

ΔΕΛΤΙΟΝ ΤΗΣ ΕΣΤΙΑΣ

ΑΡΙΘ. 629.—15 ΙΑΝΟΥΑΡΙΟΥ 1889.— ΔΕΛΤΑ 10

ΓΡΑΦΕΙΟΝ ΤΗΣ ΕΣΤΙΑΣ ἐν τῇ ὁδῷ Παρθεναιωγενίου, ἀριθ. 14 (παρὰ τὴν ὁδὸν Σταδίου).

ΕΣΤΙΑ

ΣΥΓΓΡΑΜΜΑ ΠΕΡΙΟΔΙΚΟΝ

Βραβευθὲν ὑπὸ τοῦ ἐν Ἐπισημοῖς Συλλόγου πρὸς ἐπίστασιν τῶν ἑλλ. σπουδῶν.

ΕΚΔΙΔΕΤΑΙ ΚΑΤΑ ΚΥΡΙΑΚΗΝ

ΕΤΟΣ ΙΔ' ΑΡΙΘ.—581

ΠΕΡΙΕΧΟΜΕΝΑ

ΧΑΡΑΛΔΟΣ Ο ΗΓΕΜΩΝ ΤΩΝ ΒΑΡΙΑΤΩΝ: διήγημα ὑπὸ Κλ. Ραγκαζῆ.

ΑΓΑΘΑΓΓΕΛΟΣ: ὑπὸ Ν. Γ. Χαλίτου.

ΡΗΓΑΣ ΦΕΒΡΑΙΟΣ: ἀρχαῖα Ἀριστομένους Προβλεγίου.

ΣΚΕΨΕΙΣ ΚΑΙ ΓΝΩΜΑΙ.

Η ΦΑΟΥΡΑ ΤΟΥ: διήγημα ὑπὸ Α. Καρκαβίτσα.

ΗΘΗ ΚΑΙ ΘΕΙΜΑ: Ἀραβῶν καὶ γάμος ἐν Ἰκονίῳ. ΠΕΡΙ ΤΗΝ ΠΙΝ.

ΕΔΩ Κ' ΕΚΕΙ: Ἐπιγὰν φάρμακον.—Μεταξὺ Ἰατρῶν.—Τὸ μόνον μέσον.—Παιδικὰ δάκρυα.

ΠΡΑΚΤΙΚΑΙ ΓΝΩΣΕΙΣ: Διακήρυξις τῶν ὑποδημάτων.

ΦΙΛΟΛΟΓΙΑ

ΕΠΙΣΤΗΜΗ, ΚΑΛΩΤΕΧΝΙΑ

Ἐπὶ τὸν τίτλον Frn Akorshus III Akropolis ἤρξαι ἐκδιδόμενον κατὰ φυλλάδια νέον σκανδιναυικὸν σύγγραμμα ἐνδιαφέρον καὶ ἡμᾶς τοὺς Ἕλληνας ἐν μέρει. Συγγραφεὺς αὐτοῦ εἶνε ὁ κ. Jngvald Undset ἀνὴρ γνωστότατος ἐν τῷ ἐπιστημονικῷ κόσμῳ διὰ τὰς περὶ τῶν προϊστορικῶν χρόνων ἰδίᾳ μελέτας του. Τὸ βιβλίον τοῦτο τοῦ νορβηγικοῦ ἐπιστήμονος, ὡς καὶ ἄλλα αὐτοῦ προγενέστερα ἔργα, σκοπεῖ δι' ὕψους ὅσον τὸ δυνατόν ἀπλοῦ νὰ καταστήσῃ καταληπτὰ εἰς τοὺς πολλοὺς ποικιλώτατα ἐπιστημονικὰ πορίσματα περὶ τῆς κατὰ τοὺς ἀρχαιοτάτους χρόνους καταστάσεως τῆς Ἑλλάδος. Οὕτως ἐν τοῖς δυοῖς φυλλάδιοις ἅτινα ἐξεδόθησαν ἄχρι τοῦδε πραγματεύεται διὰ μακρῶν τὰ περὶ τῶν Μυκηναίων χρόνων καὶ τῆς κατ' αὐτοὺς ἀμικασίας τέχνης ἧτις ἐξ Ἀνατολῆς μετενεχθεῖσα ἀνεπτύχθη μεγάλως διὰ τῆς εὐφυίας τῶν Ἀχαιῶν, εἶτα περὶ τῆς ἐπιδρομῆς τῶν Δωριέων καὶ τῆς ἐκ αὐτῆς ἀναπτύξεως ἑτέρας τέχνης τῆς τῶν Διπύλων κλπ. Τὰ περὶ τούτων κεφάλαια εἶνε δὲ ἡγεῖα περιληπτικὰ τῆς προϊστορικῆς ἀρχαιολογίας τῆς Ἑλλάδος, χρησιμώτατος εἰς τοὺς περὶ τὴν ἀρχαιολογίαν διατρέθοντας, ὅσοι δύνανται νὰ ἀναγνώσωσι τὸ νορβηγικὸν βιβλίον, καθὼ προσερχόμενον ἐξ ἀιθρῆς ἔχοντος τοσούτον ἐπιστημονικὸν κύρος. Προσθετέον καὶ τοῦτο οὗτι ὁ κ. Jngvald Undset ἂν νῦν τόσῳ μακρὸν τῆς Ἑλλάδος πραγματεύεται τὰ κατ' αὐτὴν, ἀλλὰ πρὸ τίνος χρόνου ἐπεσκέφθη αὐτὴν καὶ διετίψε μὴνὰς τινὰς ἐπὶ τόσῳ μελετῶν.

