

ΤΜΗΜΑ ΦΙΛΟΛΟΓΙΑΣ
ΤΟΥ ΠΑΝΕΠΙΣΤΗΜΙΟΥ ΙΩΑΝΝΙΝΩΝ

ΠΡΟΕΔΡΙΑ
ΓΙΑΝΝΗ ΑΝΑΣΤΑΣΙΟΥ
Αν. καθηγητή του Τομέα Κλασσικής Φιλολογίας

ΧΡΟΝΙΚΟ
ΤΟΥ ΠΑΝΕΠΙΣΤΗΜΙΑΚΟΥ ΕΤΟΥΣ 1988 - 1989



ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΔΗΜΟΚΡΑΤΙΑ
ΥΠΟΥΡΓΕΙΟ ΠΑΙΔΕΙΑΣ ΚΑΙ ΘΡΗΣΚΕΥΜΑΤΩΝ

ΔΙΕΥΘΥΝΣΗ
ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗΣ
ΕΠΙΜΟΡΦΩΣΗΣ ΚΑΙ ΕΡΕΥΝΑΣ

ΕΠΙΧΕΙΡΗΣΙΑΚΟ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ
ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗ ΚΑΙ ΔΙΑ ΒΙΟΥ ΜΑΘΗΣΗ

ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΔΗΜΟΚΡΑΤΙΑ

ΔΙΔΑΚΤΙΚΟ ΕΡΕΥΝΗΤΙΚΟ ΠΡΟΣΩΠΙΚΟ

ΚΑΘΗΓΗΤΕΣ

1. ΒΕΛΟΥΔΗΣ ΓΕΩΡΓΙΟΣ
2. ΔΑΛΛΑΣ ΙΩΑΝΝΗΣ
3. ΚΑΡΠΟΖΗΛΟΣ ΑΠΟΣΤΟΛΟΣ
4. ΚΑΨΩΜΕΝΟΣ ΕΡΑΤΟΣΘΕΝΗΣ
5. ΠΑΝΑΓΙΩΤΑΚΗΣ ΝΙΚΟΛΑΟΣ
6. ΠΑΠΑΘΩΜΟΠΟΥΛΟΣ ΜΑΝΟΛΗΣ
7. ΣΑΒΒΑΝΤΙΔΗΣ ΓΕΩΡΓΙΟΣ
8. ΣΑΚΑΛΗΣ ΔΗΜΗΤΡΙΟΣ

ΑΝΑΠΛΗΡΩΤΕΣ ΚΑΘΗΓΗΤΕΣ

1. ΑΝΑΣΤΑΣΙΟΥ ΙΩΑΝΝΗΣ
2. ΙΛΙΝΣΚΑΓΙΑ - ΑΛΕΞΑΝΔΡΟΠΟΥΛΟΥ ΣΟΝΙΑ
3. ΚΑΤΣΟΥΡΗΣ ΑΝΔΡΕΑΣ
4. ΜΗΝΑΣ ΚΩΝ/ΝΟΣ
5. ΣΥΝΟΔΙΝΟΥ ΑΙΚΑΤΕΡΙΝΗ

ΕΠΙΚΟΥΡΟΙ ΚΑΘΗΓΗΤΕΣ

1. ΓΙΑΝΝΑΚΗΣ ΓΕΩΡΓΙΟΣ
2. ΓΡΑΜΜΑΤΑΣ ΘΕΟΔΩΡΟΣ
3. ΚΕΣΙΣΟΓΛΟΥ ΑΛΕΞΑΝΔΡΟΣ
4. ΜΑΥΡΟΜΑΤΗΣ ΙΩΑΝΝΗΣ
5. ΜΟΤΣΙΟΣ ΙΩΑΝΝΗΣ
6. ΜΟΤΣΙΟΥ ΒΙΚΤΩΡΙΑ
7. ΝΙΚΟΛΑΟΥ ΝΙΚΟΛΑΟΣ
8. ΠΑΣΧΑΛΗΣ ΜΙΧΑΗΛ
9. ΠΕΡΥΣΙΝΑΚΗΣ ΙΩΑΝΝΗΣ
10. ΡΑΪ-ΟΣ ΔΗΜΗΤΡΙΟΣ
11. ΣΙΑΦΛΕΚΗΣ ΖΑΧΑΡΙΑΣ
12. ΤΣΑΒΑΡΗ ΙΣΑΒΕΛΛΑ
13. ΧΟΥΛΙΑΡΑ - ΡΑΪΟΥ ΕΛΕΝΗ



