

ΓΡΑΦΕΙΟΝ τῆς ΕΣΤΙΑΣ: Ἐπι τῆς λεωφόρου Πανεπιστημίου, ἀριθ. 39.

ΕΣΤΙΑ
 ΣΥΓΓΡΑΜΜΑ ΠΕΡΙΟΔΙΚΟΝ ΕΚΔΙΔΟΜΕΝΟΝ ΚΑΤΑ ΚΥΡΙΑΚΗΝ
 ΕΤΟΣ Φ' — ΑΡΙΘ. 403
 ΠΕΡΙΕΧΟΜΕΝΑ
 ΠΟΥΛΙΕΤΤΑ ΛΑΜΠΕΡ (Μετὰ βίβλου).
 Η ΓΙΩΤΤΙΚΗ ΑΣΦΟΔΕΥΣΙΣ ΕΝ ΠΑΡΙΣΙΩΙ (Μετὰ
 φροντιστῆς Σ. Σούτσου).
 Η ΑΠΟΛΕΞΕΘΕΙΑ, μυθιστορία τῆς κυρίας Henry Gre-
 ville. Μετάφρασις Π. Γ. Φέρμου.
 ΝΟΗΜΟΓΥΝΗ ΤΩΝ ΨΩΝ.
 Ο ΛΟΓΕΤΡΟΣ, διήγημα.
 ΕΠΙΜΟΡΦΩΣΙΣ

ΦΙΛΟΛΟΓΙΑ
ΕΠΙΣΤΗΜΗ, ΚΑΛΙΤΕΧΝΙΑ

Ἐθνικὸν Πανεπιστήμιον.

Ἐξέδθη ἔτι ἡ λογοθεσία τοῦ κατὰ τὸ ἀκαδημαϊκὸν ἔτος 1882—1883 προτάσεως κ. Π. Κυριακοῦ εἰς τὸ ἔτος ἐκ 321 σελίδων. Ἐκ τῆς λογοθεσίας ταύτης σταχυολογούμεν τὰς ἐπιμέλειαις πληροφάνειαι. Κατὰ τὸ ἀκαδημαϊκὸν ἔτος 1882—1883 ἐνεγράφησαν μὲν φοιτηταὶ νέοι 666, ἀνεύωσαν δὲ τὴν ἐγγραφήν των 1916. Καὶ ἐκ μὲν τῆς ἐλευθέρας Ἑλλάδος ὡρῶντο 507, ἐκ δὲ τῆς ἑξῆς Ἑλλάδος 111, καὶ ἐκ τῆς ἀλλοδαπῆς 4, ἧτοι 1 ἐξ Ἰταλίας, 1 ἐκ Ὁλλανδίας, 1 ἐκ Γαλλίας καὶ 1 ἐξ Ἀμερικής. Διενεμήθησαν δὲ κατὰ Σχολὰς οὕτως εἰς μὲν τὴν Θεολογικὴν Β, εἰς τὴν Νομικὴν 354, εἰς τὴν Ἱατρικὴν 172, εἰς τὴν Φιλοσοφικὴν 123, καὶ εἰς τὸ Φαρμακευτικὸν Σχολεῖον 11. Ὅσοι δὲ φοιτῆται τῶν ἐλευθέρων φοιτησάντων εἰς τὰς Σχολὰς κατὰ τὸ ἔτος 1882—83 εἶνε ὑπέρτεροι κατὰ 500 τῶν τοῦ παρελθόντος ἔτους.

