

Τὸ Δελτίον διδοται δωρεάν πρὸς τοὺς συνδρομητὰς τῆς Ἑστίας ἀπὸ τῆς ἡμέρας τῆς πληρωμῆς τῆς συνδρομῆς των. Διὰ τοὺς μὴ τοιοῦτους τιμῆται ἐτησίως: Ἐν Ἀθήναις φρ. 2, ἐν ταῖς ἑπαρχίαις φρ. 3, ἐν τῇ ἄλλοδαπῇ φρ. 7. — Προηγούμενα φύλλα πωλοῦνται πρὸς λεπτὰ 10.

Ἀπὸ τοῦ προσεχόσους αὐτῆς φύλλου ἄρχεται ἡ Ἑστία δημοσιεύουσα γλαφυρὰν μετάφρασιν τοῦ κ. Ἀγγέλου Βλάχου τῆς τερπνῆς καὶ διδακτικῆς μυθιστορίας τοῦ Ἰουλίου Βέρν « Ἡ Περίοδος τῆς γῆς ἐν ἡμέραις ὀγδοῆκοντα ».

ΒΙΒΛΙΟΓΡΑΦΙΚΟΝ ΔΕΛΤΙΟΝ

1580. Ἑστία. Ἐκδίδεται κατὰ κυριακὴν. Ἔτος Δ'. Τόμος Ζ'. 18 Μαρτίου 1879. Ἀρ. 168 (116). Λεπτὰ 10. Ἀθήναι, γραφεῖον τῆς Ἑστίας, δόξ. Σταδίου, ἀριθ. 6, ἴον, σ. 16. Περιεχόμενα: Στραγὴ τῆς Γερουσίας τῆς Δοτικῆς Ἑλλάδος ἐν ἔτει 1821. — Ἡ φῆμη (ἐκ τῶν τῆς Οὔδα). — Ἡ πῆχ τῆς νεότητος. — Ὁ κῆπος τῶν Ἑσπερίδων. — Ὁ Φιλέως καὶ ἡ γενεὰ τοῦ Τιμοθέου. — Τι ἐστὶ ἀνατολισμός. — Γνώμαι καὶ οὐψιεῖς ἠθικαὶ τοῦ δούκῃ Δε-λα-Ροσφοκῆ. — Ἀλλήθεια. — Σημειώσεις. — Ὑγιεινὴ. — Μία συμβουλή κατ' ἐβδομάδα.

1581. Περὶ ἐγγυήσεως, ὑπὸ Ἀδαμαντίου Πετρίτη, δικηγόρου. [Ἡ πραγματεία αὕτη διαιρεῖται εἰς δύο μέρη, ἔστω τὸ μὲν πρῶτον ἀφορᾷ τὴν ἐκ συμβάσεως ἐγγύησιν, τὸ δὲ δεύτερον τὴν νόμιμον καὶ δικαστικὴν ἐγγύησιν]. Ἐν Ἑρμούπολει Σέρου, τύποις Ρενιέρη Πρίντζη, 1879. 8ον, σ. 5 καὶ 346.

1582. Ἐκδόσεις τῆς ἐπι τῆς οἰκονομικῆς τῆς νέας ἐκκλησίας ἐπιτροπῆς. Ἀναγνωσθῆναι παρὰ τοῦ Προέδρου αὐτῆς κατὰ τὴν συνεδρίαν τῆς Συνελεύσεως τῶν Συνοδελφῶν, τῇ 16 Ἰανουαρίου 1879. Ἐν Λοιδίῳ, τύποις Clayton and Co, 1879, 8ον, σ. 26. [Ἡ ἐπι τῆς οἰκονομικῆς τῆς νέας ἐκκλησίας ἐπιτροπῆς ἀναφορᾷ τὴν ἐκκλησίαν ἀναγεγραμμένης δι' ἐκουσίων συνεισφορῶν τῆς αὐτόσε ἐκκλησιαστικῆς κοινότητος] ἐπιτροπῆς ἀναφορᾷ ἐκ τῶν κκ. Ε. Α. Μαυρογυρδάτου, προέδρου, Κ. Α. Ἰωνίδου, Σ. Κωνσταντινίδου, Π. Η. Ροδοκανάκη, Π. Σκιαρῆ, Δ. Στεφάνου Σκυλλίτζη. Ἡ δὲ δαπάνη διὰ τὴν ἐκκλησίαν ἀνέρχεται εἰς λίρας ἀγγλικῆς 26,070 τὸ μῆκος αὐτῆς εἶναι 119 ποδῶν ἀγγλικῶν, τὸ πλάτος 80, τὸ ὕψος 80 καὶ τὸ ἐμβαδὸν 5720 τετραγωνικῶν ποδῶν. Ὑψάται δὲ καὶ περιλάσῃ ἡ νῆος 700 ἀνθρώπων, ἔχει δὲ καὶ θεωρεῖον ὀριζήσαν διὰ 70 ἔτους θεάτας. Ἐπὶ τὴν ἐκκλησίαν ὑπάρχει ἀθόουσα ἰκανὴ εὐρεία διὰ τὰς συνεδριάσεις τῆς κοινότητος.