ΛΕΚΤΟΡΕΣ

1. ΓΚΑΡΤΖΙΟΥ ΑΡΙΑΔΝΗ
2. ΖΩΓΡΑΦΟΥ ΓΕΡΑΣΙΜΟΥΛΑ
3. ΚΑΡΠΟΖΗΛΟΥ ΜΑΡΘΑ
4. ΚΙΓΚΑ ΕΛΕΝΗ
5. ΜΑΝΤΖΙΟΥ ΜΑΙΡΗ
6. ΜΕΡΣΙΝΙΑΣ ΣΤΑΜΑΤΗΣ
7. ΟΙΚΟΝΟΜΟΥ ΚΩΝ/ΝΟΣ
8. ΠΑΠΑΔΗΜΗΤΡΙΟΥ ΜΑΡΙΑ
9. ΠΑΠΑΜΙΧΑΗΛ ΕΜΜΑΝΟΥΗΛ

ΒΟΗΘΟΙ

1. ΑΝΤΩΝΙΟΥ ΜΑΡΙΑ
2. ΚΟΥΡΜΑΤΖΗ - ΠΑΝΑΓΙΩΤΑΚΟΥ ΕΛΕΝΗ
3. ΚΩΣΤΟΠΟΥΛΟΥ ΑΓΛΑ·Ι·Α
4. ΛΑΔΟΓΙΑΝΝΗ ΓΕΩΡΓΙΑ
5. ΜΙΖΗΣ ΚΩΝ/ΝΟΣ
6. ΠΑΛΗΟΔΗΜΟΥ ΑΛΙΚΗ
7. ΠΑΠΑΓΕΩΡΓΙΟΥ ΛΕΑΝΔΡΟΣ
8. ΣΤΡΟΥΓΓΑΡΗ ΜΑΓΔΑ

ΕΠΙΣΤΗΜΟΝΙΚΟΙ ΣΥΝΕΡΓΑΤΕΣ

1. ΔΗΜΗΤΡΙΑΔΗ - ΚΩΝΣΤΑΝΤΙΝΙΑΔΗ ΣΩΤΗΡΟΥΛΑ
2. ΖΑΡΙΑΔΗ - ΒΑΣΙΛΕΙΟΥ ΑΙΚΑΤΕΡΙΝΗ

Ε.Μ.Υ.

1. ΚΑΓΚΑΛΟΥ ANNA
2. ΜΕΛΙΣΣΑΡΑΤΟΥ ΓΕΡΑΣΙΜΙΑ
3. ΠΑΠΠΑ ΠΑΝΑΓΙΩΤΑ
4. ΠΑΣΧΑΛΙΔΗΣ ΓΡΗΓΟΡΙΟΣ
5. ΠΕΤΑ ΜΑΡΙΑ
6. ΠΟΛΥΜΕΡΑΚΗΣ ΦΩΤΙΟΣ

Ε.Δ.Τ.Π.