— Τῇ 17 Δεκεμβρίου τοῦ π. ἔ. ἀπέθανεν ὁ κόμης Riant πενήκοντα καὶ δύο ἐτῶν τὴν ἡλικίαν. Ὁ κόμης Riant ἠσχολεῖτο ἰδίως καὶ σχεδὸν ἀποκλειστικῶς περὶ τὴν ἱστορίαν τῶν στανροφοριῶν καὶ τῶν χριστιανικῶν καθιδρυμάτων ἐν τῇ Ἀνατολῇ. Ἀκριβῆ σημεῖωσιν περὶ τοῦ θίου καὶ τῶν συγγραμῶν του περιέχει ἡ Revue Orléans τῆς 9 Ἰανουαρίου 1889. Μεταξὺ δὲ τῶν ἔργων του ἰδιόχουσαν κατέχει θέσιν καὶ ἡ πραγματεία αὐτοῦ [Ἐν Γενεύῃ 1879], δι' ἧς ὀριστικῶς πλέον ἀποδεικνύει νόθον τὴν πολυβύβλιον Ἐπιστασίην, ἣν ἔγραψε δῆθεν ὁ Ἀλέξιος Κομνηνὸς πρὸς Ῥο-

βέρτον τὸν ἄρχηγον τῆς Φλάνδρας ἐκατοῦμενος τὴν βοήθειαν τῆς Δύσεως κατὰ τὸν Τούρκον. Περὶ τῆς πραγματείας αὐτῆς ἔγραψε καὶ ὁ κ. Παπαρηγόπουλος ἐν τῷ τετάρτῳ τόμῳ (1880) τοῦ Bulletin de Correspondance Hellénique (σελ. 24 καὶ ἔξ.).

— Ὁ δῆμος τῆς Γενούης ἀπερῆσαι τὴν δημοτικὴν δαπάνην μετάρρσιν καὶ ἐν πενήκοντα μόνον ἀντιτύποις πολυτελεῖ δημοσιεύσιν τοῦ συγγράμματος ὑπὲρ ὁ κ. Henry Harrisso ἐδημοσίευσεν ἐν Λονδίῳ ἀγγλιστὶ πρὸ ὀλίγου χρόνου περὶ τοῦ Χριστοφόρου Κολόμβου καὶ τῆς τραπέζης τοῦ Ἄγ. Γεωργίου. Τὸ βιβλίον τοῦτο περιγράφει τὰς σχέσεις τοῦ μεγάλου βαλκασσοῦ πρὸς τὴν ἠθελίαν τράπεζαν, δοθείσης ἀφορμῆς ἐν ψευδοσυγγραμμάτων τοῦ Κολόμβου, τὰ ὅποια προυτείνοντο ὑπὸ τινος πρὸς λόδοισιν ἐν Νέα Ἰόρκῳ ἀπὸ 10 χιλιάδων φράγκων ἕκαστον καὶ περιλαμβάνει τὴν ἱστορίαν τοῦ περιφήμου ἐκείνου πιστωτικοῦ καθιδρυματος, ἱστορίαν κριτικὴν καὶ βασιζομένην ἐπὶ ἐγγράφων. Ἀμφότερα δὲ ἐκ τούτου ἀφορμῆς ἡ συγγραφεὺς ἱστορεῖ καὶ τὰ περὶ τῶν τραπεζικῶν ἐργασιῶν κατ' ἄλλοι, συναλλαγματορικῶν κτλ. κατὰ τὸν 16' καὶ 17' αἰῶνα ἐν τῇ Εὐρώπῃ καὶ τῇ ἐσχάτῃ Ἀνατολῇ.

