

## ΔΕΛΤΙΟΝ ΤΗΣ ΕΣΤΙΑΣ

PIE, 136. — 23 DECEMBER 1870. — ADULT ♂.

# ΒΙΒΛΙΟΓΡΑΦΙΚΟΝ ΔΕΛΤΙΟΝ

1982. Έστια. Ήδη δόται κατά κυριαρχίαν. «Επο. Δ» έθ-  
ση ΙΙ', 23 Δεκεμβρίου 1879. Άρ. 208 (158). Λεπτά 20.  
Ιδίωντος, γραφεῖον τῆς «Εστίας», ὁδός Σταδίου, ἡρό, 6,  
», σ. 16. Περιεχόμενα: Εφημερίδης πολιτικής καὶ  
πορεγίας ἀργούς.—Κίνησις πολιτικής εν Κίνη (Μετάφρ.  
Διγγέλου Βλάχου).—Περὶ τοῦ κακουμός ἐν Ἀθηναῖς, ὅπο  
Στᾶτι, Διευθυντοῦ τοῦ ἐν Ἀθηναῖς Διατροφοκοπείου.—  
εἰρηνῶν εἰδίοντεστος. — Ο χειμώνας.—Μαγαλάιον  
καὶ τανδύουριον. — Τὰ Χριστούγεννα ἐν Ἀγγλίᾳ. — Τὸ  
ὑδρον τῶν Χριστογέννων.— Μανούφαλα διά... ἀλε-  
ικυρβάζλου. — Γνῶμα καὶ ἀνέψιος θίγκα τοῦ δουκὸς Δε-  
σποτικού καὶ Ζωγράφου (Μετάφρ. Γ. Ζωγράφου). — Δάσους πεύκες.  
Ἀλλοίσται.— Σηματωσίς.— Μία συνδουλὴ καὶ οὐδομάδα.  
1983. Βεβλιοθήκη τῆς Εστίας. Άρ. 10. Η φυσιολογικὴ  
γολὴ καὶ ὁ Σολά, ὑπὸ Ἀγγέλου Ιλάχου. Γραφεῖον τῆς  
Εστίας, 1880, 12<sup>η</sup>, σ. 30, λεπτά 10. [Ἐν τῷ γρα-  
φεῖον τῆς «Εστίας» πωλοῦσκαν πρὸς λεπτά 10, καὶ οἱ προ-  
μένουν ἀριθμοὶ τῇ: «Βιβλιοθήκη τῆς Εστίας», ἡτοι:]  
Πέτρος ὁ Β' τῆς Βραστίλλας, ὃποι Β'. Δ. Ροΐδου.  
Περὶ ἀγάκης τῆς πατέρος; [Ἐκ τῶν τοῦ Κ. Οικονόμου].  
Αδαμάντιος Κοραής [Ἐκ τῶν τοῦ Π. Αργυροπούλου].  
Αἴαρος Κουντουριώτης, ὃποι Β. Σίμου.  
Αλέξανδρος Σωτῆρος, ὃποι Ἀγγέλου Βλάχου.  
Περὶ περιοχῆς τῶν Θυμάτων τοῦ πατέρου, ὃποι Γ. Κ.  
Τυπάλδου.  
Περὶ καθαρότητος, ὃποι τοῦ ἴδιου.  
Περὶ Κύπρου, ὃποι Σπυρ. Π. Λάμπρος.  
Πριοστάτης Βαλαρίτης, ὃποι Ε. Α. Ροΐδου.

Επιθεώρησε τον αύρωπα έχον πετεδεκαν τόπου.

PRAIA,

- The Contemporary Review, No. 69. Fr. normant. Από τον δραχαίον θυγάτιρα καταλύματος παραγεις.

W. G. Clark, Σημειώσεις εἰς Ἀριστοφάνους θύραν. (σ. 578). — John E. B. Mayor, Περὶ τῆς ποιητικῆς ἴσχου, ἡ δέλτα. — D. B. Monro, Περὶ τοῦ ἀριθμοῦ παραγόντων. — W. H. Thompson, Πλάτονος Σωματο-

**The Nineteenth Century.** Octo. W. E.  
adstone. Περὶ τῶν Ὀδυσσείων δεύτη καὶ τέλη πλαγώ-

**ΑΓΓΕΤΡΙΑ.**  
**Archæologische - epigraphische Mit-  
teilungen aus Oesterreich.** t. III. p. 2. —  
Pörsen, Τὸ τομπλεγμα τῶν τυραννοτόνων τῆς ἐν Βιδυνη  
λογῆς Σπερραμαχῆ. — Saekun, Ναθερεα προστιθέσει  
αὐτοκρ. δρχαιοι. συλλογη. (Ἐκ τῶν νεωτερι ἀγορα-  
ισῶν ἐλληνινῶν δρχαιοτήτων, τὴν περιηργίαν κατέ-  
ποι πολύριθμοι κόραι Ταναγραϊκαί, ὅπι δρχαιοικαῆ-  
γενέντες πολιθίσσαις).

