ Ἀχιλλέως ψάλλε·

»Θυμὸν, ὅστις ἐβύθισε τοὺς Ἀχαιοὺς εἰς θλίψεις,

»Καὶ εἰς τὸν ἄδην ἔστειλε πολλὰς ψυχὰς ἠρώων,

»Κ' ἐχόρτασε τὰ ὄρνεα διὰ πολλῶν πτωμάτων.»

Τὰ κακὰ λοιπὸν τοῦ θυμοῦ ψάλλει καὶ ὁ γέρον Ὀμηρος εἰς τὴν Ἰλιάδα του, διηγούμενος ὅσα δεινὰ ὑπέφερον οἱ Ἕλληνες, ἀφοῦ ὁ Ἀχιλλεὺς ὀργισθεὶς δὲν ἤθελε πλέον νὰ λάβῃ μέρος εἰς τὰς μάχας των. Ὀργίσθη δὲ ὁ Ἀχιλλεὺς, καθὼς λέγει ὁ Ὀμηρος, εἰς ἓν συμβούλιον κατὰ τοῦ Ἀγαμέμνονος· τοσοῦτον δὲ ἐξήφθη, ὥστε ἔβαλεν ἀμέσως τὴν χεῖρά του εἰς τὴν λαβὴν τῆς σπάθης του, ἕτοιμος νὰ σύρῃ αὐτὴν κατὰ τοῦ γενικοῦ ἀρχηγοῦ τῶν Ἑλλήνων.

Ἀλλ' ἡ Ἀθηνᾶ, ἥτις κατὰ τὴν Ἑλληνικὴν Μυθολογίαν ἦτο ἡ θεὰ τῆς φρονήσεως, ἀγαπῶσα τοὺς Ἕλληνας, καὶ ἐπιθυμοῦσα νὰ προλάβῃ τὴν ἀλληλοσφαγίαν, τὴν ὁποίαν ἡ ὀργὴ τοῦ Ἀχιλλέως ἠδύνατο νὰ ἐπιφέρῃ, κατέβη ἀμέσως ἐκ τοῦ οὐρανοῦ, καὶ σταθεῖσα ὀπισθεν τοῦ θυμωμένου Ἀχιλλέως, ἔσυρεν αὐτὸν ἀπὸ τὴν ξανθὴν κόμην, καὶ τὸν



παράγγειλε ν' ἀφήσῃ τὸ ξίφος του εἰς τὴν θήκην· ὁ δὲ Ἀχιλλεὺς ὑπήκουσεν εἰς τὴν φωνὴν τῆς Ἀθηνᾶς, καὶ ἔ-
 ἄλληλοσφαγία ἐπρολήφθη.

Ἡ Ἀθηνᾶ, δηλαδὴ ἡ φρόνησις, πρέπει νὰ σύρῃ ἀπὸ τῆς
 κόμην καὶ σέ, φίλτατε Νικόλαε, εἶπεν ἐξαίφνης ὁ Γερο-
 στάθης πρὸς τὸν συμμαθητὴν μας Νικόλαον, δσάκις, ὡς
 ἄλλος Ἀχιλλεὺς, ἀνάπτῃς καὶ θυμόνῃς.

Ὁ μικρὸς Νικόλαος, ἐνῶ εἶχε καλλίστην καρδίαν, ἦτο
 τῷ ὄντι εἰς ἄκρον οὐξύθυμος· ἀλλ' ὁ Θεμιστοκλῆς, ὁ Πλά-
 των, τὸ ἀλφάβητον τοῦ Καίσαρος, ἡ ἱστορία τοῦ Κου-
 τσονίκα, ἡ Ἀθηνᾶ τοῦ Ἀχιλλέως, οἱ λόγοι τοῦ Γεροστά-
 θου, καὶ μάλιστα ἡ τελευταία πρὸς αὐτὸν ἀπροσδόκητος
 ἀποστροφή τοῦ γέροντος ἐντελῶς ἑθεράπευσαν αὐτὸν ἀπὸ
 τὸ πάθος τοῦ θυμοῦ, καὶ διὰ παντὸς τὸν ἀπέσπασαν ἀπὸ
 τὸν ἐπικίνδυνον αὐτὸν σύντροφόν του.

