

ΔΕΛΤΙΟΝ ΤΗΣ ΕΣΤΙΑΣ

ΑΡΙΘ. 537 — 13 ΑΠΡΙΛΙΟΥ — 1897. ΔΕΛΤΑ 10.

ΓΡΑΦΗΟΝ ΤΗΣ ΕΣΤΙΑΣ: Έπι της οδού Σταδίου, αριθ. 3α.

ΕΣΤΙΑ

ΕΥΓΡΑΜΜΑ ΠΕΡΙΟΔΙΚΟΝ ΕΚΔΙΔΟΜΕΝΟΝ ΚΑΤΑ ΚΥΡΙΑΚΗΝ
ΕΤΕΡΩ: 119 — ΑΡΙΘ. 537

ΠΕΡΙΕΧΟΜΕΝΑ

ΙΩΑΝΝΗΣ Α. ΚΑΠΟΔΙΣΤΡΙΑΣ.
ΕΚΚΛΟΓΙΚΟΝ ΣΤΡΑΤΗΓΗΜΑ, ομήγημα, υπό
Χαρολάμπους Άννίνου.
ΔΕΚΟΝΤ' ΑΕΛΙΑ, ο νέος άκαθηματικός της Γαλ-
λίας, υπό Κωστή Ηαλαρηά.
Ο ΕΜΠΡΗΜΤΗΣ ΜΟΘΙΣΤΟΡΙΑ 'Ηλ. Παρτέ.— Μετά-
φρασις Α. Η.
ΑΝΑΜΝΗΣΙΣ ΤΩΝ ΕΟΡΤΩΝ ΤΗΣ ΠΕΝΤΑΚΟ-
ΣΙΕΤΗΡΙΑΣ ΤΟΥ ΕΝ ΕΙΣΑΒΗΒΕΡΤΗ ΠΑΝΗΠ-
ΣΤΗΜΙΟΥ ΟΥΟ Κ. Ν. Κωστή.
ΠΡΑΚΤΙΚΗ ΦΙΛΟΣΟΦΙΑ.
ΕΠΗΜΕΙΩΣΙΣ.

ΦΙΛΟΛΟΓΙΑ

ΕΠΙΣΤΗΜΗ, ΚΑΛΑΙΤΕΧΝΙΑ

Ήξιόθε παρά τῷ βιβλιοπώλῃ Macmillan ἐν Λονδίνῳ
Γ' έκδοσις τῶν *M. L. L. L.* καὶ ἀπριετηρήσεων ἐν *Μ. L. L. L.*
ἀπὸ τοῦ γλωσσίου ἄγγλου φιλόλογου J. P. Mahaffy. Ἡ
νέα αὕτη έκδοσις περιέχει πλείστα προσθήκας, ἐν αἷς καὶ
ἰδιονομασίαν περὶ Κουουρίας, Σπάρτης καὶ Μεσσήνης.
— Μελέτη ἀσάουτος παρὰ τῷ ἀδελφῷ βιβλιοπώλῃ ὑπὸ ἑ-
τέρου ἄγγλου συγγραφέως, τοῦ καθηγητοῦ τοῦ ἐν Κανα-
δῶν ἄγγλου πανεπιστημίου κ. John Edwin Sandys *Ἡμερο-
λόγιον τοῦ μνημονίου ἐν Ἑλλάδι* (An English Vacation
in Greece). Τὸ ἡμερολόγιον τοῦτο περιέχει τὰ ἐπιβεβαιω-
μένα ἐκ τῆς Κανταβρυγίας εἰς Ἀθήνας. — Ἀθήναί καὶ
Ἀττικὴ (Μνημονίων). — Πλευσίς. — Φυλὴ — Σούνιον καὶ Λαύ-
ριον. — Ἄπ' Ἀθηνῶν εἰς Ναύπλιον. — Τίρον. — Ἄργος. —
Μυκῆναι. — Νεμέα. — Κόρινθος. — Δελφοί. — Τὸ ἐπὶ τοῦ Ἰσθ-
μοῦ στάδιον. — Ἀπὸ Κορίνθου εἰς Ζάκυνθον. — Ὀλυμπία.
— Ἀπὸ Ζακύνθου εἰς Κέρκυραν. — Ἱστογραφικὸν σχέδιον
τῆς Ὀλυμπίας.

