

Ἄρ. 1—2— ΒΙΒΛΙΟΘΗΚΗ ΤΗΣ ΕΣΤΙΑΣ — Ἄρ. 1—2

Ο ΓΕΡΩΝ ΚΟΛΟΚΟΤΡΩΝΗΣ

ΔΙΗΓΗΣΙΣ ΣΥΜΒΑΝΤΩΝ ΤΗΣ ΕΛΛΗΝΙΚΗΣ ΦΥΛΗΣ — ΡΗΤΑ ΤΟΥ ΚΟΛΟΚΟΤΡΩΝΗ
ΤΡΑΓΟΥΔΙΑ ΤΩΝ ΚΟΛΟΚΟΤΡΩΝΑΙΩΝ

Ἐξεδόθησαν ὑπὸ τοῦ τίτλου τοῦτου οἱ δύο πρῶτοι ἀριθμοὶ τῆς Βιβλιοθήκης, ἀποτελοῦντες δύο κομψοτάτους τόμους ἐκ 200 περίπου σελίδων. Ἐν τῷ πρώτῳ τόμῳ περιέχεται καὶ ἡ εἰκὼν τοῦ Κολοκοτρώνη.

ΤΙΜΗ ΤΩΝ ΔΥΟ ΤΟΜΩΝ

ΕΝ ΑΘΗΝΑΙΣ ΔΡΑΧ. 2.—ΕΝ ΤΑΙΣ ΒΠΑΡΧΙΑΙΣ ΔΡΑΧ. 2,50.—ΕΝ ΤΩ ΒΕΩΤΕΡΙΚῷ ΦΡ. 2,50.

Διὰ τοὺς Βιβλιοπώλας γίνεται ἀνάλογος ἐκπτώσις.

ΕΣΤΙΑ

ΣΥΓΓΡΑΜΜΑ ΠΕΡΙΟΔΙΚΟΝ

Ἐκδόθη ὑπὸ τῶν ἐν Παρισίῳ Συλλόγου κατὰ ἐπίστασιν τῶν Ἰλλ. σπουδῶν, ἀκτινῶν ἀργυρῶν μεταλλίου ἐν τῇ ἐκδόσει τῆς Δ' Ὀκτωβρίου καὶ χρονοῦ ἐν τῇ Παγκοσμίῳ Ἐκδόσει τοῦ 1899.

ΕΚΔΙΔΕΤΑΙ ΚΑΤΑ ΚΥΡΙΑΚΗΝ

ΣΤΟΣ 14.— ΑΡΙΘ 720

ΠΕΡΙΕΧΟΜΕΝΑ

ΕΙΚΩΝ: ΚΟΝΣΤΑΝΤΙΝΟΣ Ο ΔΙΑΔΟΧΟΣ ΤΟΥ ΕΛΛΗΝΙΚΟΥ ΘΡΟΝΟΥ.

ΤΟ ΚΑΙΝΟΥΡΓΕΣ ΒΑΓΟΝΙΟΝ ἕξιμα πρὸς σύνθεσιν μουσικῆς συμφωνίας.

ΦΡΟΜΩΝ ΚΑΙ ΡΙΣΑΕΡ.— ΜΥΣΤΙΣΤΗΡΙΟΝ ΑΛΦΟΝΣΟΥ ΔΛΑΕ.

ΤΟ ΔΥΤΟΚΡΑΤΟΡΙΚΟΝ ΟΘΩΜΑΝΙΚΟΝ ΜΟΥΣΕΙΟΝ ΚΑΙ Η ΣΧΟΛΗ ΤΩΝ ΚΑΛΩΝ ΤΕΧΝΩΝ ΕΝ ΚΟΝΣΤΑΝΤΙΝΟΥΠΟΛΕΙ.

ΑΙ ΠΑΛΑΙΑΙ ΕΚΚΛΗΣΙΑΙ ΤΩΝ ΑΘΗΝΩΝ ὑπὸ τῶν σου Δ. Νεροῦτσου.