1. ΒΑΛΕΡΑ-ΚΟΥΝΑΒΑ ΡΟΔΑΝΘΗ
2. ΒΟΥΔΟΥΡΗ - ΠΑΠΑΓΕΩΡΓΙΟΥ ΝΙΚΟΛΕΤΑ
3. ΚΑΡΑΓΙΩΡΓΟΥ - ΣΙΑΝΟΥ ΚΩΝ/ΝΑ
4. ΚΩΝΗ - ΠΑΠΑΔΟΠΟΥΛΟΥ ΘΕΟΔΩΡΑ
5. ΡΑΠΤΗ - ΠΛΑΤΑΡΗ ΕΙΡΗΝΗ



ΟΜΟΤΙΜΟΙ ΚΑΘΗΓΗΤΕΣ

1. ΚΑΚΡΙΑΔΗΣ ΘΕΟΦΑΝΗΣ
(30-10-1965 έως 9-5-1983)
2. ΣΤΕΡΓΙΟΠΟΥΛΟΣ ΚΩΝ/ΝΟΣ
(29-1-1974 έως 7-6-1984)

ΔΙΑΤΕΛΕΣΑΝΤΕΣ ΚΑΘΗΓΗΤΕΣ

1. ΔΕΔΟΥΣΗ ΧΡΙΣΤΙΝΑ
(6-6-1966 έως 21-10-1983)
2. ΘΑΒΩΡΗΣ ΑΝΤΩΝΙΟΣ
(1-10-1969 έως 17-7-1984)
3. ΘΕΟΧΑΡΙΑΔΗΣ ΓΕΩΡΓΙΟΣ
(30-10-1965 έως 5-9-1975)
4. ΚΑΚΟΥΛΙΔΗ - ΠΑΝΟΥ ΕΛΕΝΗ
(17-4-1972 έως 7-6-1984)
5. ΚΑΜΠΙΤΣΗΣ ΙΩΑΝΝΗΣ
(20-8-1975 έως 7-6-1983)
6. †ΚΑΡΑΤΖΑΣ ΣΤΑΜΑΤΙΟΣ
(1-9-1965 έως 31-8-1966)
7. †ΚΑΨΩΜΕΝΟΣ ΣΤΥΛΙΑΝΟΣ
(1-9-1964 έως 31-8-1967)
8. ΚΟΝΟΜΗΣ ΝΙΚΟΛΑΟΣ
(30-10-1966 έως 18-7-1969)
9. †ΚΥΡΙΑΖΟΠΟΥΛΟΣ ΣΠΥΡΙΔΩΝ
10. ΜΠΟΥΜΠΟΥΛΙΔΟΥ - ΠΡΩΤΟΠΑΠΑ ΓΛΥΚΕΡΙΑ
(18-2-1972 έως 27-2-1979)

ΔΙΟΙΚΗΤΙΚΟ ΠΡΟΣΩΠΙΚΟ

Γ ρ α μ μ α τ έ α ς

1. ΒΛΑΧΟΣ ΣΤΕΡΓΙΟΣ

ΔΙΟΙΚΗΤΙΚΟΙ ΥΠΑΛΛΗΛΟΙ

1. ΓΙΩΤΗΣ ΓΕΩΡΓΙΟΣ ·
2. ΤΑΤΣΗ - ΤΣΕΦΟΥ ΑΛΕΞΑΝΔΡΑ



ΦΟΙΤΗΤΕΣ

Εγγραφές φοιτητών Παν/κού έτους 1988-89

Ο Πίνακας εγγραφής φοιτητών κατά εξάμηνο και κατά φύλο έχει ως εξής:

Εξάμηνο	Άρρενες	Θήλειες	Σύνολο
Πρώτο	34	145	179
Δεύτερο	34	145	179
Τρίτο	33	141	174
Τέταρτο	33	141	174
Πέμπτο	29	150	179
Έκτο	29	150	179
Έβδομο	29	150	179
Όγδοο	29	150	179
Πτυχίο	56	115	171



ΕΠΙΣΤΗΜΟΝΙΚΗ ΔΡΑΣΤΗΡΙΟΤΗΤΑ ΤΩΝ ΜΕΛΩΝ ΤΟΥ ΤΜΗΜΑΤΟΣ

ΔΙΑΛΕΞΕΙΣ ΤΟΥ ΚΛΑΣΙΚΟΥ ΤΟΜΕΑ

1. Στις 24.10.1988, αίθουσα Β 41-42 ώρα 7 μ.μ. διάλεξη του καθηγ. κ. Ν. Κονομή με θέμα: «Στησίχορος, απόσπ. 15 (Page)
2. Στις 8.12.1988 πρωί και απόγευμα την ίδια μέρα διάλεξη του ομότιμου καθηγ. κ. Φ. Κακριδή με θέμα: α) Τα προοίμια της Ιλιάδας και της Οδύσσειας' β) Ο καπετάνιος, ο βοσκός και οι μεγαλοκυράδες.

