

ΓΡΑΦΕΙΟΝ ΤΗΣ ΕΣΤΙΑΣ: 'Επί της Λεωφόρου Πανεπιστημίου, ἀριθ. 39.

ΕΣΤΙΑ

ΕΥΓΡΑΜΜΑ ΠΕΡΙΟΔΙΚΟΝ ΕΚΔΙΔΟΜΕΝΟΝ ΚΑΤΑ ΚΥΡΙΑΚΗΝ. ΕΤΟΣ Ι' — ΑΡΙΘ. 490

ΠΕΡΙΕΧΟΜΕΝΑ

ΠΕΤΡΟΣ ΒΕΛΩΝΙΔΗΣ ὑπὸ Α. Μηλιαράκη. Ο ΜΑΡΚΙΣΙΟΣ ΒΙΛΑΔΕΜΕΡ. Μυθιστορία Γεωργίας Σκίνδ. ΚΩΜΟΙ ΚΑΙ ΚΩΜΩΣΟΝΤΕΣ ὑπὸ Κ. Παλαμῆ. ΑΠ' ΑΘΗΝΩΝ ΕΙΣ ΚΗΦΙΣΙΑΝ ΤΟ ΠΡΩΤΟΝ ΠΑΝΤΑΛΟΝΙ. ΣΗΜΕΙΩΣΕΙΣ.