1583. Ἀθήναϊον. Ἐν Ἀθήναις. Τόμος Ζ' τῆχος 2. τῶν μηνῶν Ἰανουαρίου καὶ Φεβρουαρίου 1879. Περιεχόμενα: Ἡ περὶ ἀποικίσεως Τρωῶν εἰς Ἰταλίαν μῦθος καὶ πρῶται ἱστορικαὶ γνώσεις τῶν Ἑλλήνων περὶ Ρώμης, ὑπὸ Ἐθνομίτου Καστόρη. — Κριτικὰ καὶ ἐρμηνευτικὰ, ὑπὸ Ἰω. Πανταζίδου. — Κριτικὰ καὶ γραμματικὰ, ὑπὸ Κωνσταντίνου Σ. Κόντου. — Ανατόψεις ἀρθρῶν πέντε ἐκ τῆς « Ἐστίας » καὶ τῆς « Ἐφημερίδος ». — Ἐπιγράφαί Ἀττικῆς ἀνεκδότοι, ὑπὸ Στεφάνου Α. Κομμαναδῆ. — Βιβλιογραφία, ὑπὸ τοῦ αὐτοῦ. — Φιλολογικὰ, ὑπὸ Μιχαὴλ Ἀελέου. — Βιβλία νεοφανῆ. — Μετεωρολογικὰ παρατηρήσεις.

1584. Οἰκονομικὴ ἐπιθεώρησις. Ἐν Ἀθήναις. Ἔτος θ', φυλλ. 72-73. Περιεχόμενα: Ἐξωτερικὸν ἐμπόριον ἐπὶ ἀναγκαστικῆς κυκλοφορίας. — Ἀγγλικὴ ἰνδία. — Συναγωνισμός ἐν τῇ βιομηχανίᾳ τοῦ βάρδακος. — Ὀνομαστικῆ τῶν νομισμάτων ἀξία. — Πολεμικὸν ναυτικὸν τῆς Τουρκίας. — Ὁ δικαστὴς μεταξὺ νόμου καὶ συντάγματος. — Ἡ ἐν Πικονίᾳ τῆς Κορινθίας ἐλληνικὴ ἀποικία. — Ἑθνικὴ Τραπεζή. — Κτηνοτροφία. — Βιομηχανικὸν λαχέιον. — Ἐξωτερικὸν ἐμπόριον τῆς Γαλλίας ἐν ἔτει 1878 ὑπὸ τοῦ κ. Κ. Οἰκονομικὴ δόξα τοῦ Λαυρίου ἐν τῇ ἀρχαιότητι. — Ρωσικὸς καπνὸς ὑπὸ τοῦ κ. Γ. Π. Βιγλέρη. — Χρησιμοποίησις τῶν ἐμπορικῶν πλοίων ἐν πολέμῳ ὑπὸ τοῦ κ. Π. Διδμοτρίκη. — Κρέατα ἐξ Ἀμερικῆς εἰς Ἑυρώπην. — Κλη-

ρονομία συζυγικὴ ὑπὸ τοῦ κ. Α. Γ. — Φορολογικὰ ἀναλογίαι. — Θεατρικὰ κτήρια καὶ εἰσοδήματα. — Ἀσφαλιστικὸν ἐπὶ τῆς ζωῆς οὐκῆματα ὑπὸ τοῦ κ. Σ. Κ. Φορολογία κληρονομίων.

1585. Πύρων. Ἐν Ἀθήναις. Τόμος Γ', φυλλάδιον 12, δεκέμβριος 1878. Περιεχόμενα: Σπ. Μπαλάνος, Στοιχεῖα ὀργανικῆς ἀτομικῆς τε καὶ δημοσίας (συν.) — Β. Ν. Κρατσακίδης, Λόγος, ῥηθὲς τῇ Ἐπιφανείᾳ τῶν νηστειῶν ἐν τῇ Ριζαίῳ ἐκκλησιαστικῇ σχολῇ (συν. καὶ τέλος). — Ἐξστ. Σ. Κρονόπουλος, Λαμπρινός, Βιογραφικὴ μελέτη (συν. καὶ τέλος). — Α. Α. Καντακίδης, Τὰ δὲ τῶν ἐντόμων. — Βικτωριὸς Οὐγιά, Λόγος ἐπὶ τῇ ἐκατονταετηρίδῃ τοῦ θανάτου τοῦ Βολταίρου (συν. καὶ τέλος). — Κ. Κε., Πιθλοκρατία. — Ι. Π., Λευκοὶ καὶ ἔρυθροὶ μύρμηκες τῶν Ἰνδιῶν. — Ι. Π., Ἐντομα καὶ βεῖς αἰθῶν. — Ι. Π., Περὶ κομητῶν. — Ἐργασίαι Φιλ. Σολλόγου « Ἐθνομίτος ». Περίοδος Α', Προεδρεῖα Π. Ραζῆ. — Ποιήσεις: Ν. Δ., Στεναγμός. — Περιεχόμενα ἐν τῷ Γ' τόμῳ τοῦ περιοδικῆ συγγράμματος « Ἐθνομίτος ». — Παραρτήματα.