Εκπαιδευτικές Εκδρομές

Εκδρομή των Φοιτητών του Τμήματος σε αρχαία θέατρα και άλλους αρχαιολογικούς χώρους (Δωδώνη, Σικυώνα, Ναύπλιο, Επίδαυρο, Αθήνα, Σούνιο) από 20—23.4.1989. Συνοδός: Μ. Μάντζιου.

ΙΛΙΝΣΚΑΓΙΑ ΣΟΝΙΑ, αναπλ. Καθηγήτρια Ν.Ε. Φιλολογίας

Α' Επιστημονικές δημοσιεύσεις

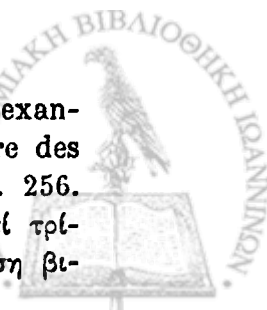
1. Μιχαήλ Λυκιαρδόπουλος. Ένας Έλληνας στο χώρο του ρωσικού συμβολισμού. Μονογραφία. Εκδ. «Κέδρος», 1989, σελ. 207.
2. Η παρουσία της νεοελληνικής λογοτεχνίας στη Σοβιετική Ένωση. Εκδοτική δραστηριότητα στη Μόσχα. Κείμενο ομιλίας στον Πνευματικό Οργανισμό Δήμου Ρόδου. Περ. «Έντευκτήριο», Ν 5, Δεκέμβριος 1988, σελ. 95-103.
3. Ελληνο-Ρωσικοί λογοτεχνικοί δεσμοί στον 20ό αιώνα. Κείμενο ανακοίνωσης στο διεθνές συμπόσιο ' «Χίλια χρόνια πολιτιστικών και οικονομικών δεσμών του Ελληνισμού και των λαών της Ρωσίας». Περ. «Έντευκτήριο», Δεκέμβριος 1989, σελ. 74-79.
4. Η ελληνική λογοτεχνία (1800-1850). Κεφάλαιο στον έκτο τόμο της «Ιστορίας παγκόσμιας λογοτεχνίας». Μόσχα, εκδ. «Ναούικα», 1989, σελ. 542-547.

Β' Ανακοινώσεις - Ομιλίες

1. Στην επιστημονική συνάντηση αφιερωμένη στη μνήμη του καθηγητή Σ. Καρατζά (Πανεπιστήμιο Θεσσαλονίκης, 5-7 Μαΐου 1988). Ανακοίνωση «Μια ελληνική παρουσία στο χώρο του ρωσικού συμβολισμού».
2. Στο διεθνές συμπόσιο «Χίλια χρόνια πολιτιστικών και οικονομικών δεσμών του Ελληνισμού και των λαών της Ρωσίας (Αθήνα, 22-24 Νοεμβρίου 1988). Ανακοίνωση «Ελληνο-Ρωσικοί λογοτεχνικοί δεσμοί στον 20ό αιώνα».
3. Στο μεταπτυχιακό σεμινάριο του τομέα ΜΝΕΦ (Απρίλης 1989). Ομιλία με θέμα «Μερικά μεθοδολογικά προβλήματα στο περιθώριο μιας έρευνας των ελληνο-ρωσικών λογοτεχνικών δεσμών».