— Ἐδημοσιεύθη ἄρτι σουηδικὴ μετάφρασις τῶν Φινισσῶν τοῦ Εὐριπίδου ὑπὸ τοῦ Δρος C. A. Melander. Ἡ μετάφρασις αὕτη ἐραβεύθη ὑπὸ τῆς Ἐπιστημονικῆς Ἀκαδημίας τοῦ Γοτεμβούργου, τῆς δευτέρας πόλεως τῆς Σουηδίας.

— Ἐν Μοντεβίδεο ἔνθα ὑπάρχει ὡς πρόεδρος ὑπουργὸς τῆς Μεγάλῃς Βρετανίας ἀπέθανεν ὁ W. G. Palgrave, ἄγγλος περιηγητὴς, περιηγητὴς τὴν κεντρικὴν Ἀραβίαν πρὸ εἰκοσιπενταετίας, ἐκδοῦς δὲ τῷ 1865 περιγραφὴν αὐτῆς. — Ἐπίσης ἐν Καρακὸλ τῆς Ἀσίας ἀπέθανεν ὁ διάστροφος Ῥώσος περιηγητὴς στρατηγὸς Νικόλαος Περσεβάλσκη, ἐξερευνητὴς τῆς μέσης Ἀσίας.

— Ὑπὸ τοῦ καθηγητοῦ Ν. Καμπανίην ἐξεδόθη ἐν Τουρίνῳ τὸ ἡμερολόγιον τῆς περιηγήσεως εἰς τὴν Ἀνατολὴν τοῦ διασπῆμου φυσικοῦ τοῦ παρελθόντος αἰῶνος Λαζάρου Σπάλαντζαν [Vaggio in Oriente di Lazzaro Spallanzani].

Ἐπὶ γεωγραφικὴν ἔποψιν ἀεὶ πολλοῦ λόγου εἶναι ἡ ἐν τῷ Σ' κεφαλαίῳ περιγραφὴ τῆς Ζακύνθου καὶ τῆς Κερκύρας, καὶ ἡ ἐν τῷ 17' τοῦ Βοσπόρου ὑπὸ φυσικὴν δὲ ἡ περιγραφὴ τῆς ἐν Ζακύνθῳ πηγῆς νάφθας, αἱ ἐν Κυθῆροις ὑπὸ τοῦ Σπάλαντζαν γενόμεναι φυσικαὶ παρατηρήσεις, ἡ ἀνατομικὴ ἔρετασις πετηκῶν τινῶν τῆς Ἑλλάδος, ἡ περιγραφὴ τῆς νήσου Πριγκήκου καὶ τῶν ἐν Χάλκῃ καὶ Πριγκήμῳ μεταλλείων. Περιέργα δ' εἶναι καὶ ὅσα γράφει περὶ τῆς πολιτικῆς καὶ τῶν ἠθῶν τῶν Τούρκων.

Ἀνεκρόσως τῆς Ἑλλάδος παρὰ τῇ ἐν Βερολίῳ ἐδρανοῦση Διεθνῆ γεωδαιτικῇ Ἐταιρίᾳ πρὸς καταμέτρησιν τοῦ μήκους τῆς μοίρας εἰς τὰς διαφόρους χώρας τῆς Εὐρώπης διορίσθη ὁ κ. Κ. Δ. Καρούσος, εἰς ἐν ἔχει ἀνατεθῆ καὶ ἡ μελέτη πρὸς καταρτισμὸν τοῦ δημοσίου κτηματολογίου τῆς Ἑλλάδος.

— Ἐξεδόθη ἐν Πάτραις νέα ἐφημερίς ὁ Ἄγαθὸς σύνδεσμος. Ἐν Βιόλλῳ δ' ὑπὸ τοῦ κ. Ζωσιμῆ Ἐσφιγμέντου νέον περιοδικὸν σύγγραμμα «Προμηθεὺς, ἧς οὐρανιστῆς διαφόρων γνωμῶν καὶ ἱστοριῶν» ἐκδιδόμενον κατὰ μῆνα εἰς φυλλάδια ὀκτασέλιδα, ἔχοντα σχήματος. Ἡ ἐκείνη συνδρομὴ τοῦτου ἄρισθη εἰς δρ. μίαν.

