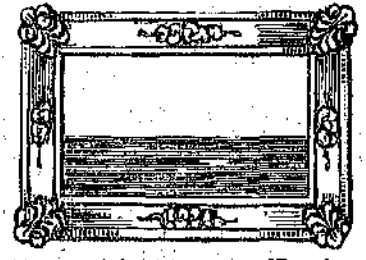






ΠΡΟΒΛΗΜΑΤΑ ΚΑΙ ΕΡΩΤΗΣΕΙΣ.



Παρακαλούνται οι αναγνώσται της 'Εστίας να εβρωσι τι αντικείμενον παρίστησιν ή άνωτέρω εικόνι.

308. 'Υπέρτης όλοπωλείου, μεταφέρων ποτήρια, ήθραυσα αυτά έξ άπροσεξίας· έρωτηθεί; δέ πόσα ήσαν, άπήντησεν· «εις την έν τή κανίστρω τοποθετήσθην τών ποτηρίων, παρατήρησα, ότι ή κόριός μου συνεχρότης 3 σειρές, και ή άριθμός των ποτηρίων ήτο μόνος (περιττός), ύστερον διέλυσεν αυτές και εσχημάτισε 5 νέας, έν ή τά ποτήρια ήσαν πάλιν μονά· τέλος διαλύσας και τός 5 σειρές, έκαμε μέ τά 70α ποτήρια έτέρας 70.

Πόσα ήσαν τά ποτήρια και τίνη τρόπον τοποθετήθησαν έν τή κανίστρω;

'Εν 'Αθήναις, 1879. Ν. ΑΝΑΣΤΑΣΙΟΥ.

310.

. . . N  
. . . N  
. . . N  
N

311.

Τής δημόδους παροιμίας «'Αλλά τά 'μάτια του λαού κι' άλλα της κουκκουδάγας» τίς είνε ή αντίστοιχος άρχαία;

312.

Τής δημόδους παροιμίας « Παπός που χορεύει, γυναίκα που φιλοσοφεί, και όρνιθα που κλάζει, τέλος καλό δέν έχουν» τίς είνε ή αντίστοιχος γαλλική;

313.

'Αν και τό όλον μου δηλοί τροφήν έπικων και δυνω  
'Αίφραλον έν μείνω  
Πρωτεύουσα. Οά γείνω  
Μεγάλη μάθων σήμεραν, μεγίστη πρό αιώγων.  
'Εν 'Αθήναις. ΙΑΕΘΝ ΑΡΑΚΟΥΑΝΗΣ.

314.

[Τή λέξη διαγώνισται μέ εικοσήμερον].

VEN  
UU  
EN jLaEmTaAiLs  
315.

BON 7 BETE

316.

Mot carré syllabique.  
Tout homme dont le coeur éprouve mon dernier,  
Pour mon deuxième, garde avec soin mon premier.

317.

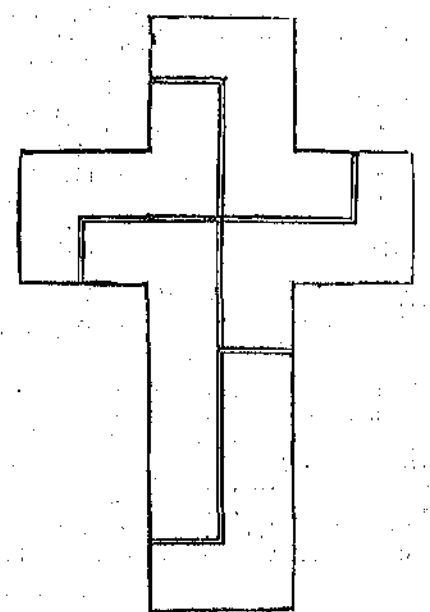
Les mécaniciens se servent de mon premier,  
Et plus mon dernier s'avance.  
Plus mon chétier perd de son élégance.

318.

Mot carré.  
Mon premier se brise et gémit;  
Mon second se pince et frémit;  
On voit mon troisième en Afrique;  
Au poist mon dernier s'applique.

ΛΥΣΕΙΣ.

289.



290.

48 κόριαι και 16 κυρίαί.

291.

η ρ α  
ρ ο η  
α η ρ

292.

'Αθηνόδωρος.

293.

Πέντε 1, οβτω τοποθετημένα:

11  
1  
1  
1  
1

294.

294. Κάτοπτρον. — 295. Catechismo (athéisme: les deux cc, ou chiffres romains, expriment le nombre deux cents). — 296. Mirage-Mirage.

297.

F E L I X  
E L I S E  
L I M E R  
I S E R E  
X E R E S

298.

A votre santé mademoiselle Sophie (A vore [A votre sans (=à votre santé). Mademoiselle [Mademoiselle sans (=mademoiselle Sophie).

ΑΥΤΑΙ.

Κυρία Μαρία Ι. Βουδαύρη, 'Ισαβέλλα 'Αγίνου. \*\* Μ, 'Ελένη, Σοφία Δ. Κοιστή, Β. Δ, Τοτό, Μαρία \*, Τρέ-  
στερος κυρία, 'Αγγυρό και 'Αθηνά Μαρκαντωνάκη, 'Ελένη  
Ι. Χριστοφίδου (Πειραιώς), Μαρία Ν. Μινώτου (Ζακύνθου),  
'Ασπασία Σακνί (Όδησσός), Ο. de Seltz, Παρικλής Π.  
'Αραβαντινός, Α και Π. Χάγερ, Le prince Paul, Ι. Α. Φου-  
στανός, Ernest Pollissier, Ζήσιμος Π. Λουκοδης, Lord  
Thogra, Π, Χελούλας, Ρινό νιρσχε, Α. Ν. Ααγκαδάς,  
Σουσαμάκης. — Χρόσανθος Α. Κοντογούρης, Χ. Α. Ρηγό-  
πουλος, Ν. Π. Θεογάρης, Κ. Θ. Πακαλουζής και Ι. Ν.  
Καϊδόπουλος (Πατρών), Γεώργιος Χ. Κωστός (Κερκίρας),  
C. Reinhold (Πειραιώς), Δημ. Ι. 'Ασιμής (Σύρου), Ν. Κ.  
(Θεσσαλονίκης), Μέλης (Σμύρνης), Π. Η. Παϊάς (Ταχυν-  
ρόα), 'Ιωάννης Κ. Γρουμπός (Γαλαζίου), Οιδίπονη ('Αλεξ-  
ξανδρείας), Δ' Οχ.

'Αθήνηαι, τύποις Πέτρου Παρρη.