Ἀπὸ τῆς 11 Ἀπριλίου τοῦ ἔτους 1887, ὅτε συνέστη τὸ Πανεπιστήμιον, μέχρι τέλους Ἀυγούστου τοῦ 1883 ἐμαθῆσαν ἐν ὅλῳ 11,243 φοιτηταί, ὧν ἐν μὲν τῇ Θεολογικῇ Σχολῇ 1160, ἐν τῇ Νομικῇ 4,730, ἐν τῇ Ἱατρικῇ 3,600, ἐν τῇ Φιλοσοφικῇ 2,430, καὶ ἐν τῷ Φαρμακευτικῷ Σχολεῖον 473. Καὶ κατὰ μὲν τὰς πρώτας δεκαετηρίδας ἐπιβόησαν οἱ ἱατροί, κατὰ δὲ τὴν τρίτην οἱ νομικοί, ἀπὸ δὲ τῆς τετάρτης αἱ δύο αὐταί. Σχολαὶ τείνουσιν εἰς ἰσοτήρην κατὰ τὰς ἀρχὰς δὲ τῆς πέμπτης δεκαετηρίδος ἡ ὑπεροχὴ ἀνήκει τῇ Νομικῇ Σχολῇ. Ἐν ὧ κατὰ τὴν πρώτην δεκαετηρίδα ἀνῆλθεν ὁ ὅλος ἀριθμὸς τῶν φοιτησάντων μέχρι τῶν τριακοσίων, κατὰ τὸ τέλος τῆς δευτέρας δεκαετηρίδος ὁ ἀριθμὸς οὗτος κῆρσε μέχρι πεντακοσίων, κατὰ τὸ τέλος δὲ τῆς τρίτης δεκαετηρίδος ὑπερέβη τοὺς χίλους, διακοσίους, ἀπὸ τῆς ἀρχῆς δὲ τῆς τετάρτης δεκαετηρίδος ἡ ἐνισχυτὴ αὐξησις τοῦ ἀριθμοῦ τῶν φοιτητῶν εἶνε ἐπαυθητὴ καὶ προβαίνει καταπληκτικῶς μετὰ τὴν συμπλήρωσιν τῆς τετάρτης δεκαετηρίδος.

Ἐκ τοῦ ὀλίγου ἀριθμοῦ τῶν φοιτητῶν, τούτοις τῶν 11, 283 ἔλαβον πτυχία ἀπὸ τῆς συστάσεως τοῦ Πανεπιστημίου 4,310, ἧτοι ἐγένετο προλόγος τῆς Θεολογίας 46, διδάκτορες τῆς Νομικῆς 1370, τελειοδιδάκτοι τῆς Νομικῆς 509, διδάκτορες τῆς Ἱατρικῆς 1800, διδάκτορες τῆς Φιλοσοφίας 178, τελειοδιδάκτοι τῆς Φιλοσοφίας 82, καὶ φαρμακοποιοὶ 330.

Κατὰ πρότασιν τοῦ Πρωτεύοντος ἐδημοσιεύθησαν περὶ τὰς ἀρχαίας δεκαετηρίδας τοῦ 1882 τὰ δύο διατάγματα, τούτοις τὸ περὶ διατάξεως τοῦ ἀκαδημαϊκοῦ ἔτους εἰς δύο ἴσα ἔξαιμνα, καὶ τὸ περὶ διατάξεως τῶν γενικῶν ἀπὸ τῶν εἰδικῶν μαθημάτων.

Ἡ Σύγκλητος ἀνέγραψεν ἐν τῷ προϋπολογισμῷ τοῦ Πανεπιστημίου πέντεταις ἐκ 200,000 δραγμῶν διὰ τὴν ἀνάγκην ἐργαστηρίων πρὸς πειραματικὴν διδασκαλίαν τῶν φυσικῶν ἐπιστημῶν. Πολλῶν σχεδίων ὑμοιωδῶν ἐπιστημονικῶν ἐργαστηρίων κομισθέντων ἐκ Γερμανίας, ἀνετίθη ἡ σύνταξις καταλλήλου σχεδίου γηπέδου τῷ ἀρχιτέκτονι κ. Γερ. Τσίλλερ, ὅπου ἔχον προϋπολογισμὸν δαπάνης 120,000 δραγμῶν ὑπεβλήθη τῷ Γενουργεῖ τῆς Ἐκπαιδεύσεως. Ὅμοίως εἰς τὸν κ. Τσίλλερ ἀνετίθη ἡ κατάρσις σχεδίου διὰ κτίριον Ἐθνικῆς

Βιβλιοθήκης εἰς τὸν παρακείμενον τοῦ Πανεπιστημίου γῶρον, ὑπολογισθεῖσης τῆς δαπάνης εἰς ἑκατομύριον. Τὸ σχέδιον ἀπεστάλη τῷ ἐν Βιέννῃ διακεκριμένῳ ἀρχιτέκτονι Χάνσεν, ὅστις μεταρροθίμας μίση τινὰ τοῦ σχεδίου ἐπέστρεψεν αὐτὸ μετὰ τῆς ἐγκρίσεώς του.

