

— Μ. Β. Χαιρέτης. Δράσις της σελήνης επί του καιρού. — Π. Ραζής. Περὶ προκαταρκτικῆς ἐκπαίδευσης (τέλος). — Ναρβίσιος Ἀπλιώτης. Ὁ Ἕλληνας πλοῦτης. — Π. Σ. Φωτιάδης. Τὸ δανικὸν εἶδος (τέλος). — Θ. Γ. Γεννάδης. Περὶ βουκολικῆς ποιήσεως. — Hippo Spinvoastre. Ἡ ἐπὶ τῆς ὁδοῦ τοῦ Ἀδού οἰκία. — Ποιήσις. Ὁ Ἔρως κατὰ Σαπφὴν. — Ἐπίγραμμα εἰς κτηνοκόμην ἐπὶ τῆς ἀπὸ κρητοῦ φουλάου. — Ἐπίγραμμα εἰς κρήνην. Ἐργασίαι Φιλολογικοῦ Συλλόγου Ὀρόμων.

λαίων φρ 2,400,000. Ἡ ἐφημερίς αὖτε, ἐξ ἁπλοῦς οὐδὲν συγκριμένη, εἶνε διπλασία τῶν μεγάλων γαλλικῶν ἐφημερίδων. περὶ τὴν ποικιλία τῶν ὄλων καὶ δημοσιεύει, κατὰ ἀνάγκην, ἐν ἰδιαίτερον παραρτήματι, δημοσίον τοῖς συνδρομηταῖς αὐτῆς. ἐπιθεώρησιν τῆς φιλολογίας, τῶν ἐπιστημῶν καὶ τῶν ὀραίων τεχνῶν. Συνδρομὴ διὰ τὴν Ἑλλάδα καὶ Γουρτίαν: Τριμην. φρ 19—Ἐξαμην. φρ 38—Ἐτησίαν φρ 76. Διευθύνσεις: Ἀ. Μ. Administrateur du Globe, 49, rue de la Victoire, à Paris.

LA MODE FRANÇAISE 37 - Rue de Lille, à Paris - 37 Ἑτησίαν συνδρομὴ διὰ τὴν Ἑλλάδα φρ. 19.

Ἐν τῷ γράμμῳ τῆς Ἑστίας πωλοῦνται οἱ μέγροισι τούδε ἐκδοθέντες β τράμοι αὐτῆς, ἀδεται μὲν πρὸς φρ. 5, δεδεμένοι δὲ πρὸς φρ. 8.

ΑΣΤΕΡΟΣΚΟΠΕΙΟΝ ΑΘΗΝΩΝ Π.Ε. Βαρύ. | Θερ. Κελ. | Αν. Παρατηρήσεις.

— Τὸ ἐν τῇ Ἑστίᾳ καταχωρησθὲν διήγημα τοῦ κ. Δ. Πικέλι «Αὐτοῦ Ἀξίως», δημοσιεύθη ἐν ἰδιαίτερον βιβλίω πωλεῖται ἐν τῷ Ἐστίᾳ ἀντὶ φρ. v 1. — Ἐξέδωθ' ἐπὶ τὸ τρίτον τεύχος τοῦ ἐν Φλωρεντίᾳ ἐκδομένου Βιογραφικοῦ ἑλληνικοῦ συγγράμματος (Non-Cun) περιέχον τὴν βιογραφίαν τῶν ἐξ Ἑλλάδος λογίων, τῶν κ. Πέτρου Βράττα Ἀρμέντη (μετ' ἐπίσυναξι) καὶ Πέτρου Καλλιγὰ καὶ Κωνσταντίνου Καραπάνου. — Τὸ ἑλληνικὸν Μουσικὸν ἀπέστησαν ἐρχάσιως κἀλλιστα διατηρουμένον πέντε τῆς ἐποχῆς τῶν τελευταίων ἡμερῶν, περιέχον τὴν ΚΣ' ῥυθμίαν τῆς Ἰλιάδος, πλὴν τῶν 127 πρώτων στίχων. Τὸ καταστήμα τοῦτο κείνηται καὶ ἕτερον πέντε ἀρχαιότερον τοῦ προηγουμένου, εὐρεθὲν ἐπὶ τὸν ἐντοῦ αἰγυπτιακοῦ τίνος τόπου καὶ περιέχοντα διάλεκτον ἐσχάτην τῆς Ἰλιάδος. — Τὸ τεύχος, τῆς 15 Μαρτίου, τῆς Revue des Deux Mondes, περιέχῃ καὶ τὰς ἐξ Ἑλλάδος πραγματείας: La marine de l'Avenir et la marine des anciens. VI. La bataille des Arginenses, par M. le vice-amiral Julien de la Gravière. — L'île de Cypre, son rôle dans l'histoire. III. L'art et la religion à Cypre, les éléments théologiques de la civilisation primitive, par M. George Perrot.