ΡΑΪΟΣ ΔΗΜΗΤΡΙΟΣ, επίκουρος καθηγητής Κλασικής Φιλολογίας

1. Δημοσίευσε επιστημονική μονογραφία με τίτλο: Archimède, Ménélaos d'Alexandrie et le «Carmen de ponderibus et mensuris»: contributions à l'histoire des sciences. Ιωάννινα 1989, ΕΕΦΣ «ΔΩΔΩΝΗ»: Παράρτημα αριθμ. 29, σελ. 256.
2. Κάνοντας χρήση Εκπαιδευτικής άδειας μετέβη στη Γαλλία και εργάστηκε επί τρίμηνο σε διάφορες Βιβλιοθήκες και Ινστιτούτα ολοκληρώνοντας τη συγκέντρωση βι-



βλιογραφίας σχετικά με τη χειρόγραφη παράδοση και την ιστορία του κειμένου των *Επιστολών* του Φιλόστρατου.

ΧΟΥΛΙΑΡΑ - ΡΑΪΟΥ ΕΛΕΝΗ, επίκ. καθηγήτρια Παπυρολογίας

1. Δημοσίευσε επιστημονική μονογραφία με τίτλο: *L'abeille et le miel en Egypte d'après les papyrus grecs*, Ιωάννινα 1989, ΕΕΦΣ «ΔΩΔΩΝΗ»: Παράρτημα αριθμ. 30, σελ. 257.
2. Κάνοντας χρήση εκπαιδευτικής άδειας μετέβη στη Γαλλία και εργάστηκε επί τρίμηνο στο Παπυρολογικό Ινστιτούτο του Στρασβούργου ολοκληρώνοντας τη συγγραφή βιβλιογραφίας σχετικά με το θέμα: *Η αλιεία στην Αίγυπτο με βάση τις πληροφορίες που μας διασώζουν τα παπυρικά κείμενα*.

ΕΡΑΤ. Γ. ΚΑΨΩΜΕΝΟΣ, καθηγητής Ν.Ε. Φιλολογίας

Α' Επιστημονικές δημοσιεύσεις

1. «Η Ελληνική ταινία της ΕΡΤ και τα πολιτισμικά της πρότυπα», Πρακτικά Επιστημον. Συνάντησης *Τηλεόραση και Επικοινωνία*, Θεσσαλονίκη, Παρατηρητής, 1988 σ. 214-255.
2. «Problèmes d'une approche socio-sémiotique de la littérature», επιστημονική, ανακοίνωση στο: IVe Congrès de l'Association Internationale de Sémiotique, «L'Homme et ses Signes», (Barcelona-Perpignan, 31.3-6.4.1989).
3. «Το σοσιαλιστικό πολιτισμικό μοντέλο και η νεοελληνική λογοτεχνία», περ. *Σύγχρονα Θέματα*, 38 (Μάιος 1989), σ. 43-52 [και σε συντομότερη παραλλαγή: «Συλλογικότητα και ατομισμός στη νεοελληνική λογοτεχνία», εφ. *Αυγή*, 18.6.1989].
4. «Μυθικά και ιδεολογικά μοντέλα του δημοτικού τραγουδιού», *Πνευματικά Χανιά*. Περιοδική έκδοση της Ένωσης Πνευματικών Δημιουργών Χανίων, έτος Ζ', αρ. 2 (Μάιος-Αύγ. 1989), σ. 4-20.
5. «Αυτό το αστέρι είναι για όλους μας». Ζωικές και κοινωνικές αξίες στον Τάσο Λειβαδίτη», περ. *Διαβάζω*. Αφιέρωμα: Τάσος Λειβαδίτης, αρ. 228 (13.12.1989), σ. 26-32.