Ὡς ἐν τῶν ἐπιβληθῶν ἐπιβουλεύων ἐπὶ τῆς ἀναπτύξεως τῆς διδασκαλίας καὶ τῆς ἐπιστημονικῆς κατάρσεως τῶν φοιτητῶν θεωρεῖ ὁ κύριος Πρωτεύων τὴν ἑλλειψὶν διδάκτρων, οἱ ὧν συνάπτειται συνάλλαγμα ἀμοιβῶν ὑποχρεώσεων μεταξὺ καθηγητῶν καὶ φοιτητῶν. Οἱ συντάξαντες τὴν ἐργασίαν τοῦ ἡμετέρου Πανεπιστημίου ἀνέγραψαν ἐν αὐτῷ τὰς καθήκοντας τὰς διδάκτρας διατάξεις, αἵτινες ἐν τῷ ἰσχύοντι Διατάγματι τοῦ 1837 ἀναγράφονται ὡς θεμελιώδεις ἀρχαί. Ἐπεὶ δὲ ἀνέκαθεν οὐκ ἐξηκολούθησαν αἱ περὶ διδάκτρων διατάξεις, ὀλιόκληρος σχεδὸν ἡ ὀργανικὴ νόμις περιέπεσεν εἰς ἀρηρητισμὸν. Ἡ διάταξις περὶ ἐγγραφῶν ἐν τοῖς ἰδιαιτέροις μητρώοις τῶν καθηγητῶν οὐδένα ἔσχε πλέον λόγον ἐφαρμογῆς, αἱ διατάξεις περὶ γωνίας ἀποδείξεων ἀκροάσεως, ἐφαρμοζόμενα: κατὰ τύπον, κυρίως δὲ χάριν τοῦ χαρτοσήμου, οὐδένα πρακτικῶν σκοπῶν ἔχουσι, ἢ δ' ἐφαρμογῆ τῶν διατάξεων περὶ ἐπιβλέψεως καὶ ἐκπονείας ἐπὶ τῶν φοιτητῶν ἀποβαίνει ἀδύνατος εἰς τὰς Ἀκαδημαϊκὰς ἀρχὰς.

Ἐν τῷ περὶ κληροδοτήματων καὶ δωρεῶν κεφαλαιῶ βλεπομένῳ ἐπὶ κληροδοτήσεων εἰς τὸ Πανεπιστήμιον ὁ ἀείμνηστος καθηγητὴς Λόγινης 50 μετοχὰς τῆς Ἐθνικῆς Τραπεζῆς, καὶ ἡ ἐν Σέρβῳ γῆρα Καλλιόπη Ἀγγερινῶν δραγμῶν 4000, διατεθείσας ὑπὸ τῆς συζύγου αὐτῆς. Πρῶτον ἐκτελομένη ἡ διαθήκη τοῦ ἐν Λονδίῳ Παντιῶ Ῥάλλη, ὅστις πρὸ δεκά ἐτῶν ὤριεν ὑπὲρ τοῦ Πανεπιστημίου κληροδοτήματα ἐκ 1000 λιρῶν, ὅπου οἱ τόκοι γρηγορητικῶς πρὸς ὑποστήριξιν τῶν ἀριστούτων καὶ πτωχῶν φοιτητῶν τοῦ Πανεπιστημίου. Συνεβιβάσθησαν δὲ ἀπὸ 18,000 δραγμῶν αἱ κατὰ τοῦ κληροδοτήματος Σκαύρου Ἀδάμη ἀναρτίσας ἐπιχορηγίαι.

Μεταξὺ τῶν ἀνωτέρων ἀνεῖς δωρεῶν ἀναγράμμων τὴν τῆς κυρίας Ἑλένης Ἀργυροπούλου, δωρησαμένης τῇ Βιβλιοθήκῃ τὴν ἐκ 1067 συγγραμμάτων βιβλιοθήκην τοῦ ἀξιόλογου πατρὸς τῆς Σχολῆς, καὶ τὴν τοῦ ἐν Παρίσιος διδάκτορος κ. Poisson δωρηθέντος βιβλία καὶ ἀνατομικὰ παρασκευάσματα.