Ἐν ἀρχῇ τοῦ βιβλίου προσθήκεται χάριτος τῆς Ἑλλάδος,
ὅσο δὲ παραρτήματα ἐν τέλει, ἐν τῷ μὲν περιέχει κατάλογον
τῶν κυριωτέρων συγγραμμάτων περὶ γεωγραφίας καὶ τοπο-
γραφίας τῆς Ἑλλάδος, τὸ δὲ ἑρομολόγιον τῶν ἐλληνικῶν ἀ-
γοπωλίων καὶ ἀγοροδρόμων.

Ἐν τῷ ἑγγράφῳ παριστοιῖ ἡμερολογίου εἰς οὐδὲν
ὑπεβλήθη τῷ μετὰ μοναδικῆς λαμπρότητος κατὰ μῆνα ἐκ-
δομένῳ, ἐδημοσιεύθη ὑπὸ τὸν τίτλον *La jeune Poésie en
France* — M. Georges Deussen, μακρὸν ἄρθρον τοῦ ἐν Παρι-
σίαις διαπρεποῦς λογιῶν Ἑλληνιστοῦ κ. Μαρκησιου δὲ Quercy
de St. Hilaire. Μετὰ βιογραφικὰς τινὰς σημειώσεις περὶ τοῦ
νέου ποιητοῦ καὶ βιβλιογραφικὰς εἰδήσεις περὶ τῶν ἔργων
αὐτοῦ ὁ ἀρθρογράφος ἐξάγει τὴν χάριν, τὸ ἀσθημα, τὴν
λεπτότητα, τὴν ἀγύτητα τῶν ἐν ταῖς τρισὶ ποιητικαῖς συλ-
λογαῖς περιεχομένων, τὴν γυναικίαν ἔπος καταστάσεως
τοῦ. Πάντα ταῦτα, λέγει, συντελοῦσιν ὅπως καταστήσῃ
πλήρη δευτέρου τῆν ποιησὶν τοῦ κ. Δρασίνη, ἰδιαιτέρως δὲ
εἰς ἐπικύρωσιν τῶν λόγων τοῦ ἁρθρογράφου, παραίτησις
δεκάδρα ποιημάτων ἐλληνικῶν ἐκ τῶν Ἰσθμίων Ἀράχνης,
Σταδίου καὶ Ἑίδου. Ἰδίως μετὰ γαλλικῆς ἐν περὶ
ἀλλογενῆ ποιήσεως, ἀναλαβούσης ἀπὸ ἄλλων χρόνων τὴν

ἀνάπλασιν τῶν παραδόσεων τοῦ ἐλληνικοῦ λαοῦ καὶ εἰς
αἰτίους, οὐχὶ τῆς καθαραιότητος, ἀλλ' αὐτῆς τῆς δημόσιας,
αὐτῆς τῆς προσίτης εἰς πάντα πλουσίας καὶ γραφικωτά-
της γλώσσης τῆς καθημέραν βιλίας.

Ἐν τῷ φυλλάδιῳ τῆς 1 Ἀπριλίου τὸ γερμανικὸν περιοδι-
κὸν *Deutsche Dichtung* δημοσιεύει ὑπὸ τὸν τίτλον *Παρισινὴ
ἐπανάστασις* κατὰ φεβρουάριον χειρόγραφον τοῦ Ἑρρίκου Ἄφου
μεγάλης ἀτίας, εὐσεβέμενον κατὰ τὸ περιεχόμενον καὶ τὴν
μορφήν μεταξὺ τῶν καλλίστων τοιοῦτου εἶδους ἔργων τοῦ
ποιητοῦ. Τὸ χειρόγραφον ἔχει ὑπ' αὐτοῦ προωρισμένον
πρὸς έκδοσιν, ἀνεβλήθη δὲ αὕτη μέχρι τῆς σήμερον ἐκ λόγων
ἑξωτερικῶν. Ἐν τῷ αὐτῷ περιοδικῷ δημοσιεύθησεται κατὰ
τὸ ἑαρινὸν ἐπιστολῶν τοῦ αὐτοῦ ἐκ τῶν ἀρχῶν τοῦ ἑσσα-
ρακοστοῦ ἔτους, ἐν ἡ ἐκτύπωσις ἔχει τοῦτε παρελθῆναι ἐπι-
σης παρὰ τὴν ὄλησιν τοῦ συγγραφέως.