Β' Συνέδρια-Συμπόσια-Σεμινάρια-Διαλέξεις

- α. Σεμιναριακό μάθημα στους μεταπτυχιακούς φοιτητές (DEA και Doctorat) του Νεοελληνικού Ινστιτούτου της Σορβόνης (Université de Paris-Sorbonne, Paris IV: Institut Néo-hellénique), με πρόσκληση του Διευθυντή του, καθηγητή κ. Guy Saunier και θέμα «Μεθοδολογία προσέγγισης νεωτερικών ποιητικών κειμένων (παραδείγματα αναλύσεων: Ελύτης-Εγγονόπουλος-Κατσαρός), 26 Ιανουαρίου 1989.
- β. Σειρά σεμιναριακών μαθημάτων από 9 Μαρτίου έως 20 Απριλίου 1989, στα πλαίσια του Σεμιναρίου για Maîtrise και DEA του Institut National des Langues et Civilisations Orientales (INALCO) του Παρισιού, με πρόσκληση του υπεύθυνου του Νεοελληνικού Τομέα, καθηγητή κ. Henri Tonnet, και θέματα: 1) Μεθοδολογία ανάλυσης αφηγηματικών κειμένων-εφαρμογή μεθόδου στο μυθιστορηματικό είδος, 2) μεθοδολογία ανάλυσης ποιητικών κειμένων, 3) κοινωνιοσημειωτική προσέγγιση της λογοτεχνίας.
- γ. Συμμετοχή στο μεταδιδακτορικό σεμινάριο Κριτικής της Τέχνης και Φιλοσοφίας του πολιτισμού στο Πανεπιστήμιο της Σορβόνης (Université de Paris I, U.F.R. de Philosophie - Καθηγητής O. Revault d'Allones) κατά το ακαδημ. έτος 1988-1989 (ώς τη λήξη της εκπαιδευτικής άδειας).

- δ. Συμμετοχή στο μεταδιδακτορικό σεμινάριο Γενικής Σημαντικής της Ecole des Hautes Etudes en Sciences Sociales (καθηγητές A. J. Greimas-Paolo Fabbri), κατά το ίδιο διάστημα (ακαδ. έτος 1988-89).
- ε. IVème Congrès de l'Association Internationale de Sémiotique, «L'Homme et ses Signes», Barcelona-Perpignan, 31.3.-6.4.1989 (συμμετοχή με ανακοίνωση —βλ. Α2).
- στ. Συμμετοχή με πρόσκληση του Τμήματος Φιλοσοφίας-Αισθητικής του Πανεπιστημίου της Σορβόνης (Université de Paris I-Panthéon-Sorbonne: U.F.R. de Philosophie), στην τριμελή Εξεταστική επιτροπή («Jury») κατά τη δημόσια κρίση της διδακτορικής διατριβής της υποψήφιας L. Kakissi-Panagoroulou, με θέμα: «Recherche des éléments grecs traditionnels dans la peinture des jeunes grecs contemporains» (Παρίσι, 17.4.1989).
- ζ. «Συμπόσιο Τάσου Λειβαδίτη»: Πνευματικό Κέντρο Δήμου Ιωαννιτών και Τομέας ΜΝΕΦ Πανεπιστημίου Ιωαννίνων, Ιωάννινα, 16-17 Σεπτ. 1989 (Εισηγητής, βλ. Α5).
- η. Τρίτο Πανελλήνιο Συνέδριο Σημειωτικής, «Η ζωή των σημείων»: Ελληνική Σημειωτική Εταιρεία-Δήμος Ιωαννιτών-Πανεπιστήμιο Ιωαννίνων, Ιωάννινα, 26-29 Οκτωβρίου 1989 (Πρόεδρος Οργανωτικής Επιτροπής και εισηγητής με θέμα «Μεθοδολογικά προβλήματα σε μια κοινωνιοσημειωτική προσέγγιση της λογοτεχνίας. Η περίπτωση του Κλέφτικου τραγουδιού»).
- θ. Συμμετοχή στη σειρά ομιλιών που οργάνωσε το Κέντρο Πολιτισμού «Δ. Γληνός», με θέμα: «Τάσος Λειβαδίτης. Η πορεία, οι συνιστώσες, η θεματική και ο χαρακτήρας της ποίησής του», Αθήνα, 8 Δεκεμβρίου 1989.