## ΑΓΙΟΝ.

- Revue Belge de Numismatique.** TOME XV, p. 2. B. K. Νόμιμας ἀγνώστου τιθές βασιλεώς Κηφισίας Βασιλέως.

AAA.

- Revue des deux Mondes.* 15. Νοεμβρίου —  
ien de la Gravière, Τὸν υατικόν τοῦ Συραχεούλων.  
Ἐξαπελε τοῦ Ἀγαθοκλέους).

BIAÑA.

- Berichte über die Verh. d. K. sächs. Ges. d. Wiss. zu Leipzig. Phil. hist. Classe, t. X, 3.—K. Lange, Περὶ τῶν Ἀγωνιστῶν ἀγαλμάτων οὐν. iv Μονάχῳ νῦν επεικονιζοντο, οἷς τῶν αριστοτάτων τοῦ Λαούτου.

**Οικος Αυστραλίας.** Περὶ τοῦ κατὰ τὴν ἀνατολὴν ἐπο-  
κατά τὸν περισσόν. (παλλ. 43, 45, 47).

**Die Gegenwart.** 22 №еmbr. Ad. Wahrend, T4

**Blaetter.** f. das hair. **Gymnasial-**  
**schulwesen.** s. XV. o. G. Koppel. All. 1901

- μὲν ταῦτα θεῶν ἣν τρύγεσι κεῖται. — Τοῦ αὐτοῦ, Βίς Οδυσσ. Β., 340 - 342.

**Historische Zeitschrift.** München. v. 41. p. 3. Harry Bresslau, Ἡ διατήξη Πέρσου τοῦ μεγάλου.

**Jahresbericht** über die Fortschr. d. class. Alterthumswissenschaft. 1879 p. 10 κατ 11. — Κροίς περὶ τῆς ἐκδόσεως λόγων τινῶν τοῦ Κικέρωνος δεῖ M. Γκιζόμα, Κεναβλίνα.

**Mingaslin f. Literatur des Auslandes.**  
20. Νοεμβρίου. — Κρίσις περὶ τῆς δότη W. Wagner μεταφέρασθαι τοῦ Λουκᾶ Λάρα τοῦ Βιελλά δότη Ang. Boltz.  
— 18. Οκτωβρ. — Scarlazzini, Περὶ κυπριακῶν ἀρχαιοτήτων.

**Monatsbericht d. kgl. pr. Akademie d. Wiss. zu Berlin.** Ιουνιοῦ. — A. Kirchhoff, Παραπομπής περὶ τινῶν ἐκ τῶν ἀρχαιοτέρων κατὰ μύδα μέρος αιγαλεϊκῶν ἐπιγραφῶν, τῶν ὡς Hirschfeld τῷ 1874 ἐπικράτησεν.

**Neue Jahrbücher f. Philologie u. Pädagogik.** t. 110 p. 10. — Εὐρετίδης Ἰωάννης, R. Prinz, 1861, ὑπό N. Wecklein. — S. Meißner, Τιγκά περὶ κρητικῆς Εὐριπίδου. — J. Stöller, Εἰς Σλωανὸν ἀποστολήν. — M. Nehring, Περὶ περιφερεῖας τοῦ Κροτωνοῦ Οὐλέων ἐν Πλάτωνος συμποσίῳ. — Th. Fritzsche, Εἰς Πύθαρτον. 'Ολυμπ. A', 28. — A. Philipp, Εὔροοντίδη. — P. Stengel, Περὶ τῆς λέσσος τῶν Θεομένων. — R. Lochbihler, Περὶ τῆς γραμμῆς τοῦ μὲν Ἑλλαδότροφος. — P. Eugenolfi, Εἰς Ἀπόλλωνα τὸν τὸν Διοσκορίδην. — O. Wichmann, Εἰς Λουκιανὸν. K. Tiefelder, Εἰς Σάναον; Ανάβ. (Ε. 5, 29.).