Ἐν τῷ πρὸ τινος ἐκδοθέντι τελευταίῳ μέρει τοῦ δευτέ-
ρου τόμου τῆς *Ἀμερικανικῆς ἀρχαιολογικῆς ἐφημε-
ρίδας* (*The American Journal of Archaeology*) περιέ-
χονται αἱ ἐπιβεβαιωτικαὶ ἀρχαιολογικαὶ πραγματεῖαι: τοῦ κοθη-
γητοῦ J. H. Wright περὶ ἑνδεκά λευκῶν ἀττικῶν ληκύθων,
ἀνεκδοτῶν, εὐρασκομένων νῦν ἐν Ἀμερικανικῆς συλλογῆς
τοῦ κ. Ἀλφρίδου Ἰμπερσον περὶ εἰδῶν Ἀλεξάνδρου τοῦ
μεγάλου, καὶ ἰδίως περὶ τινος κεραμείας κεφαλῆς αὐτοῦ, ἡ-
ποκιμένης ἐν Μονάχῳ τοῦ καθηγητοῦ A. L. Frothingham
περὶ τινος χριστιανικοῦ φηροβημάτων ἐν τῇ λατινικῇ Βα-
σιλικῇ. Πλὴν τούτων τὸ ἐκδοθὲν τεύχος περιέχει κρίσεις
περὶ ἀρχαιολογικῶν συγγραμμάτων καὶ ἀρχαιολογικὰς εἰδή-
σεις, μάλιστα περὶ τῶν ἐν Ἑλλάδι καὶ Ἰταλίᾳ ἀνασκοπῶν.

Προσεχῶς ἐκδοθήσεται ἐν Λονδίνῳ ὑπὸ A. J. Butler
ἔργον περὶ τοῦ αὐλικοῦ βίου ἐν Αἴγυπτῳ (*Court Life in Egyp-
t*). Ὁ συγγραφεὺς, γνωστὸς ἐκ προγενεστέρου συγγραμ-
ματος αὐτοῦ περὶ τῶν ἐν Αἴγυπτῳ ἀρχαίων κοπιτικῶν ἐκ-
κλησιῶν, ἐχημάτισε πρὸ ἐτῶν παιδαγωγὸς τῶν παιδῶν
τοῦ Χεδίβου.

Ἐν τῷ κ. A. E. Ghugnet ἐξεδόθη ἐν Παρισίαις
(παρὰ Vieweg) ἐκτενὴς μελέτη περὶ τοῦ ἰαμβικοῦ αἰτίου
ἐν τῇ ἐλληνικῇ ποιήσει (*Essais de métrique grecque: la
vers iambique*).

Κατὰ τὴν ἐνεστέδον ἔτος γενήσεται ἐν Βερολίνῳ μεγάλη
διεθνὴς καλλιτεχνικὴ ἐκθεσις, ἀπὸ τῆς 1031 Ἰουλίου μέχρι
τῆς 2012 Ὀκτωβρίου. Τὸ δὲ προσεχὲς ἔτος ὁμοίαν ἐκθεσιν
καλλιτεχνικὴν καὶ βιομηχανικὴν γενήσεται ἐν Μονάχῳ ὑπὸ
τὴν προστασίαν τοῦ ἀντιβασιλέως τῆς βασιλείας.