Γ' Διακρίσεις

- α. Στα πλαίσια της τακτικής Γενικής Συνέλευσης της Διεθνούς Σημειωτικής Εταιρείας (Association Internationale de Sémiotique), που πραγματοποιήθηκε στο Perpignan της Γαλλίας, 5.4.1989, στο περιθώριο του τετάρτου διεθνούς συνεδρίου της, εκλέχθηκε για δεύτερη συνεχή πενταετία μέλος της Διοικούσης Επιτροπής (Comité Directeur) της Διεθνούς Σημειωτικής Εταιρείας (A.I.S.)
- β. Στα πλαίσια της ετήσιας Γ.Σ. της Ελληνικής Σημειωτικής Εταιρείας που πραγματοποιήθηκε στο περιθώριο του Τρίτου Πανελλήνιου Συνεδρίου της, Ιωάννινα, 26.10.1989, εκλέχθηκε Αντιπρόεδρος της Ε.Σ.Ε.



The first part of the document discusses the general principles of the law of contract, which are based on the freedom of contract and the sanctity of contracts. It is stated that the law of contract is a branch of the law of tort, and it is concerned with the legal consequences of the breach of a contract.

The second part of the document discusses the formation of a contract, which is a process that involves the offer and acceptance of terms. It is stated that a contract is formed when one party makes an offer to another party, and the other party accepts the offer. The offer must be clear and definite, and it must be made to a specific person or group of persons.

The third part of the document discusses the performance of a contract, which is the fulfillment of the obligations of the parties to the contract. It is stated that a contract is performed when the parties to the contract have done what they promised to do. The performance of a contract is essential for the contract to be enforceable.

The fourth part of the document discusses the breach of a contract, which is the failure of one party to perform its obligations under the contract. It is stated that a breach of a contract occurs when one party fails to do what it promised to do. The breach of a contract can be either a total breach or a partial breach.

The fifth part of the document discusses the remedies for a breach of a contract, which are the legal consequences of a breach. It is stated that the remedies for a breach of a contract are damages, specific performance, and rescission. Damages are the most common remedy, and they are intended to compensate the injured party for the loss suffered as a result of the breach.

The sixth part of the document discusses the defenses to a breach of a contract, which are the legal reasons why a party should not be held liable for a breach. It is stated that the defenses to a breach of a contract are force majeure, frustration, and illegality. Force majeure is a defense that is available when a party is unable to perform its obligations due to an event that is beyond its control. Frustration is a defense that is available when a contract becomes impossible to perform due to an event that is beyond the control of the parties. Illegality is a defense that is available when a contract is illegal.

The seventh part of the document discusses the assignment of a contract, which is the transfer of the rights and obligations of a contract to another party. It is stated that a contract can be assigned to another party if the assignment does not materially change the obligations of the contract.

The eighth part of the document discusses the discharge of a contract, which is the termination of the obligations of the parties to the contract. It is stated that a contract can be discharged by agreement, performance, breach, or frustration.

The ninth part of the document discusses the rescission of a contract, which is the cancellation of a contract. It is stated that a contract can be rescinded if it is voidable. A contract is voidable if it is entered into under duress, undue influence, or misrepresentation.

The tenth part of the document discusses the frustration of a contract, which is the termination of a contract due to an event that is beyond the control of the parties. It is stated that a contract is frustrated if it becomes impossible to perform due to an event that is beyond the control of the parties.

The eleventh part of the document discusses the force majeure clause, which is a clause in a contract that excuses a party from performing its obligations if an event occurs that is beyond its control. It is stated that a force majeure clause is a common feature of many contracts.

The twelfth part of the document discusses the illegality of a contract, which is the unenforceability of a contract because it is illegal. It is stated that a contract is illegal if it is entered into for an illegal purpose or if it is entered into in violation of a law.

The thirteenth part of the document discusses the assignment of a contract, which is the transfer of the rights and obligations of a contract to another party. It is stated that a contract can be assigned to another party if the assignment does not materially change the obligations of the contract.

The fourteenth part of the document discusses the discharge of a contract, which is the termination of the obligations of the parties to the contract. It is stated that a contract can be discharged by agreement, performance, breach, or frustration.