Ἀποράσιν τῆς Ἀκαδημαϊκῆς Συγκλήτου ἠγορεύθη τὸ ἐν Κεραλαῖναις Μουσείον Ἀνατομίας καὶ Φυσικῆς Ἱστορίας τῆς γῆρας Παλαμακῆ ἀπὸ 7,500 δραγμῶν.

Ἐν τῷ Φυσιογραφικῷ Μουσείῳ κατὰ τὸ 1882—1883 προσετέθησαν ἐν μὲν τῇ πύξει τῶν θηλαστικῶν 11 εἶδη ἐν τῇ τῶν πτηνῶν 50 εἶδη, ἐν τῇ τῶν ἔρπαιτων 20, ἐν τῇ τῶν ἰχθύων 31, ἐν τῇ τῶν ἐντόμων 3,288, καὶ ἐν τῇ τῶν μαλακίων 25 εἶδη.

Τὴ ἔσοδα τοῦ Πανεπιστημίου ἀνῆλθον εἰς δραγμὰς 592,393,38, τὰ ἔσοδα δὲ εἰς 681,082,38. Ἡ δὲ καθαρὰ περιουσία τοῦ Πανεπιστημίου κατὰ τὸ ἀνωτέρω ἔτος, κινήθη καὶ ἀκίνητος, ἀνήγαγετο εἰς 5,885,128,16.

Ὁ τάφος τοῦ Μάρκου Μπότσαρη ἐν Μεσσηλογίῳ.

Ὁ εἰσήμερος γλύπτης Δαβὶδ Δ' Ἀνδρῆ εὗρεσκον ἰδιώτην θάλασσαν πρὸς τὴν ἀκροπόλιν ἐν μέσῳ τῶν ἡρώων τῆς πόλεως τῶν κοιμητηρίων, καὶ ἀνεπεροῦτο ἡ φαντασία του ἐν τῇ σιωπῇ, τῇ μοναξίᾳ, καὶ τῇ σκιερῶτι ἐκείνων. Ἐνός νεκροταφείου ἐνεκνεύθη τὴν νεκρὸν Ἑλληνοῦ, τὸ ἀριστοῦργημα, ὅπερ οὐδέτις βεβαίως ἐλησημόνησεν ἀποτελοῦν ἐν τῶν ὑπερτίμων καίμωνων τῆς περιουσίας ἐν τῷ Πολυτεχνεῖο Ἐκπαιδεύσεως, περὶ τῶν περιέργων τυγῶν τοῦ ὄμοιου διελέθησαν ἄν τινα ἐν παρελθόντι τόμῳ τῆς Ἑστίας. Ὁ Δαβὶδ συνέθεξε τὸ γράφον προσκετικῶς πᾶν ὅτι τῷ ἐνεκαυπότῳ μεταξὺ δὲ τῶν πολλῶν χειρογράφων, ἅπανα κατέλιπον, συγκαταλέγονται αἱ ἐντυπώσεις του ἐκ τῶν διαδοχικῶν ἐπισκέψεων εἰς τὰ νεκροταφεῖα τῆς Γαλλίας, τῆς Ἰαπωνίας, καὶ τῆς Ἑλλάδος. Ἀποσπᾶμεν ἐξ αὐτῶν τὸ μέρος, ὅπερ ἀφορᾷ τὸν ἐν Μεσσηλογίῳ Κήπον τῶν Ἡρώων, παρατηρούμενος μόνον ὅτι παρεσφύρησαν ἐν αὐτῷ ἀνακρίβειαι τινές, ὡς ἡ περὶ τοῦ γήρατος, ἐνὸς ἔπειν ὁ Μάρκος Βότσαρης. Ἐν τῷ Κήπῳ ὑπάρ-