ΒΙΚΤΩΡ ΟΥΓΚΩ

Πρὸ τοῦ νεκροῦ τοῦ Βικτωρος Ουγκώ βαρυνεθῆς προσέρχεται ἡ Γαλλία, ἀποδίδουσα τὸν τελευταῖον φόρον τοῦ θαυμασμοῦ πρὸς τὴν μεγαλοφυΐαν, καὶ ἀποχαριτεῖται ἑκείνον, ἐν τῷ ὅπῳ τελειότερον ἐξεδήλωθη ἡ δύναμις τοῦ γαλλικοῦ πνεύματος κατὰ τὸν αἰῶνα τοῦτον. Πρὸ τοῦ νεκροῦ τοῦ Βικτωρος Ουγκώ ἡ Γαλλία ἐτίμησε διὰ τοῦ ὑστάτου τῶν θριάμβων τὴν ποιητὴν, ὅστις ἐλάμπρυνε τὴν φιλολογίαν διὰ νέας ἀκτινοβόλου ποιήσεως, τὸν πολίτην, ὅστις ἔρωτικά ἠγωνίσθη κατὰ τῶν δυναστῶν ὡς πρὸς τὴν ἐλευθερίαν, τὸν ἄνθρωπον, ὅστις ἡ καρδία δὲν ἔπαυσε παλλομένη διὰ τὰ μεγάλα καὶ γενναῖα αἰσθήματα. Γεννηθεὶς περὶ τὰς ἀρχὰς τοῦ παρῆντος αἰῶνος, ὁ Ουγκώ ἀπὸ νεωρῶτάτης ἡλικίας ἤρξατο ἐπιδεικνύων τὰ σπέρματα τῆς μεγαλοφυΐας του, καταπλήττων τοὺς περὶ αὐτὸν, καὶ προκαλέσας τὴν γυναικὴν ἐκείνην ἐπίκλησιν τοῦ Σατωβριάνδου. Ὡς συγγραφεύς, ἤφικε πᾶντων σχεδὸν τῶν εἰδῶν τῆς φιλολογίας, καὶ ἐν πᾶσι τοῖσι παρήγαγεν ἔξοχα ἔργα. Ἐγραψε ποιήματα, μυθιστορήματα, δράματα, φιλοσοφικά, ἱστορικά καὶ κριτικά μάλιστα. Μεταξὺ τῶν μυθιστορημάτων αὐτοῦ ἡ Παναγία τῶν Παρισίων κρινεῖται ὡς ἡ ἀραιότερα εἰκὼν τοῦ ζωηροῦ μισαίου, καὶ οἱ Ἀθλοὶ ὡς ἡ συγκινητικώτερα κοινωνικὴ ἐποποιία τοῦ 19ου αἰῶνος. Ἐκ τῶν δραμάτων αὐτοῦ ἡ Βραβύνη ἀκραταίως σταθερῶς τὴν δόξαν τοῦ συγγραφέως του καὶ κατέρριψε τὸν τῶν εἰδῶν τῆς παλαιᾶς κλασικῆς σχολῆς. Μεταξὺ τῶν ἐπιτακτικῶν τόμων τῶν ᾧδων αὐτοῦ, ἐν αἷς συγχέονται ἀναμιξί πάντα τὰ ἥδη τῆς ποιήσεως, λόρα καὶ δράμα καὶ διήγησις, ὑπερέχουσι λόγῳ ὄψους τῆς ἐπιβολῆς οἱ Θρούλλοι τῶν αἰῶνων, εἶδος κυκλικῆς ἔπου, ἐν ᾧ ἀναπαρίσταται ἡ ἱστορία τῆς ἀνθρωπότητος, ἀπὸ τοῦ πρωτοπλάστου μέχρι τῶν ἡμερῶν ἡμῶν. Ὡς ἀρχηγὸς Σχολῆς, ὑπῆρξεν ἐν Γαλλίᾳ ὁ διαμορφωτὴς τοῦ ρωμαντισμοῦ, καὶ τῆς νεωρῶτάτης δὲ ἡλικίας μέχρι τοῦ γήρατος αὐτοῦ, ἐκτός τῆς παγκοσμίου ἐπιδράσεως ἣν ἔσχεν ἐπὶ τῆς φιλολογικῆς ἀναπτύξεως, ὑπῆρξεν ὁ ὑπογραμμὸς τεισάρων γενῶν ποιητῶν καὶ συγγραφέων, περιστοιχούμενος καὶ διδασκαρῶν ἐξ αὐτοῦ. Ἐν τῇ πολιτικῇ αἱ πρῶται αὐτοῦ δοξασαὶ ὑπῆρξαν φιλοβασιλικαί, ὡς ζωηρῶς ἐκφάνεται ἐν τοῖς πρώτοις ἔργοις αὐτοῦ μετέπειτα ὁ μοναρχικὸς ἐγένετο φιλελευθερὸς Βοναπαρτικὸς, μέχρις οὗ διεμορφώθη εἰς ἀγνὸν μύστην τῶν δημοκρατικῶν ἰδεῶν, ἀμειλίχως περὶ αὐτῶν ἀπὸ τοῦ τύπου καὶ ἀπὸ τοῦ βήματος τοὺς ἐπιβουλευομένους τὴν ἐλευθερίαν τῆς πατρίδος του. Διὸ ὑπῆρξεν ἐκ τῶν πρώτων προγραφήτων ἅμα τῇ διὰ πρακτικότητος ἀνέβη εἰς τὸν ὕψος τοῦ Γ' Ναπολέοντος, καταδικασθεὶς εἰς ἔξορίαν, κατὰ τὸ 1851. Ὁ Ουγκώ εὐχραδῶς ὑπέστη τὴν καταδίκην, διαμείνας ἐπὶ εἴκοσι θύρα ἔτη ἐξόριστος ἐν νήσῳ τινὶ τοῦ Ἀτλαντικοῦ, ἀποκρούσας ὑπερηφάνως προταθείσαν ἀμνηστειάν, καὶ ἐπανελθὼν εἰς τὴν πατρίδα ἅμα τῇ πτώσει τοῦ Ναπολέοντος. Ὡς ἄνθρωπος, ἔχειρα πολλάκις φωνῆν κατὰ τῶν