1586. Γαλιηνός. Ἱατρικὸν σύγγραμμα κατὰ σάββατον ἐκδιδόμενον ὑπὸ τῶν ἱατρῶν Α. Γεωργαντῆ, Σ. Σκιαδαρήση, Ν. Μοσχῆ, Ν. Δελλαπόρτα. Ἐν Ἀθήναις, Φυλλ. 8 καὶ 9. Περιεχόμενα: Ἀνεμότητος πυκνότητος ἐδλογίας παραδείγματα. — Περὶ τῶν ἐπιμελείς τοῦ Ἐρυθροῦ Σταυροῦ νοσηλευθέντων τραυματιῶν ἐν τῷ πολιτικῷ νοσοκομείῳ Ἀθηνῶν (συν.) — Περὶ σωματικῶν (συν.) — Συγκριτικὴ σπουδὴ τῶν διαφορῶν τῆς δεκρίσεως μεθόδων. — Ἐπιπέτοι ἐνδείξις χλωρομορμικῆ κατὰ νευραλγίαν. — Περὶ τῆς ἐκτενέσεως (Στρατ. Νασακ. Ἀθην.) — Βουθωνοκλή περιεσφιγμένη ἐγγειοθεσία: Κασσι. (Νοσοκ. Ἀλεξανδρείας). — Ἀκαθμία τῆς ἱατρικῆς ἐν Παρισίῳ. — Πρακτικὰ τῆς ἐν Ἀθήναις ἱατρικῆς εταιρίας. — Συμπλήρωμα τῶν ἐν τῇ Ἀνατολ. Βύρ. ἐκιδημάτων τοῦ λοιμοῦ. — Δοίμοι καὶ καθάρσεις (τέλος). — Ἀπυμιαντήριος χάρτης. — Μεταγγίσεις γάλακτος. — Ομορφία τοῦ παρατηρήματος. — Βασελίη. — Θεραπεία τοῦ ἐγκολεσμοῦ τοῦ ἐντέρου. — Διάσεις κατὰ τῆς λαρυγγίτιδος πρᾶξις. — Εἰδήσεις. — Δελτίον ἀποδείξεων.

1587. Πύρων. Ἀριθ. 5. Ἐν Ἀθήναις. Περιεχόμενα: Ἡ χερσὶ τοῦ Ἰψηλάντου. — Ροζὴν ἡ ἀνδοκίλια. — Γεωργίος ὁ ναύτης. — Οἱ ἀλχημικοὶ τοῦ Καντάσου. — Ἐρω. — Βιβλιοκρισία. — Προσφώνησις πρὸς τὸν Σόλλογον τοῦ « Πανασσῶ », ὑπὸ Γ. Παράσου. — Ἀνίγματα.

1588. Χλωρίς. Ἔτος Α', ἀρ. 3. Ἐν Κωνσταντινουπόλει, τῆχος Μαρτίου 1879. Περιεχόμενα: Ὁ κ. Ἰούλιος Γρεβὸ. — Περὶ τῆς νεοελληνικῆς ποιήσεως. — Ἑλληνικὸς μεσαιῶν, ὑπὸ Ἐλευθερίου Θωμά. — Ἱστορία τῶν χειρῶν κτίων. — Περὶ κάμφορας, ὑπὸ Γεωργίου Ἀριστάρχου. — Ἑρικός Σλήμαν. — Οἱ Κορῶται. — Ἡ θαλαμηπόλος τῆς θείας μου. — Ὁ χεῖμας τοῦ 1770. — Ὁ Ἀγγλος καὶ ὁ Ἀλαβάνος. — Ὁ ἀκάθιστος ἔναος. — Πάρουρα. — Τουρκικαὶ ἀλλήθεια. — Σύμμετα. — Ὑγιεινὴ. — Φέρδην μίγδην. — Βιβλιογραφικὸν δελτίον. — Περὶ ὀδόντων. — Ἀλλήλογραφία τῆς « Χλωρίδος ». — Ἀνίγματα καὶ προβλήματα.