**Repertorium für Kunsthissenschaft.** Stuttgart, t. III φ. 1. — Reber, Τὸ Κύπρια περὶ ὀκλ-  
ων. Θεσσαλονίκη.

**Ιανουάριος Μουσείον της Φιλολογίας.** — Επί την παραπάνω θέσην παρατηθεί το παρόν παρατηρητικό σχήμα, όπου αναγράφεται η παραπάνω ιδέα της φιλολογίας σε μια συντομή παραγράφηση.  
XXXIV φ. 4. — E. Rohde, Περὶ Φιλίων τοῦ Σικελίου καὶ Πεντελίου τοῦ Μικρού, — Fr. Bühl, Ὁ διδυμικὸς γόμος οὐ Δημοσθένεος. — Philippi, Βραχεῖα παρατηρήσεις εἰς ἀλληγαρχίας βίβλους. — G. Nachtmulli, Περὶ τοῦ χρόνου τῆς οικισμοῦ τοῦ Αριστοφανεῖου Τρίγραφης. — Arn. Schaefer, Ένα περὶ τῶν Ιεράπετραν περὶ τῆς ἐπὶ Θεριστούλοις άνοιξιδομητήσεως τῶν ἀθηναϊκῶν τειχῶν. — Arth. Lindwich, Απόδειξις τι ἔχει τοῦ Διοδώρου. — E. Rohde, Περὶ τοῦ ἔργου παρὰ Σικελίᾳ. Προσθήκαι. — Al. Rieser, Μόλων Απολλώνιος Μόλων; —

## ОАДАНА.

**Μοειδούσης.** τ. VII. τετρ. 4. — Η. γη. Ηερωώ-  
ον, Βίς Λοκιανόν. (Συνέγ.) — Τοῦ αὐτοῦ, Διόρθωσις Πλ.  
.00. κε. — C. G. Cobet. Επιμελεῖς εἰς Ιταλικήν δια-  
χάρα περὶ τοῦ βίου καὶ τῶν ἔργων Αργυρίου. — Τοῦ αὐ-  
τοῦ, Βίς Διόρθωρος τόν Βικλιδιώτην εἰς ἐπίγραμμά, τ. εἰς  
γόλ. Όδοσ. — Περὶ τίνων χωρίων Θεοκυδίδου.

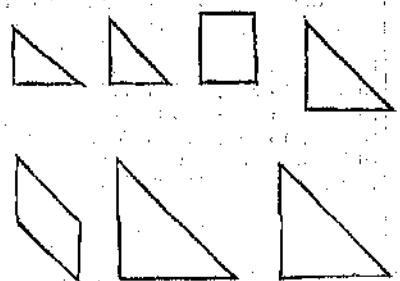
Αἱ γερμανικαὶ καὶ βασικαὶ ἐψηφίσεις ποιοῦνται λόγου  
εἰποτέ σκανδαλώδους λογοτεοῖς, γνωμένης ἕχεταις ὅποι  
Ἑλληνός τυχεῖ, Μελάνιαν καλούμενον. Οὗτος ἀνηγορεύθη  
Δάσκαλος τοῦ ἐν Γατίνᾳ Πανεπιστημίου ἀπαγένεται τούτη  
αὐλογίης καὶ ἀντὶ οἰκεῖας ἔναστρημα διατείνεται φροταγ-  
ῶν φιλολογικήν τινα πραγματεύοντας ἀσύδιμους Κοριτσ-  
αρδούς, ἃς αντικατέστησε τὴν προμετωπίδα δι' ἄλλης φερόντος

τοῦ διαμέρισμά τους συγχρεωδεῖ. Μη δρεπόντες δικαὶοι εἰς τὸ αὐτόρθωμα τούτου, προσθήλεν εἰς διώσιν τοῦ πανεπιστημίου, οὐρεῶν θέσιν καθηγητοῖς, ως μηδένδ' ἵκιστηρονικάνθη, προσάσθιαν ἐδιδλάτριον ἔργον. Ἀλλὰ Γερμανὸς τις αὐληγητῆς, ὅπις ἔστη καὶ γνωρίζει τὴν πράγματειαν τοῦ οπριανοῦ, ἀκέσπαστα τὴν προσωπίδα τοῦ ἀντιδοῦς ἀκα-  
ώνος, δόξις ἡδονῆς καὶ τοῦ διδακτορικοῦ δικαιωμάτος οὐ κη-  
υδονὸν ἔπειτα δια πράξεως τῆς ἀκαδημαϊκῆς συγκέντρου  
αποτύχει καὶ εἰς δικυρὸν πειθανῶν εἰσαγγελεῖται ἢν "Πιναολ-  
— Γιπο τὴν ἱεραρχίην· Τὸ διληπτεύον ζητηταί, δικαίηση-  
τος τοῦ Πανεπιστημίου Βουδαπέστης κ. Τέλον διημοσίευ-  
σιν εὖ τῷ οὐργητῷ περιοδικῷ Ιωνὶ Στομίτηνιατά, "Επι-  
ώρασις, φιλαλληγικωτάτην διατίθεται. Ἐλληνικὴν μετα-  
φρασιν τῆς διατολῆς, ταῦθι κατεχομένην διὸν τὸς φιλέ-  
τρον συγγορεύει τὸν 903 ἀριθμόν τῆς «Κλείσιος».