κατά τοῦ συνδρόμου αὐτοῦ Μαξενίου. Ἡ πρώτη αὐτῆ
σημασία, ἔχουσι τὰ ἑλληνικά στοιχεῖα X καὶ P, ἐκδηλοῦνται
τὸ ἄνομα τοῦ Χριστοῦ, διατηρηθῆν ὡς βεβαιούται μέχρι τῆς
ἐννάτης ἑκατονταετηρίδος εἰς τὰ ἐν Κωνσταντινουπόλει
ἀνάκτορα. Ἡ ἐτυμολογία τοῦ ὀνόματος εἶναι γινώστη.
— κ. Γ. Κ. Σ. Σύρον. Σὺς ἐνεγράψαμεν. Τὸ ἀντίστοιχον
εὐχρηστίθητι νὰ πληρώσῃται τῆ ἀποδοχῇ ἐπιστάτη τῆς
Ἐστίας κ. Β. Σ., εἰς τὴν ἀπεστάλη ἡ ἀπόδειξις — κ. Γ. Κ.
Ὁδυσσεύ. Ἐγένετο ἡ δόουσα ἐνέργεια. Ταχυδρομικῶς σὺς
γράφωμεν. — Φειλαδάφου. Ἡ παῖρα! Τρόποιον ἀποστελούμενον
ἐκ τῶν ὄπλων, τὰ ὅποια μὴ ἐπλήρωσαν! — Κυρία V. Ἐυ-
χριστίας θέλομεν τὸ δημοσιεύσαι εἰς τὸ προσεχὲς φύλλον.
— κ. Α. Α. Τ. Ζάκωνδον. Ἡ καθυστέρησις ἐγένετο ἐκ παρα-
δρομῆς. Ζητούμεν συγγνώμην. Πάντα τὰ φύλλα ἀπὸ τῆς
ἡμέρας τῆς ἐγγραφῆς ἀπεστάλησαν ὕμιν. — κ. Ζ. Δ. Δάρισ-
σαν. Ἐπληρώθη κατὰ τὸ κ. Γ. Δ., εἰς τὴν καὶ παρεδόθη
ἀπόδειξις. — Φιλῶ μουσαλῆπτου. Ἡμεῖς δὲν ἐπιχειροῦμεν
ὄλλ' ἀκούσαστε ἄλλου, καὶ τοῦτου συναδέλφου ἡμῶν αἰθεριο-
θέμονος τὴν συμβουλὴν, ἣν ἔδωκε εἰς ὅμοιον περίστασιν:

Μὴ με στεφάνια δέφνισα προσοῦ νὰ σὲ στολίσω,
σκέψε μὴν ἄλλη μου εὐχὴ ν' ἀκούσῃς μυστικῶς!
— Χρήματα, φίλε, χρήματα! Ὅταν βιαστῆ τὸ ἴσο
παιγνὶ γερὰτο, πρᾶγμῶδες κ' ἡ Μαῦσα παῖν γλυκί.

κ. Β. Σ. Ν. Χαλκίδι. Δεχόμεθα εὐχαριστίας. — Ἀργυρόστρου-
φῶς καλλίτερον νὰ σφραγίσῃ ἀλλοθου. Οἱ χρυσοὶ χρέουσι
παρῆλθον πλέον. Οἱ παρῆλθον ἐπὶ πολυτελεῶν ἡμαῶν ἐκλύον-
τες μάλιστα ἦδη ἱερούσι τὴν θέσιν κλητῆρος σχολείου.
— κ. Α. Β. Freiburg, Μ. Ι. Χ. Αἰθέρπου, Α. Η. Σ. Σύ-
ρον, καὶ Ν. Κ. Τρίπολιν. Ἐλέγησαν. — Συνδρόμου τῆς Κ.
Ὁ αὐτὸς Μιθριδάτης λέγεται ὅτι ἐβίβασκε τὰς 22 θαλάκτους
τῶν ὑπὸ τὸ κράτος τοῦ λαῶν, καὶ ὅτι συνεννοήσας μετ' αὐ-
τῶν ἔβου διεργημένος. — κ. Φ. Σ. Σμύρνην. Ἐνεγράφη καὶ
ἡ κ. Ι. Γ. Α. ἐπὶ τὸ 1883. Τὴν ἀπόδειξιν σὺς ἐσταλῆμεν
ταχυδρομικῶς. — κ. Π. Μ. Βακίαν. Ἀγαθὸν διὰ τὴν Ἐ-
στίαν εἶνε ἀκατάλληλον. — Φοιτητῆς. Περὶ τοῦ πρώτου αὐ-
τὸν γνωρίζομεν. Δεινότερος εἶνε ὁ Π. — Κίληοικίδι. Δείξει
οὐδέποτε ἐνόησαν νὰ συγκαταβαῖν μέχρι τοῦ λαοῦ καὶ νὰ
γείνωσιν καταληπτοὶ αὐτοῦ. Λέγεται ὅτι τὴν Χρυσόστομον,
κρητύττοντα ποτὲ τὸν θεῖον λόγον ἐν Ἀντιοχείᾳ, διέκοψε
γυνὴ τις παρακαλέσασα αὐτὸν νὰ μεταλήθῃ γλώσσαν μᾶλλον
καταληπτήν, ἢ δὲ Δημοσθένεα τῆς Ἐκκλησίας ἡλλοθῆ παρα-
χρημα ὕψος καὶ ἐλλήθειν ἐν τῇ δημοτικῇ διαλέκτῳ. — κ. Θ.
Π. Τὰ συγγραφήτά μου.