1589. Βίων. Ἐν Σμύρῃ. Φυλλάδιον 15 Ἰανουαρίου, 1 καὶ 15 Φεβρουαρίου 1879. Περιεχόμενα: Βυζαντινοβουλγαρικὸν πόλεμος, ὑπὸ Σ. Σολωμανίδου. — Προκηρῆξις τῆς ἐκδόσεως τῶν « Ἑλληνικῶν χρονικῶν ». — Λόγος ἐκφωνηθεὶς τῇ 27 Δεκεμβρίου 1878 κατὰ τὰ ἔγκατια τοῦ ἐν Σμύρῃ ἑμπορικῆς λυκείου ὑπὸ τοῦ διευθυντοῦ αὐτοῦ Π. Καπλανίδου. — Περὶ τῆς εἰς τὸν Θεὸν ἐμπιστοσύνης. — Σίλικα Βὲν Ροσμὰελ. — Ἱστορία αἰθιοπίας μουσικῆ. — Ἡ δυνάμις τοῦ σιὰ. — Συμβάντα ἐν τῇ Ἀφρική. — Φυσικαὶ ἰδιοτροπία, ὑπὸ Ἀντιγόνης Ι. Στάη. — Βιογραφία ἱ. Ἰσχυροῦ Σκυλλίση (μετὰ τῆς εἰκόνος τοῦ), ὑπὸ Στεφ. Ι. Παπαμιχάλη. — Ποικίλα. — Ποιήσεις.

Τὴν 9 μεσοῦντος, ἀπεβίωσεν ἐν Ἀθήναις, ἐν πολιῶ μὲν ἄλλ' ἀκαμῶς ἔτι γῆρας, εἰς τῶν ἡλικιωτάτων ἀγγελοπροσώπων γενεῆς δεσημέρι ἐκλιπούσης, ὁ Νικηλαὸς Δραγούμης, καὶ προεπέμφθη εἰς τὸν τάφον ὑπὸ πυκνῆς καὶ πενθούσης ἐρηγώσεως οἰκείων καὶ φίλων, τιμῶντων ἀνδρῶν, οὕτως τὸ ὄνομα στενοτάτα συνδέεται πρὸς τὴν νεωτέραν

της Ελλάδος πολιτική και φιλολογική ιστορίαν. Ο Νικόλαος Αραγούνης, γεννηθείς από εβραϊκή οικογένεια, κατέστησε μετὰ τὴν εὐαγγελιστικὴν μαθητείαν, ἐν ἔτει 1830, ἑαυτὸν ἑλληνοφιλὸς ἑλληνοφίλος ἑλληνοφίλος. Ἐπισημάνθη δὲ ἄρχαυς ἐν τοῖς γραμματικῶν ἑλληνικῶν συγγραμμάτων καὶ προσωρινῶν κυβερνήσεων, εἴτα δὲ ὑπὸ τὴν κυβερνήτην καὶ τὴν νεαρὰν βασιλείαν, ἀπέλασε κατόπι τῶν δημοσίων, καὶ ἐπέδρασε εἰς τὸ στάδιον τῆς φιλολογικῆς ἐργασίας, ἐκδοὺς μὲν ἐν πρώτοις τὴν Πανδιώσαν, τὸ σπουδαιότατον καὶ μακροβιότατον τῶν περιοδικῶν συγγραμμάτων, ὅσα ἀπέκτισεν ἡ νεωτέρα Ἑλλάς, εἴτα δὲ γαλλιστὶ τὸν Θιατὴν τῆς Ἀνατολῆς, ἕνα τῶν καλλίστων ὑπερμάχων τοῦ τοσοῦτον κατὰ τὰ 1854 παραγνωριζομένου ἐν τῇ Ἑσπερίᾳ καὶ προσηλαζιζομένου ἑλληνικοῦ ἔθνους. Ἐπὶ ἀλλοῦ καὶ ἀδακτιῶν ἐλευθερῶν ἀναστάσεως τοῦ πρὸς τὴν πατρίδα καθήκοντος, ὡς μεταξὺ ἄλλων ἐποδεικνύει καὶ ἡ κατὰ τὴν ἀπαισίαν τῆς χολέρας ἐποχὴν μετὰ σπανίας ἀναπαρήσεις ἐκπληρώσεως ἀναστάσεως αὐτῆς ἐντολής—δ' Ἀραγούνης ἐργάσθη πάντοτε πρόθυμος, καὶ τοῖς ἴδιωτάτων, βράβειαι εἴτε ἡ κυβερνήσις εἴτε ὁ ἔθνος, εἴτε καθιδρώματα ἐκπαιδευτικὰ ἐπεκαλοῦσάν τὴν συνδρομὴν τῶν γνώσεων αὐτοῦ καὶ τῆς πείρας· ἀπεδέχθη δὲ πολλὰς, χωρὶς ποτὶ νὰ ἀνησῆ ἢ δυσανασχέτησι, καὶ αὐτὴν τὴν τοῦ ἐφόρου τῶν ἐν τῇ πρωτεύουσῃ σχολείων λειτουργίαν, καὶ μετὰ ζήλου, δυσσεύρου σήμερον, ἐξελήθωσεν ἔργα, οὐδὲν μὲν ἀποφέροντα κέρδος οὐδὲ δόξαν πρόξενον, οὔτε εἰς αὐτάρκη ἐπίδοσιν παρέχοντα ἀφορμὴν, ἀλλὰ γενόμενα ὅμως τὴν ἐκ τῆς ἐκπληρώσεως τοῦ καθήκοντος εὐδαιμόνησιν ἐκείνην συναίσθησιν. ἦν ἀμενέουσιν οἱ ὑπὲρ τῶν κοινῶν λησμονοῦντες τὰ ἴδια. — Περὶ τοῦ μεγάλου ἀληθοῦς, καὶ σπουδαιότατου διὰ τὴν νεωτέραν φιλολογικὴν ιστορίαν τῆς Ἑλλάδος, δημοσιεύσεως τοῦ Ἀραγούνη, τῆς Πανδιώσας, οὐδαὶς βεβαίως δύναται νὰ γείνη ἰναυθα λόγος, διότι τὸ ἔργον εἶνε ἕξιν μακρῆς σπουδῆς καὶ ἐπισταμένης ἐκτιμήσεως· τοσοῦτο δὲ μόνον ἀρκεῖ νὰ σημειώθῃ ἰναυθα, ὅτι τὸ ἐπι εἰκοσαεταίῳ ἔτην ἐναντίον τῶν συνήθων παρ' ἡμῶν προσκομμάτων παλαίαν περιοδικὴν ἐκείνην συγγραμμάν, συγκεφαλαιῶσιν οὕτως εἰπὲν τὴν κατὰ τὸ χρονικὸν τοῦτο διάστημα φιλολογικὴν ἡμῶν ιστορίαν, καὶ ἀνεκαταπέφκει τὴν κατὰ ἀδὸς διανοητικὴν τοῦ ἔθνους κίνησιν, ἥτις οὔτε μικρὰ οὐτὲ ἀναεὶα λόγου ὑπάρχει. — Πλὴν τῶν παντοδαπῶν αὐτοῦ κερμάτων καὶ διατριβῶν, καὶ τῶν γλαφυρωτάτων ἀληθῶς μεταφράσεών του, αἵτινες καὶ σήμερον εἰσι πρόσκεινται δημοσίου ἕως ἀνεκτιμήτου καὶ σώφρονος, καταλείπει δ' Ἀραγούνης συγγραμμὴν πολυτιμωτάτην διὰ τὴν ἀναγιγνωσκόμεναι τὴν Ἀναμνήσεως του, ὧν ἐγδελεχῶς ἠσχολεῖτο παρυσιαζόμενος, ἔξιν κατὰ τὸ χρονικὸν καὶ νὰ δημοσιεύσῃ τὴν δευτέραν ἐκδοσιν, προληφθεὶς ὑπὸ τοῦ μοιραίου τέλους.