Κατὰ τὴν ρωσικὴν νομοθεσίαν τὸ δικαίωμα τῆς πνευ-
ματικῆς ἰδιοκτησίας ἐκλείπει μετὰ τὴν παρελθούσιν πενήτην
ἐτῶν ἀπὸ τοῦ θανάτου τοῦ συγγραφέως. Ὅθεν ἐπειδὴ τὸ
δικαίωμα τῶν κληρονόμων τοῦ μεγάλου Ράσσου ποιητοῦ
ἀποκλειστικῆς ἐκδόσεως τῶν ἔργων αὐτοῦ ἐλη-
γιάσκειν τῆς ἀποκλειστικῆς ἐκδόσεως τῶν ἔργων αὐτοῦ ἐλη-
γεν ἐπέτος τῇ 25 Ἰανουαρίου ἡ διεύθυνσις τῆς ἐφημερίδος
Νοβόγιε Ἡμέρα ἐδημοσίευσε νῦν δεκάτομον έκδοσιν τῶν
ἀπάντων αὐτοῦ εἰς δεκαπεντακισχίλια ἀντίτυπα. Τὴν πρῶ-
την ἡμέραν τῆς δημοσιεύσεως ταύτης ἐπωλήθησαν δεκάκις-
χιλία σώματα, ἦτοι ἑκατοντακισχίλια τόμοι, τὰ δὲ λοιπὰ
πεντακισχίλια σώματα ἐστάλησαν εἰς τὰς μεγάλας ἐπαρχια-
κάς πόλεις. Μίαν ὥραν προτοῦ νὰ ἀρχίσῃ ἡ πώλησις τὸ
τέστραφις τὸ προσεχόν. Ἐδέξασθαι δὲ νὰ ἐπέμβῃ ἡ ἀστυνομία,
ὅπως κατορθωθῇ ἡ ἐκκένωσις τοῦ βιβλιοπωλείου καὶ ἡ μετὰ
ταῦτα προσέλευσις τῶν ἀγοραστῶν κατὰ μικρὰς ομάδας.

Ἡ *Berliner Tageblatt* ἐφημερίδα (Berliner Tageblatt) εἰς
μνημὸν τῆς συμπληρώσεως τοῦ ἐννενηκοντοῦ ἔτους τῆς ἡλι-
κίας τοῦ αὐτοκράτορος Γουλιέλμου προεκήρυξεν ἀγῶνα
πρὸς συγγραφήν ἀπλῆς καὶ χάριν τῶν πολλῶν συνεταγμέ-
νης ἱστορίας τῆς ἀναπτύξεως τῆς ἰδέας τῆς ἐνότητος τοῦ
γερμανικοῦ ἔθνους καὶ τῆς πραγματικώσεως ταύτης. Τὸ γέρας
ἔσται δέκα χιλιάδων μαρκῶν, ἦτοι δρ. 12,500 τὸ ἀριστεῦ-
σαν ἔργον δὲ δημοσιεύθῃ ἐν ἐπιφυλλίδι τῆς ἐφημερίδος καὶ
ἐν ἰδίῳ βιβλίῳ.

δακτικόν δραχ. 2,50. Τὴν περί συνδρομῆς πρότασιν ἀποδέχονται μὴ θυνόμενοι νὰ ἀποδεχθῶμεν. Διὰ τῶν εὐεχῆς ποσῶν παρόμοιον μᾶς φέρεται νὰ ζητηθῆται τὸση προθεσμία — κ. V. Blancey, K. X. T. Τρίκαλα, Θ. Α. Μ. Ἀργυροπόλιον, Σ. P. Βιόβιζ, Θ. Σ. Πάτρας, Γ. Α. Η. Κέρκυραν, Δ. Μ. Ναούτιον καὶ Α. Γ. Ζ. Μοναστήριον. Τὰ ζητούμενα ἀπετάθησαν — κ. Σ. Μπ. Δεσφάν, Σὺς εὐχαριστοῦμεν διὰ τὰς εὐμενῆς φροντίδας. Ὡς πρὸς τὸ φύλλον τοῦ κ. X. M. συνεμφορώμεν τῇ ὑμετέρᾳ παραγγελίᾳ. — *Harriet Martineau*. Δίετα εἶναι ἡ προϊούσα αὐθιγία τῶν κοινωνικῶν ἀναγκῶν, ἔνεκα τῆς ὑπολῆθς συναυθιγίας καὶ ἡ προσπάθεια πρὸς θεράπευτον αὐτῶν, τοῦτέστιν ἡ ἔργασια. Ἄλλοτε συνελθόντες νὰ λέγωμεν «ἐργάζεσθε ὡς ἀκλόβως» σήμερον ἀρκεῖ νὰ λέγωμεν «ἐργάζεσθε ὡς ἐλεύθεροι ἀνθρώποι». — κ. Η. Γ. Η. Ἰντζούθ. Ἐκλογικῶν οὐδὲν γινώσκωμεν. Ἐκ τῶν πολλῶν ὑπαρχόντων γαλλικῶν καλλίτερα θεωροῦνται τὰ τῆς Mme Louise d' Ale «Lo savoir-vivre en toutes les circonstances de la vie» — «La science de la vie» — «La science du monde» — Ἐκ τῆν Ἰστορίαν τοῦ κ. Λάμπρου θυνόμεθα νὰ σὺς ἐγγράφομεν συνδρομητήν. Τὰ μέχρι τοῦδε ἐκδόματα φυλλάδια εἶνε 23 τιμώμενα δραχ. 23. Ὁ ἐγγραφόμενος συνδρομητὴς πληροῦται τὰ ἔτη ἐκδόματα, προκαταβάλλει δὲ τὸ ἀντίτιμον καὶ τῶν ἐπομένων 5.