ΕΝ' ΑΔΗΘΙΝΟ ΠΑΡΑΜΥΘΙ ὑπὸ Ἄρ. Ἐφρασιώτη. ΠΕΡΙ ΤΗΝ ΓΗΝ.

ΣΚΕΨΕΙΣ ΚΑΙ ΓΝΩΜΑΙ.

ΣΗΜΕΙΩΣΕΙΣ: Γυναῖκες κωνιζουσαι.— Οἰκία ἐκ ζαχάρως.

ΕΔΩ Κ' ΕΚΕΙ: τὰ δύο μαντίλια.

ΠΡΑΚΤΙΚΑΙ ΓΝΩΣΕΙΣ: ψυλλοπαγίς.

ΦΙΛΟΛΟΓΙΑ

ΕΠΙΣΤΗΜΗ, ΚΑΛΩΤΕΧΝΙΑ

Ἠρξάτο ἀπὸ τῆς 1 ὁκτωβρίου ἐκδομένη ἐν Ἀθήναις νέα γαλλικὴ ἑφημερίς καθημερινὴ εἰς μέγα σχῆμα, ἡ θεατρικὴ τῆς Ἀνατολῆς (Spectateur d'Orient) ὑπὸ τοῦ κ. Κυριακοπούλου διευθυντοῦ τοῦ ἐν Κωνσταντινουπόλει πρότερον ἐκδομένου Φάρου τοῦ Βοσπόρου.

Κατὰ τὰς βελγικὰς ἑφημερίδας ὁ διακεκριμένος Ἕλλην πλαγιαυλητὴς κ. Εὐρυσθένης Γκούζας, μεταβαίνων κατόπιν συμφωνίας εἰς Ἀγγλίαν καὶ Ἀμερικὴν ὅπως δώσῃ σειρὰν συναυλιῶν, παρέμεινεν ἐν Βρυξέλλαις ἵνα δώσῃ μίαν συναυλίαν ὑπὲρ τῶν θυμάτων τῆς ἐν Ἀμβέρσῃ πυρκαϊᾶς.

Ἐἰς τὸ ἐν Παρισίῳ συγκροτηθὲν συνέδριον τῶν σφικτιδολόγων καὶ δερματολόγων παρεκόθησεν ἐκ τῶν ἑλλήνων ἐπιστημόνων ὁ κ. Σ. Ροσόλυμος. Ὁ ἀντιπρόσωπος τῆς ἐν Ἑλλάδι ἐπιστήμης ἔλαθεν ἐνεργότατον μέρος εἰς τὰς γενομένας συζητήσεις ἰδίως περὶ τοῦ ἀκινδύνου τῆς δι' ἐνέσεως θεραπείας, τὰ δ' ἐπιστημονικὰ φύλλα λίαν εὐφώνως ἠμιλοῦσι περὶ αὐτοῦ.

Ἐν τῷ τελευταίῳ τεύχει τοῦ ἐν Λειψίῳ ἐκδομένου ἑγκρίτου περιοδικοῦ «Die Gesellschaft» ὁ καθηγητὴς κ. Βόλτζ δημοσιεύει βιβλιογραφίαν περὶ διαφόρων νέων ἑλληνικῶν δημοσιευμάτων.

Τῇ ἀκόμω ἐνεργείᾳ τοῦ ἐν Ὀδησσῷ Γενικοῦ προέξου τῆς Ἑλλάδος καὶ ἐφόρου τῆς αὐτοῦ Ἑλληνικῆς Σχολῆς κ. Ι. Βουτσινῶ, ὅστις ἀπὸ πολλῶν χρόνων περὶ τῆς ὑποθέσεως ταύτης ἐργάζετο, ἐπεκυρώθη ὁ νέος κανονισμὸς τῆς Σχολῆς, δι' οὗ πλὴν τῶν ἄλλων ἀφελίμων τῆ ἐν Ὀδησσῷ ἑλληνικῇ παροικίᾳ ἀναγνωρίζεται ἡ ἐφορία ὡς νομικὸν πρόσωπον ἐπὶ τῆς ἀκινήτου περιουσίας τῆς Σχολῆς.