— Ο ἰν Κωνσταντινουπόλει ἑλληνικός φιλολογικός Σύνλογος, ἀγνωστοῦ τοῦ κ. Καραπάνου, ἀγγέλλει, ὅτι ἐπι εὐαγγελιστικῆς ἀνά τρία ἢ τέσσαρα βραβεῖα κατ' ἔτος εἰς τὰ περὶ δημοτικῆς παιδείας δοκιμώτερα συγγραμμάτα πρὸς χρῆσιν τῶν δημοτικῶν σχολείων. Τὰ βραβεῖα ἀπονεμηθῆσονται κατὰ τὸν ἑξῆς ῥόπον. Α' ἔτος, φρ. 1500 δι' ὀδύγηδ τῶν νεοπαγῶν μετὰ τῶν παρερημάτων αὐτοῦ, παιδιᾶς μετὰ εὐκρινῶν καὶ ὀδύγηδ κατὰ τὸ σύστημα τοῦ Froebel καὶ ἀλφαβητάριον, ἀνά 500 φρ. Β' ἔτος, φρ. 2000, δι' ἀριθμητικὴν, ἱερῶν ἱστορίαν μετὰ εἰκονογραφίῶν, ἑλληνικὴν ἱστορίαν βιογραφικῶς καὶ ὀδύγηδ πρὸς διδασκαλίαν τῆς γεωγραφίας κατὰ τὰ πρώτα ἔτη, ἀνά 500 φράγκα. Γ' ἔτος, φρ. 1750 δι' ὀδύγηδ πρὸς διδασκαλίαν τῆς γραμματικῆς, γραμματικὴν ἀνά 500 καὶ ἑλληνικὴν χρηστομάθειαν εἰς δύο τόμους 750 φρ. Δ' ἔτος, φρ. 1750 διὰ στοιχειώδη φυσικὴν καὶ χημειαν, στοιχειώδη φυσικὴν ἱστορίαν ἀνά 500 φρ. καὶ πραγματικῆς διαλέξεως 750 φρ. Ε' ἔτος, φρ. 1500 διὰ μουσικὴν συλλογὴν ᾠδῶν καὶ μελισητῶν δημοτικῶν, καλλιγραφίαν καὶ ἱερογραφίαν ἀνά 500 φρ. ς' ἔτος, φρ. 1500 δι' ὀδύγηδ, ἀπομνηστικὴν καὶ ἀναγνωσματάριον πρὸς χρῆσιν τοῦ λαοῦ ἀνά 500 φρ.