Ἐκτοτε δὲν εἶδομεν ποτὲ θυμωμένον τὸν καλὸν αὐτὸν
 συμμαθητὴν μας· πολλάκις μάλιστα τὸν ἠκούσαμεν τρα-
 γωδοῦντα ἐκφραστικώτατα τοὺς ἀκολούθους στίχους,
 τοὺς ὁποίους εἶχε μάθει παρὰ τοῦ Γεροστάθου·

α' Ὀργὴ καὶ Μέθη ἀδελφαί, διαφορὰν δὲν ἔχουν·

β' Ἐγκλήματα καὶ κίνδυνοι κατόπιν αὐτῶν τρέχουν.»

ΤΕΛΟΣ ΤΟΥ Α΄ ΜΕΡΟΥΣ.

ΕΠΙΣΤΗΜΙΑΚΗ ΒΙΒΛΙΟΘΗΚΗ ΙΩΑΝΝΙΝΩΝ



ΠΙΝΑΞ

ΤΟΥ

ΠΡΩΤΟΥ ΜΕΡΟΥΣ

	Σελ.
Ο Γεροστάθης.....	5
Γὸ πρῶτον θεμέλιον	13
Ἡ ἀνατολή	14
Τὰ ἄνθη	16
Τὰ πτερά.....	20
Τὰ ἄκαρπα δένδρα	21
Τὰ ἄγρια θηρία.	23
ἽΟ Λιναῖος καὶ ἡ βιβλιοθήκη του.....	25
ἽΟ Σωκράτης περὶ Θεοῦ.	26
Αἱ συνέπειαι τοῦ περιπάτου	27
Αἱ κόκκιναι παρεΐαι.....	28
ἽΟ Ζαχαρίας καὶ ὁ παραλυτικὸς πλούσιος ..	29
Τὸ δογανὸν τῆς ψυχῆς	32
Μηδὲν ἄγαν. — Πᾶν μέτρον ἄριστον	33
ἽΟ φίλος, καὶ αἱ τρεῖς φίλαι.....	34
ἽΗ ἀόρατος τροφή.....	35
Αἱ ἀναθυμιάσεις.	36



	Σελ.
Υγεινὰ παραγγέλματα	39
Ὁ Πέτρος, ὁ Ἰωάννης, καὶ ὁ Ἀθανάσιος.	40
Τὸ μυστήριον τῆς μακροβιότητος	41
Τὰ σχολεῖα τῶν Ἀθηνῶν	42
Ὁ Ἀριστοτέλης καὶ ὁ ὕπνος του	43
Ὁ Βυφῶν καὶ ὁ ὑπηρέτης του	45
Υγεινὰ ἔργα.	47
Θ Ὑγεινὸς στολισμὸς.	49
Τὰ ἄφθονα δῶρα.	50
Υγεινὰ παραγγέλματα	52
Ὁ ῥυπαρὸς σιδηροδέσμιος	54
Τὰ τρία καθαρὰ παιδιά	—
Η μῆτηρ τῆς ὑγείας καὶ τῆς ἀνδρίας	56
Ἡ δεξιὰ χεὶρ τοῦ σιδηρουργοῦ.	58
Ὁ Σόλων καὶ ὁ Ἄρειος Πάγος	59
Ὁ Φωκίων καὶ ὁ υἱὸς του Φῶκος	60
Ὁ Λυκοῦργος καὶ τὰ παιδιά τῆς Σπάρτης	61
Ὁ Λυκοῦργος καὶ ὁ Ὅμηρος	63
Ὁ Λυκοῦργος καὶ αἱ Σπαρτιάτιδες	64
Ἀνατροφή τοῦ Μεγάλου Ἀλεξάνδρου	67
Ὁ Μιλτιάδης καὶ ὁ Ἀριστείδης εἰς τὸν Μαραθῶνα.	69
Ὁ Λεωνίδας εἰς τὰς Θερμοπύλας.	72
Ζ ζωὴ καὶ ὁ θάνατος	79
Ὁ Πιττακὸς καὶ ὁ μύλος του	81
Ὁ Διονύσιος καὶ ὁ μαῦρος ζωμὸς.	82
Ἡ πληγὴ τοῦ Γεροστάθου	—
Ὁ κακοῦργος Νάσος	84
Τὰ λιμνάζοντα ὕδατα	86