— Ὑπὸ τοῦ ὀφηγκτοῦ τῆς Μακεδονικῆς κ. Ἀντωνίου Κινδύου ἀγγέλλεται ἡ προσεχὴς ἐκδοσις μονογραφίας «Περὶ Στειρώσεως».

— Ὁ διεθνὴς τῆς ἐνταῦθα Ἀμερικανικῆς Σχολῆς Βαλδστάιν δημοσιεύει ἐν τῷ «Χρόνῳ» λεπτομερῆ ἔκθεσιν τῶν κατὰ τὴν τελευταίαν τριετίαν ἀνασκαφῶν ἐπὶ τῆς Ἀκροπόλεως, αὐτικῆς ἐνταχθῆ ἐχώρησαν εἰς βάθος 14 μέτρων, ἀποκαλύψασαι ἰεῖφανα πελασγικῶν τευχῶν. Τὰ πορίσματα ἐξ ἱστορικῆς τε καὶ καλλιτεχνικῆς ἀπόψεως ὑπῆραν σπουδαία, διότι ἔχθησαν εἰς φῶς 30-40 μαρμαρικὰ ἀγάλματα,

ΛΕΞΙΚΟΝ ΕΓΚΥΚΛΟΠΑΙΔΙΚΟΝ

ΤΗ ΣΥΜΠΡΑΞΕΙ ΤΩΝ ΚΥΡΙΩΝ

Δ. Ἀθαντινοῦ, Γ. Ι. Ἀγγελοπούλου, Η. Ι. Ἀγγελοπούλου, Α. Ἀναγνωστάκη, Χ. Ἀννίνου, Ν. Ἀποστολίδου, Σίμ. Ἀποστολίδου, Ι. Ἀραβαντινοῦ, Τιμ. Ἀργυροπούλου, Ἀρ. Βαλέττα, Γ. Χ. Βάφα, Γ. Βιζυνοῦ, Η. Βεροπούλου, Δαμ. Βορέ, Κ. Βουσακί, Π. Γενναδίου, Ν. Γεωργιάδου, Ἀγασ. Γιαννοπούλου Ἡπειρώτου, Ν. Γουναράκη, Ν. Δημαρᾶ Ρ. Δημητριάδου, Γεωρ. Δροσίνη, Ἀθ. Εὐταξίου Παπαλουκά, Α. Ἰγγλέση, Ἡλ. Κανελλοπούλου, Γ. Καραμήτσα, Π. Καρολίδου, Α. Κεφαλλήνου, Α. Κίτσου, Κλ. Κλεομένους, Δ. Κοκκίδου, Γ. Κρίνου, Σπ. Κριτσιλῆ, Γ. Ν. Κωνσταντινίδου, Κ. Κωνσταντοπούλου, Κ. Κωστή, Κ. Λάμπρου, Μ. Λάμπρου, Σ. Λάμπρου, Α. Λαπιθιώτου, Μίν. Λάππα, Κ. Ν. Μαρίνου, Γ. Μάυερ, Ἀντ. Μιλιάράκη, Σπ. Μιλιάράκη, Κ. Μιτσοπούλου, Γ. Μίλησι, Ἀντ. Μουφερράτου, Ἰγν. Μοσχάκη, Ν. Μοσχοδάκη, Ν. Μπαλάνου, Λουκά Μπέλου, Κ. Ξένου, Κ. Παλαμᾶ, Π. Πανᾶ, Ι. Πανταζίδου, Σπ. Παπαγεωργίου, Χρ. Παπαδοπούλου, Ἰω. Παπαθεοδώρου, Χ. Παπαμάρκου, Ἀλ. Πασπάτη, Β. Πατρικίου, Γ. Πιλαβίου, Μ. Ι. Πολίτου, Π. Γ. Πολίτου, Α. Προβελεγίου, Ι. Πρωτοδίκου, Β. Πρωτοπούλου, Ἐμ. Ροΐδου, Ἀρ. Ρούκη, Ὁ. Ρουσοπούλου, Ι. Ρωμανοῦ, Σ. Σακελλαροπούλου, Ι. Σακελλίωνος, Θ. Σοφούλη, Ν. Σπαθῆ, Κλ. Στεφάνου, Κύπ. Στεφάνου, Στ. Στρέιτ, Γ. Δ. Σύρμα, Χ. Τσούντα, Δ. Φιλίου, Τιμ. Φιλήμονος, Θ. Φλωρά, Μηνᾶ Χαμουδοπούλου, Μ. Χατζημηχάλη, Ν. Χλωροῦ.