— Ἐν τῇ Ὁρᾷ ἐδημοσιεύθη πραγματεία τοῦ κ. Κ. Σάθα ὑπὲρ τῆς λεγομένης ἐκστασίας τῆς Ἑλλάδος κ. Ἐπὶ τῆς πραγματείας ταύτης ἀνήτησεν ὁ κ. Κ. Παπαρηγόπουλος διὰ τῆς Ὁρᾶς, τῆς 14 Μαρτίου.

— Ὁ κ. Δ. Βαρναρόκης ἀφορμὴν λαβὼν ἐκ τῶν δημοσιευθέντων ἐν τῇ Ὁρᾷ (9 καὶ 10 ἰανουαρίου) ἔκρυον τῶν κκ. Κ. Παπαρηγόπουλου καὶ Σ. Κουμανοῦδη ὑπὲρ τῶν

φημιζομένων φλαυκίων κτισμάτων ἐν Ὀλυμπίᾳ ἐδημοσιεύσεν ἐν τῇ Ἑσπερίᾳ περιλήγον διατριβὴν περὶ τῶν λεγόμενων συμπακῶν καὶ σπυρῶν. Εἰς τὴν διατριβὴν ταύτην ἀνήτησεν ὁ κ. Κ. Βαρναρόκης (16 φεβρουαρίου) ὁ κ. Παπαρηγόπουλος, πρὸς ὃν ἀνήτησεν διὰ τῆς Ἑσπερίδος (14 Μαρτίου) ὁ κ. Α. Βαρναρόκης. Ἐπὶ τῆς νέας ταύτης ἀναπαρήσεως ἀνήτησεν ὁ κ. Παπαρηγόπουλος διὰ τῆς Ὁρᾶς (15 Μαρτίου).

— Καθ' ἣν ὄραν τυποῦται τὸ φῶλλον ἡμῶν ἐλάδοις ταχυδρομικῶς τὰ ἐξῆς δύο σπουδαῖα συγγραμμάτα τοῦ κ. Κ. Ν. Σάθα, ἐν Βενετίᾳ ἐγκτύως τυπωθέντα: 1ον Ἱστορικὸν δοκίμιον περὶ τοῦ θεάτρου καὶ τῆς μουσικῆς τῶν Βυζαντινῶν (ἀποσπάσματα τινὰ τοῦ ὁποιοῦ ἐδημοσιεύσετο πρὸς τῆς ἐκδόσεώς του ἡ Ἑσπ[ί]α) καὶ 2ον Κρητικὸν θέατρον ἢ Συλλογὴ ἀνεκδότων καὶ ἀγνωστων δραμάτων.

— Ἐν 10 μεσοκόπῳ ἐξεδόθη ἐν Ἀθήναις ὁ α' ἀριθμὸς καθημερινῆς Ἑσπερίδος, ὑπὸ τὸν τίτλον Πρωτοῦ. Διευθυντῆς αὐτῆς εἶνε ὁ κ. Ἀντωνίου Δαμασκηνός, συντάκτης δὲ ὁ δικηγόρος κ. Ι. Α. Ἀντωνόπουλος.

— Ἐπὶ τοῦ κ. Σεφῆρου Λιθαδά ἐδημοσιεύθη τεῦχος περιέχον τὸ διήγημα Ἑσπερίδα καὶ ἄλλα τινὰ περὶ ἱστορικῶν ἡμετην ἰταλικῶν ἐκδοθέντα κατὰ τὸ 1812 ὑπὸ Κωνσταντίνου Λιθαδά.

— Ἐν τῷ γραφεῖο τῆς Ἑσπίας πωλοῦνται οἱ μέτρη τοῦδε ἐκδοθέντες 6 τόμοι αὐτῆς, ἀδεται μὲν πρὸς φρ. 5, δεδαμένοι δὲ πρὸς φρ. 8.

ΑΣΤΕΡΟΣΚΟΠΕΙΟΝ ΑΘΗΝΩΝ

Table with 5 columns: Π.Ε., Βαρῶμ., Θερ., Κελ., Ἀν., Παρατηρήσεις. Includes star magnitudes and observations for stars like Vega, Arcturus, etc.

ΑΓΟΡΑΝΟΜΙΚΟΝ ΔΕΛΤΙΟΝ

Table of market prices for various goods like wheat, oil, and other commodities, listing prices per unit.