προλήψεων, ἐπροσείχε τὸς πάσχοντας καὶ τοὺς ἀδικουμένους, ἄνθρώπους καὶ λαοὺς, πολλὰκις ἐμασίτευσεν παρὰ τοῖς ἰσχυροῖς ὑπὲρ τῆς ζωῆς καταδικῶν εἰς θάνατον, οὐχὶ δὲ σπανίως ἠγεμόνας εἰσήκουσαν τοιαύτας παρακλήσεις αὐτοῦ. Ἦνός ἐξ αὐτοῦ τὴν χάριν ἐπέτυχε παρὰ τῷ βασιλεῖ τῆς Γαλλίας, κατὰ τὸ 1839, δι' ἐνὸς τετραστίχου. Ἄλλ' ὡς ἄνθρωπον, δεῖναι συμφοραὶ ἐπέβηεν αὐτὸν ἰδίως ἐν τῇ οἰκογενείᾳ. Ὁ ἀδελφὸς αὐτοῦ παρεφθόνη κατ' αὐτὴν τὴν ἐσπέραν τῶν γάμων τοῦ ποιητοῦ, καὶ μετ' ὀλίγον ἀπέθνηκεν. Ἡ κόρη του ἐπύργετο μετὰ τοῦ συζύγου της ἐν τῷ Σακουάνῳ· ἡ εἰς τῶν υἱῶν του ἀπέθνηκεν ἐν τῇ ἔσπρᾳ, καὶ ὁ ἑσπρὸς κατὰ τὴν ὑπὸ τῶν Γερμανῶν πολιταρικῶν τῶν Παρισίων ἡ σύζυγός του εἶχε πρὸ πολλοῦ ἐγκαταλίπει τὴν ζωὴν, καὶ ἄπασα ἡ στοργὴ τοῦ προσθῦτου συνεκεντροῦτο ἐπὶ τῶν δύο ἑγγόνων του, τοῦ Γεωργίου καὶ τῆς Ἰωάννας. Ἄλλ' ἐν μέσῳ τῶν πολιτικῶν κλυδωνῶν καὶ τῶν βιωτικῶν συμφορῶν ὁ Βικτωρ Ουγκώ ἠδυνήθη νὰ τηρήσῃ μέχρι βαδιστοῦ γήρατος ἀκεραίαν καὶ ὑψίστην τῆς διανοίας αὐτοῦ τὴν δύναμιν· καὶ ἔτι θὰ συνέτριβεν ἴσως ἄλλην τινὰ κρῆσιν, δι' αὐτὸν ἐγένετο ἀφορμὴ νέας ἐργασίας καὶ ποιήσεως.

Διὰ ταῦτα ἡ πατρίς αὐτοῦ καὶ ζῶντα ἔτι ἀνηθάντισεν αὐτὸν, καὶ ἀποθανόντα θεοποίησεν. Ἄμα τῇ εἰδήσει τῆς ἀσθενείας πλῆθος προήρχετο εἰς τὴν οἰκίαν του ἑρωτῶν περὶ αὐτοῦ, ἀπὸ τοῦ προέδρου τῆς Δημοκρατίας μέχρι τοῦ τελευταίου πολίτου. Ἡ κηδεία αὐτοῦ τελεῖται ἐκπάναις τοῦ ἔθνους, ὁ νεκρὸς δὲ ἐκτίθεται ἐπὶ ἡμέρας ὑπὸ τὴν θριαμβευτικὴν Ἀψίδα, τὸ μέγα τοῦτο οἰκοδόμημα ἐπ' οὐ ἀπεικονίζονται ὑπὸ τῆς τέχνης αἱ πολεμικαὶ δόξαι τῆς Γαλλίας, καὶ ὅσοι οἱ ποιητῆς εἶχε ψάξει κατὰ τὸ 1837 δι' ἀπαρμύλλων στραφῶν.

Πρὸ τοῦ νεκροῦ τοῦ Βικτωρος Ουγκώ προσέκλιε καὶ ἡ Ἑλλάς, προσκοιτῶσα στέφανον ἀμαράντινον εὐγνωμοσύνης καὶ θαυμασμοῦ· θαυμασμοῦ πρὸς τὴν εὐρείαν αὐτοῦ διάνοιαν, τῆς ἰσοίας τὰ προύχοντα δὲν ἀνήκουσιν εἰς τὴν Γαλλίαν μόνον, εὐγνωμοσύνης δὲ πρὸς τὸν μέγιστον τῶν φιλελλήνων, εἰς ὃν ἡ ἀγωνισμένη καὶ θριαμβεύουσα Ἑλλάς ἐπέπνευσε τὰ ἀραιότερα ποιήματα, εἰς ὃν ἡ καταπονουμένη καὶ ἀπροσάετος Ἑλλάς ἐπέπνευσεν ἀείψοις τὰς θερμότερας ἐκδηλώσεις, τὰς εὐγνωμοσύνας διαμαρτυρήσεως.

Ἐν τῷ προσχετ' ἄλλῳ τῆς Ἑστίας θέλομεν καταχωρίσαι περὶ Βικτωρος Ουγκώ ἄρθρον ὑπὸ τὴν ἐπιφῆν κυρίας τῆς δημοτικότητος αὐτοῦ παρ' ἡμῶν.