Οἱ ἐν Ἀλεξανδρείᾳ καὶ τῇ λοιπῇ Αἰγύπτῳ συνδρομηταὶ τῆς «Ἐστίας» παρακαλοῦνται νὰ πληρώσωσι τὴν συνδρομὰς αὐτῶν πρὸς τὸν ἐν Ἀλεξανδρείᾳ ἀντιπρόσωπον τοῦ περιοδικοῦ κ. Δ. Πεντεκοκλήν, διευθυντὴν τῶν ἑλληνικῶν σχολείων, παρ' οὗ ὄλουσι λάβει τὰς σ' κείας ἀποδείξεις ἑκαστος.

ΓΕΩΡΓΙΟΥ ΣΟΥΡΗ
ΠΟΙΗΜΑΤΑ
ΤΟΜΟΙ ΔΥΟ
Ἐκδιδοῦμενοι προσηχῶς
Τιμὴ ἑμφοτέρων τῶν τόμων φράγκα 10, προκληρηστέα.
Συνδρομηταὶ ἐγγράφονται ἀπὸ τοῦδε εἰς τὸ γραμμ. φεῖον τῆς «Ἐστίας».

ΚΟΙΜΗΣΟΥ
ΜΕΛΩΔΙΑ Α. ΒΕΡΟΥΤΤΗ
ΕΠΙ ΣΤΙΧΟΝ ΓΕΩΡΓΙΟΥ ΔΡΟΣΙΝΗ
Μουσικὴ σύνθεσις διὰ μέσην φωνήν
μετὰ συνοδίας κλειδοκονιβίου.
Τιμᾶται δραχ. 1,50. — Ταχυδρομικῶς ἀποστέλλεται ἀντὶ δραχ. 180.

ΧΑΡΤΟΠΩΛΕΙΟΝ
ΠΑΛΛΗ ΚΑΙ ΚΟΥΖΙΑ
ΕΝ ΑΘΗΝΑΙΣ
Ἐκτυποῦνται ἐπισκεπτήρια στιγμαίως.
Ἐπὶ χάρτου ἀγγλικῶ διαφανοῦς Α' ποιότητος δραχ. 2,50 τὰ 100.
Ἐπὶ χάρτου ἀγγλικῶ διαφανοῦς Β' ποιότητος δραχ. 2 τὰ 100.
Κατασκευάζονται σφραγίδες ἐξ ἐλαστικοῦ παντός εἴδους.
Ἀντιπρόσωποι τῆς Société Parisienne Liégeois, ἑκτελεύ. σης ἐλαστικῶν εἰκόνων ἐπὶ μόνῃ τῇ ἀποστολῇ φωτογραφίας.

