





## ΠΡΟΒΛΗΜΑΤΑ ΚΑΙ ΕΡΩΤΗΣΕΙΣ

**693.**

Πόθεν ελαφράσθη ὁ μήν Τούλιος;

694.  
τοῦ θ."Υπὸ τίνος ἐβέβη τὸ πρῶτον ἡ παροιμία «Ἀργὴ δὲ τοὶ  
ἡμένοι παντεῖς».**695.**Κέριός τις Έλλεγε πρὸς ἑτερον. «Ἐχω δὲ τὴν ἡλικίαν τὴν  
ἐποίαν δίχες σταν ἔγω εἴχον τὴν ἡλικίαν τὴν ἐποίαν οὐδὲ  
χρεῖ τώρα. Ουαν δὲ οὐδὲ τὴν ἐποίαν εἶχαν καὶ τόρα ἡ  
λικίαν, οὐδὲ ἔχουσεν ἀμφιθεροῖς 126 ἔτη.

Ποτὲ εἶναι ἡ ἡλικία ἑπάστον;

696.  
τοῦ θ.Δημοτική αντίγραφα 690 - 702.  
(Καρπαθίου).

Χιλιοτρύπητο καράβη, καὶ βαστάθη περὶ κ' ὑπέγειον.

697.  
τοῦ θ.

Κύτρινος εἶμαι καὶ γλωψίς, πολλὴ δύναμιν ἔχω.

698.  
τοῦ θ.

Μή παίρνουσι καὶ με σφαλοῦν, μ' ἐγὼ φεύγω καὶ τρέχω.

699.  
τοῦ θ.Τρεῖς τρεῖς τῇ πλάνου καὶ γενιά, μ' ἀλγήθεια πρᾶσα πίνει,  
Μαθέσα τὰ κάνει τὰ παιδία καὶ ὄπους τῆς τ' ἀφίνει.700.  
τοῦ θ.

"Ἄφυγο ψυχὴ δὲν ἔγει, καὶ φυγὴ πέρνει καὶ φέρνει.

701.  
τοῦ θ."Οὖσ' ὃ τὰ ὅρη κρέμουσι καὶ εἰς τοὺς ἄχρούς καιμοῦνται,  
Τὰ ἔρημά του κόσκαλα εἰς τοὺς αδλαῖς κυλοῦνται.702.  
τοῦ θ.

"Ο Γιάννης τρέψει τὸ στοιχίον, καὶ ἔκεινος τρέψεται δὲν' αὐτό.

703.  
τοῦ θ."Ἄσπρος κάρπας, μαύρη βιοδία, χαράσ' τὸν νὺον ποὺ τὰ  
[λαλεῖ].704.  
τοῦ θ.

Κατατίτηστας διάδοστος εἰς ἑπάστημα γράμματα.

διαταχτικόν	α;	γραμμών	τὸν	τὴν
τι	ματρίς	δ	οράνη	λικένη
μεταχέιρις	ερή	κατ	αρήν	πορφύρη
ταῦλη	τραπέζη	ἥ	τραπεζίτης	τέλη
τὸ	ζέρη	τητράστη	παράγητης	ἥ
δι.	τετρατετράς	πλε	τρε	λιθρώπος
τῆς	τὸ	τις	πλευ	κορεάτης
τρίπον	γά	γά	τιν	τίνε

705.  
τοῦ θ.Τὸ θυμόμα μου, ἐξ δικῶν γραμμάτων συγκείμενον, ἔφερον  
τὸ πέλαι. 1. "Ο πανθέρος διαστήμου δημαγωγοῦ 2." Πε-  
ριφρός, ἀλλητῆς ἐτ Θάσου. 3. Ήταν τῶν σχολιαστῶν τοῦ  
Ὀρφέως. 4. Ηπειρολαβῶν τις καὶ διειδεύμενος Ἀθηναῖς,  
καιροφθόρομενος ὑπὸ τοῦ Ἀριστοφάνους."Ἐκ τῶν δικῶν γραμμάτων μου  
Τά: 2, 6, 6, 3 σχηματίζουσι μεσόγειον πάλιν τῆς  
Σικελίας.1, 2, 3, 4, 7, 8 μαθητήν τινα τοῦ Σωκράτους, ὃντα τὸ  
δινομόν τοῦ διπλοῦ ὑπάρχει διάλο-  
γος τοῦ Πλάτωνος.

3, 8, 2, 3 παύμην τῆς Ἀραδίδης.

4, 3, 4, 4, 7, 8 ποταμὸν τῆς Ἄσσας.

6, 5, 3 οὗτον τινὰ παρὰ τὴν Λήμνον.