ΧΡΗΜΑΤΙΣΤΙΚΟΝ ΔΕΛΤΙΟΝ ΑΘΗΝΩΝ

Financial market report table with columns for bills, interest rates, exchange rates, and prices of various goods like sugar and oil.

Table of gold and silver prices, exchange rates for London and other locations, and bank interest rates.

ΤΟΚΟΣ ΠΡΟΕΞΟΦΛΗΣΕΩΣ Ἑθνικῆς Τραπεζῆς τῆς Ἑλλάδος 7 1/2%

ΞΕΝΑΙ ΑΓΟΡΑΙ

Table of foreign market prices for various goods like sugar, oil, and other commodities from different regions.

Ἐπισημάνθη δὲ ἄρχαυς ἐν τοῖς γραμματικῶν ἑλληνικῶν συγγραμμάτων καὶ προσωρινῶν κυβερνήσεων, εἴτα δὲ ὑπὸ τὴν κυβερνήτην καὶ τὴν νεαρὰν βασιλείαν, ἀπέλασε κατόπι τῶν δημοσίων, καὶ ἐπέδρασε εἰς τὸ στάδιον τῆς φιλολογικῆς ἐργασίας, ἐκδοὺς μὲν ἐν πρώτοις τὴν Πανδιώσαν, τὸ σπουδαιότατον καὶ μακροβιότατον τῶν περιοδικῶν συγγραμμάτων, ὅσα ἀπέκτισεν ἡ νεωτέρα Ἑλλάς, εἴτα δὲ γαλλιστὶ τὸν Θιατὴν τῆς Ἀνατολῆς, ἕνα τῶν καλλίστων ὑπερμάχων τοῦ τοσοῦτον κατὰ τὰ 1854 παραγνωριζομένου ἐν τῇ Ἑσπερίᾳ καὶ προσηλαζιζομένου ἑλληνικοῦ ἔθνους.

ΠΡΟΒΛΗΜΑΤΑ ΚΑΙ ΕΡΩΤΗΣΕΙΣ

Πότε ιδρύθησαν τὰ λοιμοκαθαρτήρια και πόθεν θνομάζονται. Λαζαρέτια (λαζαίαι);

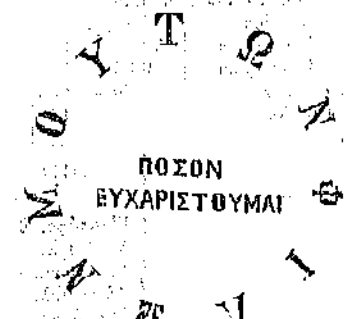
Κτηματίας τις ήγέρσας χοίρους προς δρ. 54, αίγας προς δρ. 38 και πρόβατα προς δρ. 15. Έν όλω ήγέρσασεν 124 ζώα πληρώσας δρ. 4.800. Ζητείται πόσους χοίρους, κότσας αίγας και πόσα πρόβατα ήγέρσας.

Έν Αθήναις, Μάρτιος 1879. Η. Ο.

Πώς δύνάται ν' άναγνωσθή ή λέξις ΣΦΥΡΑΣΟΣΑΚΚΙΟΝ

Της δημώδους παροιμίας: "Όποιος παινή, καρδέλια όνειρεύεται ποία είνε ή αντίστοιχος άρχαία;

Της δημώδους παροιμίας: "Άμαρτία φορολογημένη άμαρτία δέ λογατάιν. τίς είνε ή αντίστοιχος γαλλική;



Νομάτοι νομάτοι, κουδένταις κουδένταις κουδένταις. Έν Κερκίταις.

Διά δύο στοιχείων του άλφάβητου γράψον έκείνο, όπερ ούδέποτε άπόλλυται.

Τό άνωμέ μου σχηματίζεται εκ των άρχικών γραμμάτων των λέξεων, δε δύνάται νά εβρη ή άναγνώστης εκ των κατωτέρων πληροφοριών.

- 1. Βασιλείσσης της Αίγυπτου.
2. Πρωας Έλληνας.
3. Εβραϊκάτης πρωτευούσσης.
4. Ποιητού Έλληνας.
5. Όρου της Ελλάδος.
6. Ουρανού φατισμένου.
7. Τυράννου της Κύπρου.
8. Μεγάλου Ρωμαίου στρατηγού.

Άν έν γράμμα άραιρέσης Πάλιν μένω ή αυτός; Και έν άλλο άν άρπάσση Δέν άλλώω κεντελός; Και τά μένοντα έν πάσης Κατ' ούδέν μέ μεταβάλλεις.

Έν Αθήναις, Μάρτιος 1879. ΝΑΒΟΝΑΣΑΡΟΥ.