ΑΓΟΡΑΝΟΜΙΚΟΝ ΔΕΛΤΙΟΝ [Ἐν Ἀθήναις, τῇ 17 Μαΐου 1879.] Ἄρτος α' π. 50 Ἀγγορία Ἰαστον... 20

LE GLOBE Ἐπὶ τὸν ἀνωτέρω τίτλον ἠρξάτο ἐκδομένη ἐσχάτως ἐν Παρισίοις, καθ' ἑκάστην, ἐφημερίδα ἔχουσα μετοχικὸν κεφάλαιον 500,000 φρ.

ΧΡΗΜΑΤΙΣΤΙΚΟΝ ΔΕΛΤΙΟΝ ΑΘΗΝΩΝ

17 Μαΐου 1879 ΔΑΝΕΙΑ ΤΗΣ ΚΥΒΕΡΝΗΣΕΩΣ Όμολ. ἔκδοθ. Όμολ. ἐν κυκλοφ. Ἐπογαί πληρωμῆς τοκομεριδίων Ἐπογαί κληρώσεως Ἔτησ ἐσοδ. Τιμὴ ἀπολ. Τρίχουσα τιμὴ

Πατρῶν-Λονδ. 3 μην. (3 Ἀπριλίου). Ἐμ. 30.10(κερ.).-Λονδ. 3 μην. (17 Ἀπριλίου). Ἐμ. 3 μην. 29.50.

ΞΕΝΟΛΟΓΟΙ ΚΩΝΣΤΑΝΤΙΝΟΥΠΟΛΕΩΣ (23 Μαΐου) Ἐτ. νέου.

Καὶ ὅμως εἴαν ἐγγράφον ὁ Ασκληπιάδης οἱ ἰατροὶ δὲν ἐπαυτάζοντο τοῦ δημίου τοῦ ἐπάγγελμα ὡς στάδιον ἐπισταμονικόν! — Ἑλληρικὸν Φιλελευθέρικόν Σύλλογον «Ὁ Μίνως» Κανία. Ἀπεστάλησαν τὴν τρίτην. — κ. Σ. Β. Παρσίσιος, Α. Β. Βοσπὴ, Σ. Ζ. Λιδόρον, Π. Α. Α. Γέϊκ, Γ. Φ. Μ. Ὄδισσον, Σ. Σ. Μ. Π. Κ. Σαρδόν, Γ. Π. Θεσσαλονίκη, Κ. Μ. Π. Κ. Παρισίου καὶ Μ. Γ. Β. Ὄδισσον (ἄλλοι) κ. Μ. Σ. καὶ Γ. Τ. Ἰδων, Κ. Α. Ρ. Πόλον, Π. Χ. Π. Ἀργίον, Γ. Ν. Β. Καλάμας, Γ. Ν. Γ. Ρ. Α. Ρ. Ν. Κ. Φ. καὶ Κ. Ε. Γ. Χ. Παιραῖ, Α. Α. Σ. Πάτρας ἔληθησαν — κ. Γ. Κ. Κωνσταντινούπολιν, ἑδωχάσαντο δὲ δημοσιεύσαν αὐτῶν ἐν τῷ συμφωνοῦ μετ' ὧν σκαπὸν δὲ ἐπιδικάζει ἡ Ἑστία. — Γ. Τ. Κεραϊεῖς. Ἀπεστάλη τὸ ἀσβόσον. — κ. Κ. Α. Γ. Πάτρας. Προηγούμενα φύλλα, μετὰ τοῦ δελτίου, τιμῶνται ἑκάστὸν 30. — Διὰ τὸν αὐτὸν λόγον δὲ ἐν ἐπιθίμῳ τὴν καταχωρίαν τῆς διατριβῆς «Περὶ τῆς καταλήψεως νε.» — κ. Α. Β. Κωνσταντινούπολιν. Παρακαλοῦσθε ν' ἀπευδοθήτε εἰς ἄλλον. Αἱ φροντίδες ἡμῶν εἶνε τοσαύται, ὥστε δὲν μεθ' ἐπιτρέπεται ἡ προσθήκη νέων — κ. Χ. Α. Ρ. Πάτρας. Δὲν τοῦ αὐρομην ἐν τοῖς βιβλιοπωλείοις. — Μιὰ κυρία Ἠαδωνικαία τῆς Αυστρίας καὶ ἡ θυγάτηρ τοῦ Προέδρου τῆς Γαλλικῆς Δημοκρατίας ἐτινον. Ἡ δεσποινὴς Οὐγγυ (μονογενὴς θυγάτηρ, ἡλικίας δὲ ἐτῶν 27) ἐνδοθεῖται καὶ ἀνόριστι ἐπίσειε. Ἀγαπή ἑμμανὴς τὴν ἑκποίαν καὶ τὴν ἴβραν, τὸ δὲ δωμάτιον τῆς κομίσεται δι' ἑβδωδίων καὶ δερμάτων ζώων, ὅτινα ἡ ἴδια ἐφρονεῖται. — κ. Π. Γ. Β. Ἐλιφθ. — ΧΚ. Διὰ τὴν κατάλυσιν τῆς δυναστείας τοῦ Νεπολιόντος Γ', ἐφημερίαις τῆς ἐδημοσίευσεν τὸ ἐπόμενον λογοκαταγινόντων: L'empire respire (8 Μαΐου 1879)

ΠΡΟΒΛΗΜΑΤΑ ΚΑΙ ΕΡΩΤΗΣΕΙΣ

627. Έν τινι οίκῳ ἔπαιζον γαρτιά ΟΙ Α. Α και Β ἔπαυζον σὺν τρυφῇ κτλ...