3, 3, 6, 7 πόλιν τῆς Θάσης.

3, 4, 3, 3 τημητικὸν προσηγορέαν παρὰ τοὺς  
Τούρκοις.4, 7, 4, 5, 6, 7, 8 ἐκτίτετον σημακίνον τὸν αὐτορυθῆ, τὸν  
ἴντοπον.

8, 7, 8 ἀπεχθῆς ἔντομον.

3, 4, 5, 6, 7, 8 οὔριστενον ἐπίθετον.

4, 5, 6, 3 κοιλάσαδησούμενον τύμπανον κανθρωποῖς.

3, 4, 6, 7 μιαν τῶν ἡρωϊδων τοῦ Ηολταΐρου.

'Αυθηνησι, τύποις Πέτρου Μερρή.

**705.**Διὰ ποίου μέσου δύναται νὰ εἰσαχθῇ ἡ δημοκρατία εἰς  
δέκα ἑπτατετράς τῆς Εύρωπης;706.  
Mot carré.

Τῷ τόνῳ διαρκεῖται τὸ μέτρον.

Si vous ne savez pas faire un peu mon deuxième,  
Sur l'eau ne cherchez pas à vous montrer mon un.  
De mon quatre le deux sera longtemps extrême,  
Si l'étre pardi fut l'objet de son troisième.  
Faire ici-bas mon cinq est, hélas ! fort commun.707.  
Réunir les trois mots suivants pour n'en former  
qu'un seul : Cadre — Join — Unité.708.  
Je contiens deux élés, une dans chaque monde;  
Cinq pieds sont la première, et quatre la seconde.709.  
C'est dans la gamme musicaleQu'il faut chercher mon second, mon premier,  
Dans celle des couleurs mon troisième s'installe,

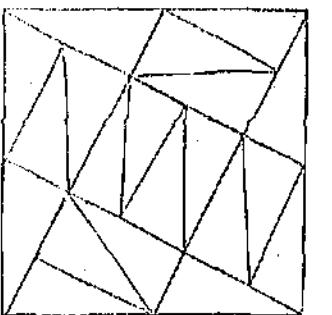
En ce qui touche mon en tier,

C'est un agent précieux et pratique

Dans le travail métallurgique.

710.  
ΔΥΣΙΣ

693.

696. Ο ἀριθμὸς 2521 — 697.  $\frac{1+1-1\times 1}{1}$ 697. Πινέστης περιστέλλεται εἰς τοῦ trouble. — 698.  
"Ἡ μνήμη εἶναι πλούσια ἀποθήκη, ἵνα ἔχουσα κλειστὸν οἵτι  
εὑρεῖται καὶ αἱ ἀνότοι, ἀλλ' οἱ τελευταῖς ἀδυνατοῦνται νὰ  
τύρωσιν ἐν αὐτῇ τὰ ἔκαστα τροφῆ. — 699. Τροιλα.698.  
τοῦ θ.Φάρος — φάρος, — 699. Γάρος, —  
699. Σταγόν. — 700. Σφραγίς. — 701. — 702.  
Πολητοί. — 703. Βολταρός, κλπ. — 704. Force-force,  
701. Cha-rade. — 702. Behomètre (Instrument des-  
tina à mesurer les sons), dans lequel mot on trouve:  
Rome, torché, corne, orme, côte, Homère, hêtre,  
roche, rocher, éther, ocre, chrome, thème, comète, cor,  
corde, Côme, or, Echo, mère, être, mort.

ΔΥΤΙΑ

Κυρία, Ἐλένη Κ., Βερατάση, Ελίζη Π., Σούτσου, Μα-  
ρία Ι., Μπουδούρη, Μίλε Τυρ., \* Αλ., Καλλίση Δ., Χε-  
τονικολάου, Ε\*\*, Μαριάνη Α., Μπρέλη, Σ., Π. Παπα-  
δοπούλου, Πηγαλόπη \*, Χαρίκλεια Γ., Δασακελάζη, Λεσπε-  
σία Σάκηη, Ἐλένη Μόρτου (Οδησσοῦ) \*\*, Ιωάννης Α.,  
Κανταζήδης, Ερνεστ Πελλισσιν., Σ. Λεκατάδη, Λα Prince  
Paul, Σ. Ακατάδη, Βρινεμπίλη, Ζήτημας Π., Λουκοδής,  
Δ. Γ. Δασακελάζη, Lord Thigraf, I. E. Φορνίζης, Βι; ά-  
σθενής, C. Reinhold, (Πειραιώς), M. I. Μητσάκης, Π. Β.  
Μαραγκάκης.