ΧΡΗΜΑΤΙΣΤΗΡΙΟΝ
10 Ἀπριλίου 1887

Ἄνετα τῆς Κυβερνήσεως	Τιμὴν Τμ
Τῶν 170,000,000 τῶν 5 1/2 % Δρ. κ.	412 —
• 120,000,000 τῶν 5	418 —
• 60,000,000 τῶν 6	186 —
• 26,000,000 τῶν 6	400 —
• 25,000,000 τῶν 9	266 —
• 25,000,000 τῶν 8	250 —
• 10,000,000 τῶν 6	198 —
• 4,000,000 τῶν 8	259 —
• 6,000,000 τῶν 6 Δρ. κ. κ.	86 50
Κετρητικὴ ἴσως. ἴσως. Τραπεζικῶν τῶν 60,000,000 μετὰ ἀναχίτου φρ.	193 —
ΠΕΠΩΤΙΣΤΑ ΚΑΤΑΣΤΗΜΑΤΑ	
ΕΥΡΩΠΑΙΑ	
Ἑθνικὴ Τράπεζα τῆς Ἑλλάδος Δρ. κ.	4,019 —
Γενικὴ Πιστωτικὴ Τράπεζα	73 —
Τράπεζα Θεωρητικῶν Πιστώσεων	61 —
Προνομ. Τράπεζα Πιστοφύλαξ	172 —
Ἐταιρία Μαι. Ἐταιρεία Α. τῆς Ἑλλάδος	98 —
Σιδηροδρόμ. Ἀθηνῶν καὶ Πειραιῶς	333 —
Ἐταιρία Θεωρητικῶν	
Συναλλήματα	
ΛΟΝΔΙΝΟΥ — Τραπεζικῶν ἴσως	52 55
• ἴσως	32 85
ΓΑΛΛΙΑΣ — Ἑθνικῆς Τραπεζικῶ ἴσως	130 75
• Τραπεζικῶν ἴσως	139 50
Διολύματα	
Εἰσοδήματα	20 —
Ἄλλα ἄποσταλά	20 55

ΚΑΛΗΠΡΕΪΑ ΚΑΙ ΑΣΘΕΝΕΙΑΙ ΤΩΝ ΕΣΠΕΡΙΔΟΕΙΔΩΝ
ΥΠΟ ΙΑΧΕΙΡΟΥ Ν. ΤΟΥΜΑΡΗ
Ἐκ σφύρα τῶν ἐκ τῶν 111.
Ἐκδίδεται ἐν τῇ βιβλιοποιεῖᾳ τῆς «Ἐστίας» καὶ τιμᾶται δραχ. 2,50. Ταχ. ἀποσταλά ἀποσταλλόμενον ἀντὶ δραχ. 2,70.

ΕΡΡΙΚΟΥ ΑΙΝΕ ΤΡΑΓΟΥΔΙΑ
ΜΕΤΑΦΡΑΣΙΣ ΔΗΜΟΥ ΒΑΛΑΧΟΥ
Τόμος περιέχων 10 πομπηρικῶν φύλλα τιμᾶται ἐν Ἀθήναις δραχ. 2,50, ἐν τοῖς ἑσπερίαις δραχ. 2,80, ἐν τῇ ἐκδοτικῇ φρ. 3.
Πωλεῖται ἐν τῇ βιβλιοποιεῖᾳ τῆς «Ἐστίας».

ΒΙΒΛΙΟΠΩΛΕΙΟΝ ΤΗΣ «ΕΣΤΙΑΣ»
ἈΡΤΙ ΕΚΔΟΘΕΝΤΑ
Α. ΒΙΚΕΛΑ Ἀγγλῆματα Δραχ. 2-
Γ. ΔΡΟΣΙΝΗ Ἀγγλῆματα καὶ ἀναμνηστικὰ 2-
ΙΟΥΛΙΟΥ ΒΕΡΝΕ καὶ κλισμῶς τῆς Κουβίνας (Μετὰ ἑμφορίας Α. Η. Κερκ. τίθεται Μαι. 25) πρὸν εὐρωπαϊκῶν ἐκδόσεων 3,50
Ταχυδρομικῶς ἀποσταλλόμενον ἐπιβιβάζονται ἑκαστὸν μετὰ 20. Παραγγέλλεται μετὰ ἀποστολῆς ἐκπέδωνται πρὸς τὴν ἀποστολῆν τῆς «Ἐστίας» εἰς Ἀθήνας.