The fifteenth part of the document discusses the rescission of a contract, which is the cancellation of a contract. It is stated that a contract can be rescinded if it is voidable. A contract is voidable if it is entered into under duress, undue influence, or misrepresentation.

The sixteenth part of the document discusses the frustration of a contract, which is the termination of a contract due to an event that is beyond the control of the parties. It is stated that a contract is frustrated if it becomes impossible to perform due to an event that is beyond the control of the parties.

The seventeenth part of the document discusses the force majeure clause, which is a clause in a contract that excuses a party from performing its obligations if an event occurs that is beyond its control. It is stated that a force majeure clause is a common feature of many contracts.

The eighteenth part of the document discusses the illegality of a contract, which is the unenforceability of a contract because it is illegal. It is stated that a contract is illegal if it is entered into for an illegal purpose or if it is entered into in violation of a law.

The nineteenth part of the document discusses the assignment of a contract, which is the transfer of the rights and obligations of a contract to another party. It is stated that a contract can be assigned to another party if the assignment does not materially change the obligations of the contract.

The twentieth part of the document discusses the discharge of a contract, which is the termination of the obligations of the parties to the contract. It is stated that a contract can be discharged by agreement, performance, breach, or frustration.

The twenty-first part of the document discusses the rescission of a contract, which is the cancellation of a contract. It is stated that a contract can be rescinded if it is voidable. A contract is voidable if it is entered into under duress, undue influence, or misrepresentation.

The twenty-second part of the document discusses the frustration of a contract, which is the termination of a contract due to an event that is beyond the control of the parties. It is stated that a contract is frustrated if it becomes impossible to perform due to an event that is beyond the control of the parties.

The twenty-third part of the document discusses the force majeure clause, which is a clause in a contract that excuses a party from performing its obligations if an event occurs that is beyond its control. It is stated that a force majeure clause is a common feature of many contracts.

The twenty-fourth part of the document discusses the illegality of a contract, which is the unenforceability of a contract because it is illegal. It is stated that a contract is illegal if it is entered into for an illegal purpose or if it is entered into in violation of a law.

The twenty-fifth part of the document discusses the assignment of a contract, which is the transfer of the rights and obligations of a contract to another party. It is stated that a contract can be assigned to another party if the assignment does not materially change the obligations of the contract.

The twenty-sixth part of the document discusses the discharge of a contract, which is the termination of the obligations of the parties to the contract. It is stated that a contract can be discharged by agreement, performance, breach, or frustration.

The twenty-seventh part of the document discusses the rescission of a contract, which is the cancellation of a contract. It is stated that a contract can be rescinded if it is voidable. A contract is voidable if it is entered into under duress, undue influence, or misrepresentation.

The twenty-eighth part of the document discusses the frustration of a contract, which is the termination of a contract due to an event that is beyond the control of the parties. It is stated that a contract is frustrated if it becomes impossible to perform due to an event that is beyond the control of the parties.

The twenty-ninth part of the document discusses the force majeure clause, which is a clause in a contract that excuses a party from performing its obligations if an event occurs that is beyond its control. It is stated that a force majeure clause is a common feature of many contracts.

The thirtieth part of the document discusses the illegality of a contract, which is the unenforceability of a contract because it is illegal. It is stated that a contract is illegal if it is entered into for an illegal purpose or if it is entered into in violation of a law.

COOLKI

ΥΠΕΥΘΥΝΟΙ ΣΥΜΦΩΝΑ ΜΕ ΤΟ ΝΟΜΟ

Εκδότης: Τμήμα Φιλολογίας
της Φιλοσοφικής Σχολής του Πανεπιστημίου Ιωαννίνων.

Διευθυντής Επετηρίδος: Μανόλης Παπαθωμόπουλος

Τυπογραφείο : Ιωσήφ Γκούρα, Δωδώνης 23, Ιωάννινα, τηλ. 33598.
Στοιχειοθέτης: Θεόδωρος Κατούνιας, τηλ. 23675.