ΠΡΟΒΛΗΜΑΤΑ ΚΑΙ ΕΡΩΤΗΣΕΙΣ

1
Κατέταξον τοὺς 4 ῥήγας, τὰς 4 δάμας, τοὺς 4 φάντας
καὶ τοὺς 4 ἀπσους μίᾳ δέσμῃ παιγνιολόγων τετραγών-
ουσιδῶς εἰς 4 σειρὰς κατὰ τοιοῦτον τρόπον, ὥστε ἐκάστη σειρὰ
ἔσται ἰσοκύβητος, καὶ διαγώνιος νὰ περιέχῃ ἀπὸ ἓνα ῥή-
γαν, μίαν δάμαν, ἓνα φάντα καὶ ἓνα ἀπσον διαφόρου
χρώματος.

Ἐρ. Σύρον

2
Εἶμαι μικρὸ ζωτιόβολο, πολὺ πανηρέμνο...
Ἄν γόφῃς τὸ κεφάλι μου, νομίζεις πως παιδίον;
Ὅχι! θερμώνομαι μὲ μίᾳς, γίνομαι περὶ μεγάλο.
Ἄλλὰ πολὺ παρὸ ἄλλου καὶ περὶ χυτῆρ ἀπ' τάλλο.

3
ΚΑ—ΟΝ—ΤΡΑ—ΑΙ—ΕΟΥ—ΑΙ—Α—ΚΟΝ—ΒΑ—
ΚΑ—ΠΑ—ΡΑΣ—ΑΙ—ΣΑ—ΤΑ—ΚΑ—ΑΠ—ΤΩ—
ΒΡΥ—ΑΔΜ—ΚΑΡ—ΑΑ—ΡΙ—ΦΙ.

Αἱ ἀνωτέρω 24 συλλαβαὶ νὰ συνερῶσιν ἀπὸ 4 οὗτας,
ὥστε νὰ ἀποτελέσωσιν 6 ὀνόματα γνωστίων πόντων τῆς Ἐλ-
λάδος.

4
Ὁλόκληρον ἔγω περὰ,
ἀπέφελον ἔγω νερά.

5
Ἐκ τῶν κατωτέρω γραμμάτων ἀναμῆε θετικῶν τὰ μὲν
5 ἀπεστάλῃσι τὸ ὄνομα οἰκιστοῦ ἀρχαίας τινὸς πόλεως, τὰ δ'
ἕτερα 7 τὸ τοῦ ἀδελφοῦ αὐτοῦ ἔχουσι δὲ τὰ ὀνόματα κοινῶν

τὸ τρίτον γράμμα. Ζητεῖται νὰ ἀνομοκρηματισθῇ ὁ σταυρὸς
διὰ τῶν ὀνομάτων τούτων:

Α
Ε
Μ Ω Ρ Ο Σ
Γ
Γ
Μ
Ο
Σ

ΛΥΣΕΙΣ

1
Κυρῶς—κίπρος

Γνωθὶ στυτὸν. (Γωνιάς, νοθρός, ἀρτέμιος, θαλαρός, ἐκ-
τός, σφός, ἔστιας, ὕψινός, ταλαίπωρος, ὀνομαστός, νοσηρός).

2
Τὸ πρῶτον τέταρτον τῆς οὐλῆνης.