ΕΚΔΙΔΟΜΕΝΟΝ ΕΠΙΜΕΛΕΙΑΙ Ν. Γ. ΠΟΛΙΤΟΥ

ΟΡΟΙ ΤΗΣ ΣΥΝΔΡΟΜΗΣ

Τὸ ὅλον ἔργον θ' ἀποτελεσθῆ ἐξ **150** τοῦλάχιστον τευχῶν ἐκ δύο τυπογραφικῶν φύλλων μεγάλου ὀγδόου σχήματος. Ἐκαστον τεῦχος, πλὴν τῶν ἐν τῷ κειμένῳ ἀναγκαίων σχημάτων καὶ εἰκόνων, θὰ ἔχη καὶ ἐν παραρτήματι **ἓνα ἢ πλεονακς πίνακας** μετ' ἀπαραμίλλου ἐντελείας ἐκτετυπωμένους ἐν Λιψία.

Τὰ τεύχη θὰ ἐκδίδωνται τακτικῶς τὴν 1, 10 καὶ 20 ἐκάστου μηνός.

Τὴν ἐκάστου τεύχους διὰ τοὺς ἐν **Ἑλλάδι** συνδρομητὰς **ΛΕΠΤΑ ΕΝΕΝΗΚΟΝΤΑ**

Ὅ μέχρι τῆς ἐκδόσεως τοῦ δεκάτου τεύχους προπληρῶντων **ΔΡΑΧΜΑΣ ΟΓΔΟΗΚΟΝΤΑ** λαμβάνει ὅλον τὸ ἔργον, μὴ ὑποβαλλόμενος εἰς οὐδεμίαν πρόσθετον καταβολὴν καὶ ἂν ὁ ἀριθμὸς τῶν φυλλαδίων ὑπερβῆ τὰ προϋπολογισθέντα.

Ὅμοίως δύναται νὰ λάβῃ τὸ ἔργον ἀντὶ **ΔΡΑΧΜΩΝ ΕΝΕΝΗΚΟΝΤΑ** ὁ προπληρῶντων δρ. 30 μὲν μέχρι τῆς ἐκδόσεως τοῦ δεκάτου τεύχους, ἑτέρας 30 μέχρι τῆς ἐκδόσεως τοῦ εἰκοστοῦ καὶ ἑτέρας 30 μέχρι τῆς ἐκδόσεως τοῦ τριακοστοῦ πέμπτου τεύχους. Οἱ μὴ καταβάλοντες ἐμπροθέσμως τὰς δύοσις ταύτας θὰ ὑπαχθῶσιν εἰς τὴν τάξιν τῶν ἀπλῶν συνδρομητῶν, ὑπολογιζομένης ἀπέναντι τῶν καταβολῶν αὐτῶν τῆς τιμῆς ἐκάστου τεύχους πρὸς λεπτὰ ἐνενήκοντα.

Οἱ ἐν ταῖς ἐπαρχείαις καὶ τῇ ἀλλοδαπῇ συνδρομητὰι ὑποχρεοῦνται νὰ προκαταβάλλωσι τὸ ἀντίτιμον δέκα τευχῶν.

Διὰ τοὺς ἐν τῇ ἀλλοδαπῇ συνδρομητὰς αἱ ἀνωτέρω τιμαὶ ἐννοοῦνται εἰς **χρυσόν**. Οὐδεμία αἰτησις πρὸς ἐγγραφήν συνδρομητῶν ἐκτελεῖται ἂν μὴ συναποσταλῆ καὶ τὸ ἀντίτιμον τῆς συνδρομῆς.

ΣΥΝΔΡΟΜΗΤΑΙ ΕΓΓΡΑΦΟΝΤΑΙ

ΠΑΡ' ἈΠΑΣΙ ΤΟΙΣ ΒΙΒΛΙΟΠΩΛΑΙΣ ἘΝ Τῷ ΓΡΑΦΕΙῳ ΤΗΣ ΕΣΤΙΑΣ ΚΑΙ ΠΑΡΑ ΤΟΙΣ ΕΚΔΟΤΑΙΣ κ.κ. ΜΠΑΡΤ ΚΑΙ ΧΙΡΙΣΤ

ΤΟ ΠΡΩΤΟΝ ΤΕΥΧΟΣ ΕΞΕΔΟΘΗ

περιέχον τὰ ἄρθρα Α μέχρις Ἀβ - οὐλ - γαζι Βαχαδοῦρ καὶ ἐν παραρτήματι δύο πίνακας (Ἀδάμαντες. — Ἀκρόπολις).