## ΠΡΟΒΛΗΜΑΤΑ ΚΑΙ ΕΡΩΤΗΣΕΙΣ

ΟΣΙ.



Διά τῶν ἀνωτέρω σχημάτων νὰ σχηματισθῇ τὸ ἐπόμενον σχῆμα.



ΟΣΙ. ΑΙΝΙΓΜΑ.

Πουλάκι διαβατάρικο καὶ κοσμογυρισμένο.

"Ἄγι, στὸν κλουδὶ μου λύγωσε, καὶ πέρι μου, τί γά γένω;  
Τέρα τὰ σέχα εἴνι ἀνοικοῦσι δύοι τοῦ κάρπου οἱ δρόμοι,  
·Βύθ' δὲ ἀδύμη στὴ σκλαβεῖα, βασανισμένα ἀδύμη.  
Πουλί γιὰ σὲ τόνταις μυρτιάς, γιὰ μένα τόσα δάσοι,  
Τέροι γιὰ σὲ καλαθίσμει... γιὰ μένα μαρτρή σχάσι!

Ἐσδή γυρίζεις τὰ βρυγκά, κ' ἔγω στὸν ἀλυσοδα,

Βερστίσους χρόνους καρτερώ, καὶ προσκοπή δὲν εἶδα.

Πάντα γέρι απλαγχνικὸν σπαρδέι τὰ δισκά μου,

Τόσο ποὺ φτερουριάζμαται νὰ βγάλει πατρικά μου,

Πάντα καλὸ χέρι φθανερὸ τὸ αὐτρητοῦ κλειδίνει,

Στοίχειο καλέτα τὸ σίδερα, τὸ κάρκηλλα διπλάνει.

Κιν' ἀκούοι φωναίς, κι' ἀκούω χαραίς, καὶ κοσμοπανηγύρι,

Ἀκούω νὰ μου φωνάζουνε στὸ κάθε παραθύρο

·Καλλιγέλα πάθης, ἄγνωστα, ποὺ λινέρεις γυρεύεις,

·Οστιά ποραΐς τὴν νεφραύλης, τὴν Πλέξα ἀνακατεύεις.

Κιν' όλο ταμπάρες, κι' όλο δρυγκής τῆς φυλακής τὴ θύρα,

Μ' όλο τοῦ θύραις, πονηρό, τί γένει γραμμένο ή μοίρα.

Διν σουκανμίτε, διν σοβπανμύδε, προ ἀν βγῆν τοὺς στὰ δάσοι,

Βρανεική ἡ γῆπ τὸ δρόμο τοὺς, κι ὁ πόρος θὲ καλάρη,

Διν σούταν τρεῖς καὶ τέσσαραις· καλὸ μας τὸ κακό σου,

·Τὴν δρά τοῦ ξεκλαδωθεῖμάτι πέντε στὸ λαμβάσου;

Νέρο; δεν τ' ἀποκρίτησες — κεχρὶ; σοῦ τὸ διπλόνιο.

Θέλεις χρωστ τὰ σίδερα; κι' αὐτὰ σοῦ τὰ γρυνόνια,

Ζητεῖς τὸ καλήτερο; ·Ἄς ήναι ἐπὶ νομῆ σου!

·Ελαύνερο σ' δρινόμαν γὰ φύλλης στὸ κλουδὶ σου.

·Έσσο, πουλί μου, διοδὶ πετής, πόσχεις φωλεύεις κ' ἔταιρη,

·Πὲ μόν καὶ οδ, ποιὸ δέργω, τὸ πρώτο, ή τ' έλλο χέρι,

·Εἰς λιθόν, 18 Δικτύονος 1870.

ΟΣΙ.

Πέσσαρχ ἄπορας οὐερχόμενα ἐν χοροῦ καὶ ἐρυθηθύντα  
τὰς διπλῶν ἐν αὐτῷ, ἀπεκρίθησαν· Καθ' ὅλην τὴν νόκτα  
ἐπακέμεν μάζει καὶ οἱ τέσσαρες, οὐερχόμενας θὲ εὔχομεν  
έπιστροψις ἀποστι φράγκα πλεύστερα δέρ' οὖσα εὔχομεν θὲ εἰ-  
σηλθούσιν ἐν τῷ χορῷ. — Πώς ουρβαίνεις τούτο;

·Εἰς θρόνον, 16 Δικτύονος 1870.