Ὁ πρωθυπουργὸς κ. Θ. Δεληγιάννης ἀπηύθυνεν εἰς τὸν ἐν Παρισίοις πρεσβευτὴν ἡμῶν τηλεγράφημα ἐπὶ τῷ θανάτῳ τοῦ Βικτωρος Ουγκώ. Τὸ τηλεγράφημα τοῦτο ἔχει ὡς ἑπείτα:

Μετὰ βαθείας λύπης ἐμάθομεν, ὅτι ὁ Βικτωρ Ουγκώ ἀπέβηεν. Ὁ Βασιλεὺς, ὁ σέβαστός μοι κύριος, ἡ Κυβέρνησις αὐτοῦ, ὁ Τόπος ἐδέχθη συμμερίζονται τὴν ἀπειρον θλίψιν τῆς Γαλλίας ἐπὶ τῇ ἀπωλείᾳ τοῦ μεγάλου ποιητοῦ, τοῦ ἔθνους πολλοῦ, τοῦ προμάχου τῆς ἐλευθερίας τῶν Λαῶν. Ἄλλ' ἂν, παρὰ τὸν γαλλικὸν Λαὸν ἐδέχθησαν, σύμπας ἡ πεπολιτισμένος κόσμος θρηγῆ τὸν Βικτωρ Ουγκώ, ὁ ἑλληνικὸς λαὸς θρηγῆ ἐν τούτῳ τὸν ἀρχαιότατον, τὸν γενναίωτον, τὸν σταθερώτατον τῶν Φιλελλήνων. Διαρμηγῶς ἐντεῦθεν τὰ αἰσθήματα τοῦ Ἡγεμόνος μου καὶ τῶν συμπολιτῶν μου, παρακαλῶν νὰ προσφέρητε τὰ συλλυπητήριά μου τῇ οἰκογενείᾳ τοῦ θανόντος, νὰ παρακολουθήσῃ τὴν κηδείαν αὐτοῦ, καὶ νὰ καταθέσῃ στέφανον ἐξ ἀθανάτων ἐπὶ τοῦ τάφου αὐτοῦ.

Ἡ δὲ οἰκογένεια Κανάρη ἐμήνησεν εἰς Παρισίους νὰ κατατεθῇ βαρύντιμος στέφανος ἐκ δόξης ἐπὶ τοῦ νεκροῦ τοῦ Βικτωρος Ουγκώ τοῦ ἡμνητοῦ τῶν ἄλλων τοῦ κυρολοῦ τῆς ἑλληνικῆς παλληγενείας.



Τζων, Π. Ν. Π. Πάτρικ, Σ. Κ. Μεσολόγγιον και Φ. Μ. Π. Λονδίνον. Τὰ ζητηθέντα ἀπεστάλησαν. — κ. Γ. Ζ. Βώλον. Δυνάμει να προμηθεύσωμεν ὑμῖν τὸν χάρτην ἀντὶ δραχ. 13,50 καὶ 1 δραχ. διὰ ταχυδρ. τέλη. Ἱστορία τῆς Ἑλλάδος ὅπου ἐζητήθη εἶνε ἢ τοῦ Petit de Jullienne συνοπτικῆ «La Grèce depuis la conquête Romaine» καὶ ἢ τοῦ Beauclerc-de-Preisle. Διὰ τὴν Βυζαντινὴν ἐποχὴν ὑπάρχουσι πολλοὶ μονογραφαὶ ἔκτενεῖς, ἢ τοῦ Lebeau, αἱ τῶν Ἀγγλων Γιββωνος καὶ Muralt, μεταφρασμέναι εἰς τὴν γαλλικὴν. Διὰ δὲ τὴν νεωτέραν ἐποχὴν ἢ τοῦ Rouquerville, τοῦ Gerbino καὶ ἄλλοι. — κ. Ι. Α. Τ. Ζάκυνθος. Ἀπεστάλη ἐκ τοῦ. Ἡ καθυστέρησις προήλθεν ἐκ τοῦ ταχυδρομείου ἐπιστρέφοντος χεῖρ τὸ φύλλον σας μετὰ τὴν ἐπιγραφὴν Ἀγνωστὸς ὑστερον ἀπὸ δύο ἔτων τακτικῶν παρὰδουσι! — κ. Γ. Κ. Α. Ραιδεσίου. Ἐνεγράφημεν καὶ τὸν κ. Γ. Κ. Εὐχαριστοῦμεν δ' ὑμῖν διὰ τὴν εὐμενῆ ὑποστήριξιν. Ἀπαντῶμεν καὶ ταχυδρομικῶς. — κ. Π. Ρ. Κισσόθιον. Τὰ ζητηθέντα ἀπεστάλησαν. Τὴν εἰσπραξίν τῆς συνδρομῆς θέλομεν ἐνεργῆσαι καθ' ὃν τρόπον μάς σημειώσατε. — κ. Α. Χ. Ἰρικού. Ἐνεγράφη ἢ κυρία Μ. Η. Μ., ἐνεγράφημεν δ' ὑμῖν ἰδικτικῶς. — Fritz. Ἐνεγράφη. Ἐνεγράφη τοῦ Richelieu.