Πάντες οι νφο ποιηται θα μ' άγαπούν προδήλως Δίδει ήμην ν' έσομαι των ποιητών ή φίλος. Πλήν άν ή τράχηλος κοπή άλλόω όλως φύσιν. Και τών ζωγράφων γέννημα, κοινή έχω τήν χρήςιν. Τήν κεφαλήν άραιρέσον κι' άνάτρεψον τό σώμα. Σε ρίπτω, φίλε, παρυσός άνίσχυρον 'ς τό γώμα. Έάν άλλιον κινηθής, μή μέ κρατεις, τραμάζω. Σε φεύγω, άνάτρεποι και κίτησον έκφράζω. Είς δύο μέρη τέμνεις μέ, όπόταν μέ συλλάβης. Ρίπτεις τό πρώτον, άν ποθής τό δεύτερον νά λάβης. Και άνάτρεπον θα παισής 'ς τήν γήν πώς δέν άπάρχω. Άλλ' όμως κέσμονος στωικώ και άπολύτως άργω.

Έν Κωνσταντινουπόλει. Ν. Κ. ΜΑΚΡΙΑΔΗΣ.

Ελευθέρως είσχωρώ εις παλάτια, οικίας, άχυρώντας, φυλακάς; άψηφώ τάς διατάξεις, τάς άπαγορευτικάς, ού' άδείας κάρτερω.

Παρευρίσκωμαι παντοῦ, όσον τίς κι' άν ήνι μόνος, έγω είμαι μετ' αὐτοῦ. Άν εις δύο μέ χωρίσση, τό έν ήμισό μου, φίλε, συμβουλεύω νά μωρίσση.

Μή ζητοῦσι δικηγόροι, ίατροί και πολλοί άλλοι, Μ' άποκτά δέ μόνον όστις πολλούς κόπους καταβάλλη. Άποστραχθίσημην ήμιν μ' άποκτώσι μόνον όσοι, Μουσικής και περίπατους ή άργίαν άγαπώσι.

Όλόκληρον σημαίνω έν ήρος θυμαστών άκέφαλον δέ ζώον εις χωρίκον γνωστόν.

(Το ήμην διορθώσεται, με φωτογραφία).

La blef de mon prentier, en ville, à la campagne, En tous lieux est la même, et ne se rouille pas. Quand on fait figurer mon deux dans un repas, Il faut que mon dernier, retourné, l'accompagne. Un matin.

Sur cinq pieds, je vous effraye, Sur quatre pieds, je vous effraye, Sur trois pieds, je vous effraye, Sur deux pieds, je vous défraye.

Mon second se cache bien vjto Des qu'il entend mon prentier. Τα έσπασσας πιας δε ακότις Et de valeur en mon dernier, Car les enfants de Jacob même T'adecront dans ce grand problème. Mon tout est vraiment le gros lot. Heureux mortel si tu le gagnes. Μόλο-τοί δε tout emploi Tu tiens le pays de Cocagne.

Athènes, 1 Mars 1879. M<sup>me</sup> AGÉSILAS.

Quelle ressemblance y a-t-il entre la guillotine et l'ambury?

Μή λέγης πών ό,τι γινώσκεις, διότι ή λέγων πών ό,τι γινώσκει συγχάκις θέλει είπει ό,τι δέν άρμύζει τίλ.

ΥΡΑ-ΒΡΑΦ. Y B E R O N R R A T O R A B A T O T A G E N O T E R

Orme-Rome. Étoile, toile.

ΑΥΤΑΙ.

Κυρία Ναταλία Σούτσου, Ζωή Βαλταζή, Αικατερίνη Λόδερς, Μαρξην, Έλση Β. Δεληγιώργη, \*\*Μ. Μία άναγνώστρια, Σοφία Α. Κωστή, Έλίζα Π. Σούτσου, Fina José, Άννα Α. Μπούκουρη, Έλένη\*, Κόριννα Ι. Θεοφιλάτου, Άθηνά Χάγερ, Π. Βάρκερ (Κερκίρας), Μαργαρίτα Γ. (Κωνσταντινουπόλεως), Ζωή\*\* (Σόρου), κκ. Ηελδνείδη, Ι. Α. Καντακίσης, Π. Φωτειάδης, Le Princes Paul, Είς φίλος, Π. Χάγερ, Ernest Pellissier, Α. Ν. Ααγκαβάς, Chirley, Χ. Ε. Άγγελλίδης, Ι.ορι Thograt, Ε. Α. Ραφτόπουλος, Κ. Ι. Χωρήμες, Α. Π. Τσόβλας, Deux phars-socars, Φ. Βερενίκης, Ι. Ε. Φορνήκης, Fina nouche, Ν. Γ. Πρινάρης, Un chat laid et un rat beau, Α. Χ. Δραγάτσος, C. Κοιηովι και Ν. Φραντζής (Πειραιώς), Ι. Πάλιος και Κ. Β. Τσαλάης (Κερκίρας), Ι. Τζάδας (Ύδρας), Ι. Ν. Καπόδούλος και Κ. Θ. Παπαλουκάς (Πατρών), Μίλης (Σμύρνη).