ΟΣΙ.

Διὰ τὸν λίτερον μῆλο, λαρή, ἀν σχημάτισον. Ιεροτίκον τὶ δύομα,

ΟΣΙ.

Si vous voulez faire fortune  
(Cette ambition est commune),  
Ne jouez pas sur mon premier,  
Vous manqueriez mon dernier,  
Mon tout dans chaque carrière  
est souvent une sondière,  
Veillez donc au commencement,  
Et marchez ensuite hardiment.

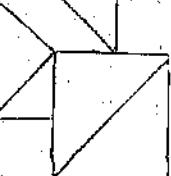
\*Λογγηστ, τύπος Ηέτρου Περρή.

ΟΣΙ.

Je suis une souffrance ou morale ou physique.  
Si vous me transposer, prenez garde! je pipue.

ΛΥΣΕΙΣ

ΟΣΙ.



ΟΣΙ.

ΑΙΝΙΓΜΑ.

Πουλάκι διαβατάρικο καὶ κοσμογυρισμένο.

"Ἄγι, στὸν κλουδὶ μου λύγωσε, καὶ πέρι μου, τί γά γένω;

Τέρα τὰ σέχα εἴνι ἀνοικοῦσι δύοι τοῦ κάρπου οἱ δρόμοι,

·Βύθ' δὲ ἀδύμη στὴ σκλαβεῖα, βασανισμένα ἀδύμη.

Πουλί γιὰ σὲ τόνταις μυρτιάς, γιὰ μένα τόσα δάσοι,

Τέροι γιὰ σὲ καλαθίσμει... γιὰ μένα μαρτρή σχάσι!

·Ἐσδή γυρίζεις τὰ βρυγκά, κ' ἔγω στὸν ἀλυσοδα,

Βερστίσους χρόνους καρτερώ, καὶ προσκοπή δὲν εἶδα.

Πάντα γέρι απλαγχνικὸν σπαρδέι τὰ δισκά μου,

Τόσο ποὺ φτερουριάζμαται νὰ βγάλει πατρικά μου,

Πάντα καλὸ χέρι φθανερὸ τὸ αὐτρητοῦ κλειδίνει,

Στοίχειο καλέτα τὸ σίδερα, τὸ κάρκηλλα διπλάνει.

Κιν' ἀκούοι φωναίς, κι' ἀκούω χαραίς, καὶ κοσμοπανηγύρι,

Ἀκούω νὰ μου φωνάζουνε στὸ κάθε παραθύρο

·Καλλιγέλα πάθης, ἄγνωστα, ποὺ λινέρεις γυρεύεις,

·Οστιά ποραΐς τὴν νεφραύλης, τὴν Πλέξα ἀνακατεύεις.

Κιν' όλο ταμπάρες, κι' όλο δρυγκής τῆς φυλακῆς τὴ θύρα,

Μ' όλο τοῦ θύραις, πονηρό, τί γένει γραμμένο ή μοίρα.

Διν σουκανμίτε, διν σοβπανμύδε, προ ἀν βγῆν τοὺς στὰ δάσοι,

Βρανεική ἡ γῆπ τὸ δρόμο τούς, κι ὁ πόρος θὲ καλάρη,

Διν σούταν τρεῖς καὶ τέσσαραις· καλὸ μας τὸ κακό σου,

·Τὴν δρά τοῦ ξεκλαδωθεῖμάτι πέντε στὸ λαμβάσου;

Νέρο; δεν τ' ἀποκρίτησες — κεχρὶ; σοῦ τὸ διπλόνιο.

Θέλεις χρωστ τὰ σίδερα; κι' αὐτὰ σοῦ τὰ γρυνόνια,

Ζητεῖς τὸ καλήτερο; ·Ἄς ήναι ἐπὶ νομῆ σου!

·Ελαύνερο σ' δρινόμαν γὰ φύλλης στὸ κλουδὶ σου.

·Έσσο, πουλί μου, διοδὶ πετής, πόσχεις φωλεύεις κ' ἔταιρη,

·Πὲ μόν καὶ οδ, ποιὸ δέργω, τὸ πρώτο, ή τ' έλλο χέρι,

·Εἰς λιθόν, 18 Δικτύονος 1870.

ΟΣΙ.

ΟΣΙ.

ΝΑ.

VI.

RE.

VI.

TES.

SE.

RE.

SE.

DA.

RE.

SE.