ΠΡΟΒΛΗΜΑΤΑ ΚΑΙ ΕΡΩΤΗΣΕΙΣ

1

Ὅπου στοῦθ' ἀσκορπίσω μὴ γλυκῶδα.  
Τοῦ κέκου μ' ἀγρίδα  
Μοῦ πόθεις τὸ λαμὸ καὶ τὸ κεφάλι:  
Γλυκὰ σκορπῶ, κ' ἀκόμη περὶ μεγάλη.

2

Σεὰ ἰδικά μου τὰ ἰδίχη  
Ὡσθ' τὸ πάλαι καὶ ἔγρηφα  
Ἐπερφηῆς τις ὄπτασι.  
Ἐδὴν μὲ ἀκουεφαλίση,  
Κ' ἄν ἀλλῶς μὲ τούση,  
Δύναμις εἶμαι θαυμασία  
Καὶ ἐν θαλάσῃ καὶ ἐρηῶ  
Δύναμις, δίδουσα πτερό.

ΛΥΣΕΙΣ

1

Πύλη—ὄλη.

2

Ἐύλιον μουσικὸν ὄργανον.

ΧΑΡΤΟΠΩΛΕΙΟΝ

ΠΑΛΛΗ ΚΑΙ ΚΟΤΖΙΑ

Ἐν Ἀθήναις, ἐπὶ τῆς ὁδοῦ Ἐρμοῦ.

Ἄπαντα τὰ εἶδη γραφικῆς ὕλης εἰς τιμὰς μετρίκας. Κονδυλοφόροι παντὸς εἴδους, γραφίδες, σφραγίδες χαρμυσοῦμεναι ἐνεαῦθα, ἐπισκεπτήρια ἐκτυπούμενα στιγματικῶς. Συνέστησε πρὸ πολλοῦ ΜΗΧΑΝΙΚΟΝ ΦΑΚΕΛΛΟΠΟΙΣΙΟΝ, ὅπερ τελειοποιήθη ἐσχάτως διὰ προσθήκης νέων μηχανημάτων κατὰ τεχνικῆν καὶ προμηθεύει φακέλους, τελειοποιεῖ εἰς τιμὰς εὐθηνότερας τῶν εὐρωπαϊκῶν. Τὰ μέγα τοῦτο κατάστημα εἶνε τὸ μόνον προμηθεύον κατασκευὰ τοῦ γνωστοῦ οἴκου Adler καὶ Krusche τοῦ Ἀνωθέρου.

ΧΡΗΜΑΤΙΣΤΗΡΙΟΝ

19 Μαΐου 1885

Δόγματα τῆς Κυβερνήσεως	Τρέχουσα Τιμὴ
τῶν 170,000,000 τῶν 5 1/2 % Φρ. χρ.	346.50
" 120,000,000 τῶν 5 " " "	348.—
" 60,000,000 τῶν 6 " " "	409.50
" 26,000,000 τῶν 6 " " "	399.—
" 25,000,000 τῶν 9 " " "	260.—
" 25,000,000 τῶν 8 " " "	256.—
" 10,000,000 τῶν 6 " " "	197.50
" 4,000,000 τῶν 8 " " "	247.—
" 6,000,000 τῶν 6 " Δρ. πολ.	92.50
Κεηματικαὶ Ὁμολ. Ἐθν. Τραπεζῆς	
τῶν 60,000,000 μετὰ Λαχείου φρ.	364.50

Πιστωτικὰ Καταστήματα

ΕΤΑΙΡΙΑΙ

Ἐθνικὴ Τράπεζα τῆς Ἑλλάδος Δρ. ν.	3060.—
Γενικὴ Πιστωτικὴ Τράπεζα . . . Φρ.	137.—
Τράπεζα Βιομηχανικῆς Πιστώσεως . .	87.—
Ἐταιρία Μεταλλουργ. Λαυρίου . . .	58.—
Σιδηρῶν Ἀθηνῶν καὶ Πειραιῶς . . .	312.—
Ἐταιρία Φωταερίου . . . . . Δρ.	