ΒΙΒΛΙΟΠΩΛΕΙΟΝ ΤΗΣ ΕΣΤΙΑΣ

ΓΕΩΡΓΙΟΥ ΚΑΣΔΟΝΗ

ΕΞΕΔΟΘΗΣΑΝ ΑΡΤΙ

ΑΙΜΥΛΙΑ ΓΑΛΟΤΤΗ

ΤΡΑΓΩΔΙΑ ΕΙΣ ΠΡΑΞΕΙΣ ΠΕΝΤΕ

ΓΡΑΦΕΙΣΑ ΥΠΟ

ΓΟΔΟΦΡΕΔΟΥ ΕΦΡΑΪΜ ΔΕΣΣΙΓΓ

Μεταφραθεύσα εκ τῆς Γερμανικῆς εἰς τὴν Ἑλληνικὴν γλῶσσαν ὑπὸ

ΒΕΡΝΑΡΔΟΥ

Πρίγκιπος Διαδόχου τῆς Σαξωνίας Μάινινγκεν

Ἡ μετάφρασις αὐτὴ ἀποτελοῦσα τομίδιον ἐξ 120 σελίδων μετὰ περισσῆς φιλοκαλίας ἐκτετυπωμένον ἐν τοῖς Καταστήμασιν Ἀνέστη Κωνσταντινίδου, πωλεῖται ἀντὶ δραχμῶν 1,80 καὶ ἀποστέλλεται ταχυδρομικῶς τῇ προσθήκῃ λεπτῶν 25.

Κ. ΠΑΠΑΡΡΗΓΟΠΟΥΛΟΥ

ΙΣΤΟΡΙΚΑΙ ΠΡΑΓΜΑΤΕΙΑΙ

[ΑΙ ΕΠΟΜΕΝΑΙ]

Γεώργιος Καραϊσκάκης. — Ὁ ἑλληνισμὸς ἀπὸ τῶν μέσων χρόνων μέχρι τῆς σήμερον ἐκ περιοπῆς θεωρούμενος. — Ἡ ἱστορία ἐν γένει καὶ ἰδίως ἡ ἱστορία τῶν νεωτέρων χρόνων. — Τὸ φημιζόμενον τέλος τοῦ ὀσμανικοῦ κράτους. — Αἱ περιπέτειαί τῆς ὑστεροφημίας. — Ἀπόπειρα ἐθνικῆς αὐτοκτονίας. — Εἰκοσιπενταετηρὴς τῆς βασιλείας Γεωργίου Α'. — Αἱ δύο βασιλείαι. — Ὁ ἀρχαῖος, ὁ μεσαιωνικὸς καὶ ὁ νέος ἑλληνισμὸς. — Ἡ φιλομάθεια τῆς βασιλείας Β'.

ΤΟΜΟΣ ΟΙΚΩΔΗΣ ΕΚ 18 ΤΥΠΟΓΡΑΦΙΚΩΝ ΦΥΛΛΩΝ ΜΕΤΑ ΕΙΚΟΝΟΣ ΤΟΥ ΚΑΡΑΪΣΚΑΚΗ
ΑΠΦΘΙΣΙΣ ΕΚ ΤΟΥ ΠΡΟΤΟΤΥΠΟΥ, ΖΩΝΤΟΣ ΒΤΙ ΤΟΥ ΣΤΡΑΤΗΓΟΥ

ΤΙΜΑΤΑΙ ΔΡΑΧΜΩΝ 4

Πᾶσα αἴτησις περὶ ἀποστολῆς ἀντιτύπων, συνοδευομένη ὑπὸ τοῦ ἀντιτύμου, ἀπευθύνεται

ΠΡΟΣ ΤΟΝ Κ. ΓΕΩΡΓΙΟΝ ΚΑΣΔΟΝΗΝ

ΔΙΕΥΘΥΝΤΗΝ ΤΟΥ ΒΙΒΛΙΟΠΩΛΕΙΟΥ ΤΗΣ ΕΣΤΙΑΣ ΕΙΣ ΑΘΗΝΑΣ