3
Ἠέλιος—πύλος

Πρὸς τὴν διεύθυνσιν τῆς Ἐστίας.
Πλὴν τῆς δημοσιευθείσης ἐν τῇ προηγουμένῳ φύλλῳ τῆς
Ἐστίας γαλλικῆς παροιμίας « C'est plus Jean qui en
remontre à son père » ὡς ἀντιστοίχου τῆς ἑλληνικῆς « Ἐλξ,
παπποῦ μου, νὰ σοῦ μᾶθω τὰ γονικά σου », ὑπάρχουσι καὶ
αἱ ἐπόμενα ταυτώσημοι τῆ ἑλληνικῆς:

Les jeunes veulent conseiller les vieux.
Il veut montrer à son père à faire des enfants.
L'ecolier prétend enseigner son maître.
Les oisifs veulent mener les élus paître.
Grosjean ne doit pas en remontrer à son seigneur.

ΠΑΝΑΓΙΩΤΟΥ Ι. ΦΕΡΜΙΟΥ

ΜΥΘΟΙ
ΕΝ ΑΘΗΝΑΙΣ 1884.

ΕΚΔΟΣΙΣ ΕΚΔΕΙΤΗ — ΤΙΜΑΤΑΙ ΦΡ. 3
ΕΚΔΟΣΙΣ ΚΟΙΝΗ 1,50

Εὐρίσκονται ἐν τοῖς βιβλιοπωλείοις Ἀνδρέου Κορομηλά,
Ἀνάστη Κωνσταντινίδου, Κ. Μπέζ, ΒΟΜπεργ, Ν. Β. Νάχη
καὶ ἐν τῇ γραφεῖᾳ τῆς Ἐστίας.

ΜΟΥΣΕΙΟΝ ΕΝ Τῇ ΑΚΡΟΠΟΛΕΙ

Ἡ εἰσόδος εἰς τὴν Ἀκρόπολιν εἶνε καθ' ἐκάστην ἡμετέραν
εἰς πάντας ἀπὸ τῆς πρωῆς μέχρι τῆς ἑσπέρας. Ὁμοίως
ἡ εἰσόδος εἰς τὸ ἐν αὐτῇ μουσεῖον ἀπὸ τῆς 2 ὥρας μ. μ. μέχρι τῆς ἑσπέρας.

Θησαυρῶν
Εἶνε προσίτην καθ' ἐκάστην μέχρι τῆς ὄψεως τοῦ ἡλίου.
Ἀπόμαχος οἰκῶν ἐπὶ τῆς πλατείας τοῦ Ἡραίου ἀνοίγει τὴν
θύραν εἰς τὸν αἰτούντα.

Κεντρικὸν ἑθνικὸν μουσεῖον
Καθ' ἐκάστην πλὴν τῆς Τρίτης, 10—12 π. μ. καὶ
2—4 μ. μ.

Συλλογαὶ ἐν τῇ Μεσοστειῶν Παλιταγναίῳ
Καθ' ἐκάστην πλὴν τῶν Κυριακῶν καὶ τῶν ἐξαιρετικῶν
ἑορτῶν τῶν μὲν χειμῶν (1 Σεπτ. — 31 Μαρτίου) ἀπὸ τῆς
10—12 π. μ. (πλὴν τῆς Δευτέρας) καὶ ἀπὸ 2—4 μ. μ. Τὸ
ἔα θέρος (1 Ἀπριλίου—31 Αὐγούστου) ἀπὸ 9—11 π. μ. καὶ
3—5 μ. μ. Τὸ Σάββατον ἡμερῶν, τὰς λοιπὰς ἡμέρας ἐπὶ
ληρωμῇ ἄρα. 1 κατὰ πρόσωπον.

Φυσιογραφικὸν μουσεῖον ἐν τῇ Πανεπιστημίῳ
Τετάρτην — Σάββατον, 9—12 π. μ.

Ἀημοτικὸν μουσεῖον Πειραιῶς
Ἐν τῇ κατάστασιν τοῦ Γυμνασίου.
Καθ' ἐκάστην, 2—5 μ. μ.

Ἐν Ἀθήναις ἐν τῷ παντοκράτειον Ἀνδρέου Κορομηλά 1884 — Β', 322