Συναλλάγματα

ΛΟΝΔΙΝΟΥ—Τραπεζικὸν Ὄψιμα . . .	26.40
" " " " " " " " " " " " " "	25.95
ΓΑΛΛΙΑΣ — Ἐθνικῆς Τραπεζῆς Ὄψιμα	1.01 1/2
" Τραπεζικὸν Σιμν.	1.04 1/4

Νομίσματα

Εἰκοσάφραγμα . . . . .	20.48
Δίρα ὀθωμανικῆ . . . . .	23.30

ΕΝ Τῷ ΓΡΑΦΕΙῳ ΤΗΣ «ΕΣΤΙΑΣ» ΠΩΛΟΥΝΤΑΙ ΤΑ ΕΞΗΣ ΒΙΒΛΙΑ.

Τοῖς ἐν ταῖς ἐπιγραφαῖς καὶ τῶν ἐξωτερικῶν ἀποστέλλοντα ταχυδρομικῶς τῇ προσθήκῃ 20 λεπτῶν διὰ ταχυδρ. τέλη ἑκάστου.

Χ. ΑΝΝΙΝΟΥ	Ἐἰς κ' Ἐκστ. . . . .	4.—
Π. ΒΡΑΙΑΑ	Φιλοθέου καὶ Εὐγενίου ἐπι- στολαί . . . . .	1.—
Γ. ΔΡΟΣΙΝΗ	Ἀγροτικαὶ Ἐπιστολαί . . . . .	2.—
"	Εἰδύλλια . . . . .	2.50
"	Τρεῖς ἡμέραι ἐν Τήνῳ . . . . .	1.—
"	Σταλακτῖται . . . . .	2.—
"	Ἰσοὶ Ἀράχνης . . . . .	1.—
Α. Η. ΚΟΥΡΤΙΑΟΥ	Οἱ μαθηταὶ τοῦ Ἐδουελου . . . . .	1.50
"	Εἰς τὴν Ὀδίσσσαν . . . . .	1.75
"	Παιδικὰ διηγήματα . . . . .	2.—
"	Παιδικὰ διήλογοι . . . . .	1.50
Φ. ΓΡΗΓΟΡΟΒΙΟΥ	Ἀθηναῖς. Μετάφρ. Σπ. Π. Λόμ- πρου . . . . .	2.—
Α. ΜΗΛΙΑΡΑΚΗ	Ἄνδρος καὶ Κέως . . . . .	3.—
"	Ἀκρίτας . . . . .	3.—
"	Οἱ Πέρσαι τοῦ Διοχέλου . . . . .	1.—
"	Ὀδοιπορικὰ Θεσσαλίας, Ἡ- πειροῦ καὶ Μακεδονίας . . . . .	3.—
"	Ἀμαργός . . . . .	3.—
Σ. ΜΗΛΙΑΡΑΚΗ	Περὶ Ἀπόμοιόσεως τῶν φν- τῶν . . . . .	2.—
"	Κάρολος Λάρβιν . . . . .	50
Π. Γ. ΦΕΡΜΗΟΥ	Μῦθοι . . . . .	1.50
Γ. ΣΑΤΣΙΑΚΗ	Μελέτη ἐπὶ τῆς νέας Ἑλλη- νικῆς . . . . .	2.50

Τὰ ἐπόμενα ἀποστέλλοντα ταχυδρομικῶς τῇ προσθήκῃ 50 λεπτῶν δι' ἑκάστου.

Σ. Η. ΔΑΜΠΡΟΥ	Ἱστορικὰ Μελετήματα . . . . .	Δρ. 5.—
Γ. ΒΙΖΥΗΝΟΥ	Ἀεθίδες Ἀδραι . . . . .	5.—
Α. ΜΗΛΙΑΡΑΚΗ	Κυκλαδικὰ . . . . .	5.—
Ν. ΜΟΣΧΟΒΑΚΗ	Τὸ ἐν Ἑλλάδι Δημόσιον Δί- καιον ἐπὶ Τουρκοκρατίας . . . . .	2.50