Θέσων ἐπὶ τῶν κατωτέρω τετραγωνιδίων τοὺς ἀριθμοὺς 1-24...

5x5 grid with number 1 in the center.

629. Τῆς δεξιᾶς παραστάσεως ἀπὸ γραμμοτέλει καὶ σάκκω...

630. Διὰ τῶν ἐν τοῖς ἐπομένοις τετραγωνιδίοις λέξεων σχηματίζεται...

Table with 4 columns: εἶς, ἐλαγιστοῦ, ἀξία, ἀγαθῆς. Rows contain words like δια, ἦ, μακρ, ἀπόλλυται.

631. Διὰ τῶν ἀρτιῶν γραμμάτων τῶν ἀντιθέτων λέξεων...

632. Ἄν καὶ ἐν τῷ θνητῷ μου διττὴν ἔχει προσωρᾶν...

Μήτηρ μου τὸ ὄνομα εἶνε, δὲ δὲ ἦτοσ πατὴρ μου...

633. Faire un mot carré de six lettres dont le dernier terme soit DESSE.

623. Qu'est-ce que mon premier? Une conjonction...

624. Je suis un lieu connu de paix et de prière...

ΑΥΞΕΙΣ

625. 81 ἔτην: Τὸ ἔτος εἶνε... 14, Τὸ δωδέκατον... 7...

3x3 grid with numbers 2, 30, 28, 8, 68, 24, 12, 14, 18, 68, 16, 20, 22, 10, 68, 26, 6, 4, 32, 68.

627. 99 + 99 = 100, 90 + 90 = 100

628. Comme chante le chapelain, ainsi répond le sacristain.

629. Τὸ μυστικόν. 630. Τὸ ὑπόδημα. 631. Μοῦσα. Μποςκα. 632. Οἱ ὀρθολογοί. 633. A-verse.

634. G A N E S, A D O R E, N O Y O N, E R O D A, S E N A C

635. Un grand I vert, main d'homme à genou porte (Un grand hiver maint dommages nous porte). 636. Volontairement.

ΑΥΤΑΙ

Κορίτσι: Ἐλένη Π. Σούτσου, Ἐλένη*, Μαρία*, Ἐλένη Καρκατση, Μαρία Α. Μπουρνόρη, Miss Teen, Μαρία Σακκαράκη, Χρυσόβη Ι. Θεοδοσοπούλου, Σταματίνα Π. Παπαδοπούλου, Ἀργυρώ καὶ Ἀδελφὴ Μιχαηλοπούλου, Ἐλένη Ι. Χριστοφίδου (Πειραιῶς), Μαρία Γιαννινοῦ (Θεσσαλονίκης), Ἀσπασία Σακκαράκη, Ἐλένη Αἰγίου, Ὀδυσσεὺς (Θεσσαλονίκης) καὶ Ἀθανάσιος Μουζόπουλος, Emest P-Hessier, Π. Κ. Μελετιῶτης, Ι. Α. Φουστάνου, Ε. Ι. Θεοδοσοπούλου, Κ. Σ. Μιχαηλοπούλου, Ν. Καραγιάννης, Α. Ν. Αλεξάνδρου, Louis Goulet, Le Prince Paul, Α. Η. Μαθῆς, Ἀρμάνδος Κ. Παττίου, Β. Σ. Μιχαηλοπούλου, Louis Thodou, Ζ. Π. Αλεξάνδρου, Ε. Α., Χαλδῆσις Ρ. Κίτσιος, C. Reinhold, Ν. Κ. Φραντζῆς (Πειραιῶς), Χ. Α. Παγούπουλος, Ι. Ν. Χαϊδόπουλος, Κ. Θ. Παπαλοῦζης (Πατρῴν), Ι. Ν. Παπαδοπούλου (Καλλιθέα), Ἀριστοτέλης Γαβριηλίδης (Θεσσαλονίκης), Ν. Ι. Καραβῆτης (Σμύρνη), Ι. Γ. Παπαγιωάννης (Θεσσαλονίκης), Ι. Κ. Γρουμπῆς (Γαλιτσίου).

Ἐδῆνησι, σὺν τῷ Πέτρῳ Παρρηῷ.