	Σελ.
Οι μύρμηκες και αι μέλισσαι	87
Ὁ μύρμηξ και ὁ τέττιξ.	88
Ὁ ψωμοζήτησ Χρῆστος.	89
Τὸ πατριχὸν ἐπάγγελμα.	91
Ὁ Μέγας Πέτροσ σιδηρουργός	92
Ὁ Βάσιγκτων και ὁ δεκανεύσ	93
Ὁ Ἐπαμεινώνδασ τελέαρχοσ	95
Ὁ Φωκίων ἀντλῶν και ἡ σύζυγός του ζυμόνουσα	96
Ὁ Ζήσης και ὁ Ἰωάννησ	98
Ἡ πρόδοσ τῆσ Ἀγγλίασ	100
Ἡ δυστυχία τοῦ Μαυρικίου.	101
Ὁ Σόλων, ὁ Θαλῆσ, ὁ Πλάτων, και ὁ Ἰπποκράτησ.	103
Ὁ Σωκράτησ ἀγαματοποιός	104
Ὁ Κικκιννάτοσ και τὸ ἄροτρόν του	105
Ὁ Φιλοποίμην γεωργός.	106
Ὁ Σωκράτησ και ὁ Πλούταρχοσ ὑπὲρ τῆσ γεωργίασ.	—
Ὁ σωτήριοσ χαλινός	109
Ὁ ἀσθενῆσ Σταῦροσ.	110
Σομβουλαί τοῦ στομάχου	111
Ἡ ἐγκράτεια τοῦ Μεγάλου Ἀλεξάνδρου	114
Ὁ Διογένησ και ὁ Μέγασ Ἀλέξανδροσ	115
Ὁ Σωκράτησ και ὁ φιλήδονοσ Ἀρίστιπποσ	117
Ὁ Ἡρακλῆσ μεταξὺ Ἀρετῆσ και Κακίασ.	118
Ἡ πεταλοῦδα και ὁ Φαγόνδιοσ.	122
Ἡ ἰδελφή τῆσ μανίασ	128
Δυστυχία τοῦ Ἀθανασούλα	129
Ὁ Πιττακόσ κατὰ τῆσ μέθησ	130
Ὁ Μωάμεθ κατὰ τῆσ οἰνοποσίασ	—



	Σελ.
Τὰ σκλαβάκια.	131
Ὁ μονόφθαλμος Τρεμογιάννης.	132
Ὁ ἐπικίνδυνος σύντροφος.	135
Ὁ Θεμιστοκλῆς εἰς τὴν Σαλαμίνα.	—
Ὁ Γεροστάθης καὶ ὁ ὑπηρέτης του.	143
Ὁ Πλάτων καὶ ὁ Ξενοκράτης.	144
Ὁ χωλὸς Κουτσονίκας.	146
Ὁ Ἰούλιος Καίσαρ καὶ τὸ ἀλφάβητον.	148
Ὁ πόλεμος τῆς Τρωάδος.	—
Ὁ Ὅμηρος, ὁ Ἀχιλλεύς, καὶ ἡ Ἀθηνᾶ.	150

ΠΑΡΕΤΙΣ ΤΗΝ...
 ΒΙΒΛΙΟΘΗΚΗ
 Μητροπολιτῆ
 ΕΥΛΟΓΙΟΥ ΚΟΥΦΙΔΑ
 ΒΙΒΛΙΟΘΗΚΗ
 ΕΥΛΟΓΙΟΥ ΚΟΥΦΙΔΑ
 ΛΑΥΡΙΩΤΟΥ
 ΑΡΙΘ.

Handwritten notes:
 ...
 ...
 ...



Καταστατικό
πινυ

[Faded handwritten text, likely bleed-through from